

КНИЖНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

8 ЯНВАРЯ 1993 Г.

The BOOK
REVIEW

ВЫХОДИТ С 5 МАЯ 1966 Г.

№ 2 (1388)

ВАС СНОВА ЖДУТ НИЖНИЙ НОВГОРОД И «НИЖЕГОРОДСКАЯ ЯРМАРКА»!

12—16 АВГУСТА 1993 Г.

Международная выставка-ярмарка «Книжный салон» поможет Вам выгодно купить и продать книги и журналы, ноты и книги по музыке, художественно-рекламную и изопroduкцию, картины, типографское оборудование, бумажную полиграфическую продукцию и материалы, канцелярские принадлежности.

Специальный раздел выставки — реклама.

В Вашем распоряжении всё для успешного проведения переговоров, заключения сделок и контрактов.

Розничная продажа со стендов.

Наш расчетный счет:
№ 4673225/700161120
в ИКБ «Нижегородец»
в РКЦ ГУ ЦБ РФ по
Нижегородской области,
МФО 116002, код 002.

Заявки принимаются по адресу:
603086, г. Нижний Новгород,
ул. Совнаркомовская, 13,
Главный ярмарочный дом.
Выставка «Книжный салон».
Телефоны: (8312) 44-46-43, 44-12-58.
Факс: (8312) 44-01-46, 44-34-04.
Телекс: 151000 ИНТУР.

СТАРЕЙШАЯ ЯРМАРКА РОССИИ ЖДЕТ ВАС
В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ
12—16 АВГУСТА 1993 года.



Всероссийское акционерное общество
НИЖЕГОРОДСКАЯ
ЯРМАРКА

Сто строк

ДЕТЯМ!

Детская литература всегда была особой заботой государства. Ее издавалось много, но никогда не хватало всем детям. Пожалуй, только каждый третий получал ту книгу, которую ребенок сам или его родители присмотрели для него. Особенно, если это касалось книг хороших и, прежде всего, конечно, сказок, приключений любимых героев мировой и отечественной классики. В оформлении ведущих детских художников, на хорошей бумаге и в твердой переплетке, всего-то за 1,5—2 руб., фактически бесплатно, на ура шли детские книги.

Итоги выпуска детской литературы в 1992 г. еще окончательно не подведены Российской книжной палатой, но уже сегодня ясно, что ее выпуск превысит по всем показателям уровень 1990 года, в том числе по тиражу более чем на треть. В условиях, когда книг стало в целом в России выпускаться на четверть меньше, когда проблем в книгоиздании достаточно, рынок в выпуске детской литературы более чем впечатляющий. Около 400 млн. экз. Не так уж и мало!

Анализ, проведенный нами, показывает, что «поддали» вовсе не государственные издательства: «Детская литература», например, сократила количество названий и тираж втрое, «Малыш» — вдвое. Не берет нынче рынок брошюры миллионными тиражами, да и поворотливость у «гигантов» в рынке существенно меньше. Все это объяснимо и понятно, но все же их вклад в выпуск хороших книг по-прежнему велик.

Но... негосударственные издательства — «дети рынка», а также некоторые государственные, уловив конъюнктуру, кинулись помогать (?) детям. Дело пошло. Монополия разрушена.

Тех, кто выпустил хорошие книжки для детей, не убавилось конкурентов, назовем. Пусть книжка будет хорошим подарком детям к Новому году, а доброе слово наших детей — подарком издательствам: Издательству Европейского дома — за книгу «Волшебник страны Оз» Л.Баума; РИУ «Культурформпресс» — за «Волшебный сад»; «Водолею» — за «Приключения Гулливера» Д.Свифта; агентству «Вместе» — за «Сказки» В.Дауваальдер; «Олимпу» — за книгу «Доктор Дулитл и его звери»; «Росси молодой» — за «Сказки России»; фирмам «Дракон Коз», «Три Кита» — за сказки «1000 и одна ночь»; «Альфе» — за «Азбуку собак»; «Дому» — за «Добывайку»; «Авангарду» — за «Английский язык с мамой»; «Карвету» — за «Золотую Ригму» В.Сысоева; МП «Он и она» — за «Историю России для детей» А.Ишимовой; «Ирбис-П» — за «Юную правительницу страны Оз» Л.Баума.

Здесь только те, кого отметили эксперты. Но на самом деле хороших детских книжек гораздо больше. Правда, дороговато. Рынок.

В этом-то и главная проблема. Ассортимент детских книг еще далек от оптимальных размеров, необходимых для образования и воспитания детей различных возрастных групп. Мало пока книг научно-познавательных о реальном мире, об истории России, книг для дошколят, неважно обстоят дела со «Школьной библиотекой», единицы книг-игрушек, новых типов книг. Министерство, полагаем, будет поддерживать прежде всего выпуск именно таких детских книг, стремиться экономически воздействовать на репертуар книг, сделать их более доступными по цене.

1017 названий книг тиражом 270 млн. экз. заняли к выпуску в рамках Федеральной программы 1993 года 124 издательства, выпускающих детскую литературу. Говорят, что год серого Петуха должен быть счастливым годом. Пусть это будет несомненно — хотя бы для детей.

Ю.МАЙСУРАДЗЕ,
начальник Управления
издательской деятельности и
книгораспространения
Мининформпечати РФ.

Новинка

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПОДАРОК

«Постольку, поскольку мне это удавалось, — рассказывает поэт Иосиф Бродский в своем интервью Петру Вайлю, которое помещено в качестве послесловия к его книге «Рождественские стихи», — я к каждому Рождеству пытался написать стихотворение...»

Стихи, расположенные автором в хронологическом порядке, представляют собой своеобразный поэтический цикл из 15 произведений, посвященных рождественской теме. Они объединены в новинке оформлением, в котором использованы фрагменты полотен художников Возрождения.

Чистой и возвышенной нотой звучит каждая поэтическая строфа:

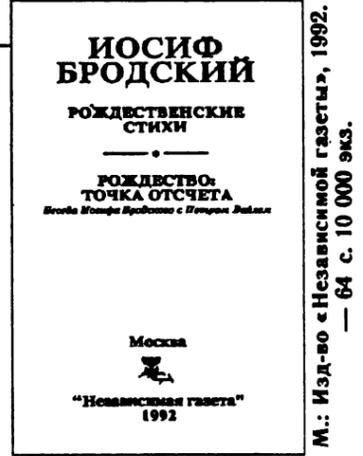
Но, когда на дверном

сквозняке

*из тумана ночного густого
возникает фигура в платке,
и Младенца, и Духа Святого
ощущаешь в себе без стыда;
смотришь в небо и видишь —*

звезда.

— Малоформатный, изящно выглядящий сборник стихов Иосифа Бродского, — говорит заведующая отделом книгоизданий «Независимой газеты» Ольга Морозова, — наш рождественский подарок поклонникам



поэзии лауреата Нобелевской премии.

А.ГОРЕВ.

СПЕЦХРАНЫ ОТКРЫВАЮТ ДВЕРИ

В Государственной публичной исторической библиотеке России создан Отдел фондов русского зарубежья. В него переданы тысячи томов, долгие годы пылившиеся на полках спецхрана, отгороженные грифами от широкого читателя. По общему заместителя директора библиотеки В.З.Григорьевой, уже проведена большая работа по систематизации собрания отдела, составлению предметных и именных каталогов.

Фонды русского зарубежья есть во многих организациях. Сейчас важно координировать их работу для издания сводного каталога книг русского зарубежья в книжных хранилищах Москвы.

— Основу нашего отдела, — сказала его заведующая Н.Г.Кириллова, — составляет собрание Якова Марковича Лисового, эмигрировавшего из России в гражданскую войну и до конца своих дней собиравшего публикации за рубежом по истории России. Это, по оценке специалистов, — одна из лучших подобных коллекций.

Открытый для публичного использования фонд нового отдела Исторической библиотеки постоянно пополняется. Очень ценными оказываются поступления от частных лиц — подборки журналов, газет, книг и даже тематических вырезок.

Н.ТЕБИН.

НА ЛОТКАХ МОСКВЫ

Цены на 8.01.1993 г. (в руб.)

ДЕТЕКТИВЫ

Ф.Незнанский. 3-томник (Ярмарка в Сокольниках. Операция «Фауст». Ящик Пандоры): Романы. — Минск: Полиграфма; Прамб, 1992. 300—350.

К.Фоллетт. На орлиных крыльях: Роман. — М.: Новости, 1992. 150—170.

Д.Морелл. Рэмбо: Романы. — М.: Зевс, 1992. 220—270.

Р.Макдональд. Дело Фергюсона: Роман. — М.: Текст, 1992. 80—100.

СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЙ РОМАН

Р.Майс. Возвращение в Эдем: Роман. Кн. 1. — М.: ВАГРИУС, 1992 г. 500—550.

Ж.Бенцони. Марианна. Звезда для Наполеона. Кн. 1. Романы. — М.: Дом, 1992. 350—400.

ФАНТАСТИКА, МИСТИКА

Д.Лукас. Звездные войны: Романы. — Воронеж: ТОО «Сириус», 1992. 190—250.

Миры Гарри Гаррисона: Романы. Т. 2. — Рига: Полярис, 1992. 300—350.

А.Нортон. Зеркало Мерлина: Сб. — Новосибирск: Тимур, 1992. 250—300.

Терминатор-1: Сб. — Тула: НПП «Арктоус», 1992. 200—250.

С.Кинг. Монстр: Сб. — Таллин: Мэлор, 1992. 300—350.

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Золотая книга лучших сказок мира: Сказки. — М.: Терра, 1992. 1100—1200.

Х.Лофтинг. История доктора Дулитла: Повести-сказки. — М.: Рудомино, 1992. 150—180.

Е.Велтистов. Приключения Электроника. Новые приключения Электроника: Повести. Кн.

2. — Пермь: Урал-пресс, 1992. 300—350.

А.Волков. Тайна заброшенного замка: Повесть-сказка. — М.: Молодая гвардия; Грегори, 1992. 160—200.

РАЗНОЕ

Х.Андерсен. Мадонна: Неавторизованная биография. — Тверь: «Россия — Великобритания», 1992. 400—500.

Д.Стефан. Русские фашисты. Трагедия и фарс в эмиграции 1925—1945 гг. — М.: СП «Слово», 1992. 150—180.

М.Кривич, О.Ольгин. Товарищ убийца: Ростовское дело: Андрей Чикатило и его жертвы. — М.: Текст, 1992. 180—200.

Ваш подлинный китайский гороскоп на 1993 год. — М.: СП «Слово», 1992. 75—120.

Подготовил А.МАЛИНИН.

РУССКИЙ ПИСАТЕЛЬ — ЯПОНЕЦ

Известно, что в Стране Восходящего Солнца большой популярностью пользуются написанные на японском языке произведения Василия Ерошенко, слепого писателя, уроженца калужской деревни, много лет прожившего в Индии, Китае, Японии. Менее известно то, что еще в XVIII столетии произведения на русском языке писал... японец.

Родился он 300 лет назад, в 1692 году, в Сибири, был крещен по православному обряду и получил имя Андрей Богданов (надо полагать, от богоданный, желанный в семье). К сожалению, не известно, как его отец-японец попал в Сибирь, чем занимался. Да и о самом писателе имеются чрезвычайно скудные сведения. Собственно, основной источник — «Опыт исторического словаря» известного русского просветителя Николая Ивановича Новикова. Сообщая о Богданове, Новиков писал, что это был «муж ученый и искусный».

В 1733 году Андрей Богданов был привезен в Петербург и, несмотря на зрелый возраст, стал обучаться в гимназии при только что основанной Академии наук (одним из его соучеников был

Михайло Ломоносов). После ее окончания он был назначен архивариусом, а затем помощником библиотекаря Академии наук, что являлось немаловажной должностью. Вспомним, что позже в такой же должности несколько лет пребывал Иван Андреевич Крылов.

В 1737 году в академической типографии была издана богдановская книга «Симфония на деяния апостольские». В церковной литературе симфониями назывались книги, в которых были собраны вольные переложения, нередко в стихах, отрывки из однотипных сочинений религиозного содержания. За десять лет до Андрея Богданова «Симфонию на псалмы» составил Антиох Кантемир. Одновременно с Богдановым литератор Ильинский выпустил в свет «Симфонию на Четвероевангелие». И в последующем подобные издания пользовались большим спросом. «Симфония на деяния апостольские» была переиздана в 1821 году.

По словам Н.И.Новикова, вероятно, воодушевленный первым успехом, Богданов «начал было трудиться в сочинении сим-

фоний на священную Библию Ветхого и Нового завета, но по некоторым причинам сей труд оставил».

Однако трудился над другими своими сочинениями. Вскоре вышло его «Историческое, географическое и топографическое описание С.-Петербурга с 1703—1751, со многими изображениями зданий». Эта книга «весьма замечательна для своего времени», отмечал Н.И.Новиков, извлечения из нее появились в «Месяцеслове на 1778 год». Ее в 1779 году переиздал поэт, издатель журнала «Трудолюбивый муравей» и альманаха «Старина и новизна» В.Г.Рубан.

Первым в России Андрей Богданов занялся японским языком, на котором создал несколько своих сочинений. Он написал «Грамматику, разговоры и краткий словарь японского языка», а также на японском языке сочинение «Видимый свет», или, по определению Н.И.Новикова, «Свет в лицах». Последние произведения Богданова остались в рукописях и хранились в императорской библиотеке.

Скончался русский писатель японец Андрей Богданов в 1768 году.

В.ШУМОВ.

г. Каменск
Ростовской обл.

По слухам и официально

РУССКИЕ МАСТЕРА ПЕРЕПЛЕТА — многолетние авторы «КО» — Ирина и Юрий Ирошниковы вернулись из Парижа, где привели в порядок библиотеку Французской национальной галереи. Иное отношение к их мастерству и познаниям в Москве: издательство полиграфинститута не смогло изыскать возможности для выпуска книги Ирошниковых «Переплет и реставрация книг в домашних условиях» и вернуло рукопись авторам. СПРАВКИ для заинтересовавшихся издателей: 284-48-74.

«ВАГРИУС», издательство, чей символ — ослик, обратилось, как стало известно, в канун нового года за консультацией к восточным астрологам по поводу внесения в восточный календарь и этого достойного животного.

Книга В.А.Возчикова «ЕВГЕНИЙ ЕВТУШЕНКО — КРИТИК: Литературно-критические эссе» (Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1992) подытожила сорок лет критической деятельности поэта. Она увидела свет (как бы вопреки тем, кто хоронит научное книгоиздание) при содействии РКЦ им. В.М.Шушкина (г. Бийск), АО «Кредо», МП «Диалектика» и МИКФ «Бийская торговая палата». Контакты: 656015, Барнаул, ул. Ленина, 76, Алтайское издательство.

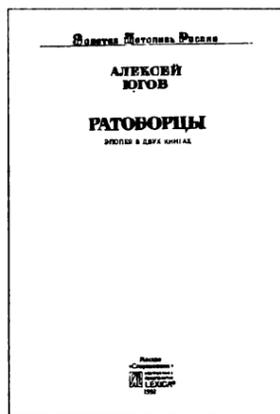
УСПЕХ У ИЗРАИЛЬСКОГО ПОСОЛЬСТВА имел роман международного диссидента Гр.Свиридова «ПРОРЫВ. В России — еврей, в Израиле — русские», выпущенный московским независимым издательством «Фабула». Незвестные книготорговцы в канун 1993 г. распродали пачек двадцать этого романа-«путеводителя» среди ожидающих виз для поездки на историческую родину. Контакты: 124-10-15, «Фабула».

КИР БУЛЫЧЕВ и издательство «Хронос» пришли к решению обеспечить подписным изданием сочинений писателя (см. «КО» №№48—52 за 1992 г.) ВСЕХ читателей, кто индивидуально прислал или пришлет свои деньги на подписку до 31 января 1993 г. СПРАВКИ: (095) 446-90-14. 127254, Москва, а/я 19, «Хронос».

УГРОЗЫ ПО ТЕЛЕФОНУ выслушали от неизвестных издатели СП «СЛОВО», выпустившие впервые на русском языке уникальное исследование американского слависта Дж.Стефана «РУССКИЕ ФАШИСТЫ. Трагедия и фарс в эмиграции 1925—1945». КОНТАКТЫ: 284-48-74, 246-11-17.

ЗА ПОДПИСЬЮ Д.С.ЛИХАЧЕВА и Л.К.ЧУКОВСКОЙ получили благодарственные письма от Совета Российской культуры международного фонда культуры все граждане и организации (среди них — и «КО»), которые прислали денежные взносы на реставрацию дома-музея К.И.Чуковского в Переделкине (см. «КО» №34, 92). Напоминаем номер счета: Российский международный фонд культуры, 702601 в ОПЕРУ Мосбизнесбанка, г. Москва, МФО 299093, целевой взнос «На дом Чуковского». Переделкино.

«В.С.ВЫСОЦКИЙ. ЧТО? ГДЕ? КОГДА? Библиографический справочник (1960—1990)» издан в Харькове (МТПП «Студия Л»). Автор-составитель — известный библиограф «высоцковед» А.С.Эпштейн свелоедино информацию о более чем тысяче публикаций, посвященных книгам Высоцкого, дискографии, творчеству актера и поэта. Контакты: 310023, Харьков, ул. Маяковского, 15, кв. 1.



М.: Современник, СП «Лексика», 1992. — 528 с. 200 000 экз.

— Согласно энциклопедии, термин «Лексика» означает «словарный состав языка», «вся совокупность слов». Не говорит ли это, что книги вашего совместного предприятия по тематике сходны с литературой издательства «Русский язык»?

— Отнюдь, хотя есть и такое. «Лексика» — универсальное издательство. В нашем активе — исторические очерки и публицистика, отечественная и зарубежная классическая и современная литература, детские книги и учебные пособия, детективы и многое другое.

— Знаю, что ваше СП — одно из первых в нашей стране совместных предприятий, что вам уже три года. С чего вы начали свою издательскую деятельность?

— Чтобы получить стартовый капитал, мы занялись тиражи-

Издательский портфель

«ЛЕКСИКА» — УНИВЕРСАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

Интервью дает Алексей ЕРШОВ, заместитель генерального директора СП «Лексика»

рованием хороших книг других издательств. СП «Лексика» могло так поступить, ибо имело бумагу, которую предоставлял один из учредителей совместного предприятия — Сыктывкарский лесопромышленный комплекс.

У издательства «Прогресс» мы приобрели права на 110-тысячный тираж известнейшего научно-популярного труда Дейла Карнеги в трех книгах «Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей. Как вырабатывать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично. Как перестать беспокоиться и начать жить». Мы изготовили его быстро, а продавали даже дешевле, чем сам «Прогресс».

Нам не удалось избежать и участи многих издательств, вынужденных на первых порах выпускать детективы.

— Насколько известно, «Лексика» наиболее плодотворно сотрудничает с издательством «Современник»?

— Да, это так. Начали мы его с выпуска тиражей исторических романов Валентина Пикуля «Крейсера», «Пером и шпагой», «Битва железных канцле-

ров», «Честь имею». Они настолько любимы читающей публикой, что каждый из них быстро расхотелся в количестве сто—двести тысяч экземпляров.

Большой резонанс вызвали наши совместные с этим издательством работы: «Трехсотлетие Дома Романовых. 1613—1913» — репринт юбилейного издания 1913 года, «История родов русского дворянства» — богато иллюстрированная литературно-художественная книга. Оба издания имеют добротный твердый переплет.

Сейчас с издательством «Современник» мы объединяем усилия для выпуска популярных серий «Золотая летопись России» и «Библиотека российского романа».

— Расскажите, пожалуйста, подробнее о первой из них.

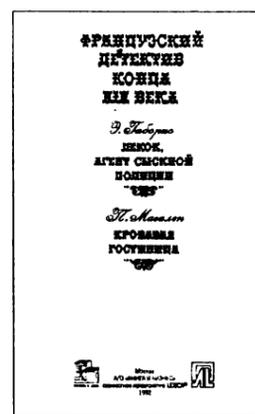
— «Золотая летопись России» — это многотомная, и не на один год, серия книг по истории родного Отечества. А она, сложная и разносторонняя, освещалась в последние семь десятилетий уж очень однообразно, в угоду власти имущим. В ней до сих пор есть немало белых пятен. Читая художественные произведения, составляющие нашу

серию, народ глубже познает свою многогранную историю, извлечет из нее полезные уроки, продолжит лучшие традиции России.

Серия открылась романом Дмитрия Балашова «Великий стол», в котором художественно раскрываются бурные события первой четверти XIV века, когда в острейшем споре Твери и Москвы решалось, кто из них станет главенствовать в объединении государства. Другой роман этого писателя «Бремя власти», также вошедший в серию, освещает один из важнейших периодов минувшего — княжение Ивана Калиты, проводившего политику собирания русских земель. Эта тема, как видите, вероятно актуальна и в наши дни.

— Книги серии, вероятно, охватывают весь круг проблем многовековой истории России?

— В этих книгах идет речь о самых разных периодах отечественной истории. Иногда в них повествуется об одних и тех же событиях, но каждый автор оценивает их по-своему, что особенно интересно. Читатель, сопоставив точки зрения, составит собственное представление о минувших эпохах.



М.: АО «Книга и бизнес», СП «Лексика», 1992. — 544 с. 200 000 экз.

О VI веке, когда восточные славяне стали закладывать основы своего государства, рассказывает Валентин Иванов в романе «Русь изначальная». События XI века, когда правили великие князья Ярослав Мудрый, его сын Святослав и Владимир Мономах, предстают в романе того же писателя «Русь Великая».

Ратной славе нашего народа в борьбе с агрессивней шведских феодалов, Ливонского ордена и Золотой Орды посвящены эпопея Алексея Югова «Ратоборцы» (романы «Даниил Галицкий» и «Александр Невский»), трилогия Михаила Каратеева «Русь и Орда» (романы «Ярлык великого хана», «Карач-мурза» и «Богатыри проснулись»).

(Продолжение на 7-й стр.)

На снимках: идет регистрация; экспозиция фирмы «Русич» (г. Смоленск); торги начались.



242 ИЗДАТЕЛЬСКИЕ и книоторговые фирмы, почти 750 участников... Такого количества продавцов и покупателей не собирала ни одна коммерческая книжная ярмарка. В Санкт-Петербург приехали и те, о ком никто раньше не слышал (не буду их называть). Приехали те, кто далеко не каждую ярмарку удостоивает такой чести (московская «Терра» и др.). Приехали те, о ком слышаны, но ни на одной ярмарке не видели (московский «Костик» и др.). Ну, и приехали, конечно, постоянные участники всех ярмарок (новосибирский «Треугольник», московский «Андрей», смоленский «Русич», вологодские «Ворота Севера» и многие-многие др.).

Так практика блестяще подтвердила выкладки (тогда еще чисто теоретические) группы независимых издателей и книоторговцев, сделанные на встрече в Кисловодске в октябре минувшего года:

- 1) без хорошей рекламы не собрать стоящей ярмарки;
- 2) ярмарки нельзя проводить чаще, чем раз в два месяца;
- 3) не менее двух месяцев надо и на то, чтобы в реалиях нашей экономической жизни деньги успели сделать классический оборот «деньги—товар—деньги»;
- 4) примерно столько же времени надо на сколько-нибудь значительное обновление книжного рынка.

В Санкт-Петербурге высокому платежеспособному спросу соответствовало большое товар-

ное предложение. По сравнению с предыдущей ярмаркой на 21 новую книгу пополнилась традиционно одна из самых крупных экспозиций — новосибирского «Треугольника», на 14 — смоленского «Русича», на 5 — Санкт-Петербургского «Человека»... Большим разнообразием, добротным полиграфическим исполнением выделялись экспозиции московских «Прогресса» и «Планеты», «Янтарного края» из Калининграда (обл.)... Если еще 9—10 месяцев назад в океане низкопробной литературы лишь отдельными островками выглядели экспозиции книг «серьезных», то в декабрьском Санкт-Петербурге последние заявили о себе уже отчетливыми контурами материков.

И хотя пока значительная часть издающихся организаций продолжает клепать детективы и фантастику, пытаюсь соблазнить читателя новыми названиями серий («Эротический детектив») и заявками типа «Русские переводы публикуются впервые», на книжном рынке их основательно потеснили фирмы, либо вовремя вычислившие изменения читательского спроса, либо изначально запрограммировавшие себя на издание хороших, но не рассчитанных на скандальную популярность книг. Сегодня это ростовский «Гермес», ставропольский «Кавказский край», московский «Голос», Санкт-Петербургский «Человек»... Казавшиеся совсем недавно неприступными плотные ряды анжелики, марианни, скар-

летт, эммануэль дрогнули и вынуждены были потесниться, уступив место по-прежнему популярной «Галине», исторической трилогии Нобелевского лауреата С.Унсет «Кристин, дочь Лавранса» («Северо-Запад», Санкт-Петербург), А.Ахматовой (Восточно-Сибирское издательство, Иркутск)...

Санкт-Петербургские книжные смотрины еще раз убедительно показали растущее внимание коммерческих издательских фирм к детской литературе, книгам по бизнесу, экономике, компьютерной технике, их устойчивый интерес к выпуску изданий по домашнему хозяйству и народной медицине. Можно предположить, что издатели религиозной литературы нашли партнеров вне книжных ярмарок. Но то, что в Санкт-Петербурге лишь единичными названиями были представлены восточные единобожества, оккультные науки, «теория и практика» секса, лишь подтверждает наметившуюся год назад тенденцию на сокращение выпуска таких книг.

Несмотря на значительно — на 20—30% — выросшие со времени октябрьской ярмарки в Кисловодске цены на книги (докатился-таки девятый вал тотального подорожания и до книжного рынка), очень довольны результатами торгов «Человек» и «Библиополис» (Санкт-Петербург), «Феникс» (Ростов-на-Дону), «Русич» (Смоленск), «Начала-Пресс» (Москва), «Форзац» (Астрахань)... Даже

«Я БОЛЬШЕ НЕ БУДУ...»

«Плюсы» и «минусы» книжной ярмарки в Санкт-Петербурге

ростовскому «Гермесу», на сутки опоздавшему к открытию ярмарки, судя по оживлению у их выставки, удалось наверстать упущенное.

Бесспорно, высокий коммерческий результат — венец усилий издателя и книготорговца, достойная компенсация участнику ярмарки за выпадающие на его долю невзгоды и превратности судьбы. Хотелось бы только, чтобы первые были еще выше, а последних не было вовсе.

К СОЖАЛЕНИЮ, и организатору ярмарки в Санкт-Петербурге — акционерному обществу «Фолиант» — не удалось избежать проколов. Памятуя о том, что умный учится на чужих ошибках, назову те, что вызвали наибольшее нареkanie.

Периодические взрывы негодования вызывала утомительная процедура оформления. Сегодняшние выгоды от проверки оплаты участия в ярмарке, боюсь, могут оказаться гораздо меньше завтрашних убытков за счет тех, кто не захочет больше стоять в двух-, трехчасовых очередях.

Встречу в аэропорту и на вокзалах «Фолиант», как и обещал, организовал. Но обрадованные люди подолгу томилась в ожидании отправления автобусов. Автобусы отходили не в строго определенное время, а по мере заполнения мест в салонах.

О «мелких» проколычках (впрочем, кому-то даже одна такая «мелочь» могла испортить впечатление от всей ярмарки) по вине самого «Фолианта» я вообще говорить не буду. Хотя и они тоже в немалой степени повлияли на оценку участниками ярмарки большой работы ее организаторов. Но хочу все же взять их под защиту там, где они не были виноваты. Во всяком случае, если и виноваты, то не на все сто процентов.

По плану участники ярмарки должны были жить в трех гостиницах. Но в день заезда одна из гостиниц отказалась сесть около 140 человек, хотя оплату получи-

ла сполна и заранее. К тому времени резерв мест был исчерпан за счет тех, кто приезжает на ярмарки, не потрудившись даже уведомить заранее о том, что собирается осчастливить ярмарку своей персоной.

Теперь представьте себе конец рабочего дня и бесплодность переговоров с уверовавшими в свою безнаказанность коммухозовскими чиновниками, почуявшими большую прибыль, лихорадочное метание по огромному городу в поиске пристанища для утомленных дорожной пылью. В конце концов почти всех как-то разместили. Но в пяти гостиницах, в разных концах города, далеко от места торгов. Спланированная накануне система доставки на следующее утро дала сбои. Что опять вызвало нареkania участников ярмарки, намного опоздавших к ее открытию. Вот почему директор ярмарки В.О.Панкратьев как заклинание твердил: «Я больше никогда не буду проводить ярмарку в центре города!»

Мне же кажется, что ярмарка такого масштаба и с таким уровнем сервиса просто не по плечу нашим молодым коммерческим фирмам, да еще и в одиночку. За нее не взялось бы даже и ВАО «Нижегородская ярмарка». Вспомните, в Нижнем Новгороде ведь не встречают и не провожают на вокзалах и в аэропортах, никто не беспокоится о том, чтобы накормить вас три раза в день с минимумом потерь рабочего времени, никто не думает о бесплатных билетах для вас в лучшие театры, о меню традиционного для других коммерческих ярмарок банкета. Меньше забот — меньше нареkanий.

«Фолиант» хотел сделать все на самом высоком уровне. «Фолиант» сделал много ошибок. Умный учится на чужих ошибках, «Фолиант» обещал сделать выводы из своих.

«Фолиант» следующую ярмарку проводит в июне 1993 года.

Евгений БАХАНОВ.

Из почты фонда «Вы не одиноки»

«ТЕПЕРЬ ВИЖУ, ЧТО НЕ ОДИНОК...»

С огромной признательностью и приветом к вам из украинского города Доброполье Плакида Сергей Владимирович!

Огромное спасибо всем, кто откликнулся на мою просьбу, за вашу доброту, щедрость, ласку и человеческую любовь к нам, инвалидам. Я чувствовал, что был один в этом чудовищном, опутанном нитями лжи мире, но теперь вижу, что я не одинок, и сколько еще на свете людей, которые готовы прийти к нам на помощь.

Спасибо вам огромное за то, что вселяете в нас веру, надежду и любовь. Да благословит вас Бог! Пусть все сбудется, о чем вы мечтаете, будьте счастливы! Я даже не знаю, как выразить вам свою признательность. Вот несколько строк, которые посвящаются вам:

*От чистого сердца, простыми словами
Позвольте поблагодарить мне всех вас.
За то, что вы есть, за то, что вы с нами,
За то, что веру, надежду, любовь
Вселяете в нас.
Всяческих благ вам я желаю:
Чтоб вы никогда, никогда не болели,
Чтоб вы никогда, никогда не старели
И чтоб улыбались почаще среди друзей —
И завтра, и теперь!
Будьте счастливы!*

Мне хочется назвать людей, которые прислали мне книги, и еще раз поблагодарить их: Григорий Ткаченко из Тульской обл., Е.А.Распопина из г. Шостки, Ю.В.Малинин из Северодвинска, В.М.Мельник из Архангельска, Анжела Иванова из Мелитополя, Э.А.Кулагина из Екатеринбурга, С.С.Крамарева из Хабаровского края, А.И.Лашин из г. Артемовска, И.В.Черевко из Кировограда, А.Е.Соколов из Сочи, А.Ю.Клевин из Пскова, В.А.Сутягина из г. Чехова, В.М.Чугунов из г. Борислава, В.М.Сторчак из Полтавы, Л.С.Польшина из Харькова и многие другие.

Главное не то, что вы прислали, а то, что вы не остались равнодушными. Спасибо вам всем еще раз!

С уважением к вам Сергей Владимирович ПЛАКИДА и его семья.

г. Доброполье, Украина.

АДРЕСА МИЛОСЕРДИЯ

АДМИНИСТРАЦИЯ ПИОНЕРСКОГО ЛАГЕРЯ «ТИМУРОВЕЦ», где живут дети из Чернобыльской зоны, просит оказать помощь книгами. «Ваши книги с дарственными надписями — ваш подарок детям». 243400, Брянская обл., Почепский р-н, д. Поповка, п/л «Тимуровец». Начальник п/л В.Г.АСТАПОВ.

Руководители издательских и книготорговых фирм! Особо обращаем ваше внимание на ЭТОТ АДРЕС и призываем принять участие в комплектовании детской библиотеки «Тимуровец».

КУРЬЯНОВ Вениамин Николаевич: «У меня скончались родители, я остался совершенно один — без сколько-нибудь надежной опоры в жизни, без средств, кроме инвалидной пенсии, с раннего детства прикованный к постели полиомиелитом...» В.Н. не теряет надежды на живую связь с людьми, хотя мир для него ограничен четырьмя стенами. У него есть старенькая мотоколяска. И теперь ему необходима любая литература по инерционным аккумуляторам, газогенераторам комеданного типа, солнечным батареям

и ионикам на русском, английском и немецком языках прошлых лет и современная. Она помогла бы ему «найти наиболее экономичный способ энергетического обеспечения» своей мотоколяски. Любое письмо и совет будут приняты с признательностью и благодарностью. 357500, г. Пятигорск Ставропольского края, ул. К.Хетагурова, 112.

КЛИМЕНКО П.А. спрашивает, куда делись «любимые книги нашего детства»: сказки Пушкина, стихи Чуковского, Михалкова, Маршака, Барто, повести Носова, Катаева, Успенского? Сплошь и рядом дорогие издания, не доступные семьям с низкими доходами. П.А. с дочкой, которую воспитывает одна, будут очень благодарны, если кто-нибудь из читателей или работников книжных магазинов вышлет им недорогие книги, о которых они «пока только мечтают». Особенно будут счастливы получить белорусские народные сказки на белорусском языке («это наш родной язык»). 251510, Украина, Черниговская обл., г. Гарауния, пр. Бицька, д. 5, кв. 1.

Строки из писем

ДАЁШЬ «ИСТОРИЮ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ!»

Как-то легче становится на душе от того, что остались еще издания, которые стараются отстоять интересы читателей, бороться с тем непониманием значения Книги, которое сейчас повсеместно проявляется.

Рад, что вы не дали умереть такой прекрасной серии — «Из истории отечественной философской мысли». Но меня постоянно мучает сомнение — смогу ли издания такого типа выстоять в конкуренции с дешевыми поделками в стиле «Анжелки».

А основа для сомнения есть. Вспомним лишь сроки выпуска солидных фундаментальных изданий. Так, уже в течение трех лет не выходит второй том сочинений Декарта (серия «Философское наследие»). Никак не увидят свет второй и последующие тома Платона, задерживается выпуск «Архива русской революции»...

А.КУЛАКОВСКИЙ.

г. Черкассы,
Украина.

РУКА ДАЮЩЕГО НЕ ОСКУДЕЕТ

Много благодарных, сердечных писем приходит в редакцию от тех, чьи просьбы были напечатаны в рубрике «Адреса милосердия». Люди просто счастливы уже потому, что кто-то о них подумал, позаботился, не посчитался ни со временем, ни с материальными затратами и откликнулся на их призыв о помощи. И самое страшное — одиночество — отступило!

Спасибо вам, дорогие читатели «КО», наши бескорыстные помощники, люди с большими, горячими сердцами! Дай нам Бог всем и впредь помнить об этом!

Но сегодня нам хочется уже от своего имени поблагодарить тех, кто откликнулся на наши просьбы о конкретной помощи книгами конкретным людям или по собственной инициативе предоставил свою продукцию в наш фонд «Вы не одиноки». МЫ БЛАГОДАРИМ:

Научно-издательский центр «ЛАДОМИР», Издательскую фирму «МВМ», Центр социальных программ «ВОСХОЖДЕНИЕ» совместно с издательской фирмой «СКРИЖАЛИ-С», ПТИФ «ДРОФА», МП «АЛЬКОР+», издательство «ГЕОЛИТ», ТОВАРИШЕСТВО СТАНИСЛАВА ГАГАРИНА и АО Издательский Дом «НОВОЕ ВРЕМЯ» (выслало свою литературу по 15 «нашим» адресам).

Переданные этими организациями в дар нашему фонду книги отправлены, в частности, семейным детским домам, сельским и школьным библиотекам, многодетным семьям, детской больнице, пионерлагерю, где живут дети из Чернобыльской зоны.

Еще раз благодарим всех!

М.РЕМИЗОВА,
руководитель фонда
«Вы не одиноки».

Дела издательские**«ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ» НАЧАЛАСЬ...**

Обращаюсь от имени нашего МП «А.В.Ф.» со словами благодарности за то, что в критическую для нас минуту «КО» поддержало нас и удовлетворило нашу просьбу, поместив рекламу в №3 за 1992 г.

Возможно, в редакцию обращаются подписчики по поводу задержки с выпуском собрания сказок «Тысяча и одна ночь». Причины те же, что и у всех издательств. Но мы не отказываемся от своих обязательств перед подписчиками и рады сообщить, что начали рассылку 1-го тома. Правда, сроки выхода всего издания отодвинутся примерно на год. По мере сил мы постараемся ответить всем подписчикам, которые обращаются в «А.В.Ф.».

В первом томе, конечно, есть

много недостатков, которые мы попытаемся устранить в следующих. Но, поверьте, весь коллектив с большой любовью работает над книгами. Мы думаем, что подписчикам книга должна понравиться.

Наше издательство решило предоставить «Книжному обозрению» право использовать пять подписок собрания сказок «Тысяча и одна ночь» для акции «Выживание» или других благотворительных дел. Выигравшим будут бесплатно высылаться все тома этой серии, а их будет не менее 12.

В.ФИЛАТКИН,
ваш постоянный и преданный
подписчик, зам. директора
индивидуального частного
предприятия «А.В.Ф.»

СПРАШИВАЛИ? — ОТВЕЧАЕМ!

В.Бровикову (г. Орск-21 Оренбургской области)

По сообщению из редакции книжных приложений «Огонька» (тел. (095) 257-29-82) 12-й, 13-й и 15-й тома из собрания сочинений А.ДЮМА печатаются. Сроки поставки книг потребителям уточняются.

А.Шах (Красноярский кр., г. Лесосибирск)

Согласно данным, полученным по телефону от зам. гл. редактора издательства «Детская литература» Д.В.Красновской, оригиналы и пленки пятого («Сказки народов Америки») и восьмого («Литературные сказки зарубежных писателей») томов серии «СКАЗКИ НАРОДОВ МИРА» находятся на фабрике издательства «Детская литература», но сроки издания известны лишь руководству фабрики.

Г.Батанову и И.Королеву (г. Москва)

МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ

ФАНТАСТИКИ ныне расположен в здании Центральной районной библиотеки № 122, по адресу: ш. Энтузиастов, д. 20. Встречи проводятся каждый второй и четвертый четверг месяца с 18.00. В декабре 1992 г. клубу (руководитель В.В.Орлов) исполнилось 13 лет.

С.Горобцову (с-з Северный, Казахстан)

Председатель правления СП «Викинг» Ф.Ф.Шахмагонов сообщил нашему корреспонденту, что первый том 12-томной серии «ИСТОРИЯ РОССИИ С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЕН» находится в типографии. Второй том корректируется и в ближайшее время также поступит в печать. К сожалению, подписчики из «ближнего зарубежья» смогут получить «Историю...» либо явочным порядком, либо через друзей, проживающих на территории России.

Подготовили
А.МАЛИНИН, О.МАЛОВ.

КОМИССИОННАЯ СТЕНА

В книжных магазинах книг высокого спроса — кот наплакал.

В частных библиотеках есть такие книги, отлично изданные и отлично сохранившиеся. Многие владельцы давно сдали бы целые библиотеки, но на пути стена из 20% комиссионного сбора.

Одно время подобный сбор со сдатчика был отменен, эти же 20% платил покупатель. Так де-

ло не шло и так не поехало, шарахаются из крайности в крайность неумелые торговцы.

Поставьте, пожалуйста, этот вопрос на повестку дня. Достаточно 5%. Магазин будет не в убытке, и книги хлынут в продажу.

И.ПАВЛОВ.

г. Новокуйбышевск
Самарской области.

Читатель — читателю

● Алберти, Эмонс: «Умейте постоить за себя» (или меню на немецкую программу тренинга уверенности (60 руб.). 344029, Ростов-на-Дону, а/я 923. В.Г.РОМЕК.

● Исходя из позиций одного из тысячи неопубликованных стихотворений — «Ладья»: Столетия мелькнут, как миг, и что же? Прозрачной истиной что упадет с весла? — Изменив мир. Поэзия итожит непримиримый спор его добра и зла. (31.5.77), с достоянием целью ишу выходные данные издания (только до или после декабря 1979 г.), содержащего строфу: «И как хорош тот жданный вечер, Когда вблизи родной пороги! Я переполнен жаждой встречи, Устав от тысячи дорог». 171280, Конаково Тверской обл., ул. Гагарина, д. 38, кв. 39. Ю.А.РУСАКОВ.

● Книголюбы, экслибрисисты! Отвечу на любое письмо. Вкладывать конверт! 392023, Тамбов, а/я 102. В.А.СВИРЩЕВСКИЙ.

● Ишу: «Учебник тибетской медицины» Пер. А.Позднеева, Л., 1991. 302027, Орел, пер. Ягодный, д. 8, кв. 153. Ю.В.СЕМИНА.

● Ишу: многотомн. рук-во и др. лит-ру по оториноларингологии. 355038, Ставрополь, пр. Ботанический, 8—80. Н.А.СИВОВОЛОВА.

● Куплю: журналы «Новый фермер» — все номера за 1991 г. и №2 за 1992 г.

164513, Северодвинск, ул. Логинова, д. 19, кв. 47. А.В.СМИРНОВ.

● Ишу: Хаббард «Дианетика — наука о душевном здоровье» и др.; все о НЛП.

424005, Йошкар-Ола, ул. Мира, 54—10. А.А.ТЕРЕНТЬЕВ.

● Ишу: книги Панаиота Истрати (1884—1935) на русском и других языках, а также все об этом писателе.

281780, Дунаевцы Хмельницкой обл., ул. Спортивная, 19. С.Н.ФЕОДОСЬЕВ.

● Ишу: Каталоги по нумизматике, монеты, награды, бумажные денежные знаки.

332608, Энергодар Запорожской обл., п/о 3, а/я 139. Ю.А.ЦЫБ.

● Предлагаю: серебр. полтинники 1924—26 г. и бонусы.

Ишу: лит-ру и в/ф по магии, оккульт., вост. мед., боев. иск. и т.п.

216000, г. Починок Смоленской обл., ул. Красноармейская, 17—1. Е.Б.ЧЕРНОВ.

● Ишу: Приложение к «ВФ»-89; Н.Федоров-83; Гадамер. Истина и метод; 2 тт. Ж.Аннуа; 2 тт. Дюрера; Перрошо. Ренуар, Ван Гог, Мане; Баллантен. Эль Греко; Лазарев. Двусторонние таблетки Новгорода; Эллиот. Бесплодная земля-71 г; П.Валери. Об искусстве-76 г.

446350, Жигулевск Самарской обл., ул. Приволжская, 28—34. Н.Н.ШЕВЦОВ.

● Куплю: анекдоты, тосты.

420059, Казань, п/о 59, а/я 46. В. ЯН.

● Ишу: газеты «Пушкинский праздник» 1969—77 гг., альманах «Белые ночи», др. материалы о Пушкине.

685026, Магадан, ул. Зайцева, 29—104. АНОШЕНКО Г.Р.

● Куплю: Бродский, Вайль и Генис, Фромм, Вебер, Набоков (т.5), «Наше наследие».

614056, Пермь, п/о 56, а/я 7935. АНТАКОВ М.В.

● Ишу: с/с Достоевского, Ключевского; Акимущкин «Мир животных», Смирнов «Мир растений»; Шамбор, Лихтенберг — «ЛП»; Бальзак, Гёте, Хайям — «ЖЗЛ»; Ж.Ренар «Дневник»; Сатпрем Шри Ауробиндо; сб. афоризмов «Нет ничего сильнее слова»; Б.Заходер «Стихи и сказки»; «Сказки англ. писателей».

650040, Кемерово, ул. 9-е января, 4а—23. АРТЕМЕНКО С.Ф.

● Ишу: «Новый мир» № 6 1977 года.

443081, Самара, п/о 81, а/я 5751. БАХ Г.

● Куплю (или обменаю): Житинский «Путешествие с рок-дилетантом», Иртеньев «Елка в Кремле», Рокада 1/89.

Предлагаю: «Альтернатива: Антология рок-поэзии», Рокада 1/90.

184364, Мурмаши Мурманской обл., ул. Цесарского, 2—111. БОБОВА М.А.

Условия публикации в рубрике «Читатель — читателю» см. в «КО» № 1 за 1993 г.

НАУЧНАЯ ОБДЕЛЕННОСТЬ ПРЕССЫ

О КНИГЕ мы знаем если не все, то почти все. Это о ней сказано еще в древности: «Ум без книг, аки птица опешена. Якоже она взлетети не может, также и ум недомыслится». Народная мудрость донесла до нас сказание о трех главных ценностях, о трех чудах. Это хлеб, чтобы народ был всегда здоров и силен, женщина, чтобы не обрывалась нить жизни, и книга, чтобы не обрывалась связь времен.

И отнюдь не случайно вокруг книжного дела давно уже сложилась специальная комплексная наука — книговедение. С самого начала предполагалось изучение не только книги, но и «произведений письменности и печати вообще». На Книжную палату, учрежденную Временным правительством в апреле 1917 года, возлагалась обязанность вести систематическую научную обработку «всей текущей печати в России... всего печатного материала на русском языке».

Советское правительство, несмотря на послереволюционную разруху и нищету, сразу взяло Книжную палату под свою непосредственную опеку. В последующие годы такие палаты были созданы в союзных республиках, возникли книговедческие научные учреждения, общества, объединения. В 1920 году был создан Научно-исследовательский институт книговедения в Петрограде. Московский музей книги, документалистики и письма с 1931 года стал Институтом книговедения. Вышли специальные издания: «Книга о книге», «Книга и революция», «Печать и революция». Были различные журналы по книжному делу, библиографии, библиотековедению.

К сожалению, в 30-е годы этот яркий процесс был неоправданно и жестоко прерван. Чудом осталась лишь Книжная палата. Она-то и удерживала, как могла, связь времен, берегла и приумножала накопленное достояние. Это и позволило в будущем добиться немалых успехов. В 60-е годы мы получили капитальный двухтомный труд «400 лет русского книгопечатания», оригинальный коллектив-

ный сборник «500 лет после Гутенберга». К этому числу относятся труды украинских ученых — «Книга и книгопечатание на Украине», «Украинская книга». В Беларуси издан труд «450 лет белорусского книгопечатания».

Даже в нынешние кризисные дни Книжная палата умудряется выпускать дважды в год солидный научный сборник «Книга. Документы и материалы». В начале перестройки при палате открыт Научно-исследовательский институт книги...

А ЧТО ЖЕ с «текущей печатью России», то есть с периодическими изданиями — газетами, журналами, альманахами и т.п.? Ведь они — неотъемлемая составная часть общего печатного дела. К тому же общеизвестен огромный удельный вес периодической печати в социальной жизни, в общем информационном потоке, в системе средств массовой информации, в печатно-издательском деле, в Книжной палате, наконец. Взять хотя бы такой факт — на обработке периодики в палате занято почти столько же людей, как на обработке книг. Вспоминается строфа поэта:

*Ты уж, пуля, не посетуй,
Не всегда одной тобой,
Зачастую и газетой
На фронтах решался бой.*

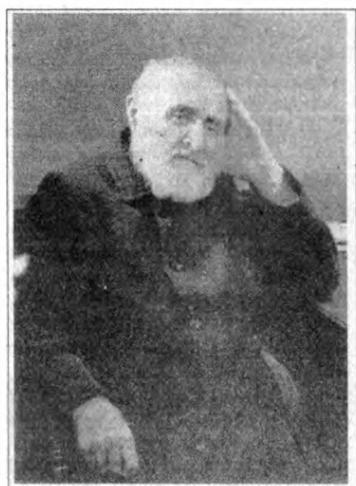
Несмотря на все это, периодическая печать до сих пор остается весьма мало исследованным феноменом. Причин много. Основная — в том, что в свое время пресса была определена как «особая часть» печатно-издательского дела. Решающим стало положение о том, что периодические издания должны быть органами партийных организаций, их «оружием», «средством», «инструментом», «приводным ремнем» и т.п. В результате настоящая наука в области прессы стала почти не востребова-

нной. Теперь приходится разводить руками: нет четкой государственной политики в этой области, нет полных научных критериев функционирования периодики, отсутствует гражданский и политический статус прессы.

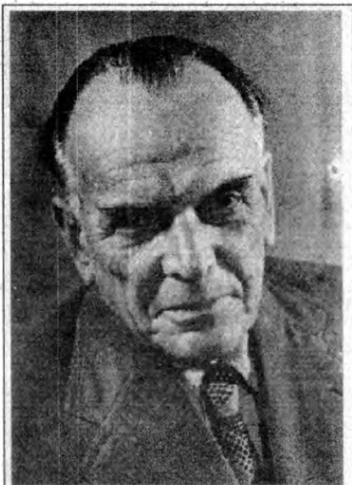
(Окончание на 6-й стр.)

ТИХИЕ ЮБИЛЕИ

Минувший 1992 год выдался на редкость «урожайным» на литературные юбилеи. Исполнилось 100 лет со дня рождения сразу трех крупнейших русских писателей: Паустовского, Соколова-Микитова и Эренбурга. И вот что удивительно: ни в печати, ни по телевидению никак не отмечали этих классиков. Правда, по петер-



И.С. СОКОЛОВ-МИКИТОВ.



К.Г. ПАУСТОВСКИЙ.

бургскому ТВ состоялась небольшая передача о Соколове-Микитове, но ее смотрело относительно небольшое число телезрителей.

Вы, может быть, возразите мне: да какой же он классик — много таких! Кто он вообще та-

(Окончание на 6-й стр.)

«КНИГА — ПОЧТОЙ»

1993 ГОД

Большинство магазинов «Книга — почтой» являются независимыми структурами и все вопросы, связанные со своей деятельностью, решают самостоятельно.

Здесь освещаются наиболее общие аспекты их работы.

Магазины «Книга — почтой» работают в основном для покупателей, проживающих в районах, где книготорговая стационарная сеть отсутствует или развита слабо. Они принимают заказы (в том числе и предварительные) от жителей «своей» области (края), республики на литературу крупных издательств (см. Условные обозначения их ассортимента профиля). От покупателей, проживающих в других районах, — на издания местного издательства.

К сожалению, из-за недостаточной материально-технической базы предприятия «Книга — почтой» не могут выполнять все поступающие заказы на художественную, детскую, научно-популярную литературу, подписные издания и издания по искусству, некоторые справочники и энциклопедии и не принимают заказы на журнальную периодику, школьные учебники, отдельные тома собраний сочинений (кроме букинистических магазинов).

Не выполняются заказы с обратными адресами «полевая почта» и «до востребования». Индивидуальным покупателям рекомендуется оформлять заказы на обычной почтовой открытке на каждую книгу отдельно, полностью указывая фамилию автора (авторов) и название книги, издательство, год издания, а также свой точный почтовый адрес с индексом, фамилию, имя и отчество. Заказ направляется в конкретный магазин с учетом его специализации по разделам литературы. Можно использовать и специальный комплект из двух отдельных карточек

«Книга — почтой» выпуска прошлых лет. В письмо с заказом рекомендуется вкладывать конверт для ответа с обратным адресом.

Заказ организации должен содержать перечень конкретных названий печатных изданий и количество экземпляров каждого названия. Только заверенный печатью и подписями распорядителей кредитов заказ организации принимается магазином или отделом «Книга — почтой» к исполнению.

Деньги в магазин посылать не следует, т.к. печатные издания высылаются наложенным платежом, то есть оплачиваются заказчиком на почте при получении бандероли или посылки. В наложенный платеж входит стоимость издания и плата за упаковку и пересылку согласно почтовым тарифам.

Магазинам и отделам «Книга — почтой» запрещено высылать покупателям не заказанные ими печатные издания, заменять заказанные издания другими без письменного согласования с покупателем.

Информация «Книга — почтой» публикуется на основании сообщений самих магазинов «Книга — почтой» и структур, ведающих книжной торговлей в независимых государствах и республиках на территории бывшего СССР.

Следует учитывать, что заказанное через «Книгу — почтой» издание может обойтись получателю в 2—3 (возможно, и более) раза дороже договорной цены, поскольку почтовые тарифы в условиях инфляции постоянно растут.

Фирма «КНИГА».

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

У — универсальные магазины, высылающие книги по всем отраслям знаний.

Универсальные магазины столиц независимых государств и областных (краевых) центров высылают преимущественно литературу местных издательств (У.Р.).

О — общественно-политическая, социально-экономическая, философская, юридическая, религиозная литература, справочники и словари по этим разделам, плакаты.

Т — научно-техническая литература. Отдельные магазины этого профиля выполняют заказы только по определенным отраслям науки и техники. Их специализация указывается сразу после адреса магазина.

Д — деловая литература.

С — сельскохозяйственная литература, в т.ч. книги по сельхозтехнике, биологии и др. смежным отраслям.

М — медицинская литература.

П — педагогическая и учебно-методическая литература

(кроме учебников для средней школы и техникумов).

И — книги по искусству местных издательств и издательств — буклеты, репродукции картин, комплекты открыток, плакаты.

К — краеведческая литература.

Р — литература региональных, областных (краевых) издательств.

Ф — книги по физкультуре и спорту.

МАГАЗИНЫ, ОТДЕЛЫ

У.Р. 480008, Алма-Ата, Казахстан, ул. Нурмакова, 160. Тел. 43-45-98.

Т.М.С.И. 710020, Андижан, Узбекистан, ул. Ленина, 8. Книги по искусству Узбекистана.

Т. 163051, Архангельск, ул. Энгельса, 105. «Техническая книга».

Р. 370602, Баку, Азербайджан, просп. 20 Января, 68. № 56. Тел. 32-43-50.

Р. 413800, Балаково Саратовской обл., ул. Комсомольская, 36. Отдел «Книга — почтой» предприятия «Муза». Высылает худож. и дет. лит-ру только по оплачиваемому каталогу. Обслуживает жителей России, включая дальневосточные регионы, кроме Мурманской и Магаданской обл.

Р. 224013, Брест, Беларусь, ул. Горького, 21. № 11.

Р. 241037, Брянск, ул. Красноармейская, 152. № 10.

Р. 210604, Витебск, Беларусь.

ул. Буденного, 11. № 20.

Т. 246017, Гомель, Беларусь, просп. Ленина, 45. № 5 «Научно-техническая книга».

Р. 246017, Гомель, Беларусь, просп. Ленина, 45. № 17 «Книжный мир».

О.Т.М.С. 707000, Гулистан, Узбекистан, ул. Коминтерна, 7.

У.Р. 652680, Гурьевск Кемеровской обл., книготорговое частное предприятие «Книга». Худож. и дет. лит-ра, подписные издания центральных и местных издательств, только по Сибири и Дальнему Востоку.

О.Т.М.С.И. 708017, Джизак, Узбекистан, ул. К. Имамова, 3. «Дом книги». Книги по искусству Узбекистана.

Р. 433510, Димитровград Ульяновской обл., 2 ГОС.

Р. 334320, Евпатория, Крым, Украина, п/о 3, а/я 18. «Детективы от Агацова». Высылает газету «Детективы от Агацова», книгу К.Агацова «Смерть ракетрама!».

Готовятся к выпуску книги К.Агацова «В паутине смерти», «Кошмар из прошлого», наборы карманных календариков «С детективом — в XXI век!».

У.Р. 426000, Ижевск, а/я 3899. Сервис-бюро «Книга — почтой» при хозрасчетном МП «Контакт».

Р. 664023, Иркутск, ул. Лыткина, 75-а.

Ю.М.Ф. 420033, Казань, Татарстан, п/о 33, а/я 1. Кооператив «Библиотека». Лит-ра по магии, оккультизму, биоэнергетике, астрологии, психоанализу, соционике, йоге, буддизму, здоровью, боевым искусствам, сексу.

Р. 236004, Калининград (обл.), ул. Яблочная, 14.

П. 470055, Караганда, ул. Н. Абдилова, 22. «Знание».

Д.Ф. 650066, Кемерово, просп. Ленина, 69-5. «Импери-

(Окончание на 6-й стр.)

ал». Книги изд-ва «Империал». Справоч. и методич. пособия по бизнесу, лит. по воен. делу (серия «Безопасность»), издания по единоборствам, эротике.

Р. 650070, Кемерово, п/о 070, а/я 3189. Книготорговое частное предприятие «Карима». Худож. и дет. лит. Рассылка книг по информационным листкам. Просьба вкладывать в письмо конверт с обратным адресом.

Т. 254116, Киев, п/о 116, а/я 4. Специализируется на современных и ранее изданных научно-технических книгах всех стран мира. Подбирает литературу по заданной заказчиком тематике. Высылает копии отдельных разделов книг.

У.Р. 253117, Киев, ул. Попудренко, 32. Государственное книготорговое предприятие «Гамаян». Высылка книг по информационным листкам магазина.

О.Т.С.М.Р. 277012, Кишинев, Молдова, ул. Фрунзе, 65. Художественная лит-ра на румынском и русском языках, выпущенная в республике.

Т.М.С. 713000, Коканд, Узбекистан, ул. Истикбол, 24.

У. 140500, Луховицы Московской обл., а/я 88. Индивидуальное частное предприятие «ТОР». Книги изд-в «Пресса», «Интербук», «Фоллиант», «Имидж», «Центрполиграф».

П.Р. 220074, Минск, Беларусь, ул. Б.Берута, 22, корп. 1. «Методическая книга». Реализует учебно-методическую, худож. и дет. лит-ру.

У. 123298, Москва, п/о 298, а/я 1. № 777 ТОО «Митра». Детективная, фантастическая, приключенческая лит-ра, сентиментальные романы.

Т. 125438, Москва, п/о 438, а/я 51. Магазин ТОО «Луч». Рассылка книг по вычислительной технике. Реклама продукции по компьютерным информационным сетям.

Т. 113509, Москва, ул. Красного Маяка, 11/1. «Дом технической книги».

Т.М.С.П. 716000, Наманган, Узбекистан, ул. Коммуны, 32.

У.Р. 327055, Николаев, Украина, просп. Ленина, 122. № 23 «Кобзарь».

С. 327001, Николаев, ул. Потемкинская, 63. № 24 «Сельхозкнига».

У.Р. 630100, Новосибирск, ул. Котовского, 12/1. «Сибирская книга».

Ю. 346427, Новочеркасск Ростовской обл., п/о 027, а/я 62. Межрегиональный клуб «Орион». Лит-ра по проблемам духовного и физического самосовершенствования и тайноведения.

Ю. 270069, Одесса, Украина, п/о 069, а/я 86. Изд-во «Весть». Книги рериховской тематики и серии «Свет Ашрама»: работы Шри Ауробиндо и Матери. По запросам высылается каталог.

К. 614094, Пермь, п/о 094, а/я

5411. Изд-во Ассоциации генеалогов-любителей. Тел. 34-85-70. Лит-ра по отечественной истории, генеалогии (родословию), геральдике и др. специальным историческим дисциплинам.

У.Р. 614070, Пермь, ул. Гагарина, 39-а. «Логос». Книги выносятся наложенным платежом по доступным ценам. Постоянным партнерам делается скидка. Каталог не рассылаются из-за частого обновления ассортимента. Тел.: 48-53-15, 65-93-87.

Р. 185026, Петропавловск, Карелия, ул. Фролова, 5. Тел. 1-54-69.

П. 683000, Петропавловск-Камчатский, ул. Атласова, 22-а. № 2 «Просвещение».

У.Р. 683006, Петропавловск-Камчатский, просп. Победы, 33. У.Р. 266027, Ровно, Украина, ул. Островского, 16. № 8.

Т.М.С. 344007, Ростов-на-Дону, п/о 7, а/я 34. № 1 «Наука и техника».

П. 344007, Ростов-на-Дону, ул. Большая Садовая, 84. № 12 «Глобус». Книги зарубежных стран, художественная лит-ра, филология.

У.Р. 344069, Ростов-на-Дону, ул. Днепропетровская, 4/96. № 14.

П. 344092, Ростов-на-Дону, ул. Пушкинская, 199. № 22 «Просвещение».

Д. 344010, Ростов-на-Дону, п/о 010, а/я 212. Деловая и справочная лит-ра.

У. 191186, Санкт-Петербург, Невский просп., 28. № 1 «Дом книги».

У. 198216, Санкт-Петербург, Ленинский просп., 127. № 63 «Родина».

У. 193224, Санкт-Петербург, ул. Народная, 16. № 93 «Прометей». Книги Лениздата. Журналы мод Санкт-Петербургского Дома моделей.

У.Р. 410600, Саратов, ул. Первомайская, 164. Фирма «Сант».

Р. 410039, Саратов, просп. Энтузиастов, 57. № 29.

Р. 355036, Ставрополь, п/о 36, а/я 2. Книги изд-ва «Кавказская библиотека». Заказы на книги др. издательств выполняются при наличии их в свободной продаже в книготорговой сети города.

Р. 167610, Сыктывкар, Коми, ул. Южная, 7.

Т. 347930, Таганрог, ул. Свободы, 100. НПП «ЛАТ». Книги по истории авиации и ракетной техники, мемуары зарубежных авиаконструкторов и создателей ракетной техники.

У. 392002, Тамбов, ул. Советская, 6. Изд-во Междунар. Информац. Нобелевского Центра. Только издания МИНЦ: книги, брошюры, газеты по нобелевской тематике.

О.Т.М.С.П. 700122, Ташкент, Узбекистан, ул. Волгоградская, 10-а. № 39.

О.Т.М.С.И. 700164, Ташкент, Узбекистан, ул. Камила Шарипова, 1-й проезд, д. 53-а. Книги по искусству Узбекистана.

Р. 170043, Тверь, б-р Гусева, 20. Лит-ра различной тематики, в том числе и художественная.

Ю. 634045, Томск, п/о 45, а/я 2783. «Каро». Сочинения Е.Блаватской, Н. и Е.Рерих, Шри Ауробиндо и др. издания «Каро» и аналогичных изд-в.

Т.М.С.И. 740000, Ургенч, Узбекистан, ул. Ханкинская, 107. Книги по искусству Узбекистана.

О.Т.М.С.И. 712003, Фергана, Узбекистан, ул. Ленина, 7.

У.Р. 310023, Харьков, Украина, п/о 23, а/я 10306. Магазин «Книголюб». Высылает темпланы изд-в Украины и рекламные списки книг.

Р. 428023, Чебоксары, Чувашия, ул. Мичмана Павлова, 35.

Р. 150000, Ярославль, ул. Советская, 7-а. «Золотое кольцо». Тел. 22-56-31. Рассылка книг в пределах России.

У.Р. 150000, Ярославль, ЦОС, а/я 913. Ярославское книготорговое предприятие «Крупаги».

БУКНИСТИЧЕСКИЕ МАГАЗИНЫ

707000, Гулистан, Узбекистан, ул. Коминтерна, 7.

708017, Джизак, Узбекистан, ул. К.Имамова, 3. «Дом книги». 713000, Коканд, Узбекистан, ул. Истикбол, 24.

«АКАДЕМКНИГА»

Магазины «Академкнига» работают с литературой издательства «Наука».

690088, Владивосток, Океанский просп., 140.

620151, Екатеринбург, ул. Мамина-Сибиряка, 137.

664033, Иркутск, ул. Лермонтова, 289.

117393, Москва, ул. Академика Пилюгина, 14, корп. 2.

630090, Новосибирск, Морской просп., 22.

142292, Пушкино Московской обл., МР «В», 1.

443002, Самара, просп. Ленина, 2.

197345, Санкт-Петербург, ул. Петрозаводская, 7.

450059, Уфа, ул. Р. Зорге, 10.

«ВОЕННАЯ КНИГА»

Магазины «Военной книги» работают с книгами Военного издательства.

690000, Владивосток, ул. Ленинская, 18.

630676, Новосибирск, ул. Голя, 4.

344018, Ростов-на-Дону, Буденновский просп., 76.

443099, Самара, ул. Куйбышева, 91.

191186, Санкт-Петербург, Невский просп., 20.

680038, Хабаровск, ул. Серышева, 42.

672000, Чита, ул. Ленина, 111-а.

НАУЧНАЯ ОБДЕЛЕННОСТЬ ПРЕССЫ

(Окончание. Начало на 5-й стр.)

БЫВШИЙ министр печати и информации М.Полторанин недавно вновь твердо заявил: в России в лице прессы создана четвертая власть. Мысль о четвертой власти представляется интересной, она, как говорят, из разряда глобальных. В ней отчетливо просматриваются новые очертания механизма демократии, приращивание дополнительных рычагов народовластия.

В самом деле, где доказательства того, что сегодняшняя тройственная власть — законодательная, исполнительная и судебная — это уже законченный оптимальный вариант демократической системы? Напротив, именно в этой сфере стали проявляться и словоблудие, и различного рода недоразумения, и даже стычки, переходящие порой в открытую грызню. Вопрос вопросов — как избавиться от всего этого?

Пресса, обладающая особым профилактическим и энергетическим потенциалом, естественно, могла бы многое упредить и отладить. Но для этого ей нужна обоснованная научная ориентация. Отсутствие или недостаток научных изысканий приводит к тому, что даже такое оригинальное новшество, как мысль о четвертой власти, повисает в воздухе, остается на уровне метафоры. То же самое можно сказать о широко распространившемся понятии «независимая пресса». Независимая от кого?

Вопросов много, и далеко не праздных. Не получив прояснений, они раз за разом порождают досадные сбои, раздражающие поступки, действия, как со стороны журналистов, так и со стороны властей предрежащих.

В НАУЧНОМ подходе к возникшим вопросам, думается, полезно опереться на опыт, накопленный в книжном деле. В чем его суть? В сосредоточении необходимых научных сил на книжном направлении, в создании определенной исследовательской системы.

Отрадно, что именно в таком плане и поступило руководство Книжной палаты. В начале нынешнего года при Научно-исследовательском институте книги создано специальное подразделение — отдел периодики. Заметим, это сделано в условиях значительного общего сокращения

сотрудников как в палате, так и в институте, при предельном бюджетном дефиците. Можно сетовать на малочисленность отдела — 2 человека. Что они могут сделать?

Скепсис правомерен, если не учитывать того, что, во-первых, отдел создан не на пустом месте, а в системе НИИ; во-вторых, Книжная палата располагает уникальной исследовательской базой периодических изданий, наиболее полными статистическими сведениями в этой области; в-третьих, в научном обеспечении функционирования прессы заинтересована не только Книжная палата, но прежде всего Министерство печати и информации, Комитет по средствам массовой информации Верховного Совета России, наконец, сама пресса.

Такая совокупность заинтересованных структур, естественно, вправе и в силах иметь, на худой конец, Научно-исследовательский центр периодической печати. Созданный на базе нынешнего отдела периодики, он может быть совсем небольшим по числу штатных сотрудников, вести свою работу, привлекая для этого ученых на контрактных условиях.

Подобному Центру под силу не только генерировать и разрабатывать узловые идеи и проблемы, способствовать проведению активной государственной политики в области прессы, но и обеспечивать структуры государственной и местной власти, научные, учебные, общественные учреждения и организации справочно-рекомендательными материалами, оказывать методическую, консультативную и экспертную помощь редакциям газет и журналов.

Кстати, усилить названный Центр можно было бы за счет штатных единиц нынешнего, весьма малочисленного и потому ограниченного в своих возможностях, отдела разработки информационной политики Мининформпечати.

Таким образом, вслед за книгой периодическая печать смогла бы в ближайшее время приобщиться основательный научный потенциал и более эффективно осуществлять свою социальную миссию.

Б.ВАРЕЦКИЙ,
зав. отделом периодики НИИ
книги, доктор исторических
наук, профессор.

ТИХИЕ ЮБИЛЕИ

(Окончание. Начало на 5-й стр.)

повод поговорить, а о нем — ни слуху ни духу. Получается, у нас как бы две культуры — одна массовая, о которой назойливо трубят на всех перекрестках, не жалея ни эфирного времени, а другая — незаметная, для сравнительно узкого круга людей. В этом прежде всего виноваты органы массовой информации.

О Паустовском было упомянуто вскользь, буквально в двух словах, с каким-то казенным равнодушием. Об Эренбурге вообще умолчали. Выходит, вообще не было такого? Откуда сии «провалы» в памяти? Историю необходимо знать. Слова Ильи Эренбурга, как бомбы, как гранаты, обрушивались на врага в годы лихолетья. Эренбург был пламенный патриот и гражданин, а разве это плохо? Раз «не было» Эренбурга, значит, не было диктора Левитана и сводок Совинформбюро. Вот как получается.

А.КОЖУРИН.

г. Сочи.

Фото Н.КОЧНЕВА.

ПАМЯТКА ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ КНИГОЛЮБОВ

— редакция газеты не является книготорговой организацией и книг не высылает. Все адреса магазинов «Книга — почтой» опубликованы в этом номере «КО». Другими адресами редакция не располагает;

— список сигнальных экземпляров в «Книжном обозрении» — это библиографическая информация, перечень литературы только что вышедшей в разных издательствах и издательских фирмах. Заказывать книги в магазинах «Книга — почтой», пользуясь им, безусловно, можно, но далеко не все заказы могут быть выполнены;

— книги прошлых лет издания нужно искать через букинистические магазины;

— книги университетских издательств поступают в магазины «Книга — почтой» тех городов, где находятся сами университеты и их издательства;

— подписные издания издательских фирм распространяются согласно условиям, изложенным в рекламных объявлениях этих фирм. За содержание рекламных объявлений несут ответственность рекламодатели;

— оформить предварительный заказ на издания для специалистов (юридическая, медицинская и другая узкоспециальная литература) по

тематическим планам будущего года (1994 г.) можно в текущем (1993 г.). Сроки оформления предварительных заказов определяются местными книготоргами с учетом поступления темпланов в местную книготорговую сеть. Адреса магазинов — опорных пунктов издательства — можно найти в темпланах (в том случае, если издательство имеет такие магазины);

— бракованную книгу следует послать для замены заказной или ценной бандеролью начальнику ОТК типографии, где печатался тираж. Для контроля сохраните копию своего письма, адрес типографии и почтовую квитанцию. Адрес типографии указан в выходных данных издания. Типография может заменить книгу в течение года с момента выхода;

— заказчик имеет право отправить обратно бандероль с незаказанными книгами заказным или ценным отправлением. При этом необходимо вложить в бандероль лицевую часть магазинной упаковки (это документ). Сохраните для контроля адрес магазина, копию письма на имя директора магазина и почтовую квитанцию. Деньги вам обязаны вернуть.



И.Г. ЭРЕНБУРГ.

кой, чтобы уделять ему место в печати или на радио? Чтобы уяснить, кто он такой, стоит лишь раскрыть учебник по литературе для средней школы и увидеть Соколова-Микитова вместе с Пушкиным, Лермонтовым и Толстым.

Получается довольно странный парадокс — столетний юбилей маститого писателя — наикруглейшая дата, самый удобный

(Продолжение. Начало на 3-й стр.)



М.: Современник, СП «Лексика», 1992. — 432 с. 100 000 экз.

«Москва в походе», «Море», «Невская твердыня» — так называются книги трилогии Валентина Костылева «Иван Грозный». Эта трилогия, впервые вышедшая полвека назад, редко издавалась. А зря! В ней ярко показаны сложные и противоречивые события правления царя Ивана IV (1530—1584), реформы по укреплению самодержавной власти в России, усилия по созданию централизованного государства.

Писатель Владислав Бахревский представлен в серии историческими повествованиями «Долгий путь к себе» и «Тишайший». В первом романе речь идет о Богдане Хмельницком и великом историческом акте воссоединения Украины с Россией, во втором — о царе Алексее Михайловиче и его окружении, в котором выделяются будущий патриарх Никон и протопоп Аввакум.

Не могу не упомянуть давно издававшуюся трилогию Евгения Федорова «Каменный пояс». В ее книгах «Демидовы», «Наследники», «Хозяин Каменных гор» раскрывается русская действительность от конца XVII века до 70-х годов XIX века, история развития горнозаводской и металлургической промышленности на Урале.

— А есть ли в серии «Золотая летопись России» романы Валентина Пикуля, с книг которого вы начинали свью деятельность и об издании произведений которого мы уже говорили? — Непременно. О самых разных эпохах отечественной истории интересно и увлекательно повествуется в романах-хрониках «Слово и дело», «Фаворит», «Баязет», «На задворках великой империи».

— Какой литературой вы пополнили серию «Библиотека российского романа»? — К тиражированию книг этой серии «Современника» мы приступили недавно, выпустили в ее рамках известный исторический роман Исаия Калашникова «Жестокое время». В центре произведения — образ легендарного Тэмуджина-Чингисхана.

— С какими еще издательствами вы сотрудничаете? — С акционерной компанией «Книга и бизнес». Вместе с ней с марта по декабрь 1992 года мы выпустили «Избранное»

Э.М.Ремарка в шести томах. Здесь подчеркнут, что роман «Последняя остановка» и пьеса «Искра жизни», составившие шестой том, опубликованы в переводе на русский язык впервые.

Успешным, на мой взгляд, станет наше сотрудничество с издательством «Дружба народов». Вместе мы предприняем выпуск шеститомника Стефана Цвейга (без нумерации томов). В недавно вышедшую первую книгу «Избранного» австрийского писателя включены остроспсихологический роман «Кристина Хофленер» и роман-биография деятеля Великой французской революции «Жозеф Фуше».

В наших планах на 1993—1994 годы с «Дружбой народов» — издание двух- и трехтомников Ивана Ефремова, Джека Лондона, Гюстава Флобера. Намечаем также выпустить многотомники Оноре де Бальзака, Жорж Санд, Андре Моруа. Эти тома выйдут с прекрасными иллюстрациями. Например, трехтомник Джека Лондона оформляется в стиле Рокуэлла Кента.

— На чем базируется сотрудничество «Лексика» с другими издательствами? Выгодно ли оно? — Очень выгодно. Сообща легче решать вопросы финансирования. По ценам рынка мы приобретаем бумагу (для нас

это хорошо, ибо нет проблем с поиском поставщика) и занимаемся распространением, наши партнеры ведут редакционно-издательскую подготовку и обеспечивают полиграфию.

— А что СП издает самостоятельно? — Вышло довольно внушительное число книг, читатели наверняка их знают. Намечаем выпустить двух- и трехтомники французского, английского и американского детектива. Намерены обратить внимание на новые произведения писателей Германии, Канады, Австралии, Скандинавии, арабских и латиноамериканских стран.

— Занимаетесь ли вы вместе с изданием книг еще чем-нибудь? — Конечно. Наше СП оказывает авторам консультационно-редакционную помощь. Мы привлекаем к работе над изданиями переводчиков и художников. Занимаемся распространением своей литературы.

— Расскажите, пожалуйста, об этом подробнее. — С индивидуальными заказчиками мы, к сожалению, не работаем. Особых проблем с реализацией у нас нет, хотя оптовым покупателям могу сообщить наш телефон: 258-09-77. Любую книгу, о которой сказано в нашем интервью, мы можем выпустить новым тиражом при наличии определенного количества заказов.



М.: Дружба народов, СП «Лексика», 1992. — 448 с. 100 000 экз.

Обычно издатели диктуют книготорговцам свою волю: что, мол, у нас вышло, то и продавайте. Мы же идем от того, что требует читатель через книжный рынок. Тиражируем литературу только по совету специалистов, только по заказам книготорговцев.

Откровенно скажу, что за ценой своих книг мы не гонимся. Хотим иметь лицо добротного издательства. Главная наша задача — давать увлекательную и полезную для дела и ума литературу, а не низкопробное чтиво. «Вести за собой читателя, а не потрафлять вкусовщине» — таков наш девиз.

Беседу вел Александр ШАХМАТОВ.

(Окончание следует).

Едва в «КО» № 1 было напечатано интервью со «звездами» эстрады, как в редакции раздались звонки наших молодых читателей. Все они сводились к одному вопросу: «Почему в число опрашиваемых «звезд» вошли только представители сильного пола?»

Мы решили восполнить упущение. К тому же надвигается Старый Новый год. Говорят, новое — хорошо забытое старое. Если следовать женской логике, старое — это хорошо забытое новое. Как ни поверни, получалось, что Старый Новый год прямо-таки создан для бесед с прекрасным полом.

Что волнует сейчас народ? Первое — почему премьер Черномырдин не играет в теннис? Второе — правда ли, что Малахова решила выйти из рублевой зоны с чистой совестью? Третье — если поп-звезда ЛИКА М.С. снялась в рекламном ролике на мотоцикле вместе с Сергеем Лемохом, не означает ли это, что...



— Сейчас нельзя отказаться, если тебе предлагают сняться в рекламе, — отвечает Лика М.С., словно прочитав наши мысли. — Мы вложили в этот ролик очень много мозгов. Думаю, ролик получился... Хотя я в жизни не курю. Сергей тоже. Но игра есть игра... Жаль, что у публики это вызывает нездоровый интерес. Романом тут и не пахнет.

— Что ты сейчас читаешь? — Очень много прессы. Из художественной литературы — что-нибудь о любви: чтобы отвлечься. Например, «Поюшие в терновнике».

— Если бы за несколько ми-

ПОСЛУШАЙТЕ, ЕСЛИ «ЗВЕЗДЫ» ЧИТАЮТ, ЗНАЧИТ, ЭТО КОМУ-НИБУДЬ НУЖНО...

нут до Старого Нового года тебе предложили, словно президенту, выступить по ТВ...

— Я бы пожелала всем побольше новой, стильной музыки и побольше... вкуса! Да и вообще всего нового! Чтобы плохое ушло, а хорошее осталось! Но это — во-вторых!

— Во-первых? — А во-первых, я бы сразу улыбнулась.

— Это понятно: ты всегда улыбаешься.

— В отличие от президента — да! Не все так могут...



Здесь Лика М.С. продемонстрировала свою улыбку, хорошо знакомую стране. Потом она ушла на сцену, а улыбка, как в сказке Керролла, осталась вести суверенное существование. Мы протерли глаза... Но тут улыбка снова вернулась на лицо — все такая же ослепительная, добрая, не только не мешающая жить, но, напротив, помогающая в этом нелегком деле. Только теперь она... принадлежала другому лицу: ВИКА ЦЫГАНОВА.

— Что бы ты пожелала на Новый год своему народу?

— Я бы пожелала душевного спокойствия... Нам всем пора вспомнить о душе, о том, что она у нас есть. Будущее все равно за Россией! Что поделаешь, коли Бог дал нам такие трудные времена. Надо жить, возрождаться. Господи, дай нам всем мужества, чтобы победить это время!

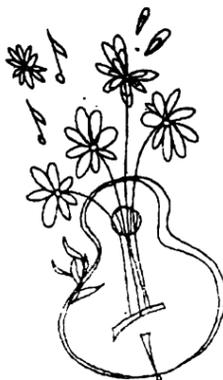
Россия все равно воспрянет и будет великой державой...

— «Россия воспрянет ото сна, и на обломках самовластья...»

— «...напишут наши имена». Если бы все зависело от артистов! Не знаю, может, года через два буду пробовать себя в Президенты. Может быть, женское правление в России будет лучше, чем мужское...

— Успеваешь читать?

— С неописуемым удовольствием сейчас читаю «Преступление и наказание». А совсем недавно закончила читать великолепную книгу Глэдис Мидлер о Рембрандте. Я над ней просто обрелась.



— Вам не мешает популярность? — спросили мы Катю СЕМЕНОВУ.

— В жизни популярность совсем не нужна. К врачам, учителям на улице не пристают, а к нам, значит, можно?! Сегодня зашла в магазин — купить кое-что для сына. Продавцы в коммерческом отделе меня узнали и... обсчитали. Не денег жалко: ведь это куда не годится! Кто сказал, что мы едим золотыми ложками,купаемся в шампанском и окружены мешками денег?!

— Что бы вы пожелали на Новый год, включая обсчитавших вас продавцов?

— Чтобы в Новом году каждый делал побольше добра друг

другу. Может, тогда лучше станет.

— Что сейчас читается?

— Сценарии. Я снялась в главной роли в одном фильме. Готовим следующий... Потом — еще один...

— А как же эстрада?

— Одно другому не мешает. Мы не деремся за кусок сцены, а поем все вместе, делаем общее дело...



Хорошо сказала Катя Семенова. Вот бы нашим народным избранникам почаще помнить о том, что они делают общее дело. Конечно, не дай Бог, если они вместе еще и запоют...

— Впрочем, что это мы — все о политике да о политике? — спросили мы сами себя.

— Мы чересчур политизированный народ, — ответила нам проходившая мимо Алена АПИНА. — Надо уметь отвлекаться и не унывать. Все трудности — временные, проходящие...

— У вас просто готовое новогоднее обращение к народу...

— По мне, хорошо, что прошлый год закончился! Високосные годы — ужасные. Впрочем, творчество злой рок обошел... От Нового года я жду только хорошего. Надеюсь закончить работу над новым альбомом, надеюсь, что устроятся жилищные проблемы и мы перестанем снимать квартиру. И вообще, пусть Новый год будет лучше Старого!

— Вы успеваете за жилищ-

ными проблемами читать?

— Недавно прочла дневники Екатерины Дашковой. Именно поэтому сейчас читаю Пикуля (хотя, вообще-то, я этого писателя не люблю).

— Вика Цыганова посвятила один из предновогодних концертов Президенту, которому сейчас очень сложно...

— Я стараюсь не вникать в политику и быть подальше от нее. Как-то перед концертом включила телевизор и посмотрела пятнадцать минут съезд. Человек, ведущий заседание, он же по-русски плохо говорит! Пусть он хоть иногда слушает себя со стороны! Что касается Бориса Николаевича, то он человек тактичный, галантный... От него исходит какое-то обаяние... Но, повторяю, в политике я полный профан.

— Почти все ваши песни о любви. Это делается сознательно?

— Не «почти», а все! О чем еще должна петь женщина? Конечно, о любви!..

Наша «звездочка» упорхнула в свое поднебесье, а мы подумали: хорошо, если бы политики прислушались к советам, которые даются далекими от политики людьми! Даже если эти политики — женщины! О чем должна петь женщина (на сцене ли она или на трибуне митинга — все равно)? О Любви! Эти слова мы адресуем всем женщинам России, которые поют и не поют.

Александр ШУПЛОВ, Алексей АНДРОНОВ.

P.S. А все-таки хорошо, что есть такой праздник — Старый Новый год, примиряющий все старое в нас (сиречь — традиции!) с тем новым, что зовется новаторством, соединяющий старых друзей с теми, которые еще существуют в чернильницах писателей. Может быть, этот праздник поможет нам примирить нашу старую, до боли дорогую всем нам Россию с той новой, которую мы хотим сделать. Может быть...

«ФЕНИКС-XX» —
ЖУРНАЛ
НОВОГО ВРЕМЕНИ

Кажется, Пастернаком сказано: время существует для человека, а не человек — для времени. Но как по разные стороны бытия развести их — человека и время? Не в обходной ли неразрывной единственности, не в природной ли избранности того и другого сокрыт тайный механизм творчества, движения человека к свету, зачастую не благодаря времени, а — вопреки ему?

Невероятно, но факт: дышат на ладан многие именные периодические издания, книжные развалы пухнут от нераскупленных детективов и секс-романов, а читатель, еще недавно хватавший любую новинку, подходит сегодня к книжным торговцам в поисках только конкретной книги, качественной, полезной, необходимой.

Стало быть, несмотря на нашу бедность, мы поворачиваемся сегодня лицом к подлинности — в жизни, в искусстве, в литературе. Стало быть, и движение к свету — не миф, а реальность. И вечные ценности, о которых мы были готовы забыть в угоду сиюминутным страстям, по-прежнему существуют (и существовали!) рядом с нами и для нас. И выходят хорошие книги.

И совершается чудо рождения нового издания — литературно-художественного иллюстрированного ежеквартального журнала «ФЕНИКС-XX», пробывающего к читателю шесть долгих лет, учрежденного Ассоциацией писателей «Европейский форум», Содружеством Союзов писателей, ПГО «Нерв» и известным литературоведом Владимиром Огневым, обратившимся к читателям «ФЕНИКСА-XX» в качестве его главного редактора: «Столько лет пытались мы печатать подлинных представителей наций, художников сложной и честной судьбы, тех, кто является совестью народа, представителем его духа в человечестве... Но вот время пошло навстречу нашим усилиям...»

И навстречу времени откликнулись со страниц журнала те, на кого недавний жесткий идеологический диктат навлек замалчивание, арест, тюрьму, отторжение от мира. Отторжение, которого не случилось, потому что его и не могло быть, но которому подверглись румын Мирча Динеску, болгарин Йордан Радичков, чехи Богумил Грабал, Владимир Голан, Вацлав Гавел...

Неисповедимы пути литературы, отмеченной Божьей искрой таланта. В содержании первого номера «ФЕНИКСА-XX» мы встречаем имена венгерского классика Дюла Йейша и Бориса Пастернака; рассказ нобелевского лауреата югославского писателя Иво Андрича «Дети»; впервые публикуемое на русском языке эссе хорвата Мирослава Кржежи, написанное в 20-х годах о Мейерхольде и о нашем авангарде; Нобелевскую речь польского поэта Чеслава Милоша, живущего в эмиграции; стихи, пьесы, материалы о кино... Российские писатели Наталья Астафьева, Владимир Британинский, Кирилл Ковальджи, Олег Чухонцев, Муза Павлова, Владимир Бурич, Ирина Каринцева и другие достойно представили на русском языке произведения своих зарубежных коллег.

Авторы первого номера — и Лев Озеров, и Марина Цветаева. И — Александр Солженицын, с коротких рассказов которого начинается углубленное чтение этого, сразу же заявившего о своем высоком художественном и интеллектуальном уровне, оформленного самобытными работами чешского художника Ярослава Шериха, ежеквартальника.

Татьяна КУЗОВЛЕВА.

Из дневника читателя

Татьяна ИВАНОВА

ПРИШЕДШИЕ С УЛИЦЫ

ЕСТЬ ОДНА ИСТОРИЯ, которую рассказал несколько лет назад старый геолог-дальневосточник академик Николай Шило. Рассказ академика встретился мне на страницах одного совсем малотиражного журнала и показался таким важным, что я с тех пор пользуюсь всякой возможностью, чтобы еще раз, еще и еще этот рассказ воспроизвести. Он, по моему, достоин самого большого тиража.

Потому что сколько угодно можно повторять, что напечатанное слово бессмертно — это воспринимается как высокопарность, вот и все. А какая же тут высокопарность? Одна констатация факта. Просто разные факты для своей констатации требуют разных слов. Этот факт — высок. Ничего тут не поделаешь.

Как только текст соприкоснулся с печатным станком — он бессмертен. Тираж ничтожен? Неважно. Существуют библиотеки, есть библиофилы, и никто не может знать, где, при каких обстоятельствах всплывет однажды набранный текст. Может быть, через век он станет литературной сенсацией. Может быть, через два века кто-то напишет о нем научный труд.

Может быть, через десять, через пятнадцать, через пять или двадцать пять лет единственный сохранившийся экземпляр какой-нибудь, например, Братской газеты «Красное знамя» от 1 февраля 1992 года — там напечатана подборка стихов Виктора Сербского, — может быть, этот единственный экземпляр будет храниться в литературном музее, а сама подборка станет известна всей читающей России и миру. Что мы можем тут знать, что осмелимся предсказать, предвидеть?..

Вот история, рассказанная Николаем Шило. У якутов был (есть) такой писатель — Платон Ойунский. Один из тех, кто может быть назван великим просветителем своего народа. Основоположник якутской литературы. Дата его смерти: 1939 год. Ойунский был наркомом просвещения и здравоохранения Якутии, поэтом, писателем, публицистом. Естественно, в 1939 году его расстреляли.

Но тем дело не ограничилось. В издательстве, где готовился к выходу в свет его шеститомник, редакторов этого шеститомника, корректоров да всех причастных, конечно, тоже арестовали и отправили гнить. А рукопись, все перепечатки, все копии, все оттиски, даже машинописные ленты — все до клочка и скрепочки уничтожили.

Вот долго ли, коротко ли, а настал 1957 год. Ойунский, стало быть, посмертно реабилитирован, он обратно великий просветитель, основоположник, поэт, прозаик, публицист. Воспомнено даже, что никто иной, как он, ввел в якутскую словесность силлабо-тонический стих. Словом, надо издавать великие произведения великого Платона Ойунского.

Надо-то надо. Но где взять? Листочка не сохранилось ото всех его многочисленных писаний. Следочка нет от классика и основоположника. Газетные страницы повыврваны, журнальные страницы повыврваны, книги уничтожены...

Дело казалось совсем безнадежным. Обращение по радио и с газетных страниц к владель-

цам личных библиотек, к лекционерам, к любителям писательских рукописей не дало ни малейшего результата. Слишком страшным врагом советской власти был образованный и талантливый якут. Люди боялись хранить им написанное.

Вот тут-то и явился в издательство Федор Петрович Ефимов. И поставил на стол большую сумку. А в сумке — корректорские оттиски шеститомника Платона Ойунского, готовившегося к изданию в 1938 году в Москве.

Но кто же такой Федор Петрович Ефимов? Работник издательства. Как оказались у него оттиски арестованных книг? Он их сложил в сумку. Где же он их прятал? А у него сестра жила в Якутске. Он тайно уехал из Москвы к сестре. Вернулся в Москву. Потом ушел на войну. Воевал с первого до последнего дня.

Сумка все стояла, заколоченная в ящик и закопанная под пол в сестринском амбаре. Она стояла там еще много-много лет. И чего только не случалось с Федором Петровичем и его сестрой, и с тем амбаром... Но земля — надежный секретчик. И хорошие люди — тоже не пробалтываются.

Заметьте: речь не о качестве текста. Платона Ойунского я никогда не читала и судить не могу. Речь единственно о том, что слово, соприкоснувшись с типографией, становится бессмертным. Пример, по моему, настолько красноречив, что я недавно привела его в лекции студентам факультета журналистики Нового Гуманитарного Университета — чтобы объяснить, как велика ответственность пишущего за слово. И перед людьми, и перед истиной, и перед своим собственным именем.

А еще этот пример для многих — утешение. Высокая стопка тоненьких книг. Тиражи — пять тысяч, три тысячи, две тысячи, тысяча двести, тысяча экземпляров. Ну, что? Это издано? Или не издано? Кто это прочтает, кто увидит?..

Значит так: это издано. Это больше не исчезнет с Земли. Сейчас это, пожалуй, прочтут немногие. Но с презрением отвернитесь от того, кто скажет «никто никогда это не прочтет». На самом деле нет людей, которые могут предсказать судьбу — человеку ли, книжке. Сколько воспетых критиками, изданных на лучшей бумаге колоссальными тиражами книг сдано в макулатуру? А сколько произведений возродило из небытия, из нетей, из полного забвения, буквально с того света? То-то, любезные мои.

В Санкт-Петербурге, в издательстве «Тритон» вышла книга Николая Иовлева «Стройная девушка из толстого журнала». Имя «Иовлев» я помню с давних пор, с повести «Я ничего не боюсь». Была это в самом деле храбрая, интересная и умная повесть. Да еще и познавательная.

Именно от Иовлева, помню, я узнала, каким образом обыкновенный соотечественник, с которым вы ходили в один и тот же детсад и пили одинаковый кефир, делался не обыкновенным, а номенклатурным. Не «вдруг» делался, а постепенно. Иовлев раскрывал механику.

Прочитанная мною в начале перестройки повесть так мне запомнилась, что и по сей день,

глядя на политиков, любясь, например, съездом народных депутатов России, я, как кажется, понимаю про них чуть больше, чем многие другие. Благодаря повести Иовлева.

Теперь, если вам хочется чуть больше, чем многим другим, знать, как попадают или не попадают в печать те или иные романы, рассказы, повести, стихи... Если вам интересно, какие люди в журналах решают, что публиковать, а что выбросить... Если интересно, как они решают... Рекомендую: Николай Иовлев, «Стройная девушка из толстого журнала». Чтение легкое, веселое и очень познавательное.

Конечно, если бы вам сказали «чрезвычайно трудно опубликовать человеку, пришедшему с улицы», это была бы никакая не новость, а, наоборот, всем известная реальность. Тем более, что у любого человека сейчас есть возможность издать, что он считает нужным, за свой собственный счет.

...Насколько я поняла из стихов, Эра Васильевна Петрунис работает сторожем в ПТУ. И она далеко не молодой человек. Книжечка ее называется «Здравствуйте, я с улицы пришла». С изящными иллюстрациями Ирины Томбаевой книжечку издали в «Книге».

«Стихи печатаются в авторской редакции» — строчка на обложке, освобождающая издательство от всякой ответственности за тексты. А меж тем стихи Петрунис (некоторые во всяком случае) при легком профессиональном вмешательстве были бы хороши.

«В авторской редакции» — строка бесценна для профессионала. Любитель тоже, конечно, вправду. Коли он так самонадеян. Но в таком профессиональном издательстве, в «Книге», неужели не захотели пару часов поработать карандашиком? Неужели не смогли объяснить автору, что это стихам будет лишь на пользу? Или и не пытались ничего объяснить?

Холодно все-таки в наших редакциях людям, приходящим с улицы. Годы идут, свободы прибывает, редакции прирастают числом — а с улицы... С улицы плохо приходится.

Саратов, Приволжское книжное издательство, кооператив «Товарищ». В книжечке Галины Ермошиной «Окна дождя» полсотни крохотных сереньких (даже с сучками) страничек. И примерно столько же — и таких же (что ж это за несчастье такое, «типографская бумага № 3») — в книжке Алексея Овчарова «Тексты некоторых стихотворений», изданной там же. Сборник Светланы Деньгиной «Осеннее равноденствие» равен двум предыдущим по объему и формату. Но, к счастью, историко-культурному центру в Самаре, издавшему Светлану книжку, «типографская бумага № 3» досталась чуть-чуть побелее и без сучков.

Все три сборника присланы мне А.Улановым из Самары — человеком, которому «удалось помочь» (так в сопроводительном письме) их выходу в свет. «Полагаю, что это хорошие книги», — пишет А.Уланов. И я с ним согласна. Конечно же, это часть Незвестной России — той России, о которой я писала, пишу и буду писать неутомимо.

«Книги эти постепенно расходятся на фестивалях поэзии, конференциях филологов, — го-

ворится дальше в письме. — Но сейчас, мне кажется, происходит какое-то расползание читающих людей по своим углам».

Не самое красивое из слов «расползание» несет в данном случае немалую смысловую нагрузку. По каким-то причинам три упомянутых выше автора оказались связанными с верлибристами, хотя у поэтов верлибров совсем мало, а у поэта и вовсе нет. Верлибр почитают отнюдь не все любители поэзии, многие считают его и вообще несовместимым с русской поэтической школой.

И мой корреспондент, видимо, обеспокоен: и так-то малы, ничтожны тиражи у трех книжечек, да еще и кто-то не прочтет их, потому что под обложкой верлибры...

Мне же кажется, что «расползание по углам» происходит на самом деле не у читающих людей, а у профессиональных литераторов, а если выражаться еще точнее, у критиков и литературоведов, публикующихся в общедоступных изданиях (таких — критиков и литературоведов — очень мало, это клан, у них на самом деле свои споры, свои пристрастия, свои любимцы, свои премии... то есть, свои углы).

Что до публики, то за нее волноваться не надо. Если, как пишет Уланов, книжечки потихоньку расходятся на фестивалях поэзии, на конференциях филологов, то, стало быть, и нет причин об этих книжечках печалиться: будут оценены, и не пропадут, и кто-то запомнит, наизусть «из Овчарова», и кто-то будет ждать следующую книжку Деньгиной...

Что запомнилось? А просто Небо этого погоста. И хождение по водам С опытным экскурсоводом.

Стихотворение называется «Кижы» и взято мною из книги Сергея Аркавина «Ждушие чуда», изданной в Петрозаводске. За авторский счет, разумеется. И, само собой, едва заметным тиражом. Книжку Сергея Аркавина листаю от начала до конца и с конца к началу, и расставаться с нею мне совсем не хочется.

«Брусники лакированный листок, в которой тебе прятаться из строк?..» «Твои ребята, лейтенант, давно стоптали сапоги там, где тандем Вергилий — Дант все те же меряет круги...» «По краткому по курсу — шпион, фашист, наймит, там на допросах в Курске стоит мой дед, стоит...»

Останется навсегда всякое слово, которое соприкоснулось с типографским станком. И когда-нибудь, кто знает...

Только среди тех, кто пришел с улицы, иногда попадет вдруг сборник — вот хоть как этот, «Ждушие чуда» Сергея Аркавина, — попадется вдруг сборник, который, хочется, чтобы не когда-нибудь, а прямо сейчас прочли люди. Чтоб не две тысячи был у него тираж, а хотя бы двадцать. Чтоб не только в Петрозаводске, но и в Москве, и в Хабаровске и в Вологде, и в Смоленске люди могли купить эту книжку и порадоваться ей...



Кир БУЛЫЧЕВ

ПОХОД НА СТАДИОН



— Горенштейн, Петрушевская, Рязанов... Но явления под названием «свободная фантастика» не возникло.

А ЧТО ВОЗНИКЛО? В кино все ясно — произошло то, что происходило в любой слабо-развитой стране, — американское кино, в первую очередь массовое, примитивное, профессионально и энергично сделанное, сродни поп-музыке, четко настроенное на музыкальный, нервный, физиологический ритм нынешнего подростка, в мгновение ока вышвырнуло с экранов наши отечественные потуги откликнуться неспеша на события в нашем обществе. Экологические ниши, оставшиеся для родных режиссеров, оказались довольно мрачными: чернуха с порнухой. Так что в кино процесс пожирания нас был скоротечен, но это не означает, что наше отступление бесконечно.

Характерный пример для меня — заказ, с которым обратилась англичанка к нашему «Мультфильму» на создание серии фильмов по пьесам Шекспира. Заказ был выполнен и англичан удовлетворил. Казалось бы — странно: наши телевизионные программы буквально набиты американскими и схожими мультфильмами. Дети сидят — не оторвешь, взрослый включил — не оторвешь.

Но в мире профессионалов знают, что все равно уровень наших мастеров (не потока, а индивидуальностей) выше, чем в любой иной стране.

За последние месяцы мне пришлось увидеть несколько наших новых фильмов (случайно — в прокате-то их не увидишь), и убежден, что они куда индивидуальнее американской продукции. Они пока не могут с ней соперничать. Но они могут выконтить себе солидное место не только на экранах нашей страны, но и всего мира. Потому что есть аудитория для ансамбля «Рики-тики» и для Бостонского симфонического оркестра. Они разные.

А у нас получилось так, что из-за слишком долгого нахождения маятника в крайне правой точке дуги он так резко перелетел налево, что середину миновал, не задерживаясь. Только относиться ко всему этому следует без истерики, в поступи истории не усматривать интриг злодеев и инородцев.

РАЗОЧАРОВАНИЕ, постигшее меня, когда обнаружилось, что в Свободной России не возникло десяти Стругацких и дюжины Азимовых, имеет объяснение, схожее с тем феноменом, что случилось в кино.

Что кушал (интеллектуально) мой младший современник в области фантастики? Оскопленного Беляева, ископаемого Жюль Верна, верноподданного Казанцева, глубокомысленного Ефремова, некий приложимый к ним набор безликих молодоговардейцев и, если уж повезет достать, книжку Стругацких, которые требовали от читателя не столько соучастия в приключении, как размышления. В целом набор продуктов вовсе не давал желаемого наслаждения и соответствовал набору продуктов в любой области нашей жизни, включая продовольственные магазины — ты можешь прийти и купить один сорт дурной «Любительской» колбасы, один сорт сыра с громким названием «Российский» и постоять в очереди за настоящим мясом второго сорта.

Ты имел все, что нужно рабу, и еще пол-литра, а рабовладелец имел к тому же списки, по которым раз в месяц выписывал себе роман Пикуля или Голсуорси. Начальство полагало, что это и есть почти идеал, а полный идеал наступит, когда Пикуля хватит на всех, к чему надо стремиться, но не поспешая, чтобы народ не распустился и чтобы не исчезла разница между владельцем коммунистической фазенды и рядовыми неграми.

Что произойдет на самом деле, когда рухнет коммунистическая империя, не подозревал никто, даже самые умные, даже в самой узкой сфере, где, казалось бы, были доками. Свобода представлялась увеличением наличности с прибавлением запрешенного. То есть одним — много Пикуля, другим — достаточно Стругацких.

А вот что случилось: как только оказалось, что можно (и выгодно печатать переводные книги, рынок начал стремительно насыщаться Анжеликой в различных постелях, «Унесенные ветром» обогнала по тиражам сочинения Ленина и Пушкина, а в фантастике возникли совершенно иные, нежели можно было предполагать, имена: Гарри Гаррисон и Эдгар Берроуз (как в детективах: Чейни, Чейз и Спиллейн) — то есть пища прежних лет была отвергнута публикой.

Публика захотела простого, как мычание. Оказались не нужны нам намеки и аналогии, размышления и трезвый взгляд в будущее. Читатель потребовал сказку, воплощенную в железном кулаке Терминатора. Умение вышибить пяткой зубы у косящего врага в стиле борьбы «у-ку-шу» вызывало восторг у будущих рэкетиров, наемников, борцов за свободу чужих народов и так далее.

Только не думайте, что я хочу обидеть великую армию отечественных читателей. Определаясь эта волна более поставщиками, чем потребителем. Наиболее истосковавшийся по чтivu, которое соответствовало бы рок-концерту и «Ниндзя-душителю», потребитель получил Чейза и Берроуза.

Читатель, отрезанный ранее от «крутого» чтения, от эротической мелодрамы — и потому любознательный к запретным яблокам, также не без удовольствия сменил Пикуля на Анжелику, Юлиана Семенова на Жапризо и Рекса Стаута, не чураясь Яна Флеминга и уж, конечно, того же Гаррисона.

Качание маятника показало ревнителям старины страшной угрозой существованию России — послышались консервативные голоса, требовавшие запрета всего — от аэробики до конкурсов красоты, от сомнительных календарей до слова «эротика». Еще недавно мы громко жалели Америку, которая погибает (помните?) от разгула насилия, порнографии и линчевания негров. Теперь мы охладели к неграм, а по разгулу насилия, оказывается, давно обогнали весь мир, только раньше делали вид, что насилия у нас нет, а дети рождаются в капуте.

ЭТИ ОБЪЯСНЕНИЯ моему походу на Олимпийский стадион понадобились мне для того, чтобы написать умеренно оп-

тимистический опус о том, что маятникам свойственно качаться, пока они не придут в состояние равновесия.

Присматриваясь к положению дел на книжных лотках в городе Москве, а также в Питере, где я был недавно, я подумал, а не достиг ли маятник крайнего положения? Не накушались ли мы принцессами Марса? Основания для таких надежд давали мне и объявления в последних номерах «Книжного обозрения». Все меньше обещают нам Чейза и Берроуза. Зато объявляется подписка на 200 томов лучших книг мировой литературы.

Я видел на днях, как энергично очередь раскупала на улице томик Пушкина, а вчера позвонил мне один господин и спросил, не пожелаю ли я участвовать в составлении библиотеки «Лучшие произведения XX века» в сорока томах и собрать для него лучшие фантастические повести. Это же интересно!

И вот, когда я побродил среди стопок, пачек, груд книг в полутемных подвалах Олимпийского, мой оптимизм еще более укрепился.

И по крайней мере двумя выгодами из моего похода на стадион я могу поделиться. Во-первых, резко расширился не только количественный, но и качественный состав переводимых американских и английских писателей. Размежевание произошло по нескольким линиям. В частности, возвратились на рынок и торжествуют на нем классики, известные некоторыми своими произведениями, которые ранее считались идеологически невыдержанными.

Различные тома азимовского «фонда» в самых различных, порой сомнительных переводах, соседствуют с последними опусами Кларка. Да что там — началось издание сразу двух собраний сочинений Саймака — в пяти и тринадцати томах! Как славно — к американской фантастике возвратилось думающее крыло читателей и старшее их поколение, которых примитивность Берроуза и Нортон уже не удовлетворяет.

Но второй и не менее важный феномен заключается в том, что на рынке появились в значительном числе американские и английские писатели неизвестные ранее. По разным причинам. И большей частью серьезные. Честное слово мне радостно брать в руки сборник романов Филипа Дика, книги Урсулы ле Гуин, Силверберга, Фармера, Энтони, Колина Уилсона, сложного К.Льюиса, недавно скончавшегося Фрица Лейбера — ну как будто попал в американский магазин!

Разумеется, возникает проблема авторских прав, которые далеко не всегда и всеми соблюдаются. Но мне представляется, что это не трагедия, а одна из особенностей нашей сумасшедшей российской жизни — попытки перехода в цивилизованное состояние. Получится попытка — и платить будем.

А пока идет насыщение информацией. Мы узнаем, что Брэдбери совсем не так однозначен, как нам давали его кушать, что Хейнлайн — не только романтик для подростков, а и мыслитель, что фэнтези — это не жанр, а целое направление в литературе, где вслед за великим Толкином идут теперь уже известные нам Муркок и Мак-

каффи и сотни иных писателей. И когда все утрясется, и маятник прекратит метаться, в нашем коллективном сознании уже утвердится определенная табель о рангах, близкая к действительности, а не искусственно созданная цензорами и редакторами. Так что прошу наших коллег в США не обижаться. По-моему, важнее, что вас читают. А платят, у нас сейчас писателям так мало, что при переводе на ваши, «империалистические», деньги вам как раз хватит долларов, чтобы прислать переводчику новую книжку.

К тому же вы, коллеги, способствуете своим присутствием повышению нашего профессионального уровня. Я не шушу. Ведь должно же прийти к господству в нашей фантастике поколение рубежа XXI века. А то будем как прежде вариться в своей каше и качаться на маятнике — направо-налево!

ВПОЛНЕ СВЕЖИЙ и огорчивший меня пример такого качания я и хочу привести в заключение.

В свое время несколько лет назад в Союз писателей РСФСР пришло письмо от Иркутской писательской организации, подписанное секретарем ее Борисом Лапиным с требованием изгнать меня из Союза (в котором я никогда не состоял, потому что, в частности, не разделял идей Союза) ввиду того, что «Кир Булычев — человек неизвестной национальности, окруживший себя людьми одной, всем известной национальности».

Я цитирую точно, это письмо видели десятки человек. Я помню, как развеселило это письмо Аркадия Стругацкого, который сказал: «Утешься, ты же Булычев по матери».

Тогда маятник находился в самом правом положении, прогрессивная общественность помалкивала и мужественно прогуливала основополагающие и осуждающие собрания в родном Союзе писателей, а правая писала доносы в классово близкие органы: «Мы знаем, на что намекает Булычев, когда пишет, что над Красной площадью плыли тяжелые темные тучи». Я намекал, честно говоря, на дождь, а редактор Фалеев из «Молодой гвардии» на что-то другое.

Но тут грянула перестройка, и маятник резко пошел влево. То же издательство, та же редакция тут же выпустила сборник критических статей, в одной из которых находилось обращение ко мне: так как я — дитя застоя и его певец, то я должен отказать от докторской степени, если во мне сохранились жалкие остатки совести.

Но ведь правый и левый радикализм — родные братья и по мере качания маятника их уже не отличишь друг от друга. Не успел я привыкнуть к тому, что воспевал застой, когда молодоговардейцы нищенствовали, разоблачая брежневскую мафию, как тут же получил маятником с другой стороны — на днях Арбитман из Саратова объявил в «Независимой газете», что я — вот именно! — певец застоя и состою в друзьях правых сил и даже отдаю свои жалкие рассказы «на грани фола» в эти самые рупоры реакции. Вся концепция разоблачения покоится на рассказе, который был опубликован в библиотечке «Огонька», а через несколько лет без моего ведома перепечатан «недостойным» журналом, которому моя дружба с «Огоньком» не казалась преступлением.

...Возвращался я со стадиона, обремененный хорошими американскими книгами, и очень надеялся, что вместо того, чтобы выхватывать друг у друга микрофоны, мы сядем работать, благо, есть с кем соревноваться.

Уникальные собрания сочинений!

О. Мандельштам и Маркиз де Сад



Издательство "Арт-Бизнес-Центр", завоевавшее признание выпуском 50-томного собрания сочинений А.Дюма, объявляет подписку на два уникальных издания.



Твердый переплет, тиснение фольгой, отличная полиграфия, прекрасная бумага, доступные цены.

Осип Мандельштам

Самое полное на сегодня собрание сочинений О. Мандельштама подготовлено Мандельштамовским обществом к столетию со дня рождения поэта. Собрание в четырех томах; подробные комментарии; большое количество иллюстраций. Объем тома 500 стр. Издание выйдет в 1993г. Стоимость оформления подписки 150 руб.

Для оформления заказа нужно:

- оплатить через банк или по почте стоимость требуемого количества подписок, указав, за что произведена оплата,
- отправить по почте сообщение о произведенной оплате (по прилагаемой форме, отдельно для каждого собрания) + две открытки с адресом заказчика + заверенную копию платежного поручения или почтовую квитанцию.

Срок окончания подписки - 15.02.1993 г. Возможно заключение договора с заказчиком. Предусмотрены оптовые скидки. Издательство не несет ответственности за неправильно оформленный заказ

Маркиз де Сад

Впервые на русском языке собрание сочинений Маркиза де Сада. Читателю предстоит испытать шок от скандально известных "садистских" эротических романов, котоые были запрещены всегда и везде, а их автор — выдающийся французский писатель Маркиз де Сад (1740-1814) — полжизни провел в тюрьмах и сумасшедшем доме. Объем тома 500 стр. Издание выйдет в 1993-1994гг. Стоимость оформления подписки 500 руб.

Заказы объемом более 500 экз.:

Реквизиты для оплаты - Тихвинское отд. Мосбизнесбанка г. Москвы (103055, ул. Тихвинская, д. 9); р/с 2467696; корр. счет 169161000; МФО 201553, Арт-Бизнес-Центр. Адрес для сообщения - 103051, Москва а/я 284, Арт-Бизнес-Центр. Тел. (095) 258-83-29, 271-05-98.

Индивидуальные заказы, мелкие партии:

Реквизиты для оплаты - Региональный коммерческий банк Промбизнесбанк г. Рязани (г. Рязань, 390013, ул. Завразного, д. 5); р/с 467226; МФО 24830, Техника-Быт-Сервис. Адрес для сообщения - 390000, Рязань, а/я 12, Техника-Быт-Сервис. Тел. (0912) 76-15-87

Книги можно получать либо в Москве, либо по почте, наложенным платежом, пользуясь услугами нашего официального дистрибьютора - фирмы Техника-Быт-Сервис

- | | |
|-----------|--|
| Том 1. | Сто двадцать дней Содома. |
| Том 2. | Новеллы. Злоключения добродетели. |
| Том 3. | Жюстина, или Несчастья добродетели. Философия в будуаре. |
| Тома 4-5. | Алина и Валькур. |
| Тома 6-7. | Новая Жюстина. |
| Тома 8-9. | История Жюльетты. |
| Том 10. | Преступления любви. |

Сообщение

Вам перечислено _____ руб.
за оформление подписки на _____ экз. с/с.
Заверенную копию платежного поручения (почтовую квитанцию) прилагаем.
Наш адрес: _____

Название организации: _____
_____ тел. _____

Ф.И.О. исполнителя _____
Книги будем получать: / в Москве / по почте наложенным платежом по указанному выше адресу / (ненужное зачеркнуть)

Издательство «Граникор»

выпустило в свет

СПРАВОЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

«Бизнес на рынке ценных бумаг. Российский вариант»

Наше пособие — это первое отечественное издание, нацеленное на разъяснение специфики и практических приемов бизнеса на российском фондовом рынке.

Его доступность и наглядность обеспечивается большим количеством представленных в издании диаграмм, таблиц и графиков.

В составе авторского коллектива издания - сотрудники журнала «Рынок ценных бумаг», авторы книги «Фондовый портфель» и сотрудники инвестиционно-аналитического «Анализ».

Содержание пособия адресовано как профессионалам, так и начинающим участникам российского рынка ценных бумаг.

Объем издания - 500 страниц. Цена издания: в мягкой обложке - 700 рублей, в жестком переплете - 950 рублей (с учетом НДС). Тираж — 10000 экземпляров.

Книгу можно получить в издательстве сразу после оплаты.

Оплата на р/с 016467526 в Инкомбанке, кор/сч 161502 в РКЦ ГУ ЦБ РФ по г.Москве, МФО 201791 АО «Граникор» (или наличными в кассу издательства).

Оптовым покупателям предоставляется скидка: за каждые 100 экземпляров - 11%, за каждую 1000 экземпляров - 15%.

Данное издание содержит рекомендации и необходимую информацию о том:

— как в России создать капитал с помощью выпуска ценных бумаг, отобрать ценные бумаги для инвестиционного портфеля, грамотно провести их эмиссию и выгодно продать выпуск;

— как оценить целесообразность покупки акций и облигаций тех или иных предприятий и компаний, в том числе приватизируемых, выбрать подходящий для этого момент и обезопасить себя от риска (приводится методика анализа финансового состояния предприятия-эмитента и расчета доходности ценных бумаг);

— как отразить в бухгалтерском учете операции по выпуску, размещению, купле и продаже ценных бумаг, а также по преобразованию государственных предприятий в акционерные общества открытого типа;

— как сдать экзамен в Министерстве финансов РФ на получение аттестата специалиста фондового рынка (приводится список вопросов, которые задавались на экзаменах и правильные ответы на них);

— как регулируется российский рынок ценных бумаг (прилагается полная база данных нормативных документов, регулирующих процесс приватизации, создание акционерных обществ, выпуск и обращение ценных бумаг).

— в книге приводится широкая база данных по брокерским и аудиторским фирмам, работающим на фондовом рынке России и стран Содружества.

123060, г. Москва, ул. Расплетина, д. 3

Телефоны: (095) 192-98-72, 192-97-98, 192-97-66

Факс: (095) 192-98-72

Книжный магазин
издательства «Ренессанс»

(ст. метро «Марксистская»,
Товарищеский пер., 29), 272-44-35

ПРЕДЛАГАЕТ КНИГИ:

- Л. П. Карсавин, сочинения, т. 1 - 90 руб.
- Зигмунд Фрейд, "Психоанализ, Религия, Культура" - 60 руб.
- Марсель Пруст, семитомник, 1-й и 2-й тома с подпиской - 330 руб.
- Экономический атлас мира (английское издательство "Экономист") - 2000 руб.
- "Вампиры", серия "Мир мистики" - 100 руб.
- "Вирус бессмертия" (фантастика, сборник сочинений звезд мира) - 30 руб.
- Саймак, т. 2, "Принцип оборотня" - 50 руб.
- Дрюон, "Узница Шато-Гайара" - 30 руб.
- Гарднер (собрание сочинений, 25 т.) выпуск 1 - 60 руб.
- Альбом Абри Бердслея (разное оформление) - 40 - 180 руб.
- Детектив США - 7-й выпуск
- Лева Рубинштейн ("Картотеки") - 50 руб.

А также

детскую литературу, фантастику, детективы, религиозные и философские издания.

Магазин книги почтой не высылает.

«ЭРГОН» информирует

Издательство «Новости» продолжает выпуск книг серии «Мировой бестселлер», в которую входят лучшие и наиболее читаемые в мире книги, впервые выпускаемые на русском языке.

Предлагаем Вам два романа Кена Фоллента:

«На орлиных крыльях» (приключ. роман),

«Ключ к Ребекке» (детектив).

Книги издавались миллионными тиражами во многих странах мира.

Телефон (095) 152-00-91. «ЭРГОН».

Акция

Антикварно-букинистическая
лавка «Акция»

16 и 30 января в 11 часов проводит антикварно-букинистический аукцион по адресу: Москва, ул. Герцена, д. 19 (Центральный Дом медика). Преаукционные выставки 14 и 15; 28 и 29 января с 17 до 20 часов проводятся по адресу: ул. Герцена, д. 21/18 (вход с Калашного переулка).

На очередной аукцион принимаются книги, гравюры, рисунки, плакаты, открытки, фотографии, документы.

Телефон (095) 291-75-09.

Общественно-политическая литература

Общественные науки
(в целом).
Философские науки.
Психология. Религия

- Большаков С.В. На высотах духа: Беседы. — Люберцы (Моск. обл.): ПИК ВИНТИ, 1992. — 30 с. 50 000 экз. (о)
- Вайсберг В.А. Астрономия для астрологов: Ч. 1. — М.: Центр астрол. исслед., 1992. — 86 с. 12 000 экз. (о)
- Головина С.И. История Ежово-Мироносицкого монастыря (1647—1790-е гг.). — Йошкар-Ола: Периодика Марий Эл, 1992. — 61 с. 2 000 экз. (о)
- Дон Хуан. Как стать Дон-Жуаном / Пер. Е.Арсеньева; Подгот. фирмой НЕВО. — СПб.: Политехника, 1992. — 56 с.: ил. 10 000 экз. (о) — На рус., англ. яз.
- Из истории политической философии: Сб. — М.: Ин-т философии РАН, 1992. — 83 с. — 5 р. 200 экз. (о)
- «И цзин» и историко-философская традиция древности и средневековья / Отв. ред. В.В.Зайцев. — М.: Ин-т философии РАН, 1992. — 157 с. — 8 р. 250 экз. (о)
- Лаздин Р.Х. Приглашение к пересмыслению объективной реальности. — Екатеринбург: Дом науки и техники; МП «Уралинфо», 1992. — 59 с. 1 500 экз. (о)
- Мозгот В.Г. Формирование художественного вкуса личности. — Ростов н/Д: Изд-во Рост. ун-та, 1992. — 160 с. 500 экз. (о)
- Нилус С. Сила Божия и немощь человеческая: Репринт. изд. — Изд. Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, 1992. — 317 с.: ил. 50 000 экз. (о)
- Новые идеи в философии: Межвуз. сб. Вып. 1. — Пермь: Гос. ун-т, 1992. — 72 с. 100 экз. (о)
- Образ жизни и состояние массового сознания: Сб. / Отв. ред. А.А.Возмитель. — М.: Ин-т социологии РАН, 1992. — 132 с. 200 экз. (о)
- О загрязнении жизни по учению Православной церкви: По изд. 1896 г. — Чебоксары: МП «Надежда» Мар. кн. изд-ва, 1992. — 46 с.: ил. 20 000 экз. (о) — На чуваш. яз.
- Основы политологии: Учеб. пособие / Под общ. ред. А.С.Федотова. — Саратов: Саратов. политехн. ин-т, 1992. — 211 с. 300 экз. (о)
- Попов Ю.П. Истина всегда конкретна. — Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та, 1991. — 96 с. — 1 р. 30 к. 300 экз. (о)
- Сборник духовно-назидательного чтения православного христианина в дни великого поста. — Пермь: РИП «Полипринт», 1992. — 150 с. 3 000 экз. (о)

История.

Исторические науки

- Археологические исследования в Якутии: Тр. Прилен. археол. экспедиции / Отв. ред. Ю.А.Мочанов. — Новосибирск: ВО «Наука», 1992. — 192 с.: ил. 750 экз. (о)
- Емельянов Л. Степан Бармшинов: Докум. повесть. — Ижевск: Удмуртия, 1992. — 231 с.: ил. — (Навечно в памяти народной). — 3 р. 50 к. 3 000 экз. (п)
- Запецкий В. Колпашевский яр. — Новосибирск: Сиб. книга, 1992. — 127 с. 10 000 экз. (о)
- История Марийского края в документах и материалах: Вып. 1. Эпоха феодализма / Сост. Г.Н.Айплатов, А.Г.Иванов. — Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1992. — 563 с. 3 000 экз. (п)
- Тихомиров Л.А. Монархическая государственность: Репринт. изд. Рос. имперский Союз-Орден; СПб.: АО «Комплект», 1992. — 680 с. 10 000 экз. (п)
- Шелегина О.Н. Очерки материальной культуры русских крестьян Западной Сибири (XVIII — первая половина XIX в.). — Новосибирск: ВО «Наука», 1992. — 251 с. 4 800 экз. (о)

Экономика.

Экономические науки

- Адрес — Европа: Справочник для бизнесмена. Т. 9. — М.: СП «Русь — Эллада», 1992. — 382 с. 5 000 экз. (о)
- Данилевский Ю.А. Аудит: организация и методика проведения. — М.: Бухгалтерский учет, 1992. — 79 с. — (Б-ка журн. «Бух. учет»). 5 000 экз. (о)
- Коршунова Л.К. Ваш иностранный партнер. — М.: АО «Финвест», 1992. — 44 с. — (Азбука рыночной экономики. Сер. «Внешнеэкон. связи»). 5 000 экз. (о)
- Луговой В.А. Бухгалтерский учет в строительных товариществах. —

- М.: Бухгалтерский учет, 1992. — 140 с. — (Б-ка журн. «Бух. учет»). 10 000 экз. (о)
- Методические рекомендации по применению журнально-ордерной формы учета / Под ред. Н.Г.Волкова. — М.: Бухгалтерский учет, 1992. — 56 с. — (Б-ка журн. «Бух. учет»). 10 000 экз. (о)
- Население и трудовые ресурсы: проблемы и решения, зарубежный опыт / Отв. ред. Л.С.Дегтярь, Г.А.Яременко. — М.: Наука, 1992. — 128 с. 440 экз. (о)
- Новое в бухгалтерском учете в Российской Федерации: Сб. нормат. документов. С коммент. П.С.Безруких. Вып. 3. — М.: Аудитор. фирма «Контакт», 1992. — 83 с. 15 000 экз. (о)
- Типы руководителей — стили управления / НПФ «Рос. менеджер»; Сост. Н.А.Некрасов. — Новосибирск: ВО «Наука», 1992. — 128 с. 5 000 экз. (о)
- Что такое банки и сберегательные кассы: Комикс / Пер. с англ. — М.: Начала-Пресс, 1992. — 30 с.: ил. — (Идем к рынку; 4). (о)
- Что такое деньги: Комикс / Пер. с англ. — М.: Начала-Пресс, 1992. — 30 с.: ил. — (Идем к рынку; 3). (о)
- Что такое чеки и электронные деньги: Комикс / Пер. с англ. — М.: Начала-Пресс, 1992. — 30 с.: ил. — (Идем к рынку; 5). (о)

Молодежь. Организации молодежи

- Бузаров А.Ш., Вознесенская Л.О., Терновой О.И. Поколение застоя. — Майкоп: ИПКПО «Адыгя», 1992. — 139 с. 500 экз. (о)

Государство и право

- Бибиков А.И. Правовые проблемы реализации государственной собственности. — Иваново: Гос. ун-т, 1992. — 138 с. 300 экз. (о)
- Кодекс законов о труде Российской Федерации: С изм. и доп. на 25 сент. 1992 г. — М.: Ин-т государства и права РАН, 1992. — 87 с. 25 000 экз. (о)
- Конституционный строй России: Вып. 1. Сб. ст. — М.: Ин-т государства и права РАН, 1992. — 170 с. 4 000 экз. (о)
- Сборник задач по земельному праву России / Отв. ред. Н.Н.Осипин. — М.: Юрид. фирма «ДЕ-ЮРЕ», 1992. — 29 с. — (Б-ка «ДЕ-ЮРЕ»). 250 экз. (о)
- Фридрих Л. Введение в американское право / Пер. с англ. Г.Седуна; Под ред. М.Калантаровой. — М.: Прогресс-Универс, 1992. — 286 с. (п)
- Экономический вестник: Сб. законов, указов и постановлений по хозяйств. — М.: Журн. «Преступление и наказание», 1992. — 96 с. (о) — По заказу МВД РФ.

Военная наука

- Временный дисциплинарный устав Вооруженных Сил Российской Федерации. — М.: Воениздат, 1992. — 47 с. (о)
- Временный устав внутренней службы Вооруженных Сил Российской Федерации. — М.: Воениздат, 1992. — 223 с. (о)
- Временный устав гарнизонной и караульной служб Вооруженных Сил Российской Федерации. — М.: Воениздат, 1992. — 191 с. (о)
- Петров И.Ф. Авиация и вся жизнь. — М.: Изд. отдел ЦАГИ, 1992. — 96 с.: ил. 245 экз. (о)
- Разработка инженерно-технических мероприятий гражданской обороны в дипломных проектах: Метод. указ. / Сост. Г.Н.Бородин. — Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 1992. — 28 с. 300 экз. (о)

Естественнонаучная литература

Наука. Информатика. Кибернетика

- Антонов А.В. Оптимальные статистические решения в задачах проектирования: Учеб. пособие. — Обнинск: Ин-т атом. энергетики, 1992. — 75 с. — 8 р. 250 экз. (о)
- Вычислительные методы и программно-аппаратное обеспечение в научных исследованиях / Под ред. С.Г.Басиладзе, В.М.Релина. — М.: Изд-во МГУ, 1992. — 195 с. 300 экз. (о)
- Вычислительный эксперимент и моделирование в системах «технологические процессы — природные комплексы»: Сб. / Под ред. В.А.Путилова. — Апатиты: Кольский науч.

Сигнальные экземпляры

В список включены книги **издательства, совместных предприятий и кооперативов, первые экземпляры тиража которых вылучены на текущей неделе**

центр РАН, 1992. — 114 с. — 4 р. 80 к. 200 экз. (о)
Проблемы управления в чрезвычайных ситуациях: Конференция. Тезисы докл. — М.: Ин-т проблем упр. РАН, 1992. — 86 с. 120 экз. (о)
Фантастика и наука: Гипотезы. Прогнозы: Вып. 25 / Отв. ред. Е.Б.Этингер. — М.: Знание, 1992. — 271 с. 50 000 экз. (о)

Естественные науки
(в целом)

Антыпо А.И. Основы дистанционного теплового мониторинга геологической среды городских агломераций. — М.: Недра, 1992. — 150 с. 540 экз. (о)
Зимнее состояние экосистемы открытой части Черного моря (по материалам 21-го рейса НИС «Витязь», 9 февраля — 8 апреля 1991 г.) / Отв. ред. М.Е.Виноградов. — М.: Ин-т океанологии им. П.П.Ширшова, 1992. — 132 с. — 3 р. 300 экз. (о)
Кашапов Р.Ш. Введение в основные экологические проблемы Башкирии. — Уфа: Баш. гос. пед. ин-т, 1992. — 107 с. 1 000 экз. (о)
Методические указания к выполнению раздела «Охрана окружающей среды» в дипломном проектировании для специальности 2901 «Архитектура» / Сост. С.Д.Царев. — Уфа: Уфим. нефтяной ин-т, 1992. — 24 с. 200 экз. (о)
Проблемы безопасности при чрезвычайных ситуациях: Обзор. информ. Вып. 9 / Редкол. Н.А.Махутов и др. — М.: ВИНТИ, 1992. — 105 с. — 8 р. 50 к. 541 экз. (о)
Программа охраны окружающей среды и рационального использования природных ресурсов на 1992—1995 гг. и основные направления работы на перспективу: Экол. программа обл. — Вологда: ПФ «Полиграфист», 1992. — 132 с. 500 экз. (о)
Человек и безумный мир: Сб. / Ред. Н.Филипповский. — М.: Знание, 1992. — 95 с.: ил. — (Нар. ун-т. Фак. «Человек и природа»; 11). 66 980 экз. (о) — При участии МТО «Галерея» и «ЧЕККОФИЛМ».

Физико-математические науки

Андреев В.К. Устойчивость неустоявшихся движений жидкости со свободной границей. — Новосибирск: ВО «Наука», 1992. — 135 с. 564 экз. (п)
Аэрогазодинамика нестационарных процессов / Под ред. Л.В.Комаровского, А.М.Бубенчикова. — Томск: Изд-во Том. ун-та, 1992. — 166 с. 500 экз. (о)
Блиев А.П., Нартиков Р.К. Физика поверхности и поверхностных явлений: Учеб. пособие. — Владикавказ: Изд-во СОГУ, 1992. — 62 с. 300 экз. (о)
Воронов В.К., Перчиков Б.З. Курс лекций по физике: Ч. 2. — Иркутск: Изд-во Иркут. ун-та, 1991. — 161 с. 1 500 экз. (о)
Друзь Б.И., Друзь И.Б. Основы теории аэро- и гидрорупругих колебаний мягких оболочек: Ч. 1. Общ. вобр. теории. — Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та, 1992. — 119 с. — 60 к. 500 экз. (о)
Куни С. Вычислительная физика / Пер. с англ. — М.: Мир, 1992. — 518 с. 4 250 экз. (п)
Левшин Л.В., Салеский А.М. Лазеры на основе сложных органических соединений. — М.: Изд-во МГУ, 1992. — 330 с. 500 экз. (п)
Ловягин Ю.Н. Элементы теории моделей: Учеб. пособие по спецкурсу. — Сыктывкар: Сыктывкар. гос. ун-т, 1992. — 99 с. 300 экз. (о)
Логико-алгебраические конструкции: Сб. — Тверь: Гос. ун-т, 1992. — 99 с. 200 экз. (о)
Михеев С.Е. Методы высоких порядков в задачах нелинейного программирования и решения уравнений. — СПб.: РИО СПбГУ, 1992. — 94 с. 300 экз. (о)

XI Межреспубликанская конференция по математической логике: Тезисы сообщений. — Казань: КГУ, 1992. — 164 с. 260 экз. (о)
Нестеренко В.П., Дубовик В.А. Общие теоремы динамики системы. Принцип Даламбера: Учеб. пособие. — Томск: Политехн. ун-т, 1992. — 80 с. 250 экз. (о)
Памяти Лобачевского посвящается: Сб. / Науч. ред., сост. А.П.Ширков. — Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1992. 620 экз. (о)
Вып. 1. 135 с.
Вып. 2. 141 с.
Полупроводниковые полупроводники / Под ред. Я.Фурдыны, Я.Косути; Пер. с англ. — М.: Мир, 1992. — 496 с. 500 экз. (п)
Профессор Борис Лукич Лаптев (глазами учеников и друзей) / Сост. Э.Д.Брусина. — Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1992. — 107 с. 800 экз. (о)
Разбиения и гомоморфные отображения полурупп: Межвуз. сб. — СПб.: Образование, 1992. — 131 с. 300 экз. (о)
Реконструкция изображений / Под ред. Г.Старка; Пер. с англ. — М.: Мир, 1992. — 635 с.: ил. 1 800 экз. (п)
Строгая Г.В. Исследование устойчивости в системах дифференциальных уравнений с разрывами. — М.: ВЦ РАН, 1992. — 64 с. 100 экз. (о)

Химические науки

Кольцов С.И. Реакции молекулярного насланивания. — СПб.: СПбТИ, 1992. — 63 с. 150 экз. (о)
Счастье П.В., Шеголева Л.Н. Структурные искажения молекулы в ионных и возбужденных состояниях. — Новосибирск: ВО «Наука», 1992. — 220 с. 348 экз. (о)
Антипин В.С. Геохимическая эволюция известково-щелочного и субщелочного магматизма. — Новосибирск: ВО «Наука», 1992. — 222 с. 220 экз. (о)
Геология, методы поисков, разведки и оценки месторождений твердых полезных ископаемых: Обзор. информ. — М.: МГП «Геоинформ-марк», 1992.
Вып. 7. А.Г.Бушев, А.В.Коплус. Геол. критерии поисков и оценки перматовых щелочных гранитов с комплекс. оруженением. — 48 с. — 6 р. 90 к. 355 экз. (о)
Вып. 11. А.А.Озол, Н.И.Афанасьева. Опыт применения и перспективы использования минерал. сырья для улучшения лекарств. обеспечения населения. — 32 с. — 4 р. 60 к. 355 экз. (о)
Геология, методы поисков, разведки и оценки месторождений топливно-энергетического сырья: Обзор. информ. Вып. 5. Б.А.Соколов, Е.П.Ларченко. Нефтегазогеол. режим как фактор нефтегазоносности (на примере рифтоген. осадочных бассейнов). — М.: МГП «Геоинформ-марк», 1992. — 48 с. — 7 р. 395 экз. (о)
Калмыков Н.П. Биостратиграфия и фауна млекопитающих плиоцена Забайкалья. — Новосибирск: ВО «Наука», 1992. — 96 с. 230 экз. (о)
Ковалев К.Р., Бусленко А.И. Гидротермально-осадочный рудоноситель и полиметаллоносность руд Озернинского рудного узла (Западное Забайкалье). — Новосибирск: ВО «Наука», 1992. — 213 с.: ил. 380 экз. (п)
Комлев А.М. Закономерности формирования речного стока. — Пермь: Гос. ун-т, 1992. — 118 с. 500 экз. (о)
Мирзоев М.А. Имена на картах Каспия (из истории изучения и освоения). — 2-е изд., перераб., доп. — СПб.: Недра, 1992. — 183 с. 3 500 экз. (о) — Зак. изд.
Прогнозирование и поиски рудных месторождений на Воронежском кристаллическом массиве: Сб. — М.: Центргеология, 1992. — 95 с. — 5 р. 300 экз. (о)
Сулашкин С.С. Сооружение глубоких геологоразведочных скважин: Учеб. пособие. — Томск: Политехн. ун-т, 1992. — 63 с. 300 экз. (о)
Техника, технология и организация геологоразведочных работ: Обзор. информ. Вып. 6—7. Адаптив. автоматизир. система упр. технол. процессом бурения / Е.А.Козловский и др. — М.: МГП «Геоинформ-марк», 1992. — 42 с. — 6 р. 34 к. 450 экз. (о)
Технология глубинных нефтегазописковых гидрогеологических исследований / В.П.Ильченко и др. — М.: Недра, 1992. — 173 с. 640 экз. (о)

Биологические науки

Аннотированный атлас по систематике высших растений: Ч. 2. Голоеменные / Сост. А.Л.Иванов. — Ставрополь: Гос. пед. ин-т, 1992. — 72 с.: ил. — 3 р. 300 экз. (о)
Арефин В.С., Холин С.К. Насекомые в агроэкосистемах: структура и динамика сообщества монокультуры сои *Glycine max.* — Владивосток: Биологич. ин-т ДВО РАН, 1992. — 203 с. 300 экз. (о)
Бабьева И.П., Чернов И.Ю. Биология дрожжей: Спецкурс. — М.: Изд-во МГУ, 1992. — 96 с. — 55 к. 500 экз. (о) — Зак. изд.
Бентос Белого моря: Популяции, биоценозы, фауна / Под ред. А.Д.Наумова, В.В.Федякова. — СПб.: Зоол. ин-т РАН, 1991. — 159 с. — (Тр. ин-та. Т. 233). — 6 р. 600 экз. (о)
Волкова Г.А. Корневидные декоративные многолетники: Каталог коллекций живых растений ботан. сада Ин-та биологии. Вып. 1. — Сыктывкар: Коми науч. центр УрО РАН, 1992. — 27 с. 550 экз. (о)
Володин В.В., Прошева В.И., Тюкавин Ю.А. Влияние проксанолов на модельные мембраны и миокард. — Сыктывкар: Коми науч. центр УрО РАН, 1992. — 16 с. — (Науч. докл., Вып. 292). 200 экз. (о)
Генетика и онтогенез: Учеб. пособие / Н.В.Чебышев и др. — М.: Моск. мед. акад. им. И.М.Сеченова, 1992. — 62 с. 10 000 экз. (о)
Гещен М.В., Стенина А.С., Вехов Н.В. Фитоиндикация антропогенных изменений водоемов Воркутинской тундры. — Сыктывкар: Коми науч. центр УрО РАН, 1992. — 22 с. — (Науч. докл., Вып. 290). 500 экз. (о)
Государственный Дарвиновский музей. — Можайск: Можайский полиграф. комб., 1992. — 21 с.: ил. 5 000 экз. (о) — Зак. изд.
Дударева Т.А. Список видов лишайников рода *Cladonia Hill ex Vgowne* Мурманской области: Оперативно-информ. материал. — Апатиты: Кольский науч. центр РАН, 1992. — 25 с. — 1 р. 40 к. 150 экз. (о)
Жустов В.Н. Основы сенсорного анализа пищевых продуктов: Учеб. пособие. — СПб.: Ин-т сов. торговли, 1992. — 26 с. 100 экз. (о)
Институт биологии развития им. Н.К.Кольцова: Крат. справочник. — М.: ПФ «Красный пролетарий»; Универсум, 1992. — 93 с. 1 500 экз. (о)
Кауфман Б.З. Записки на перфокартах. — Петрозаводск: ТО «Интеллект», 1992. — 42 с. 50 000 экз. (о)
Распределение и поведение рыб / Отв. ред. Д.С.Павлов, А.Г.Гусар. — М.: Ин-т эволюц. морфологии и экологии животных им. А.Н.Северцова, 1992. — 310 с. 300 экз. (о)
Тарбаева В.М. Анатомо-морфологическое строение семян ногоплодных икотовых. — Сыктывкар: Коми науч. центр УрО РАН, 1992. — 12 с. — 15 к. 250 экз. (о)
Флора и растительность южной части бассейна реки Печоры: Сб. / Отв. ред. В.А.Мартыненко. — Сыктывкар: Коми науч. центр УрО РАН, 1992. — 89 с. 300 экз. (о)

Техническая литература

Техника. Промышленность
(в целом)

Анахин В.Д., Плисс Д.А. К теории вибросепараторов. — Новосибирск: Изд-во Новосибир. ун-та, 1992. — 124 с. 500 экз. (о)
Дабатган А.В. Качество, техничность уровень, унификация и эффективность развивающихся технико-экономических систем. — М.: Изд-во стандартов, 1992. — 171 с. 540 экз. (о)
Зайдес С.А. Введение в механику материалов. — Иркутск: Изд-во Иркут. ун-та, 1992. — 62 с. 500 экз. (о)
Эргономическое обеспечение безопасности труда в промышленности: Межвуз. сб. — Тверь: Политехн. ин-т, 1992. — 112 с. 300 экз. (о)

Энергетика.

Использование атомной энергии

Абрамова В.Н., Абрамов А.И. А нужна ли нам ядерная энергетика? — М.: ИздАТ, 1992. — 172 с. 5 000 экз. (о)
Инструкция по монтажу электрооборудования и электросетей жилых и общественных зданий / Авт.-сост. В.Ю.Попелов и др. — М.: Концерн «Электромонтаж»; ВИНТИ, 1992. — 70 с.: ил. 3 000 экз. (о)
Кальменс В.Я. Обеспечение вибронадежности роторных машин на основе методов подобия и моделирования. — СПб.: РИО СПбГУ, 1992. — 373 с. 2 000 экз. (п)

Острейковский В.А. Влияние старения оборудования на срок службы и безопасность атомных станций: Учеб. пособие. — Обнинск: Ин-т атом. энергетики, 1992. — 119 с. — 20 р. 500 экз. (о)

Острейковский В.А. Методы оценки и прогнозирования остаточного ресурса оборудования атомных станций: Учеб. пособие. — Обнинск: Ин-т атом. энергетики, 1992. — 94 с. — 15 р. 600 экз. (о)

Правила эксплуатации теплопотребляющих установок и тепловых сетей потребителей и Правила техники безопасности при эксплуатации теплопотребляющих установок и тепловых сетей потребителей. — М.: Энергоатомиздат, 1992. — 159 с. 300 000 экз. (о)

Рудаков В.В. Регулируемые электроприводы с параллельной коррекцией: Учеб. пособие. — СПб.: Горн. ин-т им. Г.В.Плеханова, 1992. — 121 с. 300 экз. (о)

Тверской А.К. Системы производства и распределения технологических газов промышленных предприятий: Конспект лекций. — Саратов: Политехн. ин-т, 1992. — 49 с. 200 экз. (о)

Радиоэлектроника. Связь. Автоматика.

Вычислительная техника

Барков В.А. Электроника робототехнических систем: Электрон. элементы полупроводниковых устройств. Силовые полупроводниковые приборы. Учеб. пособие. — СПб.: СПбТУ, 1992. — 143 с. 500 экз. (о)

Введение в MS DOS: Учеб. пособие / А.Б.Верховинский и др. — СПб.: ЛЭТИ, 1992. — 64 с. 225 экз. (о)

Гребенников О.Ф. Системы записи сигналов: Учеб. пособие. — СПб.: Ин-т киноинженеров, 1992. — 75 с. — 6 р. 500 экз. (о)

Заруляченко И.К. Лабораторный практикум по курсам цикла «Системы автоматического регулирования и управления». — Обнинск: Ин-т атом. энергетики, 1992. — 164 с. — 15 р. 300 экз. (о)

Интегральные микросхемы энергонезависимой памяти 28FO08SA, 28FO08SA-L / Пер. с англ. В.В.Заишного. — М.: МП «Бинном»; ТОО «Конкорд», 1992. — 79 с. 300 000 экз. (о)

Каталог научно-технических разработок в области радиоэлектронных коммуникаций: Вып. 8. — М.: НИИ «ЭКОС», 1992. — 47 с. 225 экз. (о)

Крюков Ю.Г., Никитин Л.Н. Курсовое проектирование по конструированию гибридных интегральных схем: Учеб. пособие. — Воронеж: Политехн. ин-т, 1992. — 119 с. — 11 р. 150 экз. (о)

Курс практической работы с системой Автокад 10 / С.Гладков и др. — 2-е изд. — М.: ДИАЛОГ-МИФИ, 1992. — 285 с. 5 000 экз. (о)

Львович Я.Е., Медведкова И.Е., Межев В.Е. Языки, методы и алгоритмы многоуровневого поведения систем моделирования: Учеб. пособие. — Воронеж: Политехн. ин-т, 1992. — 189 с. — 10 р. 150 экз. (о)

Лысов В.Е. Анализ и синтез цифровых электромеханических систем управления промышленными установками: Учеб. пособие. — Самара: Политехн. ин-т, 1992. — 96 с. 300 экз. (о)

Материалы, элементы и устройства функциональной электроники: Межвуз. сб. / Отв. ред. Ю.С.Балашов. — Воронеж: Политехн. ин-т, 1992. — 120 с. — 23 р. 120 экз. (о)

Оптические сенсоры: Вып. 1. Принципы и компоненты / Под ред. Дж. Дейкина, Б.Калшо; Пер. с англ. — М.: Мир, 1992. — 438 с. 800 экз. (п)

Панченко В.М. Имитационное моделирование процессов в системах массового обслуживания: Учеб. пособие. — М.: Моск. ин-т радиотехники, электроники и автоматизации, 1992. — 79 с. 300 экз. (о)

Проблемы энергообеспечения Мурманской области: Сб. / Отв. ред. И.Р.Степанов. — Апатиты: Колыский науч. центр РАН, 1992. — 101 с. — 3 р. 70 к. 200 экз. (о)

Пушкина Н.В. Сети ЭВМ и их применение: Текст лекций. — СПб.: Изд-во СПбУЭФ, 1992. — 24 с. 300 экз. (о)

Clipboard Tools II: Справочник. — М.: Computer Associates, 1992. 1 000 экз. (о)

Кн. 1. 371 с.

Кн. 3. 256 с.

Справочник пользователям ZX Spectrum. — М.: ВА «Print», 1992. — 92 с. 10 000 экз. (о)

Шустиков А.Д., Серов В.А. Применение IBM PC в инженерных исследованиях: Пакеты Eureka! The

Solver. Phaser. — М.: Типогр. РУДН, 1992. — 255 с. 100 экз. (о)

Электротехнические микропроцессорные устройства и системы: Межвуз. сб. / Редкол. В.М.Шевцов и др. — Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 1992. — 130 с. 350 экз. (о)

Горная промышленность

Буровзрывные работы: Для техникумов / Я.Х.Эстеров и др. — М.: Недра, 1992. — 331 с. 2 000 экз. (о)

Дробаденко В.П., Потапова Т.С., Кисляков В.Е. Гидротехнические сооружения при разработке россыпных месторождений: Для вузов. — М.: Недра, 1992. — 285 с. 3 000 экз. (о)

Костромитинов К.Н., Наумов В.М. Техничко-экономические расчеты производственных процессов открытых горных работ. — Иркутск: Изд-во Иркут. ун-та, 1991. — 101 с. — 1 р. 60 к. 500 экз. (о) — Зак. изд.

Методическое руководство по ведению горных работ на рудниках Верхнекамского калийного месторождения. — М.: Недра, 1992. — 468 с. 800 экз. (п) — Зак. изд.

Механика подземных сооружений: Сб. / Отв. ред. Н.С.Булычев. — Тула: Политехн. ин-т, 1992. — 107 с. 250 экз. (о)

Ордин А.А. Динамические модели оптимизации проектной мощности шахты. — Новосибирск: Ин-т горного дела, 1991. — 160 с. — 3 р. 30 к. 500 экз. (о)

Подземная разработка тонких и средней мощности угольных пластов: Сб. / Редкол. В.Н.Каретников и др. — Тула: Политехн. ин-т, 1992. — 100 с. 250 экз. (о)

Скоростное строительство подземных комплексов в скальных массивах / Под ред. Н.Н.Мельникова. — Апатиты: Колыский науч. центр РАН, 1992. — 146 с. 200 экз. (о)

Чернокур В.Р., Шкребо Г.С., Шелегада В.И. Добыча руд с подэтажным обрушением. — М.: Недра, 1992. — 271 с. 1 060 экз. (о)

Транспорт

Васильева Л.С. Краткий справочник по автомобильным эксплуатационным материалам. — М.: Транспорт, 1992. — 120 с. 10 000 экз. (о)

Емельянов П.С. Основные типы судовых энергетических установок: Тексты лекций. — М.: Мортехинформреклама, 1992. — 55 с. 500 экз. (о)

Инструкция о порядке действий машиниста при возникновении неисправностей на электроподвижном составе метрополитена. — М.: Транспорт, 1992. — 24 с. 7 000 экз. (о) — Зак. изд.

Кармолин А.Л., Чернюгов А.Д., Коршунов Ю.Н. Безопасная перевозка взрывчатых веществ железнодорожным транспортом. — М.: Транспорт, 1992. — 383 с. 3 000 экз. (п)

Катцын П.А., Сибир В.В. Проектирование и расчет опор и фундаментов автомобильных мостов: Учеб. пособие. — Томск: Инж.-строит. ин-т, 1991. — 133 с. 400 экз. (о)

Коваленко П.А., Шаньков В.Л. Пилоту вертолета о полетах в безориентирных условиях. — М.: Транспорт, 1992. — 96 с. — (Безопасность движения на тр-те) 1 500 экз. (о)

Краткий справочник техника-дорожника / Под ред. А.П.Васильева. — М.: Транспорт, 1992. — 176 с. 1 000 экз. (о)

Макрович А.З. Организация международного экономического сотрудничества на автомобильном транспорте: Учеб. пособие. — М.: ГАУ им. Серго Орджоникидзе, 1992. — 32 с. — 2 р. 250 экз. (о)

Материалы XV Всесоюзной научно-технической конференции секции радиосвязи и радионавигации: Т. 2 / Отв. ред. К.А.Семенов. — М.: Типогр. «Мортехинформреклама», 1992. — 177 с. 340 экз. (о)

Материалы XVI Международной научно-технической конференции секции радиосвязи и радионавигации: Т. 1. — М.: Типогр. «Мортехинформреклама», 1992. — 306 с. 340 экз. (о)

Новоселов А.Л., Нечаев Л.В. История развития двигателя внутреннего сгорания. — Барнаул: Алт. политехн. ин-т, 1992. — 36 с. 200 экз. (о)

Панченко Т.А. Экономический анализ в системе управления: По спец. «Экономика и упр. на тр-те». — М.: ГАУ им. Серго Орджоникидзе, 1991. — 56 с. — 15 к. 250 экз. (о)

Пособие поедному диспетчеру и дежурному по отделению / Г.М.Грошев и др. — М.: Транспорт, 1992. — 368 с. 6 000 экз. (о)

Правила техники безопасности и производственной санитарии для рельсосварочных предприятий. —

Сигнальные экземпляры

М.: Транспорт, 1992. — 24 с. 2 000 экз. (о) — Зак. изд.

Проблемы безопасности полетов: Обзорн. информ. Вып. 10. — М.: ВИНТИ, 1992. — 92 с. — 7 р. 70 к. 280 экз. (о)

Сарандачев В.И., Сердюков Э.И., Железняк В.А. Улучшение эксплуатации характеристик грузоподъемных кранов. — М.: Недра, 1992. — 238 с. 1 000 экз. (о)

Смирнов Н.Н., Чинючин Ю.М. Техническая эксплуатация самолетов за рубежом: Учеб. пособие. — М.: МИИГА, 1992. — 110 с. — 10 р. 650 экз. (о)

Справочник автолюбителя: Моск. коллежская автошкола (адреса и маршруты, объекты и опасные места) / Упр. ГАИ ГУВД г. Москвы. — М.: Типогр. изд-ва «Пресса», 1992. — 70 с. 22 000 экз. (о)

Токарев А.Н. Экономия топлива водителем автомобиля. — Барнаул: Алт. политехн. ин-т, 1992. — 66 с. 500 экз. (о)

Шестопалов К.К. Автоматизированное проектирование процессов и машин: Учеб. пособие. — М.: МАДИ, 1992. — 38 с. — 80 к. 500 экз. (о)

Литература по отраслям агропромышленного комплекса

Агрофирма «Маяк» / В.А.Остапенко и др. — Краснодар: Кн. изд-во, 1992. — 94 с. 3 000 экз. (о)

Биологические приемы повышения продуктивности сельскохозяйственной птицы: Сб. / Редкол. А.Д.Белов и др. — М.: Моск. вет. акад., 1992. — 96 с. 300 экз. (о)

Козаржевская Э.Ф. Вредители декоративных растений: Шитовки, ложнощитовки, червцы. — М.: Наука, 1992. — 359 с.: ил. 5 000 экз. (п)

Пахучий В.В., Урнышев А.П. Оценка характерных элементов режима почвенно-грунтовых вод. — Сыктывкар: Коми науч. центр УрО РАН, 1992. — 8 с. — (Новые науч. методики; Вып. 42) 300 экз. (о)

Повышение продуктивности молочного скота: Сб. / Редкол. В.Т.Горин и др. — М.: Всерос. НПО по племенному делу в животноводстве, 1992. — 135 с. 500 экз. (о)

Проблемы экологии лесов Прибайкалья: Сб. / Отв. ред. А.С.Плешанов, А.С.Шербаев. — Иркутск: Сиб. ин-т физиологии и биохимии растений СО АН СССР, 1991. — 172 с. 300 экз. (о)

Прогрессивные научные направления в садоводстве Нечерноземья: Сб. / Редкол. В.В.Кичина и др. — М.: НИЗИ садоводства нечерноз. полосы, 1991. — 111 с. — 9 р. 40 к. 500 экз. (о)

Систематика, исходный материал для селекции, биология и морфология плодовых культур: Сб. / Отв. ред. В.Л.Витковский. — СПб.: ВИР, 1992. — 143 с. — 10 р. 700 экз. (о)

Бытовое обслуживание населения. Торговля. Домоводство

Вяжем кружеба: Переложение на схемы С.Башевой. — Петрозаводск: Карел. центр нар. творчества; РИО Госкомиздата, 1992. — 30 с.: ил. 4 000 экз. (о)

Как организовать свою парикмахерскую: Метод. рекомендации. — М.: Типогр. РАСХН, 1992. — 59 с. 5 000 экз. (о)

Номенклатура товаров, учитываемых в розничном товарообороте (товарный словарь). — М.: Статкомитет СНГ; Ассоц. «Статинформ», 1992. — 73 с. 25 000 экз. (о)

Медицинская литература

Актуальные вопросы клиники, диагностики и профилактики профессиональных болезней: Сб. / Под ред. И.М.Суворова, М.Л.Хаймовича. — М.: НИИ гигиены им. Ф.Ф.Эрисмана, 1991. — 150 с. — 3 р. 500 экз. (о)

Биомеханика на защите жизни и здоровья человека: I Всерос. конференция-ярмарка. Тезисы докл. / Отв. ред. А.П.Ефимов. — Ниж. Новгород: Ротапринт Ин-та прикладной физики РАН, 1992. 500 экз. (о)

Т. 1. 247 с.
Т. 2. 293 с.

Бирг Н.А., Бородин Г.Н., Устюжанинов В.И. Медицинские, спасательные и другие неотложные мероприя-

тия при радиационных поражениях. — Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 1992. — 43 с. 300 экз. (о)

Вентрикулосинусингуризма: Метод. рекомендации. — СПб.: Науч.-исслед. нейрохирург. ин-т им. А.Л.Поленова, 1992. — 9 с. 400 экз. (о)

Восстановительные и компенсаторные процессы при лучевых поражениях: Тезисы докл. науч. конференции / Отв. ред. А.Л.Дударев. — М-во здравоохранения РФ, 1992. — 248 с. — 10 р. 300 экз. (о)

Диагностика и лечение неврологических проявлений остеохондроза позвоночника: Метод. рекомендации. — СПб.: Науч.-исслед. нейрохирург. ин-т им. А.Л.Поленова, 1992. — 10 с. 300 экз. (о)

Ежегодник мировой санитарной статистики. 1989 / Пер. с англ. — Женева: ВОЗ; М.: Медицина, 1992. — XXI, 652 с.: ил. (о)

Зубовский Г.А. Ультразвуковая диагностика и электроакустика: Раб. кн. для врачей. — 2-е изд., перераб., доп. — М.: П.Ф. «Красный пролетарий», 1992. — 133 с.: ил. 10 000 экз. (о)

Казначеев В.П., Куинов А.Д. Клинический диагноз. — Новосибирск: Изд-во Новосибир. ун-та, 1992. — 96 с. 1 000 экз. (о)

Лечение лучами гелий-неонового лазера в амбулаторно-поликлинической практике: Метод. рекомендации. — СПб.: Санитарно-гигиен. мед. ин-т, 1992. — 12 с. 300 экз. (о)

Медицина и права человека: Нормы и правила междунар. права, этики, католыч., протестант., иудейск., мусульман. и буддийск. религ. морали / Пер. с фр. — Совет Европы; Европ. Секретариат по науч. изд.; М.: Прогресс-Интер, 1992. — 214 с. 2 000 экз. (п)

Новохатский А.С., Хлябич Г.Н. Теория и практика лабораторной диагностики синдрома приобретенного иммунодефицита (СПИД). — М.: ПИК ВИНТИ, 1992. — 221 с. 1 000 экз. (п)

Сергеева В.Е., Гордон Д.С. Люминесцентно-химическая характеристика ранней реакции моноамино-содержащих структур тимуса на антигенные воздействия. — Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 1992. — 351 с. 300 экз. (о)

Сусликов В.Л., Димитриев А.Д. Экология в курсе общей гигиены. — Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 1992. — 116 с. 300 экз. (о)

Энциклопедия красоты и хорошего самочувствия / Пер. с фр. М.А.Нелюбиной. — Краснодар: Кн. изд-во, 1992. — 349 с. 50 000 экз. (п)

Ятрогенные болезни и повреждения: Тр. Всерос. симпозиума / Под ред. А.З.Магомедова. — Махачкала: Типогр. Даг. науч. центра РАН, 1992. — 251 с. — 6 р. 1 500 экз. (о)

Литература по образованию, культуре, средствам массовой информации и пропаганды

Азбука для самых маленьких / Сост. Г.Н.Острогская; Худож. А.Ирбит. — М.: Три кита, 1992. — 40 с.: ил. 100 000 экз. (о)

Английский язык с мамой: Комментарий к занятиям для родителей / Л.В.Компанийцева и др. — М.: ВШМФ «Авангард», 1992. — 76 с. 100 000 (1 — 50 000) экз. (о)

Английский язык с мамой / Л.В.Компанийцева и др.; Худож. Н.И.Жеребкова. — М.: ВШМФ «Авангард», 1992. — 47 с.: ил. 100 000 (1 — 30 000) экз. (о)

Activity: Англ. яз. в забавных упр. — 32 с.: ил. — (Играй и учись). 20 000 экз. (о)

Баженова Л.М. В мире экранных искусств: Кн. для учителей нач. кл. — М.: Всерос. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников кинематографии, 1992. — 72 с. 1 100 экз. (о)

Василий Романович Боев / Сост. Ф.К.Невядомская. — М.: Центр. науч. с.-х. б-ка РАСХН, 1992. — 39 с. — (Материалы к библиогр. деятелей с.-х. науки). 200 экз. (о)

Вестник культуры Республики Коми. №3 / Гл. ред. А.В.Канев. — Сыктывкар: Информ. пресс-служба М-ва культуры Респ. Коми, 1992. — 79 с.: ил. — 1 р. 900 экз. (о)

Виктор Иванович Назаренко / Сост. И.В.Задворная. — М.: Центр. науч. с.-х. б-ка РАСХН, 1992. — 28 с. — (Материалы к библиогр. деятелей с.-х. науки). — 2 р. 400 экз. (о)

Внеурочные формы физического воспитания: Межвуз. сб. — СПб.: Образование, 1992. — 160 с. 500 экз. (о)

Вопросы охраны и использования памятников истории и культуры: Сб.

/ Отв. ред. Э.А.Шулепова. — М.: НИИ культуры, 1992. — 282 с.: ил. — 7 р. 500 экз. (о)

Вредные вещества в окружающей среде: Указ. отеч. и иностр. лит. 9 / Под ред. В.А.Филова; Сост. Т.П.Курзикова и др. — СПб.: Б-ка АН России, 1992. — 399 с. 500 экз. (о)

Writing and reading English: Читаем и пишем по-английски. 8—9 лет. — М.: СП «Окошко», 1992. — 32 с.: ил. — (Играй и учись) 20 000 экз. (о)

Гайфутдин Салахутдинович Галеев / Сост. Ф.К.Невядомская. — М.: Центр. науч. с.-х. б-ка РАСХН, 1992. — 20 с. — (Материалы к библиогр. деятелей с.-х. науки). — 2 р. 210 экз. (о)

Жульев В.К., Игнатов Д.В. Алгебра: Учеб. 4—5 кл. — М.: Лицей, 1992. — 217 с. 1 000 экз. (о)

Иван Тимофеевич Трубилин / Сост. Ф.К.Невядомская. — М.: Центр. науч. с.-х. б-ка РАСХН, 1992. — 20 с. — (Материалы к библиогр. деятелей с.-х. науки). — 2 р. 260 экз. (о)

Информационные потребности в области педагогики и народного образования на современном этапе и пути их оптимального обеспечения: Сб. — М.: НИИ теории и истории педагогики, 1992. — 120 с. — 15 р. 290 экз. (о)

Кабачков В.А., Пономарчук В.А. Тренажеры в школе: Кн. для учителя. — М.: Просвещение, 1992. — 112 с.: ил. 10 000 экз. (о)

Лапынина Н.Н., Ковалева Л.В., Кольцова Л.М. Из истории культуры Воронежского края: Учеб. пособие. — Воронеж: Инж.-строит. ин-т, 1991. — 81 с. — 1 р. 200 экз. (о)

М.Шкетан: Фото, документы, воспоминания. Пособие для учителей / Сост. П.Е.Емельянов. — Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1992. — 66 с.: ил. 500 экз. (о) — На мар. (горном) яз.

Машинностроительные материалы: Информ. сб. по текущим поступлениям. Вып. 1—3. — М.: ВНИИТЭМР, 1992. — 36 с. — 42 р. 450 экз. (о)

Методические указания и упражнения по курсу «Техника и культура устной речи учителя-словесника» / Сост. И.А.Елисеева. — Орехово-Зуево: Пед. ин-т, 1992. — 35 с. 300 экз. (о)

Михаил Максимович Севернов / Сост. И.В.Задворная. — М.: Центр. науч. с.-х. б-ка РАСХН, 1992. — 39 с. — (Материалы к библиогр. деятелей с.-х. науки). — 2 р. 220 экз. (о)

На пути к современной цивилизации: Материалы к курсу «Человек и общество: основы соврем. цивилизации» для 11 кл. / Под ред. Л.Н.Боголюбова, А.Ю.Лазебниковой. — М.: Просвещение, 1992. — 95 с. 2 048 000 экз. (о)

Организация работы библиотек и фондов редких книг историко-краеведческих музеев: Метод. рекомендации / Сост. М.И.Апольская, Ю.П.Кабулова. — М.: Гос. публ. инст. б-ка, 1992. — 73 с. 200 экз. (о)

Патачакова Д.Ф., Троякова А.Ф. Хакасский язык: Для 3 кл. — Абакан: Хакас. кн. изд-во, 1992. — 144 с.: ил. 3 000 экз. (п)

Петерсон Л.Г. Методические рекомендации к учебнику «Математика-2»: Ч. 2. — М.: ВШМФ «Авангард», 1992. — 58 с. 600 экз. (о)

Постолатий В. Веселая магия: Фокусы для начинающих. — М.: Панорама, 1992. — 62 с.: ил. — (Коробейник. Для дома, для семьи). 80 000 экз. (о)

Родная земля: Кн. для внекл. чтения в 7 кл. / Сост. П.А.Апакаев, А.Т.Тимирязев. — Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1992. — 176 с. 5 000 экз. (о) — На мар. яз.

Ученые Чувашского университета (1967—1992) / Авт.-сост. Г.Ф.Трифонов, Л.А.Мишина. — Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 1992. — 200 с. 500 экз. (п)

Учетный список собрания инкунабулов: Вып. 4 / Сост. А.Х.Горфункель, Л.А.Колга. — СПб.: Гос. Публ. б-ка им. М.Е.Салтыкова-Щедрина, 1992. — 168 с. — 5 р. 150 экз. (о)

Флэйк-Хобсон К., Робинсон Б.Е., Скин П. Мир входящему: Развитие ребенка и его отношений с окружающими / Пер. с англ.; Общ. ред., предисл. М.С.Мацковского. — М.: Центр общечеловеч. ценностей, 1992. — 511 с. 100 000 экз. (п) — При участии изд-ва «Республика».

Шербина Т.С., Баранов А.Г. Английский для самых маленьких: Учеб. пособие. Кн. 1. — Краснодар: Краевое отд-ние Пед. о-ва РСФСР, 1991. — 140 с.: ил. 1 500 экз. (о)

Юдин Г. Главное чудо света / Рис. авт. — 2-е изд. — М.: Педагогика-Пресс; Монолог, 1992. — 159 с.: ил. 100 000 экз. (п)

Литература по филологическим наукам

Айрапетян В. Герменевтические подступы к русскому слову / Предисл. В.Н.Топорова. — М.: Лабиринт, 1992. — 302 с. 1 000 экз. (о)

Диакрония языковых систем: Сб. — Тверь: Гос. ун-т, 1992. — 123 с. 200 экз. (о)

Зуева А. Открываются новые горизонты: Ст. — Ижевск: Удмуртия, 1992. — 224 с. 2 000 экз. (п) — На удм. яз.

Мишина Л.А. Проблемы ранней литературы США в англоязычном и русском литературоведении 60—80-х гг. XX века. — Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 1992. — 19 с. 150 экз. (о)

Поэтический мир Велимира Хлебникова: Межвуз. сб. Вып. 2 / Сост. С.А.Ланцовой. — Астрахан: Изд-во Астрахан. пед. ин-та, 1992. — 172 с. 200 экз. (о)

Рудых А.М., Пашкова Г.Н. Интерпретация технического текста: Учеб. пособие по нем. яз. — Иркутск: Изд-во Иркут. ун-та, 1992. — 227 с. 500 экз. (о)

Сальнова А.В. Карманный русско-английский словарь: Ок. 11000 слов. — 2-е изд., стереотип. — М.: Рус. яз., 1992. — 286 с. 11 000 экз. (о)

Семантика грамматических форм и речевых конструкций: Межвуз. сб. — М.: МОПИ им. Н.К.Крупской, 1991. — 125 с. — 4 р. 500 экз. (о)

Слово и текст в психолингвистическом аспекте: Сб. — Тверь: Гос. ун-т, 1992. — 143 с. 300 экз. (о)

Судовцев В.А., Судовцев А.В. Терминология по электросвязи: Аббревиатуры и акронимы, используемые в науч.-техн. лит. на англ. яз. — М.: Радио и связь, 1992. — 132 с. 250 экз. (о)

Текст и контекст: русско-зарубежные литературные связи XIX—XX вв.: Сб. — Тверь: Гос. ун-т, 1992. — 96 с. 200 экз. (о)

Тюркские и монгольские письменные памятники: Текстол. и культуровед. аспекты исслед. / Сост. И.Е.Петросян. — М.: Наука; Вост. лит., 1992. — 155 с. 480 экз. (о)

Учебник английского языка для работников таможенных организаций: Ч. 2 / М.В.Ганькина и др. — М.: Прометей, 1992. — 420 с. 2 000 экз. (п)

Хавронина С.А. Говорите по-русски. — 11-е изд. — М.: Рус. яз., 1992. — 237 с. 5 530 экз. (о) — Для говорящих на англ. яз.

Байтерьяков Н. Если бы мог обо всем сказать: Стихи, поэмы. — Ижевск: Удмуртия, 1992. — 334 с. 1 300 экз. (п) — На удм. яз.

Безулов А. Прокурор: Т. 3 / Сост. Р.Вайсбург. — Интердетектив, 1992. — 428 с. 15 000 экз. (п) — При участии изд-ва «Остоже».

Художественная литература

Галайко В. Дамы и гусары: Рассказы. — М., 1992. — 160 с. — (Б-чка журн. «Сов. воин»; 12/907). — 9 р. 3 374 экз. (о)

Есенин В.И. Голос: Повести, рассказы. — Кемерово: Современ. отеч. книга, 1992. — 368 с. 40 000 экз. (п)

Ильф И., Петров Е. Золотой телефон. — М.: Панорама, 1992. — 334 с. 180 000 экз. (п)

Левит С. Красный Зверь: Стихи. — М.: Известия, 1992. — 175 с. 1 000 экз. (о)

Михановский В. Дальние зарницы: Стихотворения, поэма. — М.: Современник, 1992. — 87 с. 5 000 экз. (о)

Мухамедиев Р. Львы и канарейки, или Невинные забавы мафии...: Роман / Пер. с тат. И.Каримова. — М.: Современник, 1992. — 303 с. 50 000 экз. (п)

Обухов К. Отклик: Кн. стихов. — М.: Современник, 1992. — 109 с. 3 000 экз. (о)

Пикуль В. Честь имею: Роман. — Владивосток: Дальневост. кн. изд-во, 1992. — 560 с. — (Тихоокеан. б-ка); 160 000 экз. (1—80 000) экз. (п)

Подойнищина И. Чашечка кофе для Жана Кокто: Новеллы. — Якутск: Респ. о-во «Книга», 1992. — 75 с. 3 000 экз. (о)

Современный детектив: Л.Замятин. Тихий выстрел; А.Светлов, А.Шейн. Стажеры; В.Першанин. Охота на Йегу. — М., 1992. — 192 с. — (Б-чка журн. «Милиция» «Шит и меч»; 3); 100 000 экз. (о)

Тургенев И. Песнь души: Стихотворения, поэмы, стихотворения в прозе / Ил. Б.А.Диодорова. — Можайск: Можайск. полиграф. комб., 1992. — 543 с.: ил. — (Золотой фонд лит.). 15 000 экз. (п) — Формат 76х99 мм.

Хлебков В. Собрание ослес: Басни. — Вологда: Вестник, 1992. — 64 с. — (Молодые литераторы Вологодчины). 5 000 экз. (о)

Художественная литература народов России

Байтерьяков Н. Если бы мог обо всем сказать: Стихи, поэмы. — Ижевск: Удмуртия, 1992. — 334 с. 1 300 экз. (п) — На удм. яз.

Безулов А. Прокурор: Т. 3 / Сост. Р.Вайсбург. — Интердетектив, 1992. — 428 с. 15 000 экз. (п) — При участии изд-ва «Остоже».

Дюма А. Амори; Полина; Невеста / Пер. с фр. Л.Дерябиной, Н.Долгеной и др. — Ижевск: Квест, 1992. — 383 с. — (История любви; Т. 1). 200 000 экз. (п)

Дюма А. Виконт де Бражелон, или Десять лет спустя: Ч. 5—6 / Пер. с фр. — Пермь: Пермская книга, 1992. — 589 с. 150 000 экз. (п) — При участии кооп. «Издатель».

Зеркальная игра: Дж.Х.Чейз. Осторожный убийца; А.Кристи. Зеркальная игра; Д.Кризи. Двое против инспектора Веста / Пер. с англ., сост. изд-во «СКС». — Тольятти: Лада-Максим, 1992. — 400 с. — (Bestseller). 100 000 экз. (п)

Карр Дж. Д. Черные очки: Скандал в Хай Чимни; Часы-убийцы: Романы / Пер. с англ. А.А.Креснина. — Харьков: МП «Рубинкон»; Петрозаводск: АО «КАРЭКО», 1992. — 571 с. 110 000 экз. (п)

Молассан Г. Собрание сочинений: В 7 т. Т. 4 / Пер. с фр.; Сост. М.Шенгелия. — М.: Россия, 1992. — 383 с. 300 000 экз. (п)

Молассан Г. Собрание сочинений: В 6 т. Т. 3 / Пер. с фр. — СПб.: Индивидуал. частн. предприятие Кузнецова «Изд-во «Эпоха», 1992. — 544 с. 100 000 экз. (п) — При участии СП «Сириус».

Никто, кроме тебя / Лит. подгот. текста Н.Ещенко и др. — М.: РМТК «Москва»; Фор-фильм; ТОО «Пролог»; ТК «АСТ»; СП «Панас», 1992. — 415 с.: ил. — (Зарубеж. кинороман). 300 000 экз. (п)

Пропавшая нимфа: К.Браун. Пропавшая нимфа; П.Квентин. Преследователь; П.Буало, Т.Нарсежа. Холодный пот; Э.С.Гарднер. Дело любопытной новобрачной / Пер. с англ., фр. Сост. изд-во «СКС». — М.: Лада-Максим, 1992. — 462 с. — (Bestseller). 100 000 экз. (п)

Рид Т.М. Мальчики на севере; Охотники на медведях; Пропавшая сестра; Молодые невольники / Пер. с англ. — М.: Активитас, 1992. — 478 с. ил. — (Капитан Майн Рид. Романы и повести; Т. 2). 300 000 экз. (п)

Сабатини Р. Пасынок Фортуну: Роман, повести / Пер. с англ. Е.Фельдмана, В.Тирдатова. — Омск: Кн. изд-во, 1992. — 448 с. 100 000 экз. (п)

Сабатини Р. Собрание сочинений: В 8 т. Т. 2. Морской ястреб; Колумб; Романы / Пер. с англ. Н.Тихонова, В.Вебера; Сост. Н.Непомнящий. — М.: Культура и традиции, 1992. — 464 с. 100 000 экз. (п) — Совместно с кооп. «Интеграция», МП «Апрель».

Стивенсон Р.Л. Остров Сокровищ; Странная история доктора Джекила и мистера Хайда / Пер. с англ. Н.Чуковского, И.Гуровой. — Архангельск: Правда Севера, 1992. — 270 с. — (Б-ка приключений). 100 000 экз. (п)

Хейли А. Колеса: Роман / Пер. с англ. Т.Кудрявцевой, В.Котелкина. — М.: Петрозаводск: Зеркало; Голубус, 1992. — 380 с. 100 000 экз. (о)

Чейз Д.Х. Это грязное дело шантжа; Коварный удар; Плохие вещи кулак: Романы / Пер. с англ. И.Коноплеву, С.Коноплева, Е.Синельщикова; Сост. Е.Синельщиков. — М.: Орбита, 1992. — 496 с. 100 000 экз. (п)

Шарьер А. Мотылька / Пер. А.Анфилофьева, Л.Легонькова, А.Шедрова. — М.: Моск. штаб-квартира МАДПР, 1992. — 496 с. 200 000 экз. (п)

Шекли Р. Носитель инфекции: Романы, повесть, рассказы / Пер. с англ. — М.: Всесоюз. молодеж. кн. центр; Полиграфия, 1992. — 528 с. — (Миры фантастики; 3). 100 000 экз. (п)

Шпионский роман. 1: А.Холл. Варшавский документ; А.Гуляши. Авакум Захов против 07 / Пер. с англ., болг. А.Соколова, С.Соколовой, А.Обковича. — М.: Всесоюз. молодеж. кн. центр, 1992. — 398 с. 50 000 экз. (п)

Эмар Г. Твердая Рука; Гамбусино: Романы / Пер. с фр.; Ил. Г.З.Комарова. — Вильнюс: Полина, 1992. — 463 с. ил. — (Всемир. классика приключений). 100 000 экз. (п)

Эме М. Зеленая кобыла; Путь школьницы: Романы / Пер. с фр. В.Никитина, Р.Родиной; Вступ. ст. Ю.Уварова. — М.: Худож. лит., 1992. — 559 с. 100 000 экз. (о) — При участии М-ва иностр. дел Франции.

Зарубежная художественная литература

Баазов Н.Г. Листья годы...: Стихотворения. Пер. из соврем. груз. поэзии / Сост. Г.Маргвелашивили. — Тбилиси: Мерани, 1992. — 141 с. (о)

Бальзак О. Евгения Гранде: Роман. Рассказы / Пер. с фр. Ю.Верховского и др. — М.: МОСТЭП и К, 1992. — 240 с. 50 000 экз. (о)

Бастини А. Сокровище во плоти / Пер. А.Николаева. — Сортвала: Изд-во Сортвал. кн. типогр., 1992. — 124 с. — (Зарубеж. криминал. роман). 25 000 экз. (п)

Бенцони Ж. Марианна: Роман в 8 кн. / Пер. с фр. Н.П.Куша; Сост. А.А.Михайлов. — М.: Зарядье; Запорожье: РИП «Вывавец», 1992. — Кн. 1. 244 с. 50 000 экз. (о) — Кн. 3. 316 с. 200 000 экз. (п)

Бенцони Ж. Марианна. Звезда для Наполеона: Роман в 6 кн. Кн. 1 / Пер. с фр. Н.Н.Куша; Сост. А.А.Михайлов. — АО «Диалог», 1992. — 511 с. 250 000 экз. (п) — Совместно с фирмой «Индустрия» (Запорожье) и «Промиздатсервис». Книга издана также: Саранск: Оптимум, 1992. — 464 с. 100 000 экз. (п)

Браун К. Ты мне нравишься, детка: Романы / Пер. с англ. И.М.Аджер, А.Н.Романова; Сост. Н.Ф.Терешкина. — М.: Фирма «АДА», 1992. — 495 с. — (Классики зарубеж. детектива; Вып. 4). 100 000 экз. (п)

Буссенар Л. Собрание романов / Пер. с фр.; Сост. И.В.Пидоренко, Г.Н.Хазанов. — Ставрополь: Ставроп. фонд культуры, 1992. — (Семейн. б-ка). 100 000 экз. (п)

Т. 1. Десять миллионов Красного Опоссума; Без гроша в кармане; Приключения в стране львов; Приключения в стране тигров; Приключения в стране бизонов. 606 с.

Т. 2. Путешествие парижанина вокруг света; Беглецы в Гвиане. 704 с.

Галлико П. Посейдон / Пер. с англ. А.Пахотина, А.Шарова. — Калининград: Кн. изд-во, 1992. — 336 с. — (Мор. роман). 50 000 экз. (п)

Гаррисон Г. Миры Гарри Гаррисона: Кн. 2. Рождение Стальной крысы; Стальная крыса идет в армию: Романы / Пер. с англ. П.Жукова, Г.Корчагина; Ил. А.Кириллова. — Полярис, 1992. — 479 с.: ил. 100 000 экз. (п)

Голон А. и С. Неукротимая Анжелика: Роман. Кн. 1 / Пер. с фр. М.Пахомовой, Г.Скоробеднова. — М.: СП «Панас», 1992. — 255 с. 175 000 экз. (п)

Дар Ф. У мышке нежная кожа: Роман / Пер. с фр. В.Л.Заболотного. — М.: ТОО «Владан»; Моск. типогр. №8 РППО «Росбланкиздат», 1992. — 96 с. 50 000 экз. (о)

Анדרсен Г.Х. Сказки и истории: Вып. 1 / Пер. с дат. А.Ганзен и др.; Худож. Г.А.В.Траугот. — М.: Клио, 1992. — 319 с.: ил. 200 000 экз. (п)

Сигнальные экземпляры

Анדרсен Г.Х. Ганс-Чурбан / Пер. Г.В.Уклеин; Худож. З.О.Смирнова. — М.: МП «Ин-фолио», ТОО «Кем» при участии фирмы «ТЕОС, Лтд», 1992. — 8 с.: ил. 51 000 экз. (о)

Бианки В. Лесные домикши / Худож. А.И.Степаков. — М.: ИПК «Моск. правда», 1992. — 64 с.: ил. 50 000 (1 3-д) экз. (о)

Валентик А. Книжка про Мишку / Худож. И.Лобова. — Петрозаводск: Петропресс, 1992. — 28 с.: ил. 15 000 экз. (о)

Волков А. Волшебник Изумрудного города; Урфин Джюс и его деревянные солдаты / Рис. И.Ильичева. — Екатеринбург: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1992. — 480 с.: ил. 100 000 экз. (п)

Волков А. Волшебник Изумрудного города: Кн. 2. Огненный бог Марранов; Желтый туман; Тайна заброшенного замка. — Воронеж: Центр.-Черноз. кн. изд-во, 1992. — 415 с. 50 000 экз. (п)

Воронцов Г.И. Чувашские детские игры: Ч. 1. — Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1992. — 128 с. 10 000 экз. (п) — На чуваш. яз.

Гауф В. Карлим Нос / Пер. с нем.; Худож. А.Федотов. — Омск: РИО Упр.политграфиздата, 1992. — 29 с.: ил. 50 000 экз. (о)

Говоров А. Оладушки: Стихи / Худож. П.Шегерян. — М.: Орбита, 1992. — 16 с.: ил. 150 000 экз. (о)

Греков Д. Греческие мифы для Алешки / Худож. А.Шапиро. — М.: Центр ПРО, 1992. — 12 с.: ил. — (Сказки ПРО...). 55 000 экз. (о)

Гримм, бр. Король-лягушонок / Пер. Г.В.Уклеина; Худож. Б.Н.Юткин. — М.: ТОО «Кем» при участии фирмы «ТЕОС, Лтд», 1992. — 8 с.: ил. — (Строкою сказки). 51 000 экз. (о)

Из сказок «Тысячи и одной ночи»: Рассказ про Ала-ад-Дина и волшебный светильник; Рассказ про Али-Баба и сорок разбойников и невольницу Марджану, полностью и до конца / Пер. с араб. М.А.Салье; Худож. Б.М.Ольшанский. — М.: Изобразит. искусство, 1992. — 207 с.: ил. 140 000 экз. (п)

Керн Л.Е. Фердинанд Великолепный / Пер. с пол. — М.: Изд. журн. «Дет. лит.», 1992. — 223 с.: ил. — (Б-ка семейн. чтения журн. «ДЛ»; Вып. 1). 110 000 экз. (о)

Кислев / Гл. ред. Ф.Дектор. — Тарбут; Текст; ПО «Дет. книга», 1992. — 30 с.: ил. 10 000 экз. (о)

Котенок с улицы Лизюкова / Текст В.М.Злотникова; Худож. А.В.Котеночкин. — М.: Киноцентр, 1992. — 16 с.: ил. 100 000 экз. (о)

Кэрролл Л. Приключения Алисы в Стране чудес; Алиса в Зазеркалье / Пересказ с англ. Вл.Орла; Ил. Г.Калиновского. — Пермь: Пермская книга, 1992. — 271 с.: ил. 100 000 экз. (п)

Линдгрэн А. Малыш и Карлсон; А.А.Милл. Винни Пух и все-все-все; Р.Киплинг. Маугли / Пер. со швед., англ. Л.Лунгиной, Б.Заходера, Н.Дарузе; Ил. Д.Удина и др. — Красноярск: Гротеск, 1992. — 608 с.: ил. 100 000 экз. (п)

Музеус И. Сказки / Пер. с нем.; Худож. А.Демина и др. — Екатеринбург: Банк культур. информации, 1992. — 571 с.: ил. — (Ил. 6-ка сказок для детей и взрослых). 100 000 экз. (п)

Перепаденко В. Детская поваренная книга / Худож. Н.Н.Аникушин. — М.: Педагогика-Пресс, 1992. — 192 с.: ил. 150 000 экз. (п) — Зак. изд.

Прокофьева Е. Шум леса: Рассказы для детей / Худож. В.Иванов. — Ярославль: Верх.-Волж. кн. изд-во, 1992. — 95 с.: ил. 5 000 экз. (о)

Пять драгоценностей: Стихи / Пер. с монг., бурят. В.Липатова. — Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1992. — 27 с.: ил. 150 000 экз. (о) — На бурят., рус. яз.

Родари Д. Путешествие Голубой Стрелы; Джемсбонно в Стране лягушек / Пер. с ит. Ю.Ермаченко, О.Иваницкого, А.Махова; Худож. В.Сильев. — Калининград: Кн. изд-во, 1992. — 255 с.: ил. 100 000 экз. (п)

Сказки доброй феи / Пер. с фр., дат., англ. — Саратов: Дет. книга, 1992. — 52 с. 20 000 экз. (о)

Сто серебряных коней: Коми-пермяц. нар. сказки, песенки, байки, потешки / Пересказали В.Климов, Л.Кузьмин; Худож. В.Аверкиев. — Пермь: Пермская книга, 1992. — 124 с.: ил. 75 000 экз. (п)

Толстой А.Н. Золотой ключик, или Приключения Буратино / Худож. А.В.Кокорин. — М.: Рус. книга, 1992. — 111 с.: ил. 150 000 экз. (п)

Трэверс П. Мэри Поппинс / Пер. с англ. Б.Заходера; Ил. А.В.Арматинской. — Ижевск: Странник, 1992. — 276 с.: ил. 100 000 экз. (п)

Уайльд О. Счастливый принц: Сказка / Пер. с англ.; Худож. Н.Куцов. — М.: АО «Сюжет», 1992. — 16 с.: ил. 100 000 экз. (о)

Детская литература

Анדרсен Г.Х. Сказки и истории: Вып. 1 / Пер. с дат. А.Ганзен и др.; Худож. Г.А.В.Траугот. — М.: Клио, 1992. — 319 с.: ил. 200 000 экз. (п)

Уайльд О. «Счастливый принц» и другие сказки / Пер. с англ. К.Чуковского и др. — Саратов: Дет. книга, 1992. — 54 с. 20 000 экз. (о)

Хомяченков В. Живой календарь / Рис. О.Уруфьева. — Строхова компания «АСКО»; Тверь: Газета «Тверская жизнь», 1992. — 24 с.: ил. 25 000 экз. (о)

Чарская Л. Книжка Джавахат; Сибирочка; Шелчок: Повести / Сост., вступ. ст. В.Приходько. — Саратов: Дет. книга, 1992. — 422 с. 50 000 экз. (п)

Чимирис А.М. Музыкант в пустыне. — СПб.: Стройлеспечать, 1992. — 93 с. 10 000 экз. (о)

Чуковский К. Доктор Айболит / Худож. А.Поляк, Н.Александровская. — Екатеринбург: Экотест, 1992. — 72 с.: ил. — (Открой свой мир!). 50 000 экз. (о)

Штейн Б. Волшебные часы: Новогородная сказка / Худож. В.Черемных. — М.: Моск. ассоц. незрячих (МАН) «Воля», 1992. — 26 с.: ил. — (Гадкий утенок). 87 000 экз. (о)

Ян В. Повести и рассказы. — Ашгабат: Магарыф, 1992. — 256 с. 30 000 экз. (п) — На туркм. яз.

Уайльд О. «Счастливый принц» и другие сказки / Пер. с англ. К.Чуковского и др. — Саратов: Дет. книга, 1992. — 54 с. 20 000 экз. (о)

Хомяченков В. Живой календарь / Рис. О.Уруфьева. — Строхова компания «АСКО»; Тверь: Газета «Тверская жизнь», 1992. — 24 с.: ил. 25 000 экз. (о)

Чарская Л. Книжка Джавахат; Сибирочка; Шелчок: Повести / Сост., вступ. ст. В.Приходько. — Саратов: Дет. книга, 1992. — 422 с. 50 000 экз. (п)

Чимирис А.М. Музыкант в пустыне. — СПб.: Стройлеспечать, 1992. — 93 с. 10 000 экз. (о)

Чуковский К. Доктор Айболит / Худож. А.Поляк, Н.Александровская. — Екатеринбург: Экотест, 1992. — 72 с.: ил. — (Открой свой мир!). 50 000 экз. (о)

Штейн Б. Волшебные часы: Новогородная сказка / Худож. В.Черемных. — М.: Моск. ассоц. незрячих (МАН) «Воля», 1992. — 26 с.: ил. — (Гадкий утенок). 87 000 экз. (о)

Ян В. Повести и рассказы. — Ашгабат: Магарыф, 1992. — 256 с. 30 000 экз. (п) — На туркм. яз.

Литература по искусству, искусствоведению

Кудряшов Е.В. Архитектурный ансамбль центра Костромы. — Ярославль: Верх.-Волж. кн. изд-во, 1992. — 64 с.: ил. 4 000 экз. (о) — Зак. изд.

Разумовский Ф.В. Художественное наследие Серпуховской земли. — 2-е изд., перераб., доп. — М.: Искусство, 1992. — 247 с.: ил. — (Дороги к прекрасному). 50 000 экз. (о)

Тума Меликсетян: Живопись, графика, скульптура / Сост. Н.М.Куртова, И.В.Кокурина. — СПб.: Центр искусств «Светотень», 1992. — 16 с.: ил. 5 000 экз. (о) — На рус., англ. яз.

Ювелирные изделия европейских мастеров XVI—XX вв.: Путеводитель / Гос. музей Моск. Кремля; Оружейная палата; Авт.-сост. Н.В.Рашкован. — М.: Изобразит. искусство, 1992. — 16 с.: ил. 25 000 экз. (о)

Литература универсального содержания

Домашний календарь. 1993 / Ред.-сост. Е.Плеско, Т.Юдина. — М.: О.О.О. Изд-во «Пресса», 1992. — 192 с.: ил. 100 000 экз. (о)

Краткий телефонный справочник, г. Краснодар, 1992 г. / Ред. В.М.Никитин. — М.: Типогр. изд-ва «Пресса», 1992. — 110 с. 100 000 экз. (о) — По зак. фирмы «Вера».

Список абонентов Петропавловской городской телефонной сети: Квартирные телефоны / Сост. С.А.Сатин, Н.М.Токарева. — Петропавловск: Гор. телефон. сеть, 1992. — 513 с. (о)

Лучшие книги недели (по данным Мининформпечати РФ)

- Гриф секретности снят: Потери Вооруж. Сил СССР в войнах, боевых действиях и воен. конфликтах. Стат. исслед. / Под общ. ред. Г.В.Кривошеина. — М.: Воениздат, 1993.
- Кармолин А.Л., Черногов А.Д., Коршунов Ю.Н. Безопасная перевозка взрывчатых веществ железнодорожным транспортом. — М.: Транспорт, 1992.
- Мешков В. Открытие Москвы: Путеводитель по книгам. — М.: Кн. палата, 1992.
- Перепаденко В. Детская поваренная книга. — М.: Педагогика-Пресс, 1992. — Зак. изд.
- Российский Императорский Дом: Дневники; Письма; Фотографии / Сост., авт. предисл., очерков А.Н.Боханов, Д.И.Исмаил-Заде. — М.: Перспектива, 1992.
- Тургенев И. Песнь души: Стихотворения, поэмы, стихотворения в прозе. — Можайск: Можайск. полиграф. комб., 1992. — Формат 76х99 мм.

Условные обозначения:

● Подписные издания
◆ Книги, изданные за счет средств автора
{ } обложка
() переплет

Сургутский Издательский Центр

ПРОДАЕТ
любыми партиями художественную
и энциклопедическую литературу
издательств России.

- На складах в Сургуте постоянно не менее 100 наименований книг
повышенного спроса в переплетах.

- Цены доступные

- Отправка в течении трех дней
после поступления денег ж/д контейнерами

- за наш счет

- В пределах Тюменской области
возможна доставка нашим автотранспортом.

- Принимаются заявки
на подготовку к изданию и изготовление тиража книг
в мягких обложках.

Уровень полиграфического исполнения - европейский!

- Рассмотрим предложения
по покупке прав на издания или готовых пленок книг,
в которых наиболее остро нуждается наш потребитель.

Звоните нам по телефону

2-51-24

код Сургута 8+34561, местное время: + 2 часа к московскому.

Если вы не дозвонились - телеграфируйте:

Сургут Тюменской, улица 30 лет Победы, дом 1.

Сургутский Издательский Центр

- И МЫ ПОЗВОНИМ ВАМ САМИ!

Еще раз наш адрес:

626400, Тюменская область

г.Сургут, улица 30 лет Победы, дом 1.

Телефон: (8+34561) 2-51-24

Общество с ограниченной ответственностью

«ОНИК»

при Московском обществе «Книга»

* Принимает на реализацию и продает на взаимовыгодных
условиях книжную продукцию.

* Предлагает широкий ассортимент литературы повышенно-
го спроса на различные вкусы. Извините, но наложенным пла-
тежом книги не высылаются.

* Предлагает различные виды переплетных, реставрацион-
ных работ, изготовление удостоверений, памятных адресов,
юбилейных именных папок.

* Выполняет срочные всевозможные виды переводов с ино-
странных языков на русский язык и с русского на иностранные
языки.

* Предоставляет опытных, высококвалифицированных, про-
фессиональных переводчиков для обслуживания встреч, сим-
позиумов, переговоров, консультаций.

* Производит все виды ксерокопирования.

* Предоставляет возможность пользования международным
факсом.

Наш адрес: 113035, г. Москва, Центр, 1-й Кадашевский пер.,
дом 12 (м. «Третьяковская»).

Тел.: (095) 233-56-45, 233-19-68, 233-52-25, 231-10-20.

«КО» № 2, R1097

Фирма «КОНГ»

(Москва)

**Оптовая продажа книг
со склада в Москве.**

**Большой ассортимент,
низкие цены.**

Время работы: с 10 до 18 часов.

Суббота — с 10 до 14 часов.

Тел. (095) 286-12-45.

Проезд:

метро «Алексеевская»,

трол. №№ 14, 48 до ост. «Финансовый институт»,
ул. Кибальчича, д. 2 (вход со двора).

«КО» № 2, R1130

Книги — оптом.

Цены ниже клубных.

В ассортименте более 100 наименований.

Берем на реализацию и покупаем большие партии книг
(мягкий переплет не предлагать).

Фирма «Костик»

● Любая форма оплаты. Быстрое обслуживание.
Бесплатная погрузка и разгрузка.

● Отправляем контейнеры в любые города СНГ
(формируем и отправляем контейнеры через оговорен-
ный промежуток времени).

● Рассылаем по факсу список книг, имеющихся в наличии.

*Извините! К сожалению, мы не имеем возможности
высылать книги наложенным платежом.*

Мы работаем для вас:
ежедневно - с 10 до 19 час.
в субботу - с 10 до 15 час.
воскресенье - выходной

Схема проезда:



Адрес:
Москва,
9-я Парковая ул.,
д. 26, корп. 1
(1-й подъезд).
Проезд:
м. «Первомайская».
Телефон
(095) 367-33-27.

(Единственное
неудобство —
параллельный с аптекой)

«КО» № 2, R1011

«КО» № 2, R1075

**Внимание оптовых
покупателей!**

Объединением служб семьи
«СОЮЗ» издана книга АСТРО-
ЛОГИЯ О БРАКЕ И СОВМЕ-
СТИМОСТИ (676 с., тв. переплет).
Автор — старейший астролог
страны, ученый, проф.
С.А.ВРОНСКИЙ.

Адрес: 270086, Одесса, а/я 66.
Тел. (8-0482) 52-67-88.

«КО» № 2, R1086

**АБОНЕМЕНТЫ
«СЛОВА»**

Продолжается подписка
на «Золотую библиотеку
русской классики»
(десять трехтомников)
и другие книжные абонементы
журнала «Слово»:

«Русский исторический ро-
ман» (изд-во «Патриот»);

«Военно-исторические из-
дания» («Патриот»);

«Сказки» (изд-во «Русская
книга»);

«Хозяин и хозяйка» («Рус-
ская книга»);

«За счастьем, золотом и
славой» (приключенческая
литература для юношества.

«Русская книга»).

Подписка в редакции
на 25% дешевле,
чем в магазинах.

Заявки, заказы книготор-
говых организаций на прове-
дение подписки направлять
по адресу: 129272, Москва,
Сушевский вал, 64. «Слово».
Тел.: (095) 281-13-69, 281-50-
98, 284-42-39.

В редакции можно приоб-
рести приложение к журналу
«Слово» — роман А.Дюма
«Последний платеж»
(Пушкин и Дантес), высо-
кохудожественные настен-
ные календари на 1993 год.

«КО» № 2, R1122

Со склада:

— ФОЛЬГА
ПОЛИГРАФИЧ.;
— БУМАГА
ОФСЕТНАЯ (180 г).

Тел. (095) 325-46-42

«КО» № 2, R1190

ЛЕВ ГУМИЛЕВ

КНИГА ПЕРВАЯ
**«ДРЕВНЯЯ РУСЬ
ВЕЛИКАЯ СТЕПЬ»**
ИЗДАТЕЛЬСТВО «МЫСЛЬ»

КНИГА ВТОРАЯ
«ОТ РУСИ К РОССИИ»
ИЗДАТЕЛЬСТВА «ЖОПРОС» «ПРОГРЕСС»

КНИГИ СЕРИАЛА МОЖНО ПРИОБРЕСТИ
ПО АДРЕСУ: МОСКВА, ШАБОЛОВКА 36
тел. 237-07-33

«КО» № 2, R1129

Ежеквартальный журнал «МАРКЕТИНГ»

объявляет подписку на 1993 год

(журнал рассылается подписчикам по почте).

Для оформления годовой подписки необходимо перечислить 410 руб. аген-
тству «Книга-сервис» и выслать в адрес агентства: квитанцию почтового пере-
вода (для частных лиц) или копию платежного поручения для организаций;
заявку, в которой указать название издания, количество экземпляров, почто-
вый индекс, адрес и ФИО подписчика.

Адрес агентства: 117168, Москва, ул. Кржижановского, 14/1,
агентство «Книга-сервис» («Маркетинг»).

Р/с 7467374 в Росстробанке,
корр. счет 161324 в РКЦ ЦУ ЦБ РФ (Москва), МФО 201791.

«КО» № 2, R1116



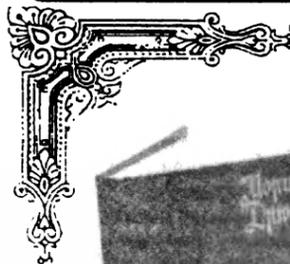
GREGORY

203-36-32

ГРЭГОРИ

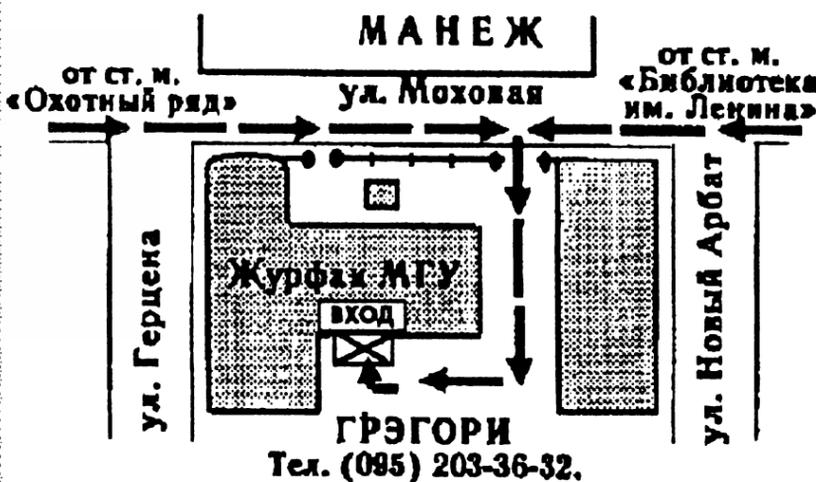


ПО МНОГОЧИСЛЕННЫМ ПРОСЬБАМ ГРЭГОРИ-ПЭЙДЖ ПОВТОРЯЕТ ИЗДАНИЕ



Морис Дрюон «Проклятые короли» в 3 томах.
Объем: 1 т. — 448 с., 2 т. — 416 с., 3 т. — 784 с. Твердый переплет из одноцветного бумвинила, золотое тиснение, шивной блок всех томов. Выход всех трех томов в январе 1993 г.

К нам очень просто доехать.



Предлагаем форвардные сделки на оптовую покупку трехтомника. С момента опубликования объявления и по мере выхода одного и двух томов у вас есть уникальная возможность купить дорогое издание по демпинговой цене.

Не упустите этот шанс!

Фирма «Грэгори-Пэйдж» торгует только ОПТОМ. Постоянно в ассортименте свыше 150 наименований книг в твердых переплетах. Минимальная партия 1 пачка (от 3 до 50 экз.)!!!

Оказываем помощь в доставке наших книг автотранспортом (до 300 км) и отправляем ж/д контейнерами.

Мы работаем с 10 до 18.00. Обед — с 13 до 14.00. Выходной — воскресенье.

Тел. (095) 203-36-32.

Объединение ФИРМА «ЛОГРУС» ТОО и МП ТПО «ТЕССЕРАКТ»

реализует книжную продукцию со склада в Москве оптовым и мелкооптовым покупателям в широком ассортименте — постоянно в наличии около ста наименований наиболее популярных книг, изданных в России и других республиках СНГ.

Ассортимент периодически обновляется — в течение недели на 15—20 %.

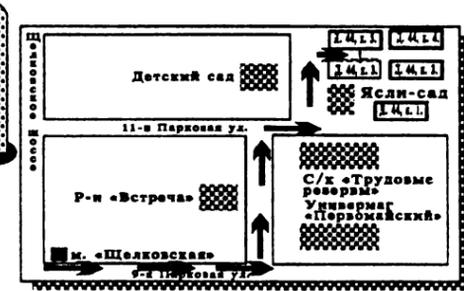


Открыта розничная торговля в магазине № 137 по адресу: Москва, ул. 15-я Парковая, д. 60.

Объединение организует отправку оптовых партий в другие регионы СНГ.

График работы: с 10.00 до 18.00 ежедневно.

Адрес: Москва, ул. 11-я Парковая, д.44, корп. 3 (подвал между вторым и третьим подъездами). (М. «Шелковская» — выход из посл. вагона.) Тел. (095) 468-43-01.



«ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ»

книжная серия — приложение к журналу «Вопросы философии».

В 1993 г. в издательстве «Наука» выйдут:

Л.ШЕСТОВ. Сочинения в 2 тт. Т. 1: Власть ключей. Афины и Иерусалим. Т. 2: На весах Иова (Странствования по душам).

С.Н.БУЛГАКОВ. Сочинения в 2 тт. Т. 1: Философия хозяйства. Трагедия философии. Т. 2: Избранные статьи.

Б.П.ВЫШЕСЛАВЦЕВ. Бог и человек. Вяч. И.ИВАНОВ. Избранные статьи.

Объем книг — 35 п.л. (600—700 стр.). Твердый переплет. Серийное оформление.

Заказы принимаются по всей России в магазинах «АКАДЕМКНИГА».

ТОО «СТАР» (МОСКВА)

● Продает оптом и в розницу художественную литературу по ценам ниже рыночных.

● Покупает и берет на реализацию партии книг в твердом переплете.

● Изготавливает в кратчайшие сроки оригинал-макеты и фотодиaposитивы (цветные и черно-белые).

Телефон 131-44-02

(с 10.00 до 17.00).

Клуб в СК «ОЛИМПИЙСКИЙ» — это прекрасное место для утренней субботней и воскресной торговли!

А остальное время???

Администрация Люберецкой книжной ярмарки напоминает Вам свое расписание и сообщает:

— наши четверги и пятницы уже приближаются по ассортименту и объему купли-продажи к оборотам клуба в «Олимпийском»;

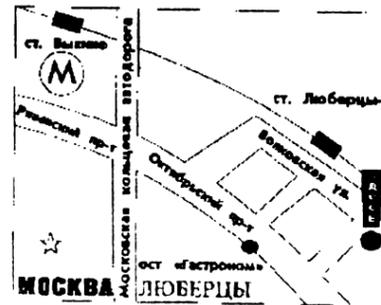
— уже практически не осталось палаток для торговли, и уже мал запас теплых торговых мест;

— мы приветствуем любую торговлю, даже с собственного автотранспорта;

— наши расценки на уровне доперестроечных, и мы не собираемся их пересматривать в ближайшее время;

— у нас выходные дни — только Новый год, Рождество и Пасха;

— в те выходные, когда не работает Клуб в «Олимпийском», мы подстраховываем его и работаем с 4 часов утра.



Адрес: г. Люберцы, ул. Волковская, 67.

Тел.: (095) 554-12-22, 554-44-72.

Факс: (095) 554-92-51.

Проезд: ст. «Люберцы-1» или м. «Выхино», авт. №№ 346, 323, 393 до ост. «Гастроном».

ТОО «Россиц» предлагает Вам со склада в Москве следующие издания:

В.К.Мюллер. Англо-русский словарь. 53 000 слов.
Конан Дойл. Собрание сочинений в 8 томах.
Энциклопедия для мужчин.
Лекарственные растения в каждом доме.
А.Риплей. Скарлетт.

А также рассмотрит Ваши предложения по совместному изданию.

Наш адрес: г. Москва, пр-т Мира, д. 105 (вход с проезда Ольминского). Тел. (095) 282-90-08.

ГОНКИ С ДЬЯВОЛОМ

В. КУЗЬМЕНКО

Книга
вышла в свет,
высылается заказчикам
и продается всем желающим

ГОНКИ С ДЬЯВОЛОМ

— роман-катастрофа, новое остро сюжетное произведение автора известной трилогии «Древо жизни».

ГОНКИ С ДЬЯВОЛОМ

— роман-предостережение о том, что может случиться с нами завтра, если это уже не происходит сегодня.

ГОНКИ С ДЬЯВОЛОМ

— роман-репортаж о гибели Планеты. Гибели, реальные признаки которой мы видим на каждом шагу.

ГОНКИ С ДЬЯВОЛОМ

— роман-исследование наших душ, допустивших крушение моральных ценностей мира людей.

ГОНКИ С ДЬЯВОЛОМ

— роман-приключение: с опасными погонями, сражениями, смертельными поединками, самоотверженной любовью, эротикой... Словом, захватывающее, увлекательное чтение.

Внимание!

Все оплатившие заказ заранее получают «Гонки с дьяволом» по старой цене.

ОПТОВИКАМ — скидка. Их адреса и телефоны будут указаны в нашей рекламе БЕСПЛАТНО.

ПОЛУЧИТЬ ОПЛАЧЕННЫЙ ЗАКАЗ
ИЛИ ПРИОБРЕСТИ КНИГИ
ОПТОМ И В РОЗНИЦУ МОЖНО
В МОСКВЕ

в редакции газеты «Книжное обозрение» с 15 до 18 часов.

ВО ВЛАДИМИРЕ

в книжном магазине «Былина» по адресу: 600000, г. Владимир, ул. III Интернационала, 44, ТОО «Былина». Телефон 2-31-59.

В РОСТОВЕ-НА-ДОНУ

в издательском центре «Книжное обозрение — Пульс» по адресу: 344008, г. Ростов-на-Дону, ул. Тургеневская, 39, комната 2. Телефон 62-56-59.

МП «Наша кампания»

купит у издателей по б/н расчету большие партии художественной литературы в твердом переплете. предлагает к реализации газету «Тюрьма и воля». Телефон (095) 208-92-87.

Фирма «Техинфо»

реализует наложенным платежом. «Рекомендации по профилактике и лечению»:
— Лечение сколиоза — 40 руб.
— Лечение остеохондроза — 40 руб.
— Лечение почечнокаменной болезни — 30 руб.
— Лечение язвенной болезни — 30 руб.
Цены указаны с учетом почтовых расходов.
Адрес для заказов: 300001, г. Тула, а/я 820, «Техинфо».

Р. Хайнлайн. МАГИЯ ИНКОРПОРЕЙТЕД. Романы. 200 с.
А. Хичкок. САДИСТСКИЕ ИСТОРИИ. Рассказы. 160 с.
Ф. Лейбер. ДЕВОЧКА С ГОЛОДНЫМИ ГЛАЗАМИ. 40 с.
Альманах и журнал комической, фантазмагорической и мистификационной литературы «БОБОК».

75 наименований: фантастика, мистика, «ужасы», эротика.

Цв. обложка, низкие цены.

Розница/опт. Предоплата (московским фирмам — по реализации) наложен. платеж. Поставка со склада в Москве (почтой) трехтонным ж/д контейнером.

Конверт с адресом — наш подробный каталог.
103104, Москва, К-104, а/я 26. Издательство «Бобок».

БСР: СТАРОЕ И НОВОЕ

В конце минувшего года «Гермес» начал рассылку второй книги «Библиотеки сентиментального романа» — «Джен Эйр». Продолжается рассылка первенца серии — «Птички певчей». А на типографском конвейере уже готов следующий том — «Скарлетт».

На VI полосе «Бизнес-приложения» первого номера «КО»-93 «Гермес» представляет первые шесть книг, которые в скором времени порадуют всех подписчиков. В «КО» уже меньше стало поступать писем и звонков. Значит, книги доходят до подписчиков — это нас радует.

Хотим дать еще раз разъяснения на типичные вопросы. Доставка книг осуществляется по почте. В сумму наложенного платежа входят стоимость следующей книги и почтовые расходы

на получаемую книгу.

Для получения следующей книги вам необходимо переписать ее стоимость на р/с 468602/888 в Коммерческом инновационном банке «Курс», МФО 246002 «Гермес». Адрес банка: 344081, Ростов-на-Дону, ул. М. Горького, 295.

Открытым остается вопрос получения книг в Москве жителями Подмосковья. Можно направить в адрес «Гермеса» открытку (без конверта) с просьбой разрешить получать книги в магазине «Книжный мир» (ул. Мясницкая, д. 6). Наверху открытки надо указать: БСР. ПЕРЕАДРЕСОВКА НА МОСКВУ. К этой открытке приложите открытку с вашим адресом и текстом ДА—НЕТ. Не присылайте, пожалуйста, свои письма в конвертах, т.к. с ними работать не

когда. Они очень сдерживают рассылку книг. Поверьте «Книжному обозрению», что «Гермес» прикладывает все силы, чтобы выйти на тот режим выпуска книг, который он обещал вам в номерах «КО».

Напоминаем москвичам, что в магазине «Книжный мир» заканчивается срок хранения первой книги БСР «Птичка певчая». В «КО» ждут своих адресатов более 40 квитанций, необходимых подписчикам для получения первой книги. Выдается вторая книга по абонементу.

Уважаемые читатели! Если вы желаете получить ответ на свой вопрос, присылайте, пожалуйста, чистый конверт с вашим адресом. Одно отправление «Книжному обозрению» обходится дорого.

Л.МИНИНА.

Торговый дом «Авангард»

покупает-продает оптовые партии книг.

Осуществляем отгрузку в любой регион СНГ.

Мы ждем Вас ежедневно с 10.00 до 18.00 по рабочим дням по адресу: г. Москва, ул. Нижняя Красносельская, дом 32/29, офис 31.

Телефоны: (095) 261-46-68, 261-27-24.

Фирма «Фолиант» (г. Ярославль)

сообщает, что подписка на «Новую библиотеку приключений» ЗАВЕРШЕНА, начинается рассылка первого тома, последующие тома будут высылаться наложенным платежом.

Подписка на с/с Г. Сенкевича проводится до 25 февраля. Тел. (0852) 23-20-36.

ЮМОРОГРАММЫ

Буренка — дрель.
Ватман — хлопкороб.
Головка — футбольные ворота.
Ель — придира.
Козырь — пастух.
Клюква — лягушка, съеденная цаплей.
Кольцо — острей иглы.
Лакать — покрывать что-либо лаком.
Ликер — художник-портретист.
Лютик — волокон.
Мазилка — водитель МАЗа.
Мартышки — весенние школьные каникулы.
Ограбление — обработка почвы граблями.
Приставка — премия.
Рисовать — есть плов.
Скорняк — экспресс.
Сомнения — совпадающие взгляды.
Тюлька — занавеска.
Токарь — глухарь.
Частик — скороговорка.

Александр ЛОБАНОВ.

Торгово-издательская фирма «ФАБР»

Оптовая, мелкооптовая, розничная торговля. Широкий ассортимент книг повышенного спроса. Цены ниже клубных. Форма оплаты любая.

Наш адрес: Москва, Кривоколенный пер., д. 3. Проезд: м. «Лубянка», «Китай-город», «Тургеневская», «Чистые пруды».

Въезд для грузовых машин: Чистопрудный бульвар—Телеграфный переулок—Кривоколенный переулок. Тел. (095) 928-55-08.

КРОССВОРД

ПЕРСОНАЖИ ПРОИЗВЕДИЙ

Определите персонажи из следующих произведений

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. «Горе от ума». 3. «Гроза» (драма А. Островского). 4. Повесть «Муму». 7. Унтер-офицер из рассказа А. Чехова. 10. «Красное и черное». 13. «Конек-Горбунок». 15. «Человек в футляре». 16. «Герой нашего времени». 17. Роман «Поднятая целина». 21. Повесть К. Симонова «Дни и ночи». 22. «Сказка о царе Салтане...». 23. Повесть «Ночь перед рождеством». 26. «Мертвые души». 27. Роман М. Горького «Мать». 28. Пьеса «Вишневый сад». 29. Драма М. Лермонтова «Маскарад».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. «Тимур и его команда». 2. Доктор из «Героя нашего времени». 3. «Анна Каренина». 5. Весенняя сказка «Снегурочка». 6. «Витя Малеев в школе и дома». 8. «Дети капитана Гранта». 9. Роман «Два капитана». 10. Псевдоним героя романа «Овод». 11. Кучер из «Мертвых душ». 12. Герой трагедии А. Пушкина. 14. «А зори здесь тихие...». 18. «Гранатовый браслет». 19. Герой повести Н. Гоголя. 20. Роман «Идиот». 24. Помещица из водевиля «Медведь». 25. Слуга-плут из комедии Мольера.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В №1

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Высоцкий. 6. «Басурман». 10. Рокстон. 11. Ефремов. 12. Гарднер. 13. Дюморье. 14. «Ревием». 19. Кадрусс. 22. «Галлина». 23. Иванов. 24. «Соборяне». 25. Некрасов. 26. «Лолита». 27. Громов. 28. «Фаворит». 34. Шаламов.

35. Семенов. 36. «Каторга». 39. Митчелл. 40. Сименон. 41. Войнович. 42. Маккалоу.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Родольф. 2. Диана. 3. Данте. 4. Ерофеев. 7. Вогюэ. 8. Фидлер. 9. «Побег». 15. Пастернак. 16. Успенский. 17. Набоков. 18. «Мирович». 20. Балахов. 21. Шолохов. 29. Оцеола. 30. Фарна. 31. Колинз. 32. Шеридан. 33. Голон. 37. Авлин. 38. ГУЛАГ.

Книжное обозрение

129272, г. МОСКВА, СУШЕВСКИЙ ВАЛ, 64
ТЕЛЕФОНЫ: приемная — 281-82-66;
отделы: общественно-политической литературы — 281-47-47; художественной литературы и искусства — 281-84-69;
книговедения — 281-45-74;
письма и реклама — 281-51-45;
библиографии — 229-08-78.
Факс (095) 281-41-98.

Учредители: Министерство печати и массовой информации РСФСР и трудовой коллектив МГМП «Книжное обозрение»

Главный редактор Е.С. АВЕРИН

Редакция книг не высылает и на заказы не отвечает.
При перепечатке ссылка на «Книжное обозрение» обязательна.

Фотоформы подготовлены в редакции газеты на редакционно-издательской системе, поставляемой фирмой «PROSYSTEM» (123022, г. Москва, Трехгорный вал, д. 2, стр. 2) и СП «ИНТЕРМИКРО» (107066, г. Москва, ул. Нижняя Красносельская, д. 39)

Индекс 50051

МГМП «Книжное обозрение» р/с 345135 в Издат-Банке. РКЦ ГУ Центрального банка РФ, г. Москва, корп. сч. 161939, МФО 201791. Почтовый адрес Издат-Банка: 101401, г. Москва, ГСП-4, Петровка, 26. Регистрационное свидетельство № 1413. Тираж 103 730 экз. Заказ № 0024. Объем 4 печатных листа. ИПК «Московская правда». Газета выходит 62 раза в год. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10