

Константин
Мурзиди

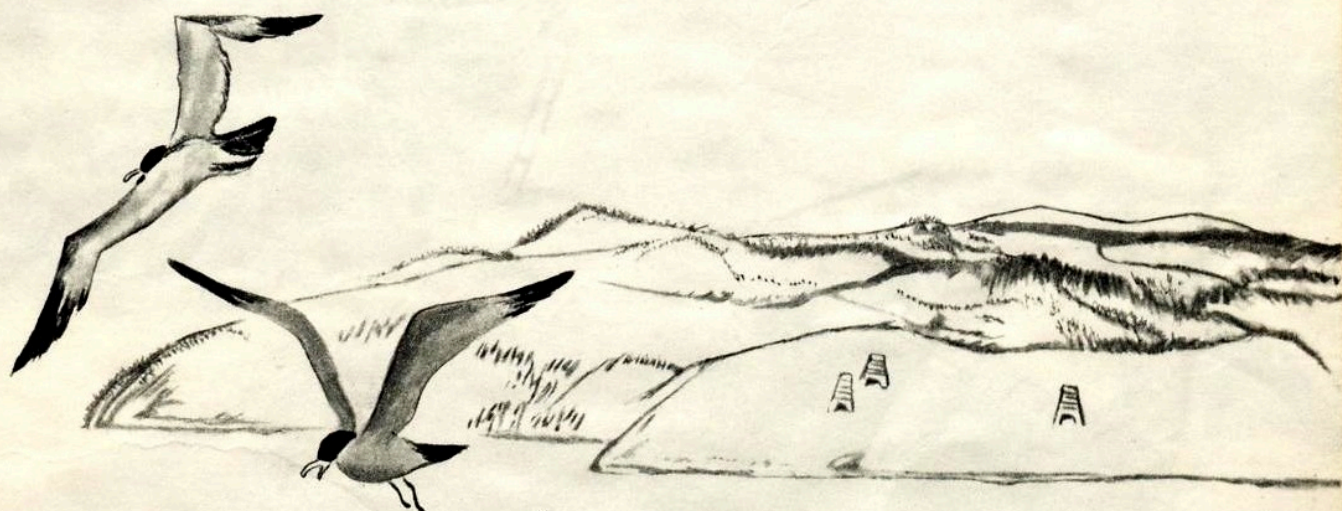
ВОДОЛАЗ

Издательство "Детская литература"



Константин
Мурзиди

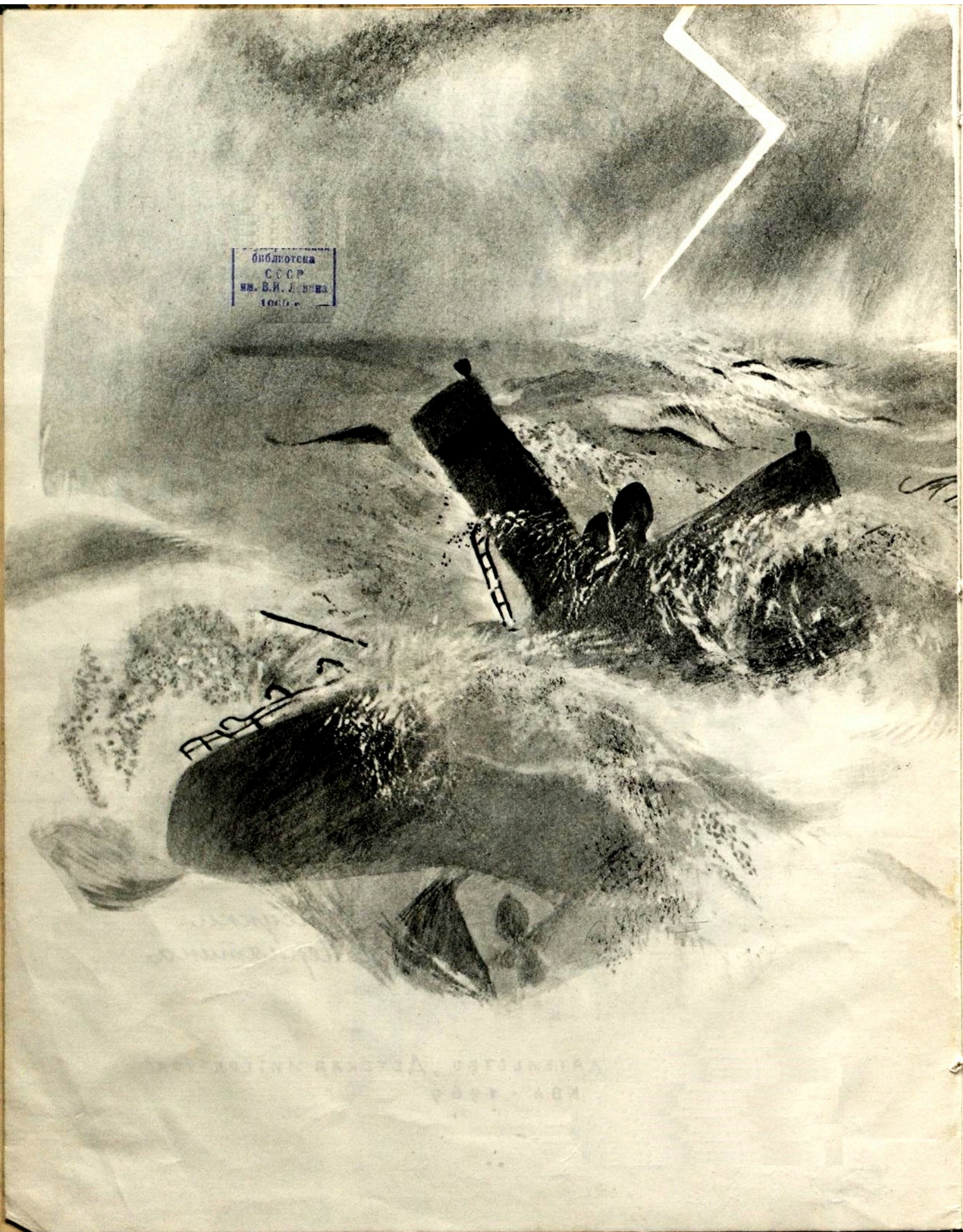
ВОДОЛАЗ

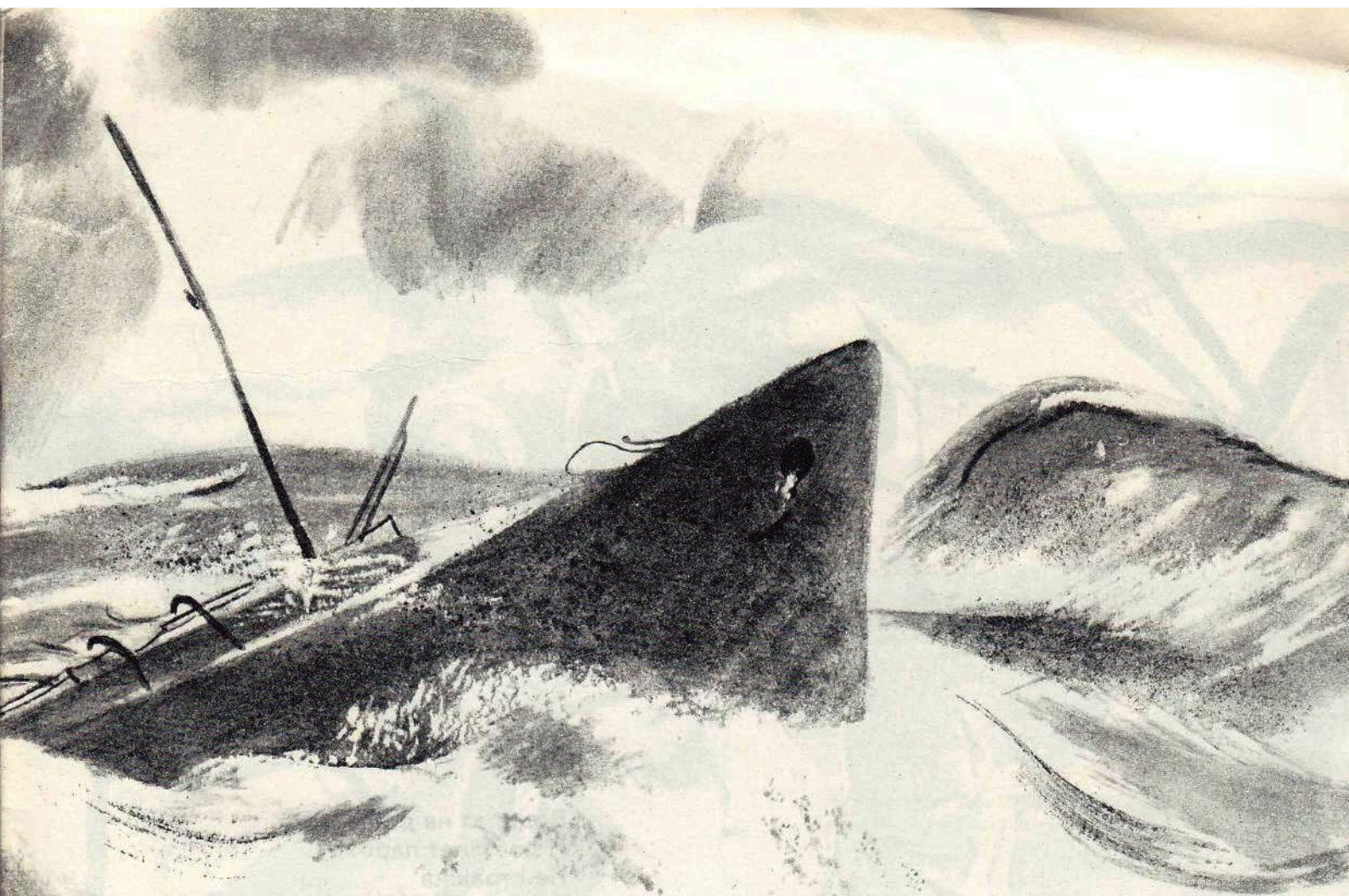


Рисунки
Е. Черныгина

Издательство „ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА“
МОСКВА • 1969

ОБЛАТОСНА
СССР
ИМ. В.И. ДАВЫДОВ
1960

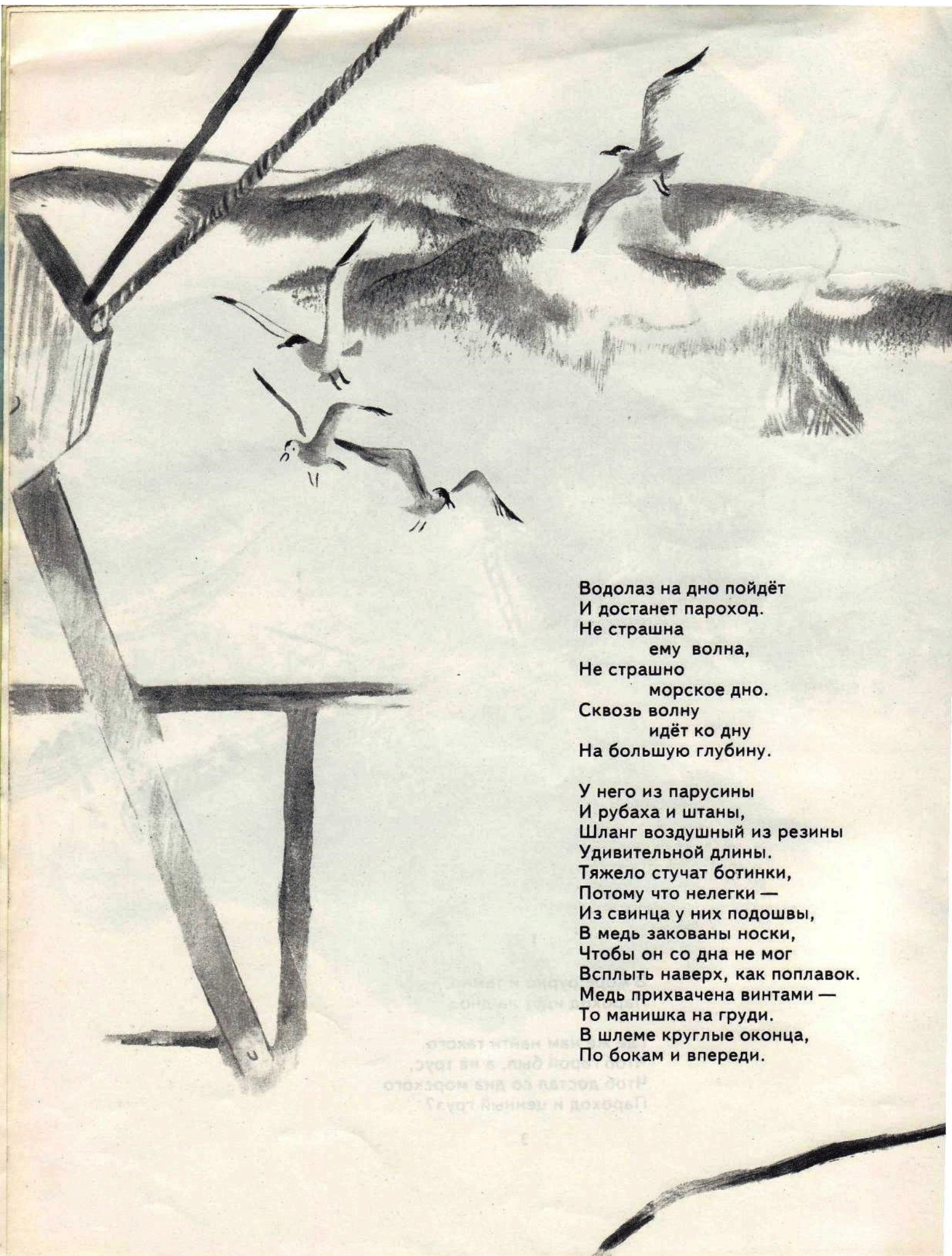




I

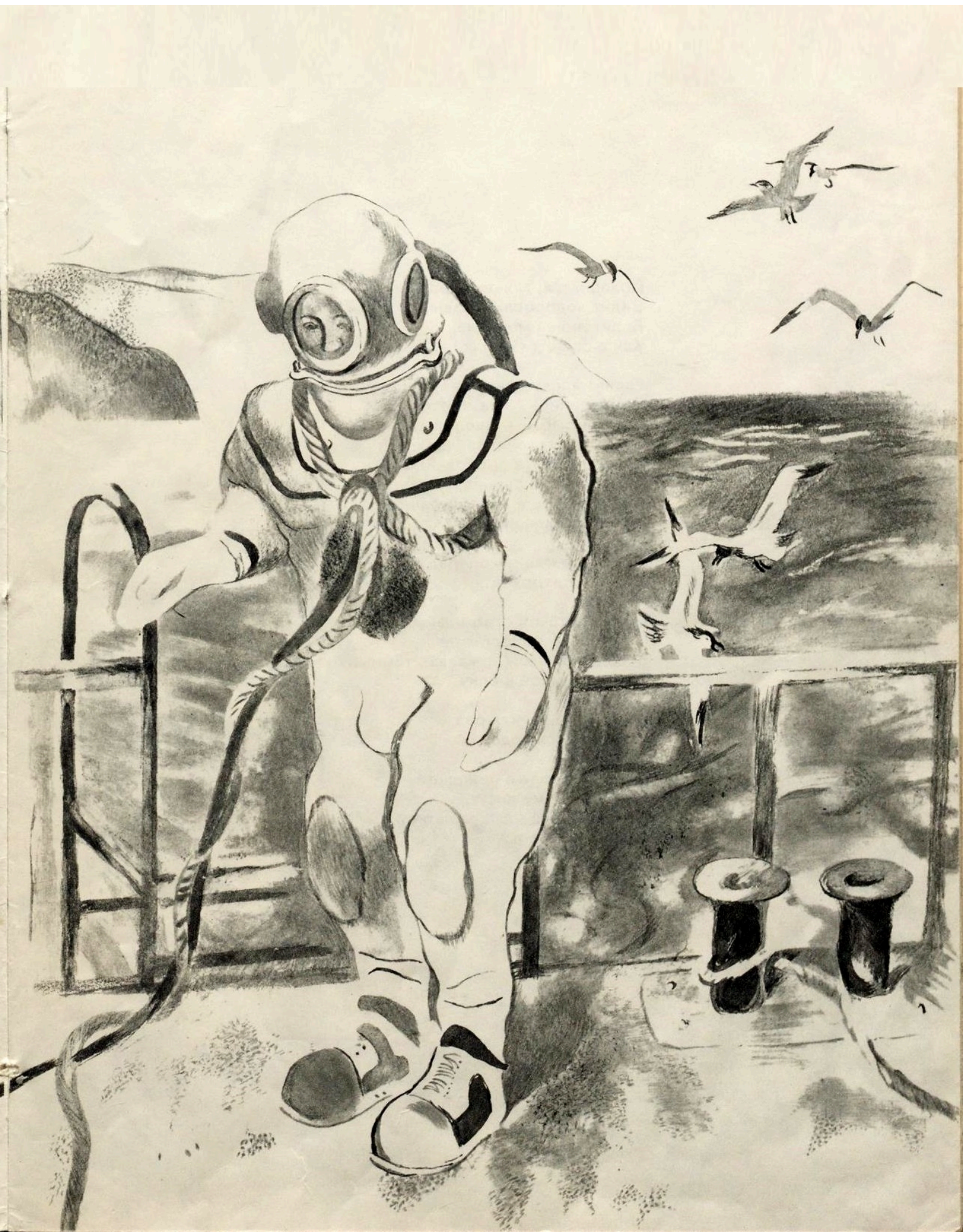
В море бурно и темно,
Пароход идёт на дно.

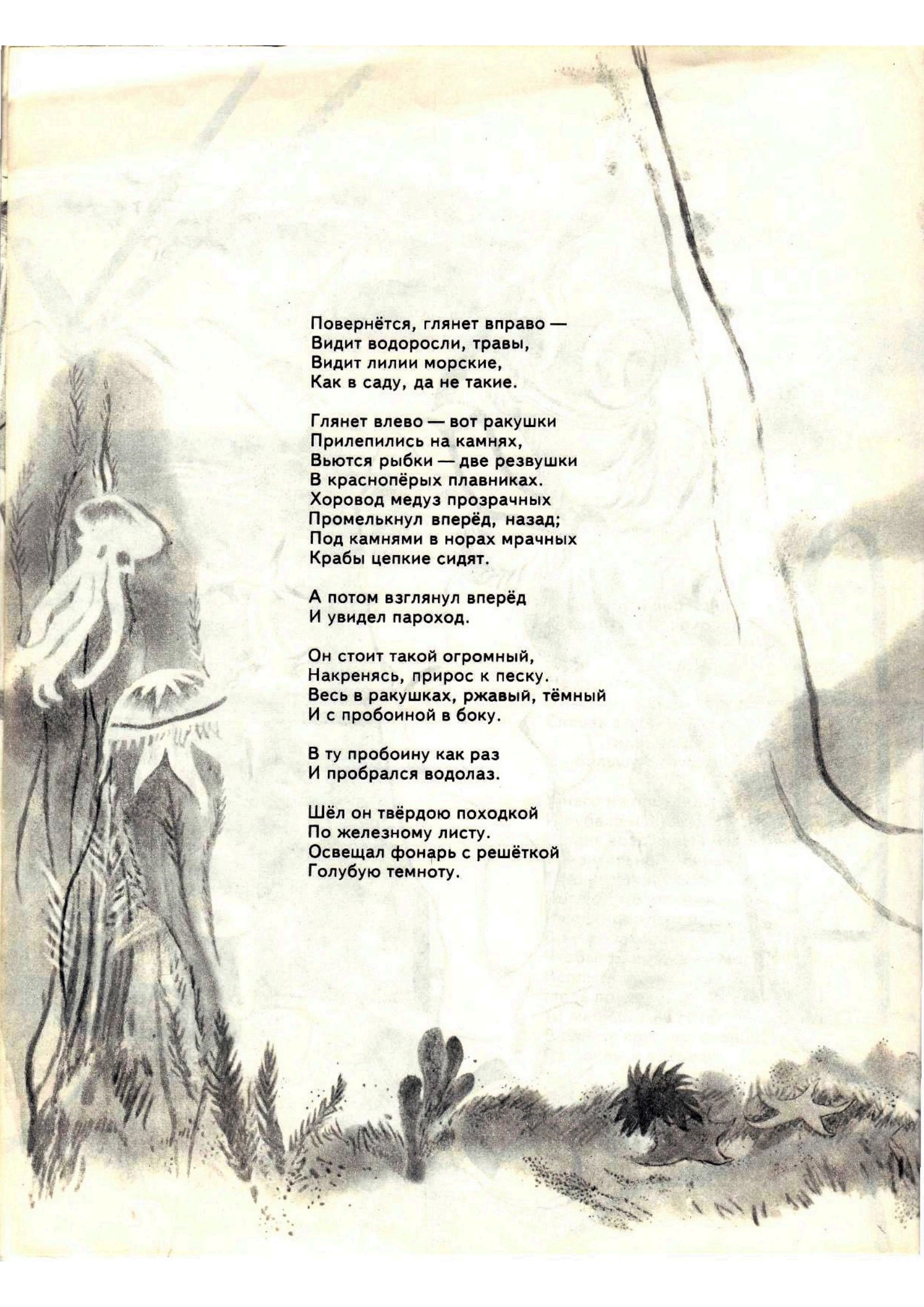
Где же нам найти такого,
Чтоб герой был, а не трус,
Чтоб достал со дна морского
Пароход и ценный груз?



Водолаз на дно пойдёт
И достанет пароход.
Не страшна
ему волна,
Не страшно
морское дно.
Сквозь волну
идёт ко дну
На большую глубину.

У него из парусины
И рубаха и штаны,
Шланг воздушный из резины
Удивительной длины.
Тяжело стучат ботинки,
Потому что нележки —
Из свинца у них подошвы,
В медь закованы носки,
Чтобы он со дна не мог
Всплыть наверх, как поплавок.
Медь прихвачена винтами —
То манишка на груди.
В шлеме круглые оконца,
По бокам и впереди.





Повернётся, глянет вправо —
Видит водоросли, травы,
Видит лилии морские,
Как в саду, да не такие.

Глянет влево — вот ракушки
Прилепились на камнях,
Вьются рыбки — две резвухи
В краснопёрых плавниках.
Хоровод медуз прозрачных
Промелькнул вперёд, назад;
Под камнями в норах мрачных
Крабы цепкие сидят.

А потом взглянул вперёд
И увидел пароход.

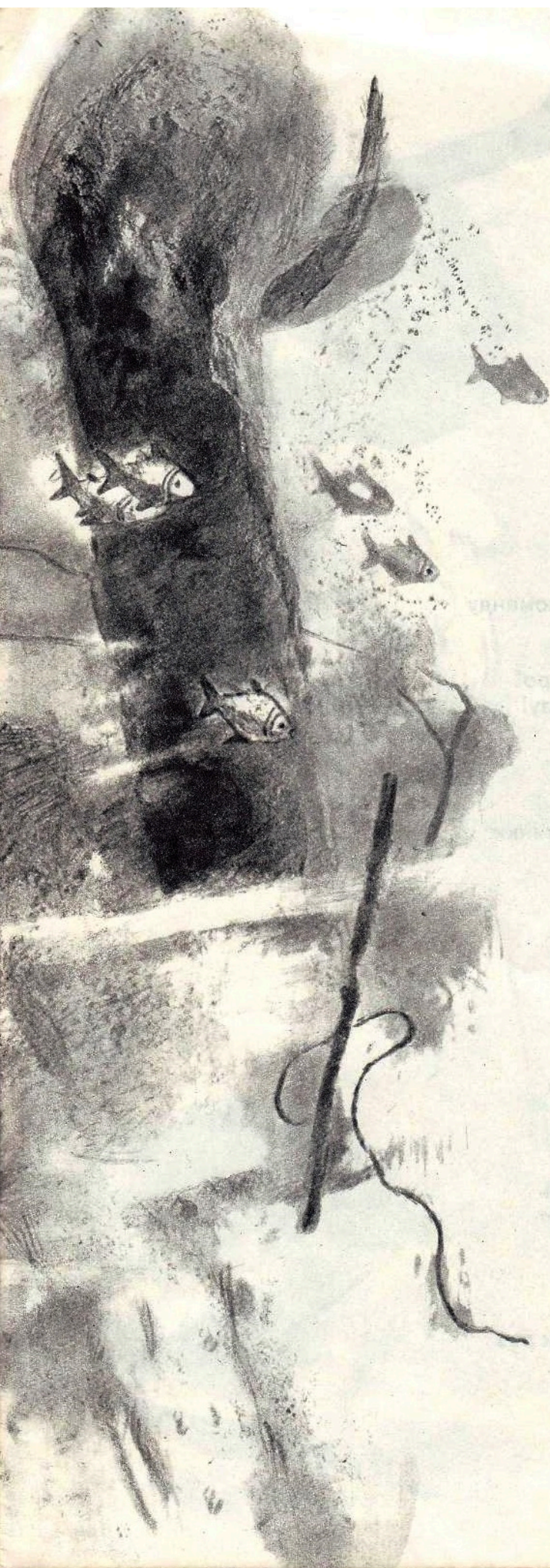
Он стоит такой огромный,
Накреньясь, прирос к песку.
Весь в ракушках, ржавый, тёмный
И с пробоиной в боку.

В ту пробоину как раз
И пробрался водолаз.

Шёл он твёрдою походкой
По железному листу.
Освещал фонарь с решёткой
Голубую темноту.







Мхом покрыты трубы, гайки,
Ничего живого нет.
Вдруг из мрака рыбок стайки
Робко выплыли на свет.

Вот он выполнит задание,
И, ракушек нагребя,
Он ракушками покормит
Резвых рыбок вокруг себя.
Но сейчас он очень занят,
Много дела одному —
Надо всё узнать, проверить,
Приглядеться ко всему.

А вверху, над пароходом,
По волнам, по синим водам
Чуть заметные вдали
Проплывают корабли.
И, забросив поплавки,
Дремлют в лодках рыбаки
И не знают, что под ними —
Водолаз на самом дне.
Что он делает, известно
Только вам и только мне.

Он идёт, и страшно крабам,
Крабы в сторону ползут.
Он взбирается по трапам,
Видит множество кают.

Водолаз поднялся выше,
Он по палубе ступал
И как раз у самой мачты
Оступился и упал.

А когда он оступился,
Шланг воздушный зацепился
И запутался за трос,
Что ракушками оброс.

Зацепился шланг воздушный —
Водолазу стало душно.
Он лежит и еле дышит,
А в глазах совсем темно...
Кто поможет? Кто услышит?
Кто опустится на дно?
Но, упав, успел он ловко
Дать наверх сигнал верёвкой.



Услыхали на баркасе
Весть тревожную со дна.
— Эй, на помощь! — дал команду
Водолазный старшина. —
Ты, Петров, и ты, Егоров,
Вы на помощь! Только скоро!
— Есть на помощь водолазу!
Мы ему поможем сразу.

И одеты и обуты —
Всё готово в полминуты:
Медный шлем, костюм, ботинки
И канат через плечо.
Всё готово, всё закрыто
И завинчено ещё.

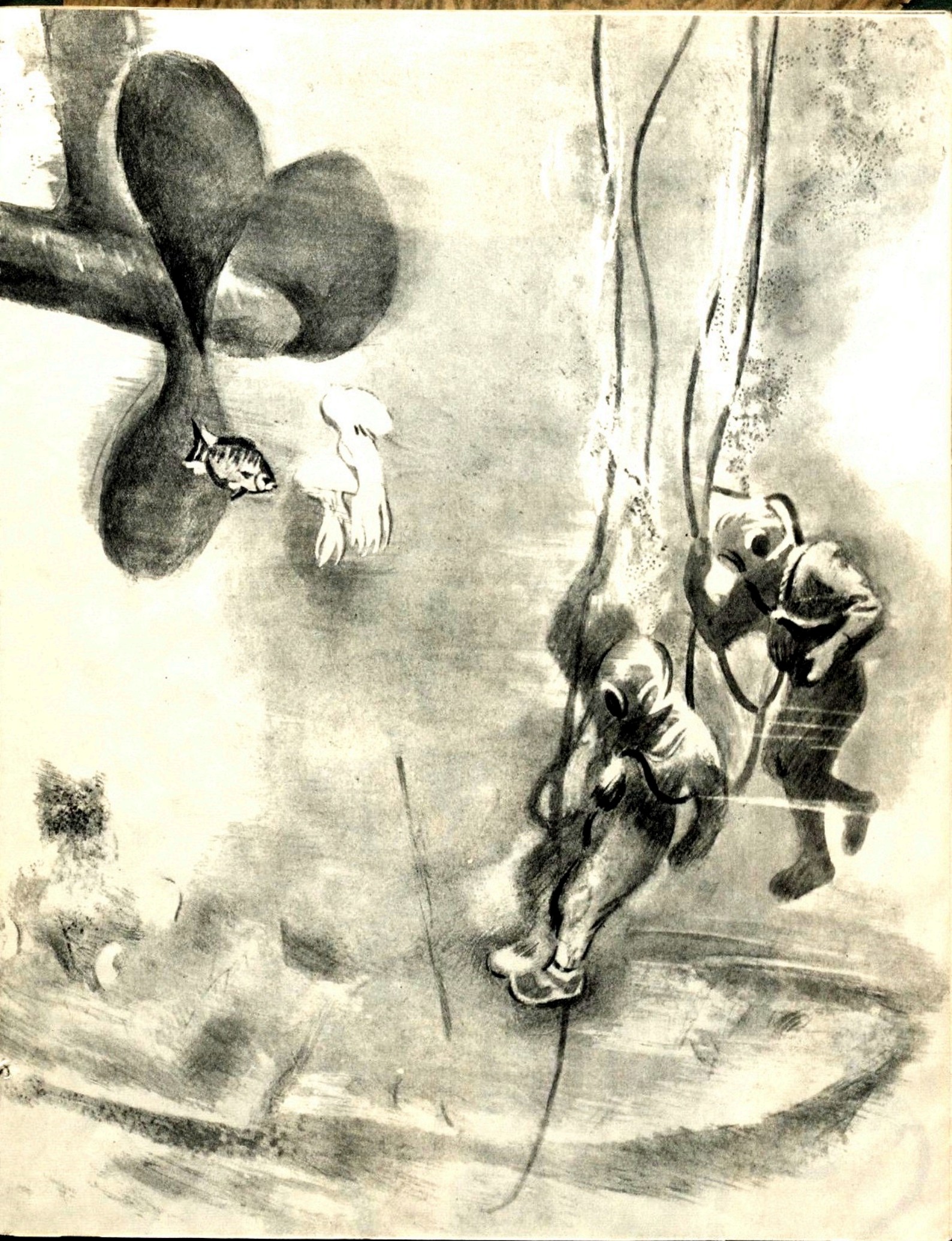
Опускаются два друга,
Шланги вьются на весу,
Увидали — под ногами
Пароход лежит внизу.

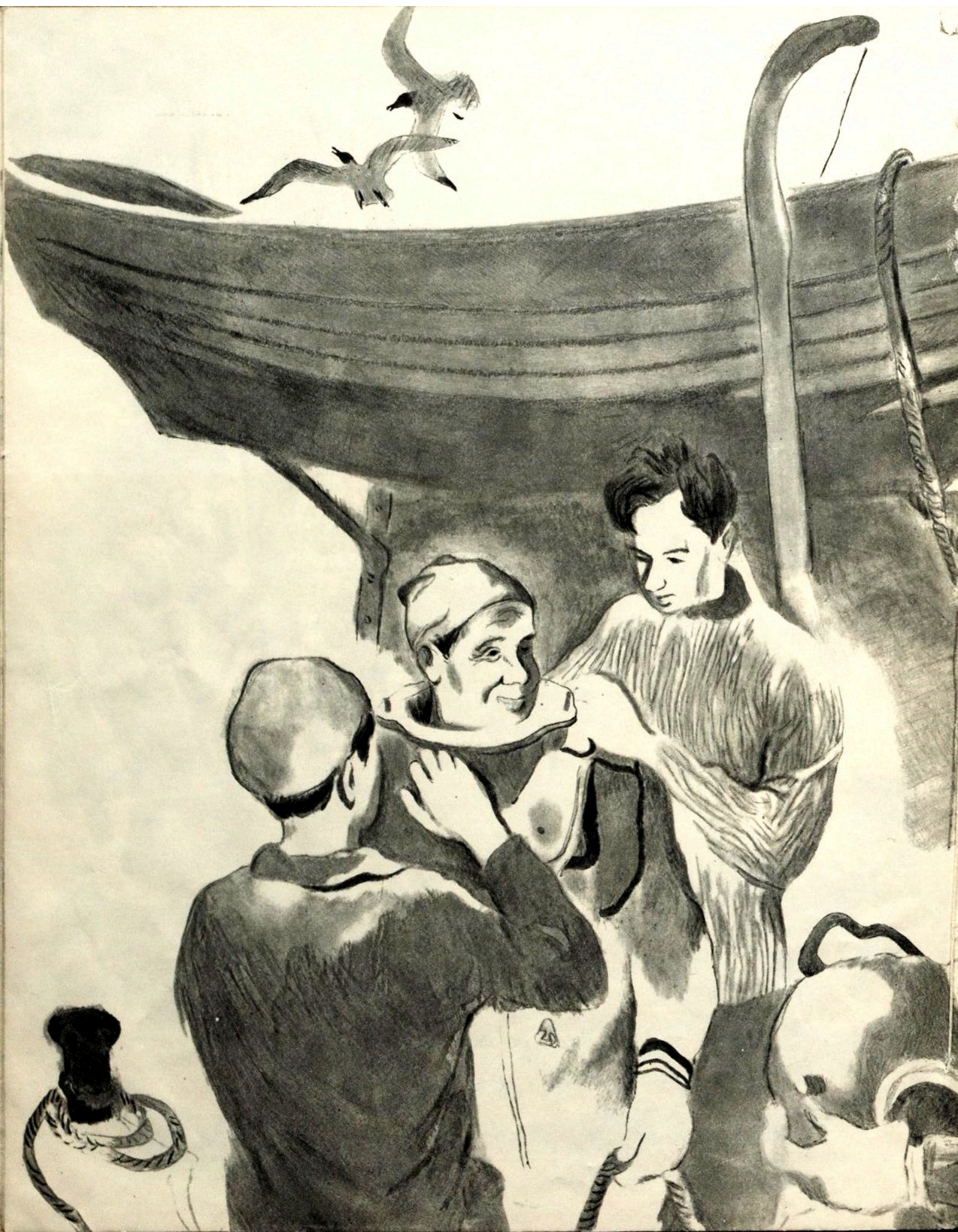
Вот и дно. Вперёд шагнули
И в пробоину нырнули.

Но огромен пароход:
Там проход и здесь проход,
Вверх иль вниз — куда идти,
Где товарища найти?

Торопитесь, друзья,
Жить без воздуха нельзя!
Вверх по трапу — здесь как раз
И лежит наш водолаз.









За сигнальную верёвку
Потрясли они три раза, —
Это значит: всё в порядке,
Разыскали водолаза!

За сигнальную верёвку
Резко дёрнули три раза, —
Это значит: всё в порядке,
Поднимайте водолаза!

И подъёмные верёвки
Тихо начали дрожать,
Но нельзя без остановки
Водолаза поднимать,
Потому что сверху давит
Очень плотная вода,
А вода ведь разбивает
Даже крепкие суда.
Приподняли их немного —
Остановка, посиди,
На медуз, на резвых рыбок
Да на воду погляди.

Выше, выше —
к свету ближе,
К солнцу ясному — туда!
Потеплее,
посветлее
Стала синяя вода.
Потихоньку водолазы
Поднимаются втроем.
Вот и солнце, вот и небо,
Вот и кончился подъём.
И взобрался на баркас
Наш отважный водолаз.

Шлем отвинчен, снят костюм...
Он услышал моря шум,
Он увидел дальний берег,
Он теперь легко дышал,
Поглядел на всех с улыбкой,
Крепко руки всем пожал
И ответил старшине,
Что там нового на дне.

Старшина сказал: — Прекрасно!
Для меня теперь всё ясно. —
А потом отдал приказ
Править к берегу баркас.
И добавил: — На рассвете
Снова двинемся в поход
И достанем непременно
Затонувший пароход!

II

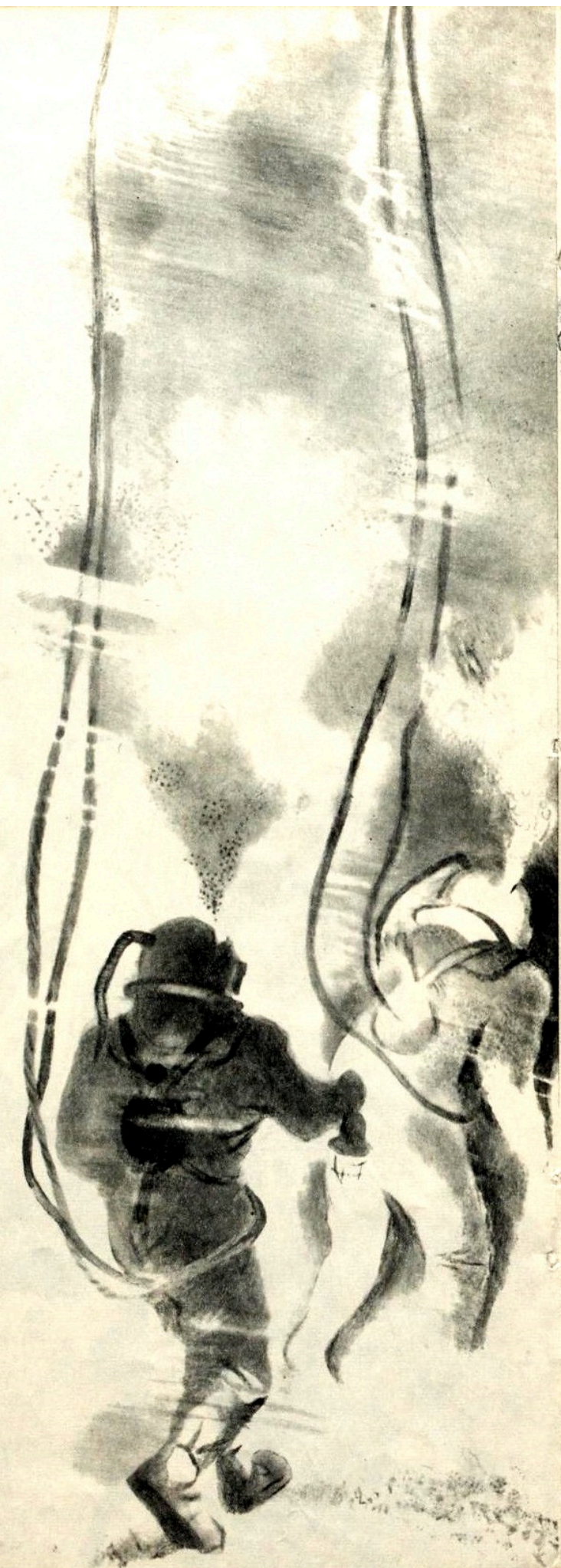
Утром снова под водою
Чудо с медной головою.
Снова тёмный пароход,
Снова трудный переход
По замшелому железу,
По разбухшему бревну.
«Ну-ка, — думает, — подлезу, —
Крепко ль он прирос ко дну?»

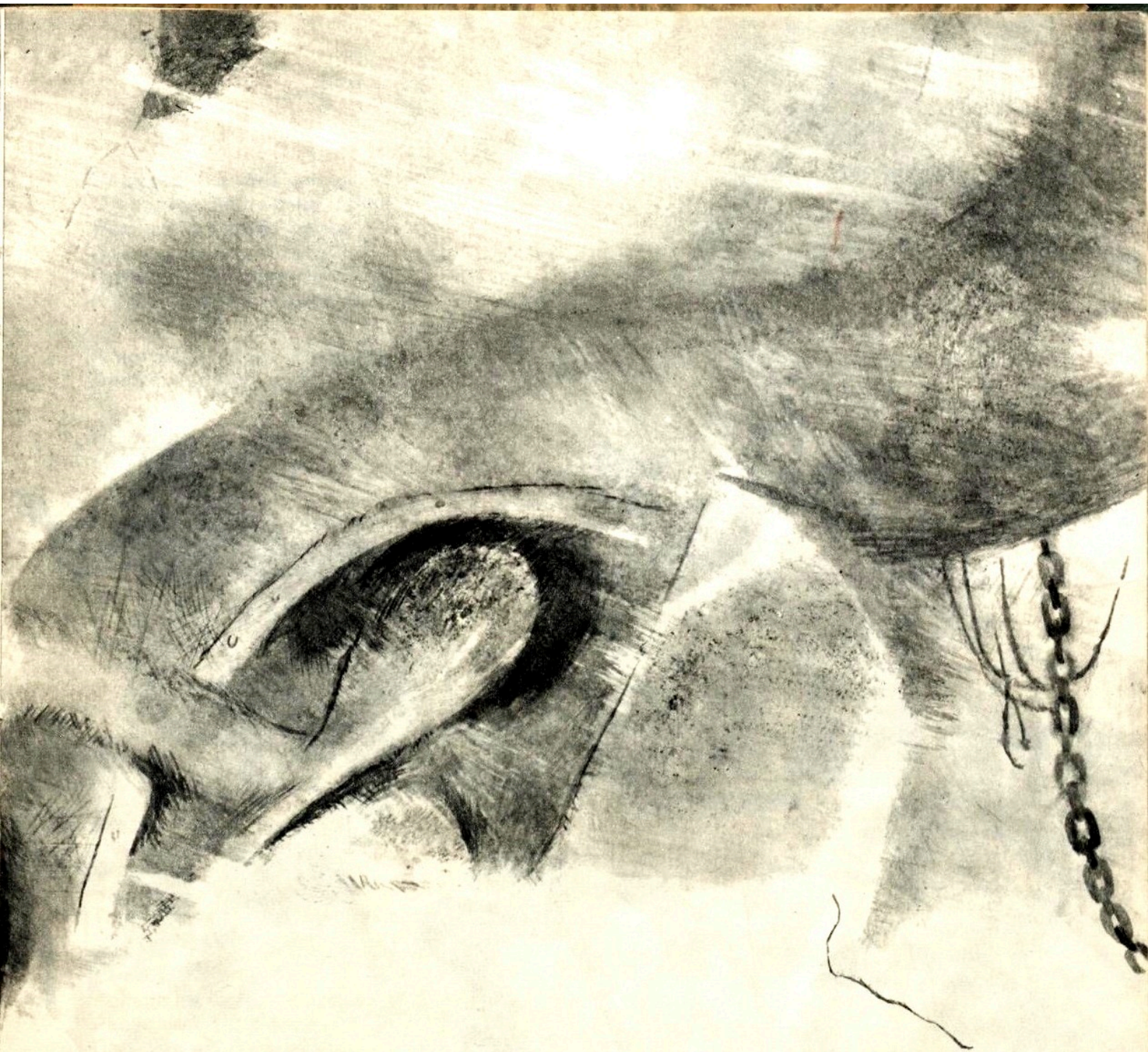
Ни поднять, ни сдвинуть сразу
Одному никак нельзя,
И на помощь водолазу
Опускаются друзья.

Как солдаты на войне
Роют тесные окопы,
Так внизу, на самом дне,
Водолазы-землекопы
Роют узенький проход,
Подрывают пароход.
Под его железным днищем
Сами еле проползли
И стальные полотенца
Осторожно подвели.

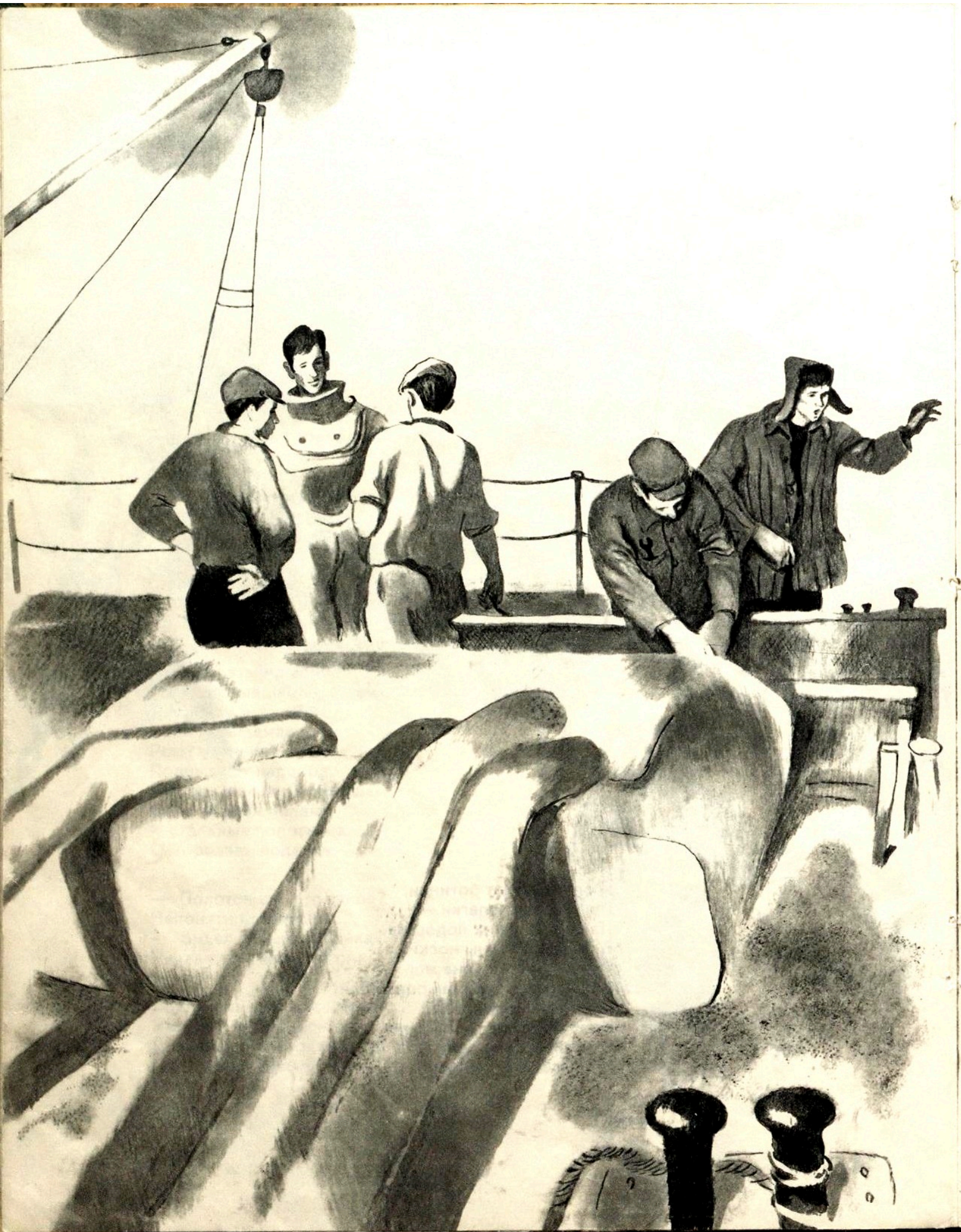
— Полотенца? Что такое?
Непонятно, объясни...
— Видел гусеницы танка?
Ну, так вот, как есть они.

Привязали к ним понтоны.
Непонятно? Объясним:
Две больших железных бочки
Привязали живо к ним.





И опять стучат ботинки,
Потому что нележки —
Из свинца у них подошвы,
В медь закованы носки,
Чтобы он со дна не мог
Всплыть наверх, как поплавок.
Ну, а если надо сразу
Приподняться водолазу, —
Оттолкнётся он ногой
И плывёт в отсек другой.



Посмотри-ка: без раскачек
Он подпрыгнул точно мячик,
Всплыл на палубу легко.
После ловкого полёта
Привязал канатом что-то
К старой мачте — высоко.

А потом — сигнал к подъёму:
Ближе к солнцу, ближе к дому.

Поднимают на баркас.
Молча слушают рассказ.

Под баркасом монотонно
Бьёт вечерняя волна.
— Эй, накачивай понтоны! —
Дал команду старшина.
И пошёл по шлангам воздух.
Бригадир кричит: — Гони!
Накачаем воздух в бочки,
И поднимутся они. —
И на крепких полотенцах,
Не дрожавших до поры,
Пароход они поднимут,
Как воздушные шары.

Обозначено буйками —
Поплавками,
Что с флажками, —
То пространство, где всплывёт
Затонувший пароход.

Кольца пенистые, ширясь,
Расходились по воде...
Пароход из моря вырос,
Волны вскинув кое-где.

Оплетён густой травой,
Словно сеткою живою,
Он ракушками оброс —
Что корма, что острый нос.
Снизу, сбоку плесень въелась,
Ил пристал куда хотелось,
А морской зелёный мох,
Тот залезть на мачту смог.

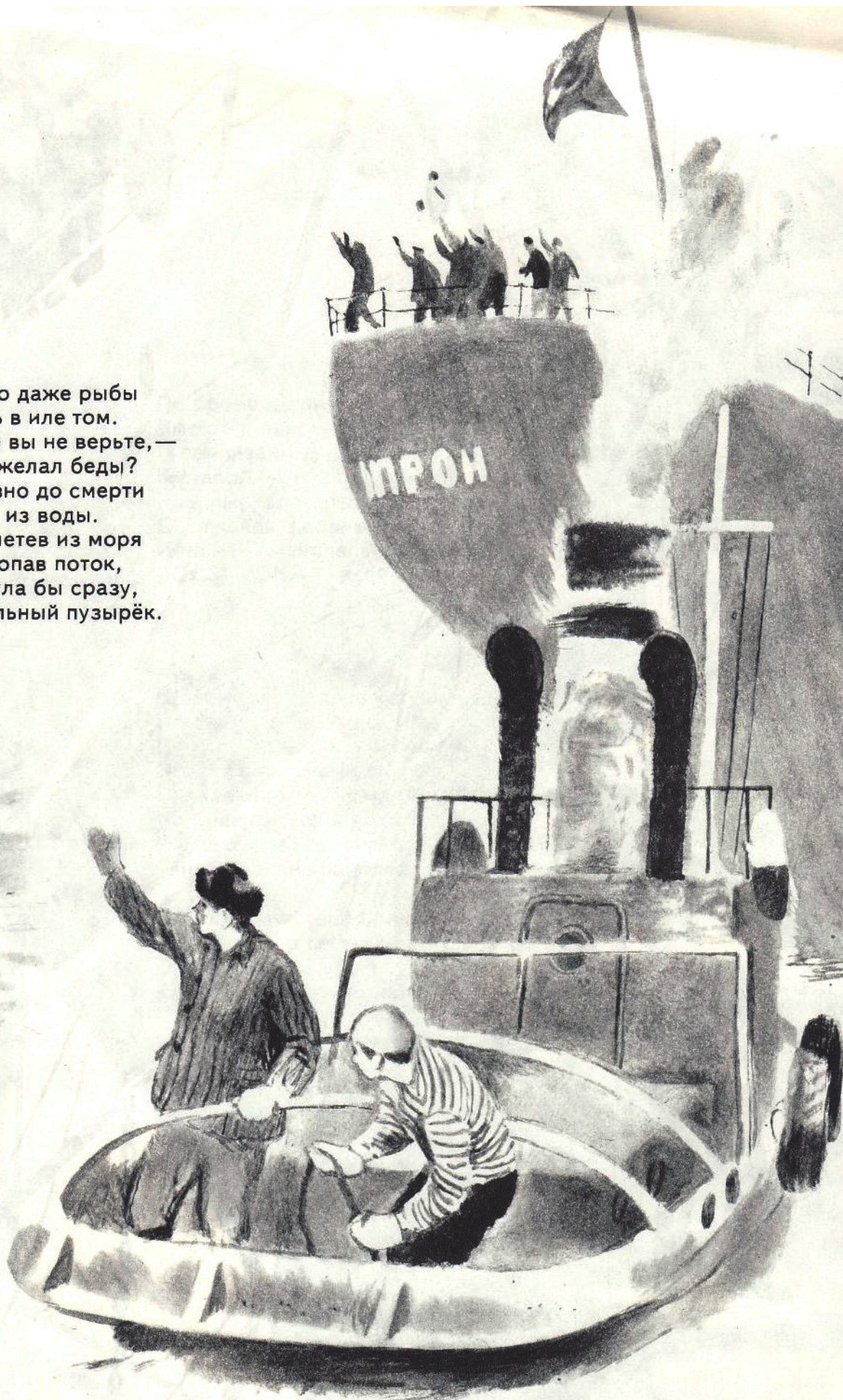


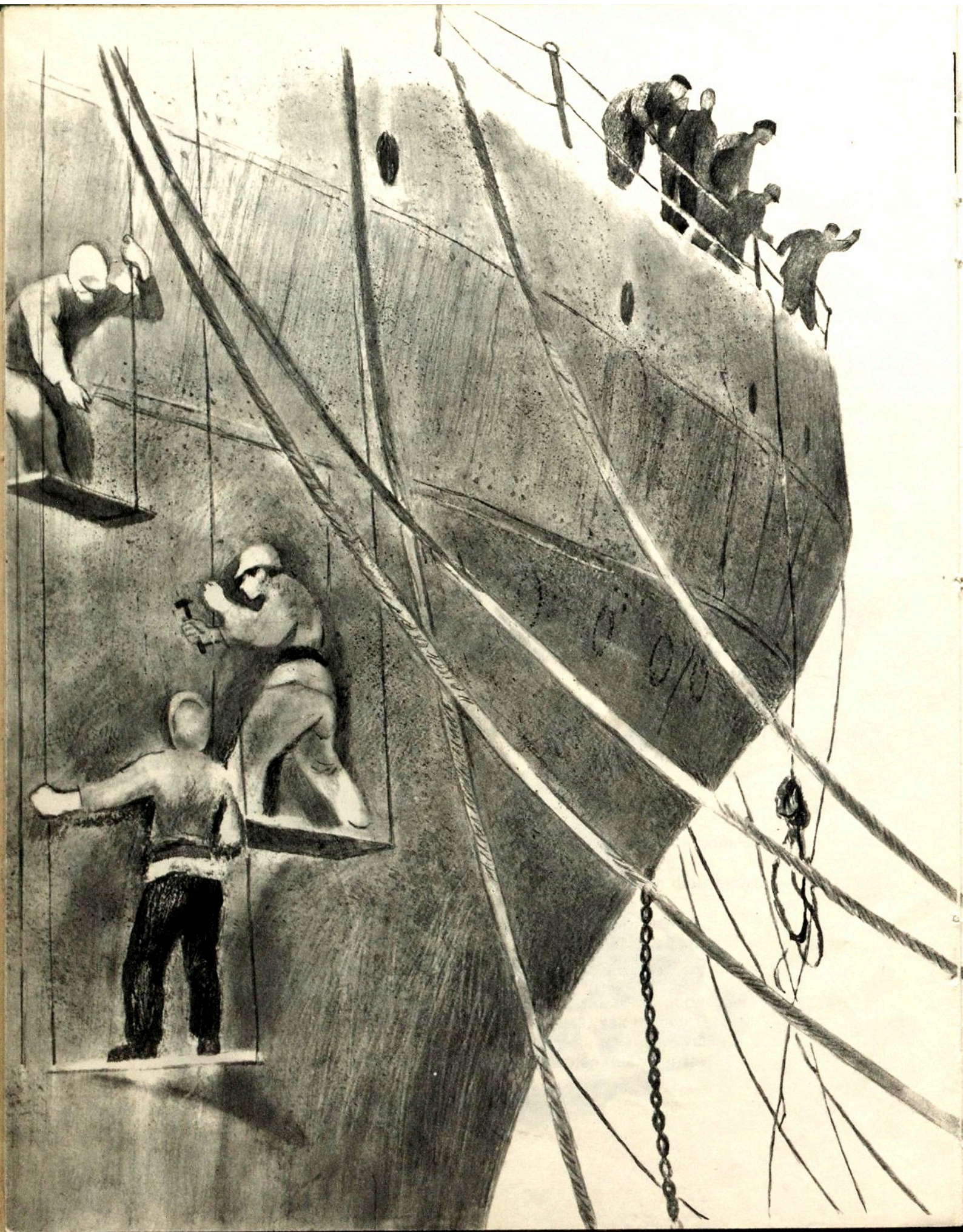


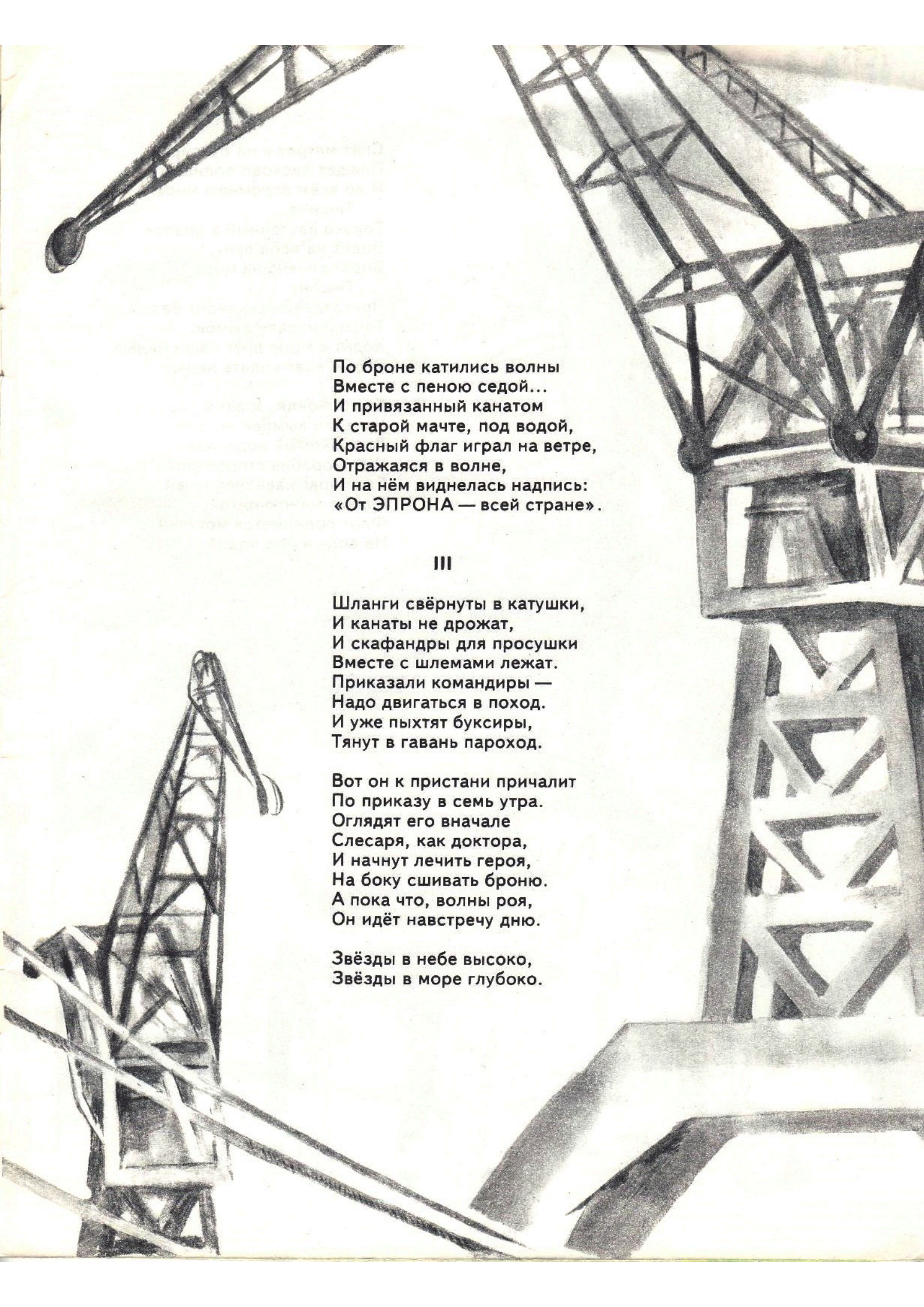
Столб воды с песком и солью
Вдруг ударил из него,
Столб воды взлетел фонтаном...
Угадайте, отчего?

Это воздух пароходный
Нажимать на воду стал,
И фонтан крутой струёю
За буйки перелетал,
Падал шумный, серебристый
И тяжёлый, как металл.
И скрипели в нём ракушки,
Ил крутился, шёл винтом.

Говорят, что даже рыбы
Попадались в иле том.
Говорят, но вы не верьте, —
Кто б себе желал беды?
Рыбам боязно до смерти
Появляться из воды.
Быстро вылетев из моря
И в такой попав поток,
Рыба лопнула бы сразу,
Словно мыльный пузырьёк.





The background of the page is a detailed black and white illustration of a ship's deck. Several large cranes with lattice booms are visible, along with various ropes, pulleys, and structural elements of the ship. The perspective is from a low angle, looking up at the cranes, which creates a sense of scale and industrial activity.


По броне катились волны
Вместе с пеною седой...
И привязанный канатом
К старой мачте, под водой,
Красный флаг играл на ветре,
Отражаясь в волне,
И на нём виднелась надпись:
«От ЭПРОНА — всей стране».

III

Шланги свёрнуты в катушки,
И канаты не дрожат,
И скафандры для просушки
Вместе с шлемами лежат.
Приказали командиры —
Надо двигаться в поход.
И уже пыхтят буксиры,
Тянут в гавань пароход.

Вот он к пристани причалит
По приказу в семь утра.
Оглядят его вначале
Слесаря, как доктора,
И начнут лечить героя,
На боку сшивать броню.
А пока что, волны роя,
Он идёт навстречу дню.

Звёзды в небе высоко,
Звёзды в море глубоко.

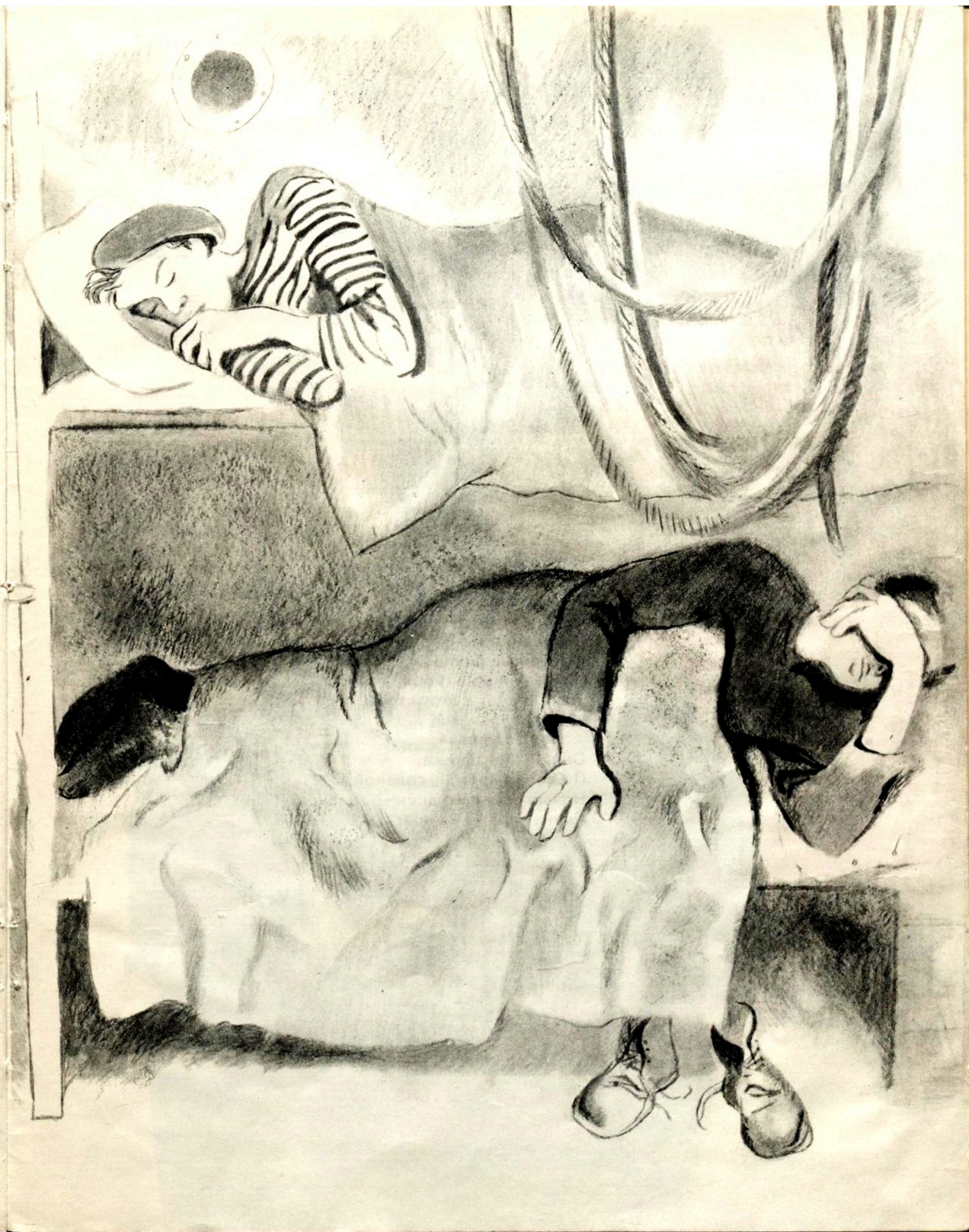


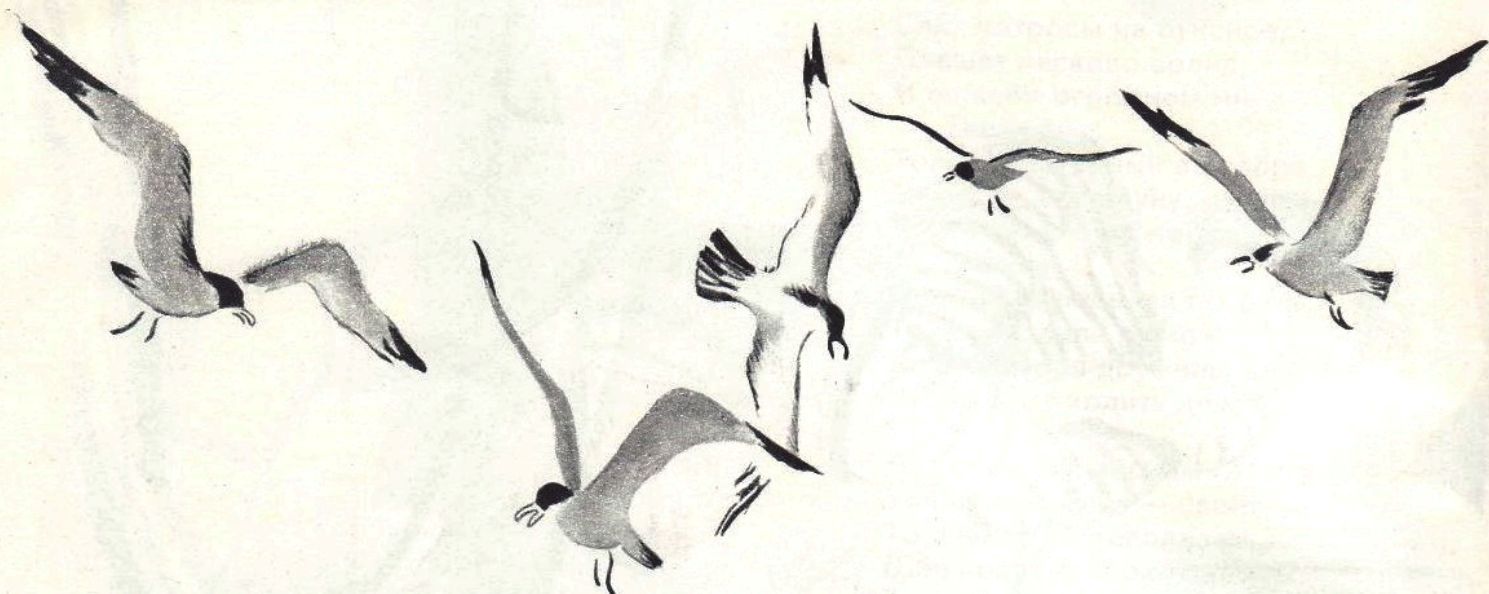
Спят матросы на буксире,
Плещет ласково волна,
И во всём огромном мире
Тишина.

Только вахтенный в дозоре
Видит на небе луну,
Видит синюю на море
Тишину.

Приглядевшись, видит белый,
Тонкий издали дымок.
Ходит в море друг наш смелый,
Чтобы враг ходить не мог.

Без бинокля, зорким глазом
Увидали вымпел — свой!
То знакомый водолазам
Шёл корабль сторожевой.
Если враг нависнет тучей,
Грянет миною литой,
Флот поднимется могучий
На воде и под водой.



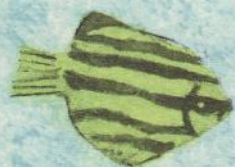


И немедля боевые
На врага пойдут с утра —
Катера сторожевые,
Канонерки, крейсера,
Сейнера, и мониторы,
И тяжёлые линкоры,
И за ними наш герой
Тоже станет в этот строй.
 Обновлённый,
 Укреплённый,
Он покинет берега,
По волне крутой, солёной,
Ночью — синей, днём — зелёной
Двинет прямо на врага!

1947 год.



Цена 19 коп.



Для младшего школьного
возраста

Мурзиди Константин Гаврилович

ВОДОЛАЗ

Стихи

Ответственный редактор Т. В. Жарова.
Художественный редактор А. Б. Сапрыгина.
Технический редактор Л. П. Костикова.
Корректор Л. М. Агафонова.
Сдано в набор 20-V 1969 г. Подписано к печати 7-VII 1969 г. Формат 60×90 1/8.
Печ. л. 3. (Уч.-изд. л. 4,81) Тираж 300 000 экз. ТП 1969 № 248. Бум. № 1. Ордена Трудового Красного Знамени издательство „Детская литература“ Комитета по печати при Совете Министров РСФСР. Москва, Центр, М. Черкасский пер., 1. Ордена Трудового Красного Знамени фабрика „Детская книга“ № 1 Росглавполиграфпрома Комитета по печати при Совете Министров РСФСР. Москва, Суцевский вал, 49. Заказ № 4243.