

СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО

17-24.03.2015 #9 (338)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК РАССЛЕДОВАНИЙ

16+

ВЕСЕННЕЕ ОБООСТРЕНИЕ



ВАЛЕРИЙ ХРИСТОФОРОВ, ГЛАС

«Исламское государство» впервые на официальном уровне заявило о том, что его целью является захват российского Северного Кавказа. Угроза содержится в последнем обращении пресс-секретаря этой организации шейха аль-Аднани. Ждут ли ИГИЛ в России? И готовы ли российские спецслужбы дать отпор исламским радикалам? **Специальное расследование «Совершенно секретно».**

с. 8-10

Кому служат братья Потомские?

Кризис власти в Орловской области достиг точки кипения. Недавний рейтинг эффективности губернаторов Фонда развития гражданского общества зафиксировал низкую «результативность экономической и финансовой политики в регионе» и большие «претензии общества по поводу коррупции».



ЕВГЕНИЙ БИЯТОВ / РИА «НОВОСТИ»

с. 11

Неизвестный Немцов

В молодости Борис Немцов был подающим надежды физиком. Ему принадлежало более 60 научных работ и несколько изобретений. Он разработал акустический лазер, а его исследования засекречены до сих пор. Почему Борис Немцов ушел из науки в политику, читайте

в материале «Совершенно секретно».

с. 20-21



СМЕРТЬ

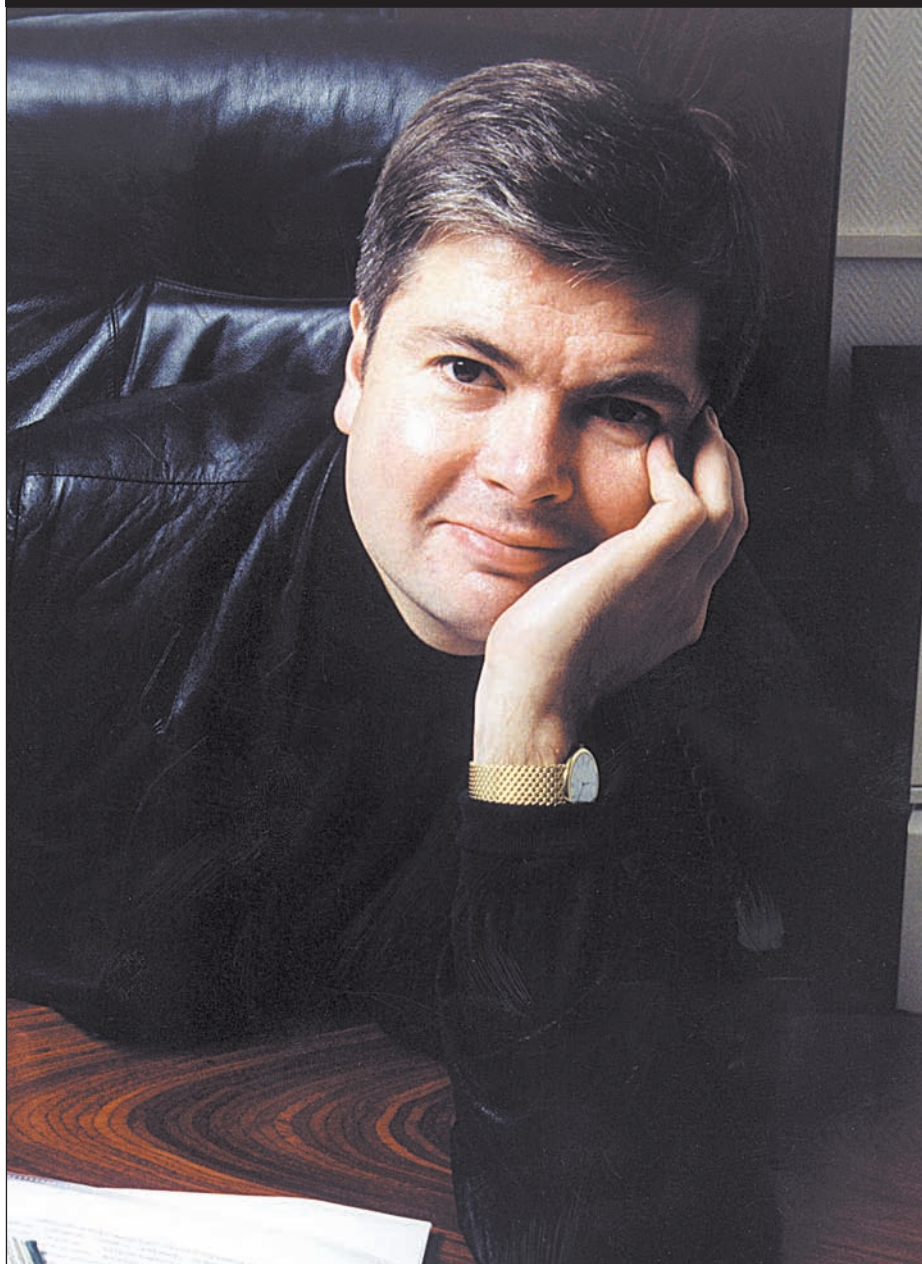
15 лет назад погиб
Артём Боровик

ИЛИ МНОГОТОЧИЕ

И вот уже 15 лет прошло со дня смерти Артёма Боровика. 9 марта 2000 года в аэропорту Шереметьево во время взлета потерпел крушение самолет Як-40. Погибли все находившиеся на борту: командир корабля Сергей Якушин, второй пилот Эдуард Могуев, бортмеханик Василий Новолоцкий, стюардессы Светлана Карякина и Евгения Яковлева, глава холдинга «Совершенно секретно» и главный редактор нашей газеты Артём Боровик, президент ОАО «Группа «Альянс» Зия Бажаев, его охранники Николай Тектов, Андрей Сичкар. Причины трагедии устанавливала комиссия Межгосударственного авиационного комитета (МАК) с участием специалистов всех возможных областей, имеющих отношение к безопасности полетов. Заключение изобиловало техническими деталями: катастрофа «связана с попыткой взлета на воздушном судне с закрылками, выпущенными не во взлетное положение, с наличием на крыле частиц замерзшего снега, капель воды и инея (было признано, что самолет не был обработан специальным составом против обледенения) на скоростях, соответствующих нормальному положению закрылков, что привело к срыву воздушного потока и потере поперечной управляемости самолета». И далее: версии взрыва или пожара на воздушном судне, а также нарушения работоспособности самолета и его систем не имеют фактического подтверждения. У нас не было оснований не доверять выводам комиссии. Тем не менее с самого начала стало понятно: не все укладывается в их рамки. Можно сказать: исследователи наткнулись на множество потенциальных причин, каждая из которых сама по себе не могла привести к катастрофе, но все вместе они оказались критическими.

Журналисты «Совершенно секретно» взяли за собственное расследование, привлекли независимых экспертов. Но и в их рядах единодушия не нашлось. Мнения расходились даже по части технических деталей. Ну как было прийти к однозначному выводу, если, к примеру, бортовой аварийный самописец, как выяснилось при обработке материалов, из-за перегоревшего предохранителя писал лишь семь параметров из двенадцати? И все-таки дьявол в данном случае укрывался не в деталях. Скорее в «белых пятнах», в смутных подозрениях, опутавших трагедию с самого начала и наводивших на мысль, что случившееся — не просто роковое стечение обстоятельств. Напомню лишь два существенных момента: керосин, хлынувший из топливных баков Як-40 при ударе о землю, не загорелся, хотя самолет не был обесточен; часть обшивки левое полукрыла, представленная на кроках (схеме места катастрофы) под номером 13, бесследно исчезла, по одним данным, еще в Шереметьево, по другим — по пути в Государственный научно-исследовательский институт эксплуатации и ремонта авиационной техники гражданской авиации (ГосНИИ ЭРАТ ГА). В связи с этим появились версии возможного теракта, которые до сих пор и не подтверждены, и не опровергнуты. Первая — о некоем излучателе, позволяющем менять физико-химические свойства жидкости,

9 марта мы вспоминали нашего коллегу, бывшего главного редактора «Совершенно секретно» и основателя одноименного медиахолдинга Артёма Боровика. Его жизнь оборвалась в 2000 году на взлете творческих сил и замыслов. Смелости ему было не занимать так же, как и мастерства. И современным журналистам есть чему у него поучиться. Артём Боровик первым сказал правду об Афганской войне, он стоял у истоков расследовательской журналистики в нашей стране. «Артём удивительно точно запомнил и бережно пронес через всю жизнь ощущение атмосферы, царившей в Америке в 1960-е годы. Эта атмосфера определялась ненавистной, кажется, всем тогда войной во Вьетнаме, мощнейшим антивоенным движением в стране и борьбой чернокожего населения Америки за свои гражданские права. Шесть лет, проведенных в Америке, воспитали в Артёме уважение к другим народам, другим странам, к людям разного цвета кожи, разных национальностей. Такого же уважения он ожидал и к себе. И, кстати говоря, к своей стране», — рассказывал много лет назад Генрих Боровик.



чудо-разработке секретных лабораторий Министерства обороны советских времен. К середине 1990-х эксперименты с ним, по утверждению военных, прекратились, засекреченные некогда сотрудники пополнили ряды безработных гениев, а более удачливые примкнули к нефтяным олигархам. Высказывалось предположение, что в ночь накануне катастрофы злоумышленники могли

по чьему-то указанию «поработать» с керосином, которым был заправлен Як-40. Тогда на взлете, по мнению экспертов, двигатели обязательно бы спомпажировали (что и произошло), причем следы теракта невозможно было бы обнаружить. Невероятно? Но было время, когда и метод отравления Александра Литвиненко, или умерщвления бизнесмена Ивана Кивелиди, или нашего

коллеги Юрия Щекочихина воспринимался как сюжет фантастического боевика. Версия треснула.

Вторая версия — о спецсредстве, позволяющем менять кристаллическую структуру металла. Журналисты редакции получили неофициальное подтверждение, что в канун развала Советского Союза в одном из закрытых НИИ велись работы над созданием подобного сверхвещества, условно названного «жидким мазутом». Его планировали, а может, и успели испытать в подразделениях спецслужб, но вмешалась «капиталистическая революция». Царапни такой субстанцией крыло — и оно деформируется при аэродинамической нагрузке, в обшивке появится трещина, а следов самого вещества, как и в первом случае, не останется. Мобильник Артёма на месте катастрофы так и не нашли, хотя он с ним, как и большинство из нас, не расставался. Впрочем, с пепелища трагедии пропали и некоторые другие личные вещи погибших. Об этом не принято было говорить. Но мародерство, как и секретность, процветает в нашем обществе независимо от обстоятельств. Достойное и низменное. Честное и лицемерное. Красивое и убогое. Все смешалось. Гриф «Совершенно секретно» по-прежнему прикрывает не только, а порой не столько его так называемую безопасность, но и его преступления, а то и просто чью-то халатность, некомпетентность и безответственность. Трудно верить в заговоры или случайные совпадения. Слишком многим мешал тогда Артём. Слишком многим перешел дорогу успешный бизнесмен Зия Бажаев. Слишком часто в нашей стране проблема с неудобными властями журналистами, политиками, бизнесменами решалась просто и эффективно: нет человека — нет проблемы. Жизнь с удивительной легкостью превращается в точку. Смерть — в многоточие. Многоточие Артёма Боровика — это опыт тех журналистов, которые продолжили его дело. И продолжают до сих пор, хоть и стало таковых совсем мало. Живет и развивается газета «Совершенно секретно», работает благотворительный фонд его имени, ежегодно он присуждает премии за лучшие журналистские расследования.

У Артёма было много наград: он был лауреатом премии «Общественное признание», лауреатом премии ТЭФИ, премии «Лучшие перья России». Был награжден медалью Союза журналистов «Золотое перо». За работу в Афганистане Артём Боровик был награжден медалью «За боевые заслуги». Он дважды, в 1992 и 1994 году, был удостоен престижной американской премии в области журналистики Edvard Murrow Award. Во время последнего интервью в своей жизни, которое Артём дал на канале НТВ в ночь с 6 на 7 марта 2000 года, от одного из зрителей пришел на пейджер вопрос: «Если вы такой честный, почему же вы до сих пор живы?..» Ровно через 56 часов, утром 9 марта, выполнявший частный рейс в Киев самолет Як-40, в котором находился Артём Боровик, разбился. 11 марта 2000 года Артём Боровик был похоронен на Новодевичьем кладбище.

Заказчиков убийства Немцова ищут среди дудаевцев

ПОЛИТИКА

КИРА ШУХОВА

В СМИ появились сообщения, что у следственной группы уже есть ряд доказательств причастности украинских спецслужб к убийству российского политика. Неназванные источники из спецслужб утверждают, что заказ украинских спецслужб на убийство Бориса Немцова мог быть размещен через Адама Осмаева, командира батальона имени Джохара Дудаева, воюющего на стороне Нацгвардии против ополченцев непризнанных ДНР и ЛНР.

Напомним, что обвиняемыми по делу об убийстве оппозиционного политика стали пять человек, в том числе и предполагаемый исполнитель убийства – бывший боец спецбатальона МВД «Север» Заур Дадаев. Все они арестованы Басманным райсудом Москвы. Первоначально Дадаев признавался в причастности к убийству Немцова, однако затем отказался от показаний, пояснив, что дал их, чтобы спасти своего бывшего сослуживца Руслана Юсупова от оперативников.

Еще в день убийства Немцова официальный представитель СКР Владимир Маркин сообщил, что следователи отрабатывают версию, связанную с попыткой дестабилизации политической ситуации в России. В последние дни сразу несколь-

ко СМИ со ссылкой на источники в ФСБ сообщили, что у этой версии появились новые доказательства: в частности, следственной группой уже установлена тесная связь Дадаева с Осмаевым. «Комсомольская правда» приводит слова неназванного источника в ФСБ: «Они встречались, много говорили по мобильному. Заур Дадаев и его подельники сотрудничали с Осмаевым по делам Украины. А также с чеченцами, воевавшими на территории Украины за новый режим. Заур Дадаев числился в батальоне «Север» МВД Чечни, но, служа в нем, фактически вел работу против России. Его связывали с Осмаевым свои отношения и взаимные обязательства».

Сейчас спецслужбы России проверяют все

возможные контакты Дадаева с бойцами чеченского батальона имени Джохара Дудаева, уверяет источник «Известий». Особые надежды следователи возлагают на экспертизу одного из двух пистолетов, обнаруженных недавно водолазами на дне Москвы-реки около Большого Москворецкого моста, на котором и был убит политик. Эксперты сейчас тщательно проверяют «стволы» – один из них признан не имеющим отношения к убийству, второй проверяется.

В свою очередь, соратник убитого оппозиционера Илья Яшин назвал версию об украинском следе «политической провокацией» и пообещал к середине апреля опубликовать доклад «Путин. Война», над которым перед гибелью работал Немцов.

Евро ждет обвал

ЭКОНОМИКА

АЛЛА ЗЕМЦОВА

Аналитики инвестиционного банка Goldman Sachs понизили прогноз по курсу евро к доллару и теперь ожидают, что к концу 2017 года курс европейской валюты опустится до рекордных \$0,80. Таким образом, по прогнозу банка, с текущих уровней евро снизится на 25 %.

Евро слабеет относительно доллара еще с прошлого года. Причиной тому – продолжающаяся стагнация еврозоны на фоне начала экономического роста в США. Добавило негатива для евро и объявленное ФРС завершение програм-

мы «количественного смягчения» (QE) по выкупу специально выпущенных для этих целей долларовых облигаций. А на последнем заседании ФРС объявил о готовности перейти к повышению учетной ставки. После того как на прошлой неделе ЕЦБ объявил о начале подобной программы в отношении евро, курс европейской ва-



ИЛЬЯ ЩЕРБАКОВ / ГАС

люты рухнул ниже \$1,05, обновив минимум с января 2003 года.

По мнению аналитиков, это не предел. Если прогноз Goldman Sachs на 2017 год осуществится, курс евро обновит исторический минимум октября 2000 года, когда он опускался до \$0,82.

Аналитики Deutsche Bank также снизили прогноз по курсу евро к доллару. Теперь эксперты ожидают, что валюты достигнут паритета уже в 2015 году, а к 2017 году евро подешевеет до \$0,85. По их мнению, еврозону ждет масштабный отток капитала, что вызовет коллапс евро.

Для российской экономики ослабление евро – благоприятный фактор. Несмотря на санкции, наибольшая доля внешнеторговых операций по-прежнему приходится на еврозону. Слабое евро удешевляет импорт европейской продукции, что бла-

гоприятно сказывается на внешнеторговом балансе торговых операций и служит фактором, тормозящим инфляцию.

Впрочем, в конце прошлой недели рубль укреплялся не только относительно евро, но и относительно доллара. По мнению аналитиков, во многом это связано с тем, что нефть сорта Brent снова начала дорожать, а трейдеры на нефтяном рынке все чаще высказывают уверенность в том, что падения ее ниже \$50/баррель ждать уже не стоит. Другим благоприятным фактором эксперты называют стабилизацию обстановки на Украине и отсутствие новых санкций относительно России. Впрочем, есть и чисто календарные причины укрепления российской валюты: в конце марта наступает время годовых налоговых выплат для компаний, что увеличивает спрос на рубли.

«Адмирал» стал «Хромой лошадью»

ОБЩЕСТВО

КРИСТИНА ЖУКОВА

К пожару в казанском торговом центре «Адмирал» привела погоня хозяев за прибылью, как и в случае с пермским ночным клубом «Хромая лошадь». Об этом написал на своей странице в Twitter официальный представитель Следственного комитета (СК) России Владимир Маркин. Таким образом он прокомментировал возбуждение уголовного дела в отношении собственников ТЦ «Адмирал» – гендиректора ОАО «Инвестиционная строительная компания» и ЗАО «Управляющая компания АС Менеджмент» Роберта Хайруллина и председателя совета директоров ЗАО «УК АС Менеджмент» Алексея Сёмина. Их подозревают в нарушении требований пожарной безопасности, повлекшем по неосторожности смерть двух и более лиц, а также злоупотреблении полномочиями и подделке документов.

Первым подозреваемым по делу о пожаре стал гендиректор фирмы-арендатора Гусейн Гахраманов. Его суд арестовал на два месяца. По мнению следствия, он не обеспечил эвакуацию людей и работу охранников, допустивших в горящее здание торговцев, пытавшихся спасти товар. По

словам начальника Приволжского регионального центра МЧС Игоря Паньшина, жертвы пожара имели шансы спастись, но, увы, не воспользовались ими, вынося из комплекса имущество. Затем СК Татарстана задержал замдиректора по технике безопасности компании «Заря», являющейся арендатором сгоревшего в Казани ТК «Адмирал», 34-летнего Николая Каекина. Он подозревается в нарушении техники пожарной безопасности, повлекшей по неосторожности смерть двух и более лиц. Задержана также сотрудница Инспекции государственного строительного надзора Галия Исаева. Она подозревается в совершении преступления, предусмотренного ч. 3 ст. 293 УК РФ (халатность, повлекшая по неосторожности смерть двух и более лиц).

Пожар в ТЦ «Адмирал» должен поставить вопрос о создании системы гарантий компенсаций пострадавшим, считает президент Всероссийского союза страховщиков (ВСС) Игорь Юргенс. По его словам, эффективным механизмом защиты пострадавших может стать введение страхования ответственности владельцев нежилых помещений и организаторов массовых мероприятий – работа над соответствующими

законопроектами велась, но в настоящее время приостановлена.

Пожар в крупном торговом комплексе «Адмирал» произошел 11 марта. Возгорание началось в пристройке, по предварительным данным, из-за неисправности электропроводки. Огонь перекинулся на основное здание и быстро распространился. Площадь пожара составила около четырех тысяч квадратных метров. Спас-

тели отмечают, что металлические антресоли не были обработаны огнестойким составом, что привело к быстрому обрушению конструкций.

Согласно последним данным, в результате пожара в ТЦ «Адмирал» в Казани погибли 17 человек. Среди погибших – подполковник МЧС Сергей Костин. Офицер погиб в огне, спасая людей. На месте происшествия продолжается разбор завалов.



ЕГОР АЛТЕЕВ / ГАС

«ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗМ» ПО-КАРАЧАЕВСКИ

1980 год: изнасилования под лозунгом «Так будет со всеми русскими!»

Владимир ВОРОНОВ

Есть документы, которые столь красноречивы сами по себе, что и в комментировании почти не нуждаются. Как, например, служебная записка председателя КГБ СССР Юрия Андропова от 9 декабря 1980 года, красноречиво озаглавленная «О негативных процессах в Карачаево-Черкесской автономной области». В качестве преамбулы основному содержанию записки было предпослано краткое содержание – для тех членов Политбюро и Секретариата ЦК КПСС, кои в силу возраста и состояния здоровья уже не способны были осилить документ объемом в целых четыре машинописных листа: «Среди определенной части коренного населения Карачаево-Черкесской автономной области отмечаются негативные процессы, характеризующиеся националистическими, антирусскими настроениями. На этой почве имеют место антиобщественные проявления, а также уголовные преступления...» – Уже ясно, что если председатель КГБ направляет в ЦК специальное послание, значит, ситуация в Карачаево-Черкесии не просто тревожна, а на грани взрыва.

Итак, по данным КГБ, «среди отдельных категорий коренного населения Карачаево-Черкесской автономной области усилились негативные процессы националистической направленности, увеличилось количество совершаемых на их основе общеуголовных преступлений. На характер этих процессов, наряду с другими причинами, оказывают влияние враждебные элементы из числа лиц старшего поколения, принимавшие ранее участие в вооруженной борьбе с советским строем. Идеализируя прошлое, отжившие традиции и обычаи своего народа, они всячески подогревают среди окружения чувство «обиды» на советскую власть за якобы чинимые «гонения на карачаевцев», спекулируют в этих целях фактом их выселения в годы Великой Отечественной войны в республики Средней Азии».

Необходимое уточнение. До 1943 года в составе РСФСР существовала Карачаевская автономная область. Почти шесть месяцев, с августа 1942-го по январь 1943 года, Карачаевская АО была оккупирована немцами, под эгидой которых сначала был создан «Карачаевский национальный комитет», который затем провозгласил объединение Карачая и Балкарии в «единый Карачай» со столицей в Кисловодске. Само собой, немцы сделали попытку организовать из карачаевцев вооруженные антисоветские формирования, в основном карательные. Особых успехов они на этом поле не добились: как свидетельствуют официальные данные, после освобождения территории АО от оккупантов за измену и сотрудничество с немцами по всей области было возбуждено лишь 673 уголовных дела, из которых до суда дошло 449 дел, а было осуждено за измену не более 270 человек. Тем не менее 2 ноября 1943 года карачаевцы были депортированы в Казахстан и Киргизию – по официальной версии, «в связи с тем, что в период оккупации многие карачаевцы вели себя предательски, вступали в организованные немцами отряды для борьбы с советской властью, предавали немцам честных советских граждан,

№ СТ-243/8 с от 30.12.1980 г.

СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Секретариата ЦК Коммунистической Партии Советского Союза

Записка Комитета госбезопасности СССР (т.Андропова) от 9 декабря 1980 года № 2576-А

Поручить отделам организационно-партийной работы и пропаганды ЦК КПСС оказать помощь Карачаево-Черкесскому обкому КПСС в улучшении организационно-партийной и воспитательной работы среди населения в соответствии с запиской Комитета госбезопасности СССР (т.Андропова) и с учетом обмена мнениями, состоявшегося на заседании Секретариата ЦК.

СЕКРЕТАРЬ ЦК *М. С. Хасис*

Результаты голосования:

Принято на заседании Секретариата ЦК 30.12.1980 г.

Секретари ЦК	т. Сулов М. А.	- за
	т. Кириленко А. П.	- за
	т. Черненко К. У.	- за
	т. Горбачев М. С.	- за
	т. Пономарев Б. Н.	- за
	т. Долгих В. И.	- за
	т. Зимин М. В.	- за
	т. Русаков К. В.	- за

С. С. Хасис

Выписка из: *Записки т. Андропова т. Хасису, т. Хасису, т. Хасису (с запиской записки КГБ)*

Расслаено: 30.12.1980. Хасис

сопровождали и показывали дорогу немецким войскам, наступающим через перевалы в Закавказье, а после изгнания оккупантов противодействуют проводимым советской властью мероприятиям, скрывают от органов власти бандитов и заброшенных немцами агентов, оказывая им активную помощь». Всего под молх репрессий попало порядка 79 тысяч карачаевцев, из которых от 40 % до 50 % полагают погибшими в дороге и в ссылке. В 1957 году карачаевцы были частично реабилитированы и начали возвращаться домой, а Черкесская АО была преобразована в Карачаево-Черкесскую. Такая вот предыстория.

Но вернемся в 1980 год, к записке Андропова: «...самозванные муллы (их установлено более 100 человек) стремятся к укреплению позиций ислама. ...Реакционно настроенная часть горской эмиграции пытается использовать контакты с коренным населением для разжигания межнациональной розни и инспирации на ее основе различных конфликтных ситуаций».

Под воздействием идей национализма некоторые представители творческой интеллигенции <...> в своих произведениях подчеркивают национальное превосходство карачаевцев, наделяют положительными качествами изображаемых ими бывших предателей Родины, стремятся вызвать у читателей и зрителей чувство обиды за якобы незаконное выселение. Антирусские настроения на протяжении ряда лет систематически возбуждают

в своем окружении преподаватели Карачаевского государственного педагогического института. <...> Бытующие среди молодежи подобные настроения зачастую переходят в открытую неприязнь к русским, на этой основе допускаются дерзкие хулиганские выходки, изнасилования и групповые драки, подчас грозящие вылиться в массовые беспорядки. Так, только в 1979 году правоохранительными органами области зафиксировано 33 случая изнасилования женщин русской и других неместных национальностей; за 9 месяцев с.г. совершено 22 аналогичных преступления, 36 избиений. Эти действия довольно часто сопровождаются циничными заявлениями и выкриками: «...Так будет со всеми русскими!», «Бей русских!», «Вон с нашей земли!» и т.п. Значительная часть преступлений совершается в районах расположения союзных и международных туристических баз. Ввиду этого объектами преступлений нередко становятся отдыхающие, в том числе иностранные граждане. Так, в 1979 году садистским образом были изнасилованы две туристки из ГДР, одна из которых впоследствии скончалась. В последние годы отмечается значительное увеличение переселения карачаевского населения в г. Кисловодск. Националистические элементы из числа карачаевцев, считая этот город «своим», ведут себя в нем вызывающе, терроризируют отдыхающих, провоцируют групповые столкновения с туристами и жителями других национальностей.

Наличие на территории области всесоюзных здравниц, туристических баз, а также размещения воинских частей националистические элементы расценивают как посягательство на их «исконные» земли и преднамеренно обостряют отношения с администрацией этих учреждений и военнослужащими. Например, в 1979 году несколько лиц из числа молодежи села Чапаевского, вооружившись дубинками, прорвались через КПП на территорию воинской части и стали требовать выдачи им задержанного военнослужащего за хулиганские действия жителя этого села. При этом в адрес военнослужащих и командира части допускались оскорбления и угрозы физической расправы...» – И ведь, замечу, было все это в том далеком 1979 году, когда и советская власть казалась крепкой как никогда, и КГБ был в самом соку, не говоря уж про Советскую армию: от страха перед ней вся Европа тогда тряслась, а тут – какие-то горцы с палками в руках на воинские части не боятся нападать – и им не оказывают сопротивления, полная безнаказанность. Это уже край!

«...На обстановку в области негативно влияют и часто встречающиеся круговая порука, местничество. Известны многочисленные факты, когда отдельные руководители карачаевцы всяческими способами стремятся избавиться от работников другой национальности и укомплектовать кадры родственниками или иными близкими им людьми. Такое положение порождает часто встречающиеся злоупотребления служебным положением и другие негативные социальные явления, что создает представление о безнаказанности, вызывает у населения справедливое возмущение <...> во многих учреждениях, в том числе в писательской организации, книжном издательстве, редакциях газет, ключевые посты занимают лица, являющиеся выходцами из привилегированных в прошлом сословий».

И ведь похожее происходило не только в одной отдельно взятой Карачаево-Черкесии, так что диагноз очевиден: налицо полный крах советской национальной политики. Вот только проблемы те реально наворотил Сталин со товарищи, а полной ложкой их расхлебывать пришлось людям, большей частью к каким-либо злодеяниям прошлого вообще непричастным: чем тогда взваливание преступления сталинских чекистов на всех «русских» поголовно было отлично от сталинского же взваливания ответственности за преступления нескольких сотен карателей-пособников на весь карачаевский народ? Не говоря уже про то, какое имели отношение к депортации 1943 года те многие десятки (а если посчитать, то сотни и даже тысячи) девушек и молодых женщин, изнасилованных радетелями «восстановления национальной справедливости» лишь потому, что они не карачаевки?!

Что же тогда предприняли «компетентные органы»? – А ничего. Особо умилила финальная фраза документа: «Сообщается в порядке информации». – И это все, что мог предложить, казалось бы, всемогущий Андропов, «могучий и ужасный», как оказалось, исключительно по части подавления горстки инакомыслящих. Речь идет об эрозии и даже крахе действительно фундаментальных скреп государства, а председателем самой могущественной в СССР конторы – Комитета государственной безопасности – выступает в роли лишь фиксатора событий и стороннего наблюдателя, неспособного даже предложить хоть что-то...

ПОЛИТИКА

pro & contra

Алексей МУХИН,
генеральный директор Центра
политической информации

Мне лично повод для отказа представляется надуманным. Этот праздник, 70-летие Победы – наш праздник, и пройдет он в домашней обстановке. Что касается приезда или отсутствия лидеров стран Европы, то их участие становится политическим фактором. Как и присутствие канцлера Германии, будь это Ангела Меркель или кто-то другой, – оно вообще несколько двусмысленно. Ведь мы отмечаем победу над Германией, пусть и нацистской. Пока ни глава Германии, ни глава США, ни представители других стран бывшей коалиции, победившей фашизм, не ответили. Скорее всего, на приглашение откликнутся представители Италии, будет делегация из Китая. У президента Путина осенью запланирован аналогичный визит в КНР (Китай будет отмечать победу над Японией. – Прим. ред.), а наши восточные соседи очень внимательно относятся к вопросам протокола. Те, кто не был на Олимпиаде в Сочи по политическим причинам, я думаю, пожалели об этом. Они пропустили феерическое, незабываемое зрелище. Уверен, те, кто не приедет на 70-й юбилей Победы, также пожалуют об этом. Порядок приглашения лидеров государств именно такой, адресный. Но в итоге, думаю, приедут те, кто так или иначе относится к России дружелюбно и в течение прошедшего года если и не помогал России, то во всяком случае призывал европейских коллег к более взвешенному подходу. Сожаление вызывает другое. То, что за сиюминутными политическими целями очень многие из европейских политиков забыли, что это за дата. Они уже пренебрегли единством Европы по отношению к нацизму. Те отдельные страны и политики, кто поддерживает и вооружает «национальные батальоны» на Украине, не смущаются их склонностью к нацистской символике. И при этом, политики знают, с кем они контактируют.

ГОЛОСУЙ НА WWW.SOVSEKRETNO.RU

Нужно ли звать на Парад Победы лидеров стран, которые уже год как дают Россию санкциями?

ВАРИАНТЫ ОТВЕТА:

- 1 Нет, они ведут агрессивную политику против России
- 2 Надо приглашать, этого требуют правила международной дипломатии
- 3 Нет, гости не оценят жеста дружелюбия
- 4 Надо пригласить только тех, кто за этот год проявил себя сторонниками России



МИХАИЛ КЛИМЕНТЬЕВ / ГАС

Канцлер Германии Ангела Меркель, как сообщили немецкие СМИ, решила не посещать юбилейный Парад Победы в Москве 9 мая текущего года. Отмечается, что канцлер приняла решение несколько дней назад в связи с ситуацией на Украине.

12 марта представитель главы британского правительства Дэвида Кэмерона заявила, что он также не планирует визит в Москву для участия в праздновании 70-летия Победы. Напомним, ранее Президент России Владимир Путин направил

приглашение Президенту США Барак Обама и лидерам других стран, которые принимали участие в союзнической коалиции 1941–1945 годов – Британии, Австралии, Польши, Чехии, Словакии, Франции и так далее. Согласно процедуре, аппарат Президента России отправляет адресные приглашения. Вот только в последние годы появление или отсутствие политика на официальном мероприятии приобрело однозначно политическую окраску. Это может означать охлаждение отношений, порицание за какие-либо действия или даже месть за «неудобное» голосование (или вето) в Совбезе ООН.

pro & contra

Алексей МАРТЫНОВ,
директор Международного института
новых государств

Санкции – обстоятельство сиюминутное в историческом смысле. А 70 лет Победы – важнейшая дата. И если на этот парад не приедет, допустим, Президент США Барак Обама, хуже он сделает только себе. Мы помним, как победили и кто участвовал в этой победе, кто год за годом выносил на себе практически всю тяжесть яростного натиска немецких дивизий. И пригласили вежливо представителей всех стран коалиции. И дело не в Обаме лично, а в американской истории. Если он не приедет, то больше оскорбит американский народ, своих же ветеранов, проигнорировав одну из самых ярких дат в истории США. Отсутствие фрау Ангелы Меркель на Параде Победы над Германией понять можно. Однако она ведь уже посещала это мероприятие пять лет назад, когда мы отмечали 65-летие Победы. Но, по кулуарной информации, Меркель все же приедет. Но она посетит Москву не 9-го, а 10-го мая, чтобы возложить венки и почтить память всех погибших. Я лично считаю, что юбилей Великой Победы гораздо важнее любых политических игр, и даже тех событий, что сейчас происходят на Украине. Так что, думаю, приедут все приглашенные. А кто нет, повторю, тот накажет в первую очередь себя – нельзя плевать в свое прошлое, в прошлое своей страны. А во Второй мировой, напомним, участвовал весь мир. Да, возможно, официальный приезд некоторых делегаций в Москву в этот день не укладывается в новую историческую доктрину США, согласно которой Гитлера победили американцы, но в тех же США еще живы ветераны, которые помнят, как все было в реальности. Напомним, это не Олимпиада в Сочи, не выставка достижений народного хозяйства, а юбилей Великой Победы, которая на десятилетия определила мировую политическую карту. Россия пригласила всех причастных. А уж приезжать или нет – личное дело каждого главы государства.

ПРОГОЛОСОВАЛИ НА WWW.SOVSEKRETNO.RU

Как вы считаете, даст ли что-то сокращение депутатских зарплат остальным гражданам?

- 1 Да, прибавку в несколько копеек
- 2 Нет, это просто популизм
- 3 Да, это запустит процесс снижения зарплат, «парашютов» и прочих выплат всем чиновникам
- 4 Снижай – не снижай, депутаты от этого не обеднеют

1 1% 2 52% 3 13% 4 34%

Комментируют
посетители
сайта

Вадим ТИТОВЕЦ, Балашиха: Конечно, это голимый популизм. Ну срежут 400-тысячную зарплату на 10 процентов, ну или даже на 20 – все равно остается достаточно, для безбедного и весьма комфортного существования депутата с чадами и домочадцами. А теперь проделаем ту же процедуру с зарплатами в 50, 40, 30 тысяч рублей (не говоря уже о более низких). Как говорится – почувствуйте разницу!

ани
приняли участие
4995
чит телей

СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО

Что ПАСЕешь, то и пожнешь

Что будет с Россией, если она выйдет из состава Совета Европы?

Игорь СЫТНИК

11 марта в парламенте Великобритании состоялось специальное заседание по вопросу возможного исключения России из Совета Европы (СЕ). Ранее Парламентская ассамблея Совета Европы (ПАСЕ) приняла решение лишить российскую делегацию права голоса до апреля. В ответ та заявила, что вообще покинет ПАСЕ, как минимум до конца 2015 года. А глава делегации, председатель Комитета Госдумы по международным делам Алексей Пушков пригрозил выходом России из СЕ. Насколько реальна эта перспектива и что это будет означать для российских граждан, разбирался обозреватель «Совершенно секретно».

В принципе подобный конфликт происходит уже не впервые. В 2000 году российская делегация совершенно аналогично была лишена права голоса в ПАСЕ, после чего покинула сессию и отказалась от участия в работе до тех пор, пока полномочия делегации не будут полностью восстановлены. В январе 2001 года все вернулось на круги своя, и российские депутаты продолжили кататься в Страсбург и обратно. Сейчас дело может обернуться более серьезными последствиями, поскольку против России введены жесткие санкции, и снимать их Евросоюз пока не собирается.

СВОБОДУ САВЧЕНКО!

Пятнадцать лет назад камнем преткновения во взаимоотношениях Европы и РФ было проведение «контртеррористической операции» в Чечне, сейчас – украинский вопрос. Члены ПАСЕ потрясли фотографиями жертв в Мариуполе, требовали освободить из российской тюрьмы свою коллегу – украинскую летчицу Надежду Савченко, избранную депутатом Верховной рады, осуждали РФ за «аннексию Крыма» и, дескать, участие российских солдат в этой войне. В ответ депутаты Госдумы говорили, что «доказательства присутствия российских военных на Украине – ложная пропаганда», а зампред Комитета Госдумы по международным делам Александр Романович заявил: «Мы открываем ящик Пандоры. Завтра могут появиться другие такие же депутаты, как Савченко. Например, Бут, который отбывает наказание в США, тоже может стать депутатом парламента». Однако ПАСЕ большинством голосов поддержала поправку о призыве к РФ освободить Савченко «в течение 24 часов Украины или третьей стороне», а уже на днях об этом же заявил и Комитет министров СЕ. Причем за проголосовали почти все европейские министры – 44 человека. Лишь россиянин, понятно, был против, и двое – серб и армянин – воздержались. Затем прошло на ура и предложение лишить российскую делегацию права голоса в ПАСЕ до апреля. При этом, например, словацкая делегация, которая поддерживала Россию накануне, на утро в день голосования в полном составе отбыла на Родину. Впрочем, депутаты ПАСЕ отклонили и поправку, предложенную Украиной, о признании ДНР и ЛНР «террористической организацией, которую поддерживает Россия». Российская делегация в полном составе бойкотировала обсуждение своего вопроса. Еще до голосования ее руководство пригрозило, что в случае лишения права голоса РФ покинет ПАСЕ на весь 2015 год. Теперь оно выполняет свое обещание. По словам Пушкова, ПАСЕ нарушила верховенство закона: «Мы считаем, что это грубейшее нарушение прав нашей делегации. Ее отсутствие превращает дебаты ПАСЕ по любым вопросам, связанным с Россией, в достаточно пустое упражнение».



ЗИМНЯЯ СЕССИЯ ПАРЛАМЕНТСКОЙ АССАМБЛЕИ СОВЕТА ЕВРОПЫ В СТРАСБУРГЕ. ФРАНЦИЯ, 26 ЯНВАРЯ

ОППОЗИЦИЯ – ЗА ОТКАЗ РФ ОТ СТАТУСА ОДНОГО ИЗ ГЛАВНЫХ ПЛАТЕЛЬЩИКОВ СОВЕТА ЕВРОПЫ

Теперь Россия и ПАСЕ до конца года пожнут отдельно. И это еще цветочки. Ягодки, возможно, впереди – выход нашей страны вообще из состава СЕ. Именно этому было посвящено специальное заседание британского парламента. Консерватор Кристофер Чоуп обвинил Россию в многочисленных нарушениях Устава СЕ, напомнив о том, что за подобные прегрешения Нигерия, Фиджи и Зимбабве исключались из Британского Содружества наций. Практически все выступавшие не стеснялись в жестких («диктатор», «тиран») выражениях в адрес Владимира Путина. Тем не менее предложение об исключении России из СЕ было отвергнуто. Почему? Потому что депутаты понимали: оно выгодно только единомышленникам Чоупа по крайне правому крылу Консервативной партии, мечтающим развалить Евросоюз и симпатизирующим внешнеполитическому курсу российской власти. Дескать, именно ей-то, а отнюдь не простым россиянам, и выгоден выход из СЕ.

Не зря председатель Госдумы Сергей Нарышкин еще гораздо раньше Хоупа отметил: «По истечении года перед Россией, возможно, встанет вопрос и о членстве в СЕ». Три фракции Госдумы – «Справедливая Россия», КПРФ и ЛДПР – уже высказались за отказ РФ от статуса одного из главных плательщиков СЕ, который обеспечивает 8 % ее бюджета. В настоящее время она занимает четвертое место по величине этого финансового вклада. Только за 2014–2015 годы членство в СЕ обошлось России в 32,28 млн евро. В этот платеж входят не только оплата участия в ПАСЕ, но и затраты на Европейский суд по правам человека и другие структуры СЕ.

Целесообразность этих взносов намерен проанализировать и Совет Федерации (СФ). Глава Комитета по международным делам СФ Константин Косачев заявил: «Мы просим МИД предоставить дополнительную развернутую информацию о том, как используется взнос РФ в бюджет СЕ. Я уверен, что есть много случаев, когда за наши деньги существуют представители ряда национальных делегаций, которые паразитируют на российской теме и работают против нас. Давайте направим этот взнос на гуманитарную помощь ДНР».

и ЛНР». Пока «Единая Россия» не поддержала предложение отказаться от этих платежей, что означало бы выход РФ из СЕ. Но если на стене висит ружье, оно рано или поздно может выстрелить.

ЧТО ПОЛУЧАЮТ РОССИЯНЕ БЛАГОДАРЯ ЕВРОПЕЙСКОМУ СУДУ ПО ПРАВАМ ЧЕЛОВЕКА

И выстрелит это ружье именно в нас с вами. Например, для обычных россиян выход России из СЕ будет грозить, например, потерей возможности обращаться в Европейский суд по правам человека (ЕСПЧ), чему ее власти будут только рады. ЕСПЧ создавался как наднациональный судебный орган, призванный защитить интересы обычного человека в его противостоянии с государством. Россияне получили возможность обращаться в ЕСПЧ после ратификации РФ в 1998 году Европейской конвенции о защите прав человека и основных свобод. В последние десять лет слова «дойти до Страсбурга» стали означать для россиян попытку осуществить этакий «высший суд» на российской почве. Председатель межрегиональной ассоциации правозащитных организаций «Агора» Павел Чиков отмечает, что различны сами принципы принятия решений в ЕСПЧ и российских судах: «Все решения ЕСПЧ занимают 20–40 страниц текста, а то и больше, где детально излагается суть разбираемой ситуации. В России же правосудие основано на втискивании ситуации в рамки существующих статей кодексов или законных актов».

За последние годы Россия стала лидером и по количеству поданных ее гражданами исков в ЕСПЧ, и по числу вынесенных им обвинительных вердиктов. Так, на март 2014 года на рассмотрении страсбургских судей находились 14 тысяч (!) жалоб на российские власти. После постановлений ЕСПЧ заявителями не только добивались отмены решений властей, но и получили денежные компенсации. Только по жалобам юристов правозащитного центра «Мемориал» и Европейского центра защиты прав человека ЕСПЧ вынес почти сто положительных постановлений. По словам аналитика «Агоры» Дамира Гайнутдинова, чаще всего заявители из России жалуются на незаконное задержание, пытки, нарушение права на справедливый суд и свободу слова. Глава Московской Хельсинкской группы Людмила Алексеева констатирует: «Во времена Ельцина вмешательство федеральной власти в судебные решения было гораздо ниже. Судьи почти не применяют международные конвенции, ратифицированные Россией и обязательные для исполнения, зачастую выносят решения, не вникая в суть дела, а просто переписывают текст обвинения. Более или менее нормально работает только Арбитражный суд, суды по гражданским и уголовным делам просто ужасны. Остается уповать только на Страсбургский суд».

И Страсбург оправдывает эти ожидания. Вот хроника только за этот, едва начавшийся 2015 год. Вступило в силу решение ЕСПЧ о выплате компенсации в 20 тыс. евро родственникам Раисы Косумовой, погибшей в результате минометного обстрела в Чечне. В пользу жителя Великого

Новгорода Сергея Калинина, отсидевшего под арестом до вынесения обвинительного приговора почти 26 (!) месяцев, ЕСПЧ взыскал с России 3300 евро. Компенсацию в 20 тыс. евро ЕСПЧ присудил российский власти выплатить и белгородскому предпринимателю Юрию Рудакову, и Рашиду Раззакову, подвергшемуся пыткам в воронежской милиции. Несколько человек жестоко пытали его трое суток, чтобы он признался в убийстве, которого не совершал. Эксперты насчитали на теле Раззакова не менее 13 ран.

БЕЗ СТРАСБУРГСКОГО СУДА И СЛЕДСТВИЯ

Теперь есть угроза, что такой наднациональной защиты для россиян от судебного произвола больше не будет. Первый шаг на этом пути был сделан еще в 2011 году, когда зампред СФ Александр Торшин внес в Госдуму законопроект, позволяющий Конституционному суду (КС) блокировать исполнение решений ЕСПЧ. Тогда против этого законопроекта поднялась волна критики, и законопроект был положен под сукно. Прошло три года, и прежняя инициатива вновь была внесена в Госдуму, теперь уже депутатом Владимиром Пинским. Руководство фракции КПРФ на встрече с Путиным предложило России разорвать отношения с европейскими судами. Председатель Комитета по делам женщин, семьи и детей Елена Мизулина потребовала выхода России из Европейской конвенции о защите прав человека, так как, дескать, ЕСПЧ «больше не является символом справедливости, а превратился в орудие давления». А недавно председатель Следственного комитета России Александр Бастрыкин предложил изменить ст. 15 Конституции РФ, закрепляющую приоритет международных соглашений над внутренним законодательством.

Руководитель Юридической службы КПРФ Вадим Соловьев заявил, что «западные суды показали полную неэффективность в связи с делом ЮКОСа». Так близко к сердцу «оппозиция его величества» приняла решение Международного арбитражного суда в Гааге о том, что российская власть осуществила полномасштабную атаку на нефтяную компанию с целью ее банкротства и присвоения активов, тем самым экспроприировав чужую собственность. Это значит, что российские власти должны выплатить истцам – компаниям, связанным с бывшими акционерами ЮКОСа, – 50 млрд долларов. Комитет министров СЕ 11 марта уже приступил к обсуждению того, как Россия должна исполнить решение ЕСПЧ.

Что надо делать власти, чтобы не платить такие огромные деньги? Конечно, заявить: «Дурацкий у вас суд, и решения его дурацкие». А для этого можно отказаться и от членства в СЕ. Как говорится, вот тебе и Юрьев день! Как и та единственная для крепостных крестьян легальная возможность уйти от произвола своего барина, обращение в Страсбург остается для многих россиян последним шансом добиться справедливого правосудия. Президент Адвокатской палаты Москвы Генри Резник подчеркивает: «Выход из-под юрисдикции Страсбурга и, соответственно, из СЕ обернется катастрофой для наиболее социально незащищенных групп граж-



YURI KOSHETKOV / EFA/TASS

РАССМОТРЕНИЕ ЖАЛОБЫ Н.САВЧЕНКО НА ОТКАЗ СЛЕДОВАТЕЛЯ ОТПУСТИТЬ ЕЕ НА ЗАСЕДАНИЕ ПАСЕ

дан. Дело Ходорковского можно назвать исключением из общей практики ЕСПЧ. По большей части дела в нем выигрывают тысячи российских пенсионеров, жертв насилия со стороны представителей власти, инвалидов, чернобыльцев, которые не смогли отстоять свои права в национальных судах».

ВМЕСТО СТРАСБУРГА ВЛАСТЬ ПРЕДЛОЖИТ АЗИАТСКИЙ СУД ПО ПРАВАМ ЧЕЛОВЕКА

Свято место пусто не бывает. Вместо ЕСПЧ российские власти готовы предложить Азиатский суд по правам человека (АСПЧ). Такая идея стала обсуждаться во второй половине 2014 года. Председатель Конституционного суда (КС) РФ Валерий Зорькин поддержал инициативу, отметив, что АСПЧ был бы актуален для нашей страны в связи с тем, что «Россия – евразийская страна». Уже есть и аналогичная теоретическая платформа. Основываться АСПЧ будет на Азиатской декларации прав человека, подписанной в 2012 году лидерами стран Ассоциации государств Юго-Восточной Азии.

На первый взгляд, там заложены все те же принципы – «все люди рождены свободными и равными в своем достоинстве и правах», «неотчуждаемые» права и свободы для уязвимых социальных групп (женщины, меньшинства, инвалиды и мигранты)... Но есть и весьма интересная специфика. Дескать, права человека должны «рассматриваться в региональном и национальном контексте», а также соотноситься с исполнением ими «соответствующих обязанностей». Первый тезис противоречит утверждению ООН об «универсальности» основных прав и свобод человека. Второй тезис отсылает к столь популярным в Азии конфуцианскому учению и законам шариата: дескать, главенствуют не столько права человека, сколько возложенные на него обязанности.

Китай, Индонезия, страны арабского мира и Юго-Восточной Азии настаивают на особой, азиатской концепции прав человека, согласно которой социально-экономические права должны быть приоритетны перед гражданскими и политическими, а коллективные – перед индивидуальными

ми правами. Многолетний глава Сингапура Ли Куан Ю сформулировал такой порядок ценностей: «Порядок и гармония вместо свободы и равенства, самопожертвование и кооперация вместо независимости личности, приверженность общим догмам вместо свободомыслия». Понятно, что российская власть пришла в восторг от таких постулатов...

РОССИЯ МОЖЕТ ВЕРНУТЬ СМЕРТНУЮ КАЗНЬ

Еще одним следствием разрыва отношений России с СЕ может стать возвращение смертной казни. Ведь сейчас на нее введен мораторий именно потому, что РФ, вступая в 1996 году в СЕ, подписала 6-й протокол к Европейской конвенции о защите прав человека и основных свобод и тем самым обязалась присоединиться к странам, запрещающим смертную казнь в мирное время. С тех пор прошло пятнадцать лет, а документ не дошел даже до рассмотрения профильным комитетом Госдумы. Россия – единственный член СЕ, который так до сих пор и не ратифицировал этот протокол.

Более того, сейчас КПРФ решила воспользоваться убийством Бориса Немцова и предложила вернуть смертную казнь в России, отменив мораторий. По Уголовному кодексу РФ можно казнить за почти любое преднамеренное убийство. Запрещается это лишь для женщин, несовершеннолетних и тех, кому на момент вынесения приговора было больше 65 лет. Если судить по опросам общественного мнения, сторонников смертной казни гораздо больше, чем ее противников. По данным Фонда общественного мнения за 2014 год, 63 % россиян считают, что смертная казнь допустима, и лишь 16 % уверены в обратном. Затрудились с ответом 21 % опрошенных.

Наконец, выход РФ из СЕ будет означать и прекращение мониторинга ситуации в нашей стране европейскими странами. А значит, останутся ни с чем те российские НКО, кто надеется на помощь в своей деятельности в виде контроля со стороны европейских миссий. Пушков констатировал: «Прекращение контактов с ПАСЕ подразумевает, что специальные миссии СЕ тоже не смогут приезжать в Россию, они не будут получать содействия со стороны нашего государства. Например, ПАСЕ сейчас хочет прислать две миссии: одну для того, чтобы организовать встречу руководства ПАСЕ с Савченко, а вторую – для того, чтобы подготовить доклад по правам человека в Крыму. Так вот этих двух миссий не будет». А председатель Комитета Совета Федерации по конституционному законодательству и госстроительству Андрей Клишас заявил, что вообще нужно прекратить всякое сотрудничество с этой «стремительно теряющей авторитет организацией европейских бюрократов», то есть с СЕ и ПАСЕ...

“ Еще одним следствием разрыва отношений России с СЕ может стать возвращение смертной казни. Ведь сейчас на нее введен мораторий именно потому, что РФ, вступая в 1996 году в СЕ, подписала 6-й протокол к Европейской конвенции о защите прав человека и основных свобод и тем самым обязалась присоединиться к странам, запрещающим смертную казнь в мирное время.

ВЕСЕННЕЕ ОБОСТРЕНИЕ

Спецслужбы ожидают всплеска террористической активности на Северном Кавказе

Артём ИУТЕНКОВ

В начале марта 2015 года представители УФСБ по Республике Дагестан объявили о ликвидации костяка кизилюртовской банд-группы численностью семь человек. Многие специалисты расценили это событие как тревожный звонок, который сигнализирует о грядущей активизации террористического подполья не только в Дагестане, но на всем Северном Кавказе. Сегодня, по данным северокавказских спецслужб, поддерживать исламскую радикальную организацию ИГИЛ только из Дагестана отправилось около 1 тыс. боевиков. И что произойдет, когда эти люди, обстрелянные в боях и подготовленные опытными арабскими инструкторами, начнут массово возвращаться на родину, не знает никто. Что происходит в рядах северокавказских боевиков, кто сегодня представляет серьезную угрозу региону и могут ли спецслужбы дать адекватный ответ террористам, выяснил специальный корреспондент «Совершенно секретно».

В Дагестане 25 февраля в районе четырех населенных пунктов – Султан-Янгирюрт, Нечаевка, Кироваул и Чонтаул, примерно в ста километрах от границы с Чечней, был объявлен режим контртеррористической операции. По первоначальным данным, в сети спецслужб попались четыре боевика из так называемой кизилюртовской банд-группы. «Оперативным путем мы вычислили блиндаж, в котором прятались террористы, – делится с «Совершенно секретно» наш источник в правоохранительных органах республики, – круглосуточное наблюдение за ним было выставлено за несколько дней до спецоперации. Нам важно было, во-первых, выяснить личности всех бандитов. А во-вторых, постарать-

ся выждать момент, когда они соберутся в своей норе все сразу. Ну и, в-третьих, наружное наблюдение помогло нам выйти на их пособников – кто снабжал боевиков водой и продовольствием, а также кто помогал им перемещаться по республике для совершения убийств и вымогательств».

«Наружка» выявила пять боевиков, находящихся в федеральном розыске. Каково же было удивление спецназовцев, которые пошли на штурм блиндажа, когда из укрытия выбежало восемь человек. Оказалось, что в блиндаже прятались и даже ни разу не выглянули на улицу за все время наблюдения еще трое преступников.

«То, что спецоперация проходила несколько дней, а не часов, объясняется тем, что у бандитов был выставлен наблюдательный пост, – рассказывает наш собеседник – И, естественно, появление тяжелых бронированных грузовиков со спецназом сразу же привлекло их внимание. Бандгруппа попыталась рассредоточиться и с наступлением темноты прорваться через сжимающееся вокруг них кольцо».

Снаряд, разнесший блиндаж боевиков, унес жизни сразу двух террористов. Их тела не могут опознать до сих пор. Успевшие выскочить из укрытия пять человек быстро рассредоточились по холмистой, засаженной кустарниками местности. В ловушке оказались – «амир» Кизилюртовского района Али Магомеддебилов; его правая рука – Олег Шалапин, русский по происхождению, но родившийся и выросший в Дагестане; 23-летний Шамиль Магомедгазиев – рядовой боевик; 33-х летний Мурад Абдулатипов – сын начальника ГИБДД Кизилюрта, и Наджибулат Нажмудинов – этот молодой человек, уже успел около года назад повоевать в Сирии и некоторое время назад вернулся в республику.

**КРОВАВАЯ ПЕСНЯ
ШАЛЯПИНА**

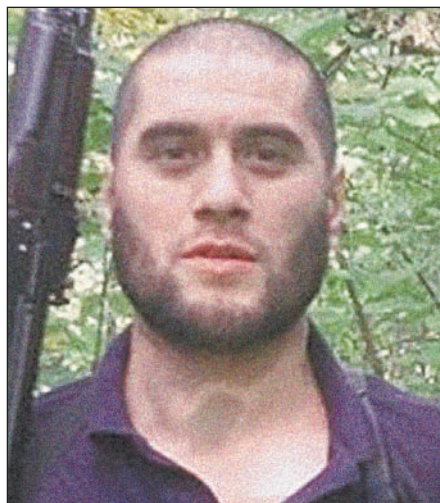
Летним теплым вечером 9 июля 2014 года отставной полковник МВД

Айтемир Салимгереев, бывший начальник ГОВД Кизилюрта, вместе со своим сыном решили заехать на свою дачу у берега моря и провести там пару дней. Но в загородном доме их ждала засада. Преступники, заранее перебравшись через забор, дождались, пока полковник откроет ворота, загонит на территорию участка свою машину и, выждав удобный момент, напали на мужчину и его сына.

Бандитов было четверо. Как выяснится позже, наводчиком убийц стал сын близкого друга и соседа полковника, экс-сотрудник кизилюртовского управления Федеральной службы исполнения наказаний Мурад Абдулатипов. Месяцем ранее Абдулатипов вошел в состав кизилюртовской банды, а до этого он был частым гостем в доме полковника. Именно он и подал гениальную, с точки зрения бандитов, идею. Взяв в заложники пожилого Салимгереева, заставить его по очереди приглашать к себе на дачу своих друзей – действующих сотрудников МВД и здесь же расправляться с ними.

В жутких пытках и истязаниях Салимгереева, на глазах у его собственного связанного сына, принимали участие собственно сам Мурад Абдулатипов, Шамиль Абдулхаликов (именно он убьет отставного полковника), рядовой боевик Умар Сабуев и бывший таксист Олег Шалапин. Несмотря на нестерпимую боль (пожилого мужчину избивали и резали по живому), Айтемир Салимгереев отказался выполнить требование бандитов и предать своих друзей. Поняв, что их замысел провалился, преступники отрезали Салимгерееву голову и воткнули в спину уже бездыханного тела нож.

Руководил этой жестокой расправой Олег Шалапин, кличка Алиасхаб. Русский парень Шалапин, выросший в христианской семье, но родившийся в Дагестане, впервые попал в поле зрения правоохранительных органов республики еще в 2000 году. Шалапина подозревали в краже автомобильных колонок от магнитолы «Пионер». Когда молодой человек стал активным членом бандпод-



ШАЛЯПИН ОЛЕГ ВЛАДИМИРОВИЧ, 1979, ПРОЖ. Г. КИЗИЛЮРТ, (АЛИАСХАБ)



МАГОМЕДОВ ИБРАГИМ ГАДЖИМАГОМЕДОВИЧ, 1979, ПРОЖ. С. НЕЧАЕВКА, КИЗИЛЮР-ТОВСКИЙ Р-Н



АБДУЛАТИПОВ МУРАД АБДУЛАТИПОВИЧ, 1982, ПРОЖ. Г. КИЗИЛЮРТ



АБДУЛХАЛИКОВ ШАМИЛЬ ИСАЕВИЧ, 1984, ПРОЖ. С. ЦЕБАРИ, ЦУНТИНСКИЙ Р-Н

поля и принял ислам, неизвестно. Зато известно, что начинал он свою бурную террористическую деятельность с пособничества своим будущим «братьям». В частности, на своей «Газели» перевозил жен членов кизилюртовской группировки, а так же снабжал боевиков продуктами питания.

В 2013 году фамилия Шалаяпина попадает в сводки в связи с покушением на сотрудника дагестанского управления ФСБ в селе Комсомольское Кизилюртовского района. Дальше больше – через несколько дней все в том же Комсомольском Шалаяпин совершает разбойное нападение на семью Омаровых. А осенью, 11 октября, при его непосредственном участии взлетает на воздух гастрон на улице Вишневого в Кизилюрте.

ДЕРЗКИЕ ВЫЛАЗКИ

Утро 10 июля 2014 года для оперуполномоченного УВД по городу Хасавюрту Ханпаши Солиманова было солнечным и теплым. И, казалось, ничего не предвещало беды. Как обычно, в начале восьмого утра, Солиманов, работающий в отделе по противодействию экстремизму, за рулем своей машины выехал на работу. По дороге он решил подвезти знакомого, которому было по пути. Около половины восьмого утра, когда до управления оставалось несколько километров, майору на его сотовый телефон кто-то позвонил. В момент, когда Солиманов приложил телефон к уху, а все его внимание сконцентрировалось на предстоящем телефонном разговоре, из порвавшейся с машиной майора белой «Лады Приоры» с тонированными стеклами раздался автоматный очереди. Чуть позже следователи найдут на месте преступления пятьдесят девять гильз от патронов. А это значит, что преступники, а их было двое, использовали практически полностью два рожка, поливая автомобиль оперативника и его пассажира так, чтобы исключить любую возможность выжить. Когда патроны закончились, преступники запрыгнули в «Приору» и растворились на оживленных в это время суток хасавюртовских улицах.

33-летнего Ханпашу Солиманова вытащили из расстрелянного автомобиля прохожие, но спасти оперативника уже не было никакой возможности. Его пассажиру повезло больше. С ранениями ног и живота он был доставлен в больницу.

Показания свидетелей помогли следователям вычислить одного из убийц. Им оказался член хасавюртовской бандгруппы Абакар Болатханов, кличка Али. Али долгое время находился в розыске и хорошо известен спецслужбам. А экспертиза показала, что именно из этого же оружия, в конце марта прошлого года обстреляли еще одного сотрудника полиции в селе Куруш все того же Хасавюртовского района. Тогда преступники израсходовали три автоматных рожка, но цели своей не достигли. Раненого

полицейского удалось довести живым до больницы.

Точечные акции против конкретных представителей правоохранительных органов и спецслужб – излюбленная тактика боевиков. Так они повышают свое мастерство, устрашают, как им кажется, противников, а так же зарабатывают авторитет в своей подпольно-диверсионной террористической среде. Как рассказывают оперативники, светлое время суток активные члены бандгрупп пережидают либо на конспиративных квартирах, либо в отдаленных горных аулах, либо в заранее подготовленных блиндажах в лесной местности, если речь идет о теплых месяцах лета. Информацию о будущих жертвах, местах их пребывания и средствах передвижения помогают собрать либо пособники боевиков из местных жителей, либо начинающие, не засветившиеся в полицейских сводках и не успевшие перейти на нелегальное положение молодые кадры. Передвигаться по территории республики

и совершать свои преступления боевики предпочитают в темное время суток или ранним утром.

Любопытная деталь. Если преступники передвигаются по трассе из одного района в другой, то для того, чтобы обезопасить себя и оторваться от возможного наружного наблюдения за собой, машину разгоняют до 140–160 километров в час. При такой скорости легко вычислить «наружку» и оторваться.

«Но даже при таких условиях нам удается их ликвидировать», – делится с нами на условиях анонимности сотрудник антитеррористического подразделения. – Не буду вдаваться в подробности, это является нашим секретом. Скажу лишь одно: имея достоверную информацию, что в автомобиле передвигаются члены бандподполья, мы способны уничтожать их и на таких, и на более высоких скоростях. При этом сами преступники, находясь в полной боевой готовности и со взведенным оружием, все равно не успевают среагировать на опасность».

«ФЛЕШКА», ИЛИ «ЧЕРНАЯ МЕТКА»

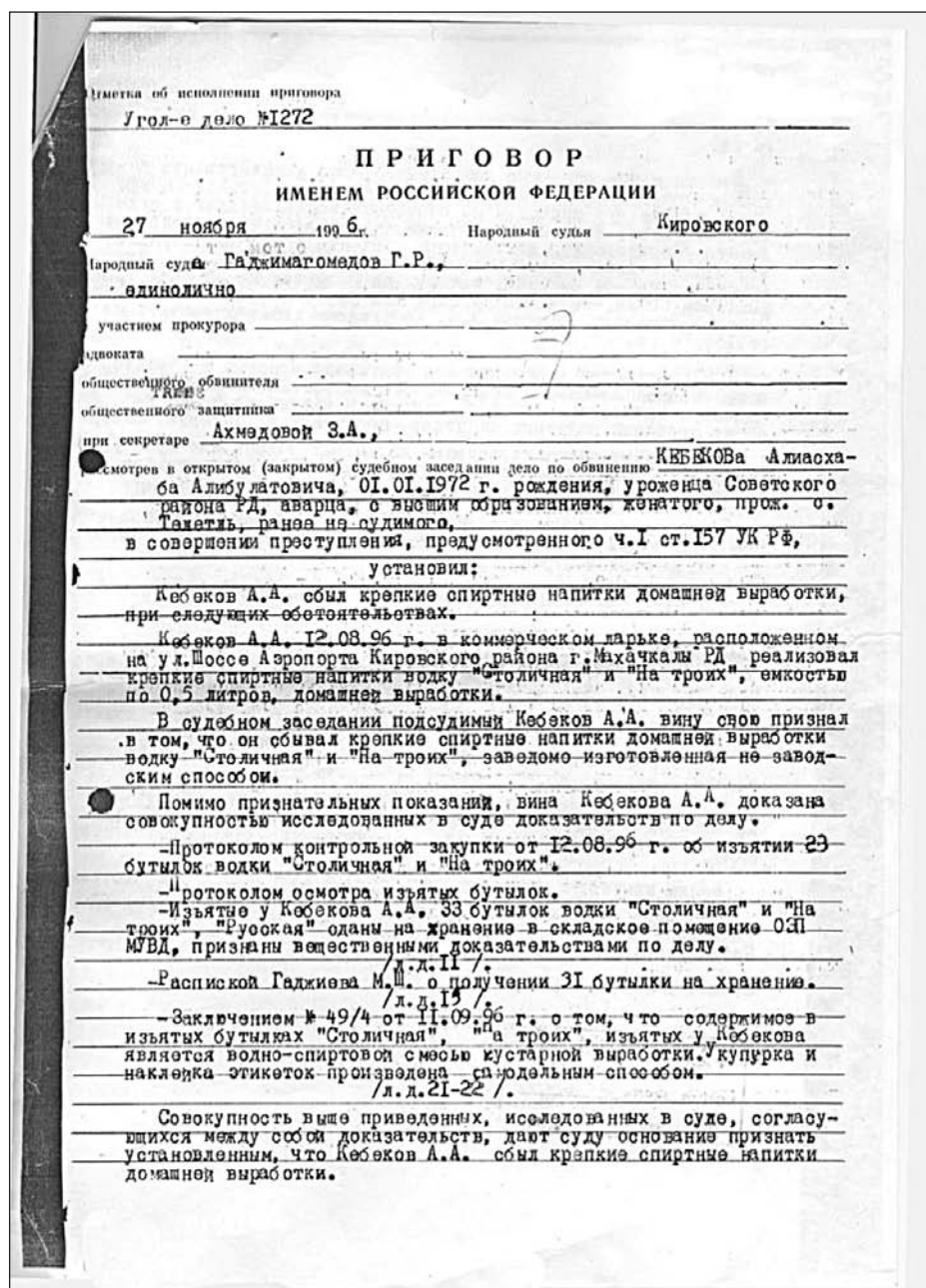
Наш источник в одном из республиканских спецподразделений по борьбе с терроризмом признается, что хотя за последние пару лет террористическому подполью нанесен серьезный урон, лидеры северокавказских боевиков не дремлют и разрабатывают все новые методы вербовки своих сторонников.

«Социально-экономическая ситуация в Дагестане сегодня такова, – говорит наш собеседник, – что даже при небольших финансовых затратах «амиры» имеют возможность постоянного пополнения людским ресурсом своих рядов. И мы никак не можем на это повлиять. Для опытных идеологов радикального ислама не составляет особого труда заморочить голову не только молодежи из крупных городов Дагестана, но и из любого другого региона России. Для этого они начали активно осваивать социальные сети и Интернет в целом. А если вместе с коверканьем исламской религии бок о бок идет перспектива относительно неплохого заработка, то здесь у многих городских может снести крышу. Чего уж говорить о социально неустроенной молодежи из горной местности».

На этом и играют предводители бандгрупп. Новичков активно привлекают к бизнесу на «флешках». Что это значит? В городе или районе выбирается успешный предприниматель. Собирается полная информация по его бизнесу (за счет чего и сколько этот человек зарабатывает), семье (где работают родственники или учатся дети), после этого «амир» того или иного сектора записывает видеопослание, в котором в ультимативной форме требует от бизнесмена отдать определенную сумму денег «на джихад с неверными». В противном случае семье предпринимателя грозит смерть. Флешку с видеозаписью боевики подкидывают своей жертве либо к дому, либо к месту работы. В большинстве случаев коммерсанты не решаются заявить в полицию о вымогательствах со стороны «лесных братьев» и тихо платят. Это только один из способов, при помощи которого лидеры бандформирований зарабатывают десятки, если не сотни миллионов рублей. Такой своеобразный оброк накладывается не только на успешных предпринимателей. «Флешки кидают», как говорят в Дагестане, и руководителям государственных предприятий, и коррумпированным республиканским чиновникам. Особую активность во «флешечном бизнесе» проявляют бандгруппы в Махачкале, Хасавюрте и Дербенте.

ЛИДЕР «ИМАРАТА КАВКАЗ» ПО КЛИЧКЕ САМОГОНЩИК

В середине марта прошлого года поступила информация, что многолетний руководитель «Имарата Кавказ» Доку Умаров скоропостижно скончался где-то



ПРИГОВОР АЛИАСХАБУ КЕБЕКОВУ, СОГЛАСНО КОТОРОМУ В НАЧАЛЕ 1990-Х ГОДОВ БУДУЩИЙ ШАРИАТСКИЙ СУДЬЯ, А ЗАТЕМ И ЛИДЕР ВСЕГО БАНДПОДПОЛЬЯ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА ТОРГОВАЛ САМОПАЛЬНЫМ АЛКОГОЛЕМ

в горах Чечни. Заявление о смерти одиозного лидера сепаратистов сделал «кадий Имарата Кавказ» (*«кадий» в переводе с арабского – судья. – Прим. ред.*) Алиасхаб Кебеков по кличке Абу Мухаммад. Кебеков не назвал причины смерти Умарова, однако сказал в видеопослании всему северокавказскому бандподполью, что совет из шести человек, которых перед своей смертью определил Умаров, выбрал его, Кебекова, новым лидером повстанцев.

О личности Кебекова можно судить по одной истории, которая произошла с ним в далеком 1996 году. В нашем распоряжении оказался документ – приговор суда Кировского района города Махачкалы от 27 ноября 1996 года. Судья Гаджимагомедов, рассмотрев материалы уголовного дела, установил, что Алиасхаб Кебеков, 1972 года рождения, сбывал крепкие спиртные напитки домашней выработки в коммерческом ларьке, расположенном по улице Шоссе Аэропорта Кировского района Махачкалы. Другими словами, будущий лидер радикальных исламистов Кебеков в домашних условиях производил самопальную водку, разливал их в бутылки с этикетками «Столичная» и «На троих», а затем реализовывал через магазин. На суде Кебеков полностью признал свою вину, суд приговорил его к крупному штрафу, а изъятая водка (21 бутылка) была уничто-

жена. А теперь напомним, что Алиасхаб Кебеков, или, как его называют коллеги по террористическому цеху, Али Абу Мухаммад, – не просто лидер боевиков, он занимал должность «кадия» – верховного шариатского судьи всего Северо-Кавказского региона с многомиллионным населением. Эта должность, согласно исламским канонам, дается человеку кристально честному, опытному богослову, чья репутация не может быть ничем и никем подпорчена.

НА ТРОПЕ

ОЧЕРЕДНОЙ ВОЙНЫ?

Специалисты уверены, что структура террористического бандподполья на Северном Кавказе, несмотря на успехи си-

ловиков, продолжает неплохо функционировать. Проблема в одном – где взять очередное «пушечное мясо» для своего так называемого джихада. С одной стороны конфликт между «Имаратом Кавказ» и «Вилаятот Дагестан», который присягнул на верность лидеру исламских террористов в Сирии и Ираке Абу Бакру аль-Багдади, на руку спецслужбам. Тысяча выходцев из Дагестана воюют сегодня на стороне армии ИГИЛ, сотни человек в процессе вербовки на войну за «Исламское государство». Но если представить, что в какой-то момент многие из уехавших начнут возвращаться, то на Северном Кавказе станет действительно жарко.

Одной из немногих сил, которая может этому противостоять, без преувеличения, можно назвать управление ФСБ

по Республике Дагестан. За последние годы дагестанские чекисты при силовой поддержке «Альфы» и «Вымпела» провели сотни успешных спецопераций и уничтожили десятки одиозных «амиров». Взять хотя бы ликвидацию в 2013 году Ибрагима Гаджидадаева – бандита, только при упоминании имени которого дрожали многие бизнесмены, чиновники и даже республиканские министры.

Правда, весной прошлого года в УФСБ по Дагестану прошли серьезные кадровые перестановки. Вместо генерал-лейтенанта Андрея Конины, с которым связывают самые крупные успехи силовиков в борьбе с терроризмом, назначен Александр Миронов. Насколько качественным окажется эта очередная ротация руководства УФСБ, покажет время.

“ Социально-экономическая ситуация в Дагестане сегодня такова, что даже при небольших финансовых затратах «амиры» имеют возможность постоянного пополнения людским ресурсом своих рядов.

Дагестанское бандподполье сегодня

На сегодняшний день спецслужбами зафиксировано 17 бандгрупп, которые действуют на территории южного региона и входят в так называемый Вилаят Дагестан. Некоторое время назад им руководил «амир» Рустам Асельдеров. Их общая численность до 100 человек, однако они хорошо законспирированы, владеют оперативными навыками, хорошо вооружены и имеют определенную поддержку в своих родовых селлах.

«Вилаят Дагестан» разбит на пять «секторов»: центральный, южный, северный, горный и махачкалинский. В каждом секторе свой «амир» – руководитель, у которого есть «наибы» – заместители. Однако вышестоящим органом для дагестанского бандподполья служит уже «Имарат Кавказ», руководимый Алиасхабом Кебековым.

В начале 2015 года между Рустамом Асельдеровым и Алиасхабом Кебековым произошел конфликт. Дагестанское отделение «Имарата Кавказ» присягнуло в верности «Исламскому государству», а Кебеков был резко против этого шага. Результат противостояния – Асельдерова сместили со всех должностей, а некоторые подконтрольные Кебекову «амиры» высказались даже за его физическое устранение. Внесение раздора (фитны) между моджахедами серьезно карается. После того как Асельдеров скрылся в горах с несколькими своими приближенными, как от своих, так и от спецназа, его место занял Саид Араканинский. Идеологическое руководство и вынесение решений по спорным вопросам осуществляет «кадий «Вилаята Дагестан» – шариатский судья – Магомед Сулейманов из села Гимры.

«Центральным сектором» под руководством «амира» Омара Магомедова, он же

Омар Балахановский, контролируются сейчас Карабудахкентский, Сергокалинский, Левашинский, Буйнакский, Каякентский, Кулинский и Лакский районы, а также город Избербаш. Еще в прошлом году боевой костяк группы составлял 25 человек. После проведения ряда спецопераций большая часть боевиков была уничтожена. До недавнего времени, самым крупным и боеспособным считался «махачкалинский сектор». Сюда входит столица республики Махачкала и город-спутник Каспийск. Руководит бандгруппой, или, точнее сказать, тем, что от нее осталось, Арслан Камбулатов. Из 40 активных боевиков спецслужбами за 2014 год уничтожены 30. Сейчас «махачкалинский сектор» насчитывает около десятка бойцов.

Удаленные от равнинной части Дагестана – Буйнакский, Унцукульский, Цунтинский, Цумадинский, Гунибский, Ботлихский и Гумбетовский районы, а также город Буйнакск – излюбленные места ищущих укрытия и передышки боевиков. «Горным сектором», куда входят все вышеперечисленные территории, управляет Магомед Сулейманов. До недавнего времени отряд Сулейманова насчитывал до 100 человек. Здесь проще всего скрыться от пристального внимания правоохранительных органов, а в высокогорных селлах найти приют у сочувствующих террористам земляков.

На юге республики, где Дагестан граничит с Азербайджаном, орудуют банды из «южного сектора». Главарем считается Гасан Абдулаев. Дербентский, Табасаранский, Магарамкентский, Сулейман-Стальский районы, а также города Дербент и Дагестанские Огни за счет пригранич-

ной торговли дают финансовую подпитку бандгруппам. Это позволяет членам группировок постоянно держать в напряжении не только правоохранительные органы, но и местное население. Весной прошлого года, в канун майских праздников, спецслужбами был предотвращен крупный теракт. В Дербенте оперативники обнаружили подпольную лабораторию по изготовлению самодельных взрывных устройств. Там же уже стоял заминированный автомобиль со взрывчаткой, спрятанной в 60-литровый газовый баллон. При более детальном исследовании лаборатории эксперты обезвредили два готовых к использованию СВУ в виде 10-литровых оцинкованных ведер и авиационный снаряд калибра 30 мм.

Хасавюртовский, Новолакский, Казбековский, Кизилюртовский, Кизлярский, Тарумовский, Бабаюртовский районы, а также города Хасавюрт, Кизилюрт и Кизляр входят в «северный сектор». «Амиром» «северного сектора», который граничит с Чечней, является Ислам Мурадов – чеченец-акинец. Именно на этой территории действовала самая опасная бандгруппа, уничтоженная этой весной силовиками, – «кизилюртовская». Все преступления этой группировки сопровождались особой жестокостью. Помимо убийства в июле 2014 года полковника в отставке Салимгереева, бандиты в октябре отрезали голову продавцу одного из магазинов в районном центре. Расправлялась группировка и со своими идеологическими противниками – в апреле и июне прошлого года в селе Нечаевка был убит имам местной мечети, а затем в селе Комсомольское – учитель средней школы.

КОМУ СЛУЖАТ БРАТЯ ПОТОМСКИЕ?

Кризис власти в Орловской области достиг точки кипения

Арсений НЕСТЕРОВ

В условиях кризиса главным фактором выживаемости губернаторов становится умение грамотно решать сугубо хозяйственные вопросы, сохраняя при этом хорошие отношения с местными силовиками и кремлевскими кураторами. Недавний рейтинг эффективности губернаторов Фонда развития гражданского общества (ФОРГО) показал, что некоторые представители власти такими навыками похвастаться не могут. Более того, рейтинг некоторых губернаторов настолько невысок, что они вполне могут покинуть свой пост досрочно, «в связи с утратой доверия». Среди кандидатов можно назвать губернатора Орловской области Вадима Потомского – минус 3 балла, именно он стоит в списке несколько особняком. По сравнению с другими главами регионов он «новичок», совсем недавно севший в губернаторское кресло, и должен из всех сил стремиться заработать популярность хотя бы потому, что представляет в регионе КПРФ и ее лидера Зюганова. Но вместо этого опрос зафиксировал низкую «результативность экономической и финансовой политики в регионе» и большие «претензии общества по поводу коррупции». А кроме того, на мой взгляд, Потомский уже поставил неофициальный рекорд по количеству громких скандалов.

Появление скандально известного питерского бизнесмена Вадима Потомского в Орле трудно назвать случайным. В свое время его прочили в руководители Владимирской области, потом в 2012 году он безуспешно баллотировался на пост главы Брянщины, а вот на выборы в Орловской области коммунист Потомский вышел с беспроигрышной позицией временно исполняющего обязанности губернатора. Как говорится, неважно где, важно как.

СКАНДАЛ С ЛИПОВЫМИ ВЫБОРАМИ

Большим опытом руководящей работы Потомский похвастать не мог: в начале 2000-х он трудился в различных структурах Ленинградской области, был в муниципальных организациях города Всеволожска, занимался бизнесом по утилизации мусора, тесно завязанным на все то же муниципальное хозяйство. О нем сделал передачу «Момент истины» Андрей Караулов, называя Потомского «мусорным олигархом».

Для «красного» Орла Потомский имел один несомненный плюс: будучи членом КПРФ, он называл себя «успешным человеком с коммунистическими убеждениями». И обещал, помимо защиты прав простого народа, серьезно заняться восстановлением промышленности и спасением сельскохозяйственной отрасли. Ход был беспроигрышным. Жители Орловщины всегда поддерживали борцов за социальную справедливость. Отчасти поэтому так прочны были здесь позиции ставшего легендарным «красного губернатора» Егора Строева.

Но именно на самом первом этапе у коммуниста Потомского и случился первый скандал. Его орловских однопартийцев насторожило, что вместо первого секретаря обкома КПРФ и депутата Госдумы Василия Иконникова на пост губернатора был выдвинут «варяг» из Ленинградской области. Да и сами выборы, прошедшие в сентябре 2014 года, было трудно назвать честными.

Одним из первых на странности той избирательной кампании обратил внимание другой кандидат – представитель Народной партии России, депутат облсовета Виталий Рыбаков. Он даже попытался доказать, что Потомский незаконно собрал свои подписи, потому что их сбор начался через шесть минут после того, как Потомский получил статус кандидата. «А ведь это была суббота, технически было невозможно разместить заказ на подписные листы и развезти их по районам области. Не работали банки, обслуживающие счета депутатов, а услуги нотариусов, заверяющих подписи, должны оплачиваться только с них», – отмечает газета «Ведомости».

Жалобу Рыбакова отклонили, его самого мгновенно сняли с выборов и сделали фигурантом спешно возбужденного уголовного дела: якобы он арендовал принадлежащий области участок по заниженной стоимости. Оказавшись вне конкуренции, Потомский собрал более 89 % голосов избирателей.

НАПОЛЕОНОВСКИЕ ПЛАНЫ И СКАНДАЛ В СЕТИ

Эту историю широко обсуждали федеральные СМИ, несмотря на ее местечковость. Скандал вышел за пределы Орловской области благодаря тому, что представитель Следственного комитета РФ Владимир Маркин посмеялся в «Твиттере» над Потомским. Это случилось на фоне того, что губернатор Орловской области начал постоянно критиковать орловских следователей за волокиту в раскрытии резонансных коррупционных дел и, более того, пригрозил им довести информацию до главы СКР Александра Бастрыкина. На это «махание саблей» Владимир Маркин написал едкий твит: «Прямо Наполеон какой-то! Развеселил!» История быстро облетела Рунет и выставила Потомского в смешном свете еще и потому, что многим понятна истинная причина его гнева. Дело вовсе не в раскрытии преступлений, а в том, что Потомский пытался подгонять, а косвенно таким образом мог и «морально давить» на следователей, которые занимались делом его бывшего конкурента на выборах – Виталия Рыбакова.

Как выяснилось, спустя полгода после громкой победы Потомского его оппонент стал фигурантом уголовных дел. Полиция нагрянула с обыском в редакцию местной оппозиционной газеты «Орловская среда». Как сообщила главный редактор издания Татьяна Филёва, стражи порядка искали копии макетов рекламных материалов, опубликованных в 2012 году и заверенных заказчиком – ОАО «База строительных товаров», гендиректором которого в прошлом был депутат Рыбаков. Это была официальная версия. Истинная же цель обыска, на мой взгляд, довольно прозрачна: новые областные власти собирались доказать коррупционную связь между оппозиционным изданием и своим главным политическим оппонентом. Но дело, как говорится, не заладилось. Более того, по мнению экспертов, ни одно из возбужденных в отношении Рыбакова уголовных дел практически не имеет шансов закончиться приговором.

В январе этого года газета «Орловская среда» распространила фрагмент выступления Потомского на уже упомянутом заседании коллегии Орловского управления Следственного комитета России, в котором он призывал следователей избрать для Виталия Рыбакова жесткую меру пресечения: «Знаете, я вам хочу сказать по своей практике, которая мне известна, у человека – вы сейчас поймете, о ком я говорю, – когда у человека четыре уголовных дела, а вы у него не берете подписку о не-

выезде, для меня это удивительно... Человек выводит людей на улицу, начинает будоражить ситуацию в регионе, в городе. Он нервнрует социальную обстановку в целом субъекте. Вы ему это позволяете».

Вероятно, социальная нервная обстановка в регионе довела нашего героя до того, что, выступая на коллегии областной прокуратуры, он назвал прокуроров своей «армией», чем лишний раз вызвал улыбки и подтвердил свое прозвище – Наполеон.

СКАНДАЛЬНЫЕ СВЯЗИ: БРАТ ГУБЕРНАТОРА – УКРАИНСКИЙ ШПИОН?

«Наполеоновские замашки» и привычка командовать у орловского губернатора отнюдь не случайны – он окончил военное училище и пять лет провел в Российской армии, дослужившись до капитана. Правда, сегодня в его военном билете странным образом вписано уже новое звание – подполковник! Еще более успешной военной стезя оказалась для его брата Юрия, носящего генеральские погоны. Правда, служит генерал Потомский не России, а на Украине. Как ни странно, губернатор Потомский вовсе не стесняется такого «армейского братства». Будущий губернатор Орловской области заявил в одном из интервью, что у него есть брат, который «более удачлив», чем сам губернатор. «Брат у меня – действующий генерал Украины...» – признался Потомский.

Как выяснилось из СМИ, Юрий Потомский – действительно является генералом Госпогранслужбы Украины (которую, по утверждениям СМИ, в данный момент курирует скандально известный министр внутренних дел Украины Арсен Аваков) и первым секретарем посольства этой страны в Молдавии. Не секрет, что генералы спецслужб, прикомандированные к дипмиссиям, по роду своей деятельности занимаются не только и не столько дипломатическим протоколом, сколько решением специфических задач, обычно не становящихся достоянием гласности. Зачастую это такие «легализованные шпионы».

Если перевести официальный язык законов на бытательский, получится, что генерал Госпогранслужбы Украины Юрий Владимирович Потомский для своей страны является разведчиком, а для всех остальных, в том числе и российских спецслужб, – шпионом. И потому напрашивается вопрос: как такое родство отражается на сохранности российских государственных тайн, доступ к которым по своей должности имеет орловский губернатор Вадим Владимирович Потомский? Ведь по роду своей работы Потомский допущен к секретным и совершенно секретным материалам, содержащим сведения, относящиеся к государственной тайне.

СКАНДАЛ С КРИМИНАЛЬНЫМ ДУШКОМ

Нужно признать, что сомнения в профессиональной состоятельности нового орловского губернатора появились уже после того, как на празднества по случаю его вступления в должность не приехал лидер КПРФ Геннадий Зюганов. Осторожность, проявленная главным коммунистом страны, вполне оправдана, ведь еще до выборов в СМИ появилась информация о крайне сомнительных, якобы даже полукриминальных связях будущего руководителя региона.

Ярким, хотя и косвенным подтверждением обоснованности этих подозрений, на мой взгляд, может служить эпизод радиопрограммы Владимира Соловьёва «Полный контакт» на «Вести ФМ». В эфире радиостанции ведущий зачитал SMS-сообщение,

присланное одним из слушателей: «Потомский – бандит, как и его окружение... Спросите, сколько он украл на вывозе мусора, поднимите милицеские хроники. Сестра Потомского была замужем за членом тамбовской группировки Ильей Владимировичем Паршуком. До сих пор имеет бизнес во Всеволожске».

Упомянутый в эсэмэске Илья Паршук действительно известен правоохранительным органам как активный участник ОПГ, осужденный за бандитизм и вымогательства. А сестра губернатора, Любовь Потомская (или ее тезка), по данным информационной базы СКРИН является учредителем нескольких коммерческих фирм, как минимум одна из которых активно действует в Ленинградской области... – Вы бандит? – ребром поставил вопрос Соловьёв, адресуясь к Потомскому. Но вместо ожидаемого краткого и выразительного ответа губернатор разразился длинной и сумбурной речью, чем-то напоминающей знаменитые высказывания украинского боксера Виталия Кличко.

– Ну, я крупный человек, служил в Спортивном клубе армии, мастер спорта по дзюдо, и по всем моим внешним данным, и по тому, как я разговариваю и в случае необходимости отвечаю на любой поставленный вопрос, в том числе если кому-то нужно показать и свою физическую силу, я за ценой не постою, и со мной нужно разговаривать в тех рамках, которые я позволю, – приводит слова Потомского «Новая газета».

Когда публичный политик, тем более руководитель региона не находит в себе сил или смекалки однозначно дистанцироваться от связей с преступным миром, это наводит на размышления о том, действительно ли этот человек – глава региона, наделенный полномочиями президентом и победивший на выборах, – занимает ту должность, которой заслуживает?

Вадим Потомский регулярно дает поводы для критики. Скандальной выдумкой оказалась встреча главы региона с руководителем Следственного комитета РФ Александром Бастрыкиным. А дело было так. В декабре прошлого года некий сайт «Гражданские силы» сообщил: «На прошлой неделе Вадим Потомский встречался с председателем Следственного комитета РФ, генерал-полковником юстиции Александром Бастрыкиным. На встрече в том числе обсуждались вопросы борьбы с коррупцией в регионе». Но потом, по сообщению сайта «Вечерний Орёл», стало известно, что никакой декабрьской встречи с Бастрыкиным у Потомского не было – и это признал сам Потомский все на том же заседании коллегии СУ СК.

Федеральные власти не замедлили с реакцией – на пост руководителя представительства Орловской области при Правительстве РФ назначен новый чиновник – Бекхан Оздоев. Фактически, уверен главный редактор журнала «Политические технологии» Сергей Поляков, это является первым шагом к введению на Орловщине внешнего управления. Сможет ли губернатор Потомский избежать досрочной отставки, покажет время. Череда скандалов и разгул коррупции в регионе уже лишили его поддержки федерального центра. Компартия с его «помощью» упустила шанс обновить свой имидж и продвинуть во власть кого-то из своей молодежи. А в кулуарах областной власти грустно шутят, что «эпоха безвременья» прежнего губернатора Козлова сменилась «эпохой безнадеги» Потомского. Сколько она продлится на Орловщине, станет ясно уже скоро.

В одном из следующих номеров «Совершенно секретно» читайте репортаж из Орловской области, откуда недавно приехал наш корреспондент.

СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО



ГИДРОУДАР

Как уходили под воду сотни поволжских городов и сел

Наталья ФЁДОРОВА

В прошлом веке главная водная артерия страны – река Волга – была подвергнута коренным изменениям. С 1930-х по 1980-е годы на Волге построено 8 гидроэлектростанций. Желая получить дешевую электроэнергию, страна затопила в Поволжье территорию, равную Швейцарии, переселила и лишила родины более полумиллиона человек. Сегодня общество уже не выказывает оптимизма по поводу создания «рукотворных морей». Наоборот – все чаще говорится о том, чего лишились история и культура страны из-за «волжского потопа» и каковы будут экологические последствия грандиозного строительства.

Десять церквей и девять мечетей обнаружили на дне Волги представители молодежного подводно-исследовательского отряда Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество» (ВОО РГО) Татарстана. Больше года назад подводники запустили проект «Святыни Татарстана». Цель его – исследовать дно Куйбышевского и Нижнекамского водохранилищ, при поднятии которых на территории республики в свое время было затоплено не меньше двухсот храмов и мечетей. Выиграв грант «Православная инициатива», подводники собрали отряд, причем в него добровольно вступили как православные священники, так и мусульманские священнослужители из районов республики.

«Мы находим место расположения затопленного храма по старым картам, с помощью сложной аппаратуры, но самые лучшие проводники – местные жители, которые хорошо помнят, где храмы стояли. Доказательством служат найденные на дне частички фундамента здания, церковная утварь и даже человеческие останки, ведь в прежние времена кладбища располагались вокруг культовых сооружений. Найденные останки отпевают в местной церкви или в мечети, затем их захоранивают», – рассказал «Совершенно секретно» руководитель молодежной комиссии и молодежного подводно-исследовательского отряда ВОО «Русское географическое общество» Татарстана Сергей Салеев. На берегу подводники устанавливают памятный знак, сообщающий о затопленном храме или мечети, – за год исследователи установили уже 41 такой знак в виде крестов или полумесяцев в 9 районах Татарстана. Причем в число отмеченных знаками храмов вошли также те, которые были разрушены и подготовлены к затоплению, но остались на суше.

В прошлом году к татарстанскому проекту присоединились Самарская и Ульяновская области. В соседних областях он получил научное название «Культурное наследие зон затопления Куйбышевской и Саратовской ГЭС на территории УО» и включил в себя не только подводные поиски и установление памятных знаков, но и серьезную научно-исследовательскую работу. В результате они



SPBANEV.COM

обнаружили в архивах данные о 18 храмах, которые, после образования Куйбышевского водохранилища, оказались на дне Волги. Всего провели подводные погружения по шести храмам, нашли четыре фундамента, определили их точные координаты. Собрали ценную информацию – артефакты, материалы по истории храмов и сел, устные воспоминания старожилов.

Поиск затопленных храмов – только один из примеров пробудившегося в обществе интереса к последствиям создания водохранилищ, сказал «Совершенно секретно» научный руководитель проекта, доктор исторических наук, заместитель директора НИИ истории и культуры Ульяновской области Евгений Бурдин. Он посвятил свою научную деятельность изучению материалов о затоплении Волги и написал уже несколько книг на эту тему на основе собранных им в городах Поволжья уникальных сведений, которыми поделился с «Совершенно секретно».

ПЛОЩАДЬ ШВЕЙЦАРИИ

Впервые о том, чтобы освоить ресурсы Волги в целях энергетики и ирригации, то есть орошения засушливых земель Заволжья, заговорили в 1910 году в Самаре. Тогда эту идею выдвинул инженер Константин Богоявленский. Он предложил построить гидроэлектростанцию на Самарской луке, чтобы получить большое количество дешевой электроэнергии. Но тогда ни власти, ни владельцы земель, которые могли подпасть под затопление, не одобрили проект.

Однако в 1919 году, после прихода к власти большевиков, была создана комиссия по электрификации Волги (позднее она получила известное название «Волгострой»), которая провела первые гидрологические, геодезические, бурильные работы, но из-за отсутствия денег не пошла дальше. Только в 1931–1937 годах был разработан план коренной реконструкции всей Волги «Большая Волга». В разное время в схему входило три и пять ГЭС, но в итоге на реке было построено восемь ГЭС.

«Для чего строились эти ГЭС? Во-первых, это выработка дешевой электроэнергии для промышленных предприятий, увеличение гарантированных глубин для судов. Планировалось, что Москва, Казань, Ульяновск будут портами пяти морей. Также

планировали решить проблему орошения засушливых земель Заволжья, Саратовской, Самарской, Астраханской областей», – пояснил Бурдин.

Все восемь ГЭС на Волге строились в период с 1932 по 1979 год. В 1932–1941 годах были созданы Ивановская, Рыбинская и Угличская ГЭС на Верхней Волге (Ярославская, частично Тверская области). В общей сложности при строительстве Рыбинского и Угличского гидроузлов и заполнении водохранилища разрушены и затоплены около 800 сел и деревень, 6 монастырей и более 50 храмов. Только для создания Рыбинского водохранилища, которое в прессе оптимистично называлось «рукотворным морем», были переселены жители 663 селений и печально известного города Мологи. Ушла под воду и была изъята из хозяйственного оборота восьмая часть ярославской земли, в том числе 80 тыс. га лучших в Поволжье пойменных заливных лугов, травы которых по своему качеству не уступали травам с альпийских лугов, более 70 тыс. га веками возделываемой пашни, более 30 тыс. га высокопродуктивных пастбищ, более 250 тыс. га грибных и ягодных лесов.

«Сельскохозяйственному производству региона был нанесен тяжелейший удар, поскольку основными районами маслоделия Ярославской губернии были Мологский и Пошехонский уезды, а также северные части Мышкинского и Рыбинского уездов, то есть те территории, которые были затоплены или подтоплены водохранилищем. Здесь, на северо-западе губернии, вырабатывалось до 85% ярославского масла, значительная часть которого до революции экспортировалась в Западную Европу, в частности в Англию и Данию. Все это свидетельствует о чрезвычайно высоком уровне развития животноводства в Молого-Шекнинском междуречье, которое сопоставимо с современным сельскохозяйственным производством в Голландии и Франции. Однако богатейшая база высокопродуктивного животноводства области была бездумно затоплена», – пишет в своей статье «Время собирать камни» председатель Верхневолжского отделения Российской экологической академии Владимир Лукьяненко.

«Тогда все это было для страны в новинку, поэтому переселение и все работы в связи с первыми водохранилищами были наиболее трудными. На примере верхневолжских водохранилищ отработывался алгоритм, который был позднее применен на Средней и Нижней Волге», – отмечает Бурдин.

Но самым крупным по своей мощности и по масштабам затопления стало Куйбышевское водохранилище, которое до сих пор является третьим в мире по площади. Оно затопило около 600 га земли, под воду ушло около 300 населенных пунктов, в том числе город Ставрополь (его жителями был заселен современный Тольятти), а также город Куйбышев в Татарстане (современный город Болгар). Было переселено 500 тыс. человек. Запуск этого водохранилища начался в 1950-е – 1960-е послевоенные годы. В 1979 году в долине реки Кама в Татарстане было создано также Нижнекамское водохранилище, в связи с чем было затоплено 198 сел и один большой город Спасск. Были запущены также Чебоксарское и Волгоградское водохранилища.

БРАТСКАЯ МОГИЛА

Строительство Куйбышевской ГЭС Сталин взял под личный контроль: по воспоминаниям строителей, он чуть ли не каждую ночь звонил руководству и осведомлялся о ходе работ. На материальных и трудовых ресурсах вождь не экономил. Специально для строительства Куйбышевской ГЭС в 1949 году был создан Кунеевский исправительно-трудовой лагерь.

Численность заключенных в нем зависела от масштабов строительных работ – от 1253 до 46 507 осужденных. Всего, по примерным подсчетам, через стройку прошло более 200 тыс. осужденных. Они составляли около 67% от всего количества строителей.

Впрочем, практика привлечения к работе заключенных была отработана уже при строительстве Рыбинского и Угличского гидроузлов. Тогда был создан известный Волголаг, Волжский исправительно-трудовой лагерь (ИТЛ) – подразделение Дмитровлага. В 1936 году, когда работы были в самом разгаре, над созданием плотин трудились 19 420 заключенных. А в 1941 году, накануне войны, в Волголаге находилось 85 509 человек, причем две трети заключенных представляли собой «уголовный элемент», а 15–20% были осуждены по 58-й статье УК РСФСР, то есть являлись «политическими». Есть разные данные о том, сколько заключенных отдали свои силы и жизни строительству первых ГЭС в России. Бывший политзаключенный Волголага писатель Ким Катунин заявлял, что «Рыбинское море стало могилой для 880 тысяч «врагов народа». «Старожилы говорили о том, что эту стройку называли братской могилой. Но, по словам технических специалистов, технология соблюдалась строго. Если бы тысячи зеков были в плотине, там бы образовались пустоты и она бы рухнула. При строительстве

плотины Рыбинской ГЭС был показательный случай – один заключенный упал в бетон, и смену, делавшую этот участок, заставили весь бетон убрать и залить по новой. Фактов высокой смертности среди заключенных никто не отрицает. Но люди умирали в бараках или медпунктах. Чтобы он на стройке умер и его тут же забросали бетоном – это уже преувеличение», – рассуждает Лукьяненко.

Параллельно строительству плотин велась работа по подготовке земель для затопления. Кладбища равнялись с землей, каменные церкви взрывались, деревянные – разбирались, леса вырубались, чтобы они не мешали будущим судам.

«В Ульяновске есть нижняя терраса – там находится известный патронный завод им. Володарского. Жилой район вокруг него и сам завод должны были быть затоплены. Но по приказу Сталина район обнесли дамбой – огромным сооружением. И это единственный в мире район, который находится ниже уровня водохранилища», – рассказал Бурдин.

В случае с Куйбышевским водохранилищем за 5 лет нужно было подготовить огромную территорию, но не хватало ни транспорта, ни денег – подготовительные работы финансировались по остаточному принципу, все средства шли на ГЭС. Не все кладбища были перенесены, не вся лесосводка выполнена – это подтверждается тем, что после затопления по Волге начали всплывать гробы и деревья. Часть сибиреязвенных скотомогильников забетонировали просто сверху, хотя нужно было делать как бы бетонный мешок. Часть срубленных бревен просто закопали в зоне затопления. «При этом не все села, которые были разрушены и подготовлены к затоплению, были затоплены. Они остались на суше», – отмечает Салеев.

ДУШИ ЛЮДЕЙ ОСТАЛИСЬ ПОД ВОДОЙ

«Переселение людей началось в 1952 году и закончилось примерно в 1955–1956 годах. Выходил какой-то законодательный акт – как правило, постановление ЦК КПСС, затем он спускался в местный обком партии, который должен был выпустить местное постановление, где уже определялся порядок переселения. Оценивалось имущество переселенцев, сколько стоит дом, постройки. А потом на основе полученных данных, различных справок и отчетов выплачивали денежную компенсацию переселенцам. Первая половина выплачивалась, когда начиналось переселение. Вторая – когда полностью переехали на новое место жительства. К сожалению, этих денег не хватало, люди бедствовали», – рассказал Бурдин.

Переселение коснулось людей, только что переживших войну. В городах и селах еще продолжался голод и разруха, когда жители берегов Волги оказались поставлены перед фактом, что грядет великое строительство и они должны покинуть свои дома. «Люди даже ради глобальной социалистической идеи электрификации всей страны не хотели терять свои дома, бросать могилы близких. Нередко к делу подключались прокуратура, НКВД, особо упорствующих увозили насильно. Очевидцы тех событий, рассказывая о «великом переселении», до сих пор плачут, говорят, что их души остались под водой. Когда началось затопление, были случаи, что по воде плавали гробы. А если и перевозили кладбища, то у людей от скорби разрывалось сердце: приезжал экскаватор, выкапывал могилы, собирал останки в кучу и перевозил на новое место. Там рыли большую яму, в нее сбрасывали все кости. В Крестовом Городище, рассказывают, существует такая братская могила», – отмечает историк.

По некоторым данным, в зоне Рыбинского водохранилища отказались переселяться и были затоплены около 300 местных жителей. Они приковывали себя к домам

и заборам, и НКВД объявлял их психически больными. «По Куйбышевскому водохранилищу подобных фактов нет, зафиксированы единичные случаи. В селе Крестово Городище во время переселения бабушка закрылась в доме и не выходила, пока не началось затопление. Комиссия ее насильно извлекла из дома, но она уже была сумасшедшей. Такой же случай был в Татарстане. Люди настолько переживали, что сходили с ума. Не укладывалось в сознании, что на месте, где веками жили их предки, через месяц будет море», – рассказывает Бурдин. Проанализировав собранные воспоминания старожилов, историки пришли к выводу, что основная часть населения тогда находилась в стрессовом состоянии, оставляя родные места.

Как говорят члены экспедиции, занимающиеся поиском затопленных сел и храмов, памятные знаки, которые они устанавливают на берегах, становятся сегодня местами паломничества. «Эти памятники превращаются в место поклонения, люди приходят туда на родительскую. И куда бы мы ни приезжали с экспедицией, все жители села, которое когда-то перенесли со старого места, выходят нас встречать, устраивают праздники. Недавно были в одном селе в Татарстане, там 300 дворов, и все они вышли к нам и накрыли на улицах большие столы, и каждый посчитал, что он должен для нас спеть. Это и старики, и старики, они вспоминают, какими были старые села, рассказывают нам разные истории, до сих пор плачут», – сказал «Совершенно секретно» руководитель местного отделения ВОО «Русское географическое общество» Татарстана в г. Чистополь Андрей Сетров. Не только конкретные люди потеряли свои родные места. Страна утратила часть своей истории, были погублены сотни памятников истории и культуры. Каждое село, которое оказалось под водой, имело богатое прошлое, на их территории находились объекты природного и культурного наследия – это и древние храмы, в том числе построенные в средние века, и поместья, в том числе такие, которые посещали в разные времена коронованные особы. Сегодня историки приходят к выводу, что создание водохранилищ оказало крайне негативное влияние на историко-культурное наследие страны, а также привело к появлению целого поколения людей, не знающих своих корней и не понимающих ценности сохранения прошлого.

«Ушли под воду древняя княжеская столица, культурно-исторический и административно-хозяйственный центр – город Молога, в котором проживали более 5 тыс. человек, пятидесятный фабричный поселок Абакумово, находившийся на реке Шексне в нескольких километрах от Рыбинска. Затоплено три четверти территории одного из древних русских городов – Весьегонска (Тверская область), расположенного в 140 км от Рыбинска. Под воду ушла вся его историческая часть с тремя старинными храмами. Перенесено на новое место старинное село Брейтово, стоявшее при впадении легендарной реки Сить в Мологу. Затоплены древние летописно известные села и храмы, расположенные вдоль бывших берегов Мологи, в частности село Борисоглеб – бывший Холопий Городок, впервые упомянутый в XII веке. Ушли под воду самая благоустроенная в Ярославской епархии Югская Дорофеева пустынь, располагавшаяся на полпути от города Мологи до Рыбинска; обширный комплекс Мологского Афанасьевского монастыря, основанного в XIV веке. В комплекс входило 4 храма. Затоплен Леушинский Иоанно-Предтеченский женский монастырь, находившийся между Череповцом и Рыбинском близ реки Шексны, с величественным пятиглавым собором», – перечисляет Лукьяненко.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПОСЛЕДСТВИЯ

Сегодня не только историки и культурологи перечисляют негативные последствия строительства водохранилищ, к ним все чаще присоединяются экологи. В результате превращения рек в цепочку малопроточных технических бассейнов и хранилищ Волжский бассейн поставлен на грань экологической катастрофы, говорят они.

Ученые Самары и Саратова выяснили, что создание Куйбышевского водохранилища повысило сейсмическую активность Поволжского региона. Образовавшаяся огромная чаша воды, местами достигающая до 40-километровой ширины, начала давить на литосферу – твердую поверхность земли, следствием чего стала подвижность твердых пород земли. В 1980-е годы произошло резкое нарастание числа природно-техногенных землетрясений силой до 6 баллов в Татарстане, Башкирии, Самарской и Нижегородской областях, а с 1990 года землетрясения силой до 5 баллов были зарегистрированы в Саратовской и Волгоградской областях. Причем в сейсмической зоне находились атомные электростанции, ГЭС, плотины.

Как говорят ученые, «принципиально не исключена угроза прорыва крупных водохранилищ». Произведенные в Институте экологии Волжского бассейна РАН расчеты показали, что в случае разрушения плотин Чебоксарского и Нижнекамского гидроузлов нормальный уровень Куйбышевского водохранилища будет превышен на 5 метров, и в итоге большое количество населенных пунктов, предприятий, сельскохозяйственных угодий и других объектов подвергнется затоплению. Также огромный ущерб будет нанесен природной среде региона.

В целом же строительство водохранилища повлекло за собой изменение микроклимата всего Поволжья, говорит Бурдин. Скорость течения воды уменьшилась в 10 раз. Началось заболачивание огромных территорий – их площадь на берегах Волги и Камы доходит до 225 тыс. га. Слой ила сегодня составляет от 7 до 11 метров. «Долгие десятилетия в научной литературе, в прессе и на телевидении господствовала официальная точка зрения, согласно которой создание рукотворных морей Волго-Камского каскада рассматривалось как триумф «социалистической реконструкции Волги», превратившей Москву в порт пяти морей, а саму Волгу – в гигантскую техногенную систему, которая обеспечивает функционирование гидроэлектростанций, гарантированное судоходство, водоснабжение крупнейших экономических регионов Поволжья. Это действительно так, но при этом сознательно замалчивались огромные отрицательные последствия. В середине 1980-х годов, однако, маятник общественно-мнения качнулся в другую сторону, и в средствах массовой информации стало модным требовать безотлагательной ликвидации всех плотин, перегородивших Волгу и Каму, и полного спуска всех водохранилищ», – пишет Лукьяненко.

Краеведы Ярославской области выступают за снижение уровня водохранилища на 4 метра – это позволит восстановить затопленный город Мологу, который ушел под воду всего лишь на 2–3 м. Каждый год разрушенный город выходит из мутновато-зеленого мелководья на половину, иногда даже на две трети. Восстановить город и его инфраструктуру на прежнем месте практически невозможно, но построить новую Мологу поблизости, на исконно мологской земле, можно. Новая Молога, которую еще называют ярославским градом-Китежем, может стать живым памятником многочисленным погубленным малым городам России. Предлагается даже создать национальный парк «Молога», который

включит в себя храмы, старейшие школы, дворянские усадьбы, комплексы и села.

СРОК – НЕ БОЛЬШЕ ВЕКА

Ученые сегодня сходятся во мнении, что жизнь Волго-Камских водохранилищ продлится не больше сотни лет. Отмечается, что плотины изношены и требуют ремонта, и, когда водохранилища зайдут до предела, что будет препятствовать их нормальному использованию в рыбном хозяйстве и судоходстве, неизбежно возникнет необходимость разборки плотин. «Если смотреть на созданные ГЭС с точки зрения разных ведомств, ситуация может оцениваться по-разному. С точки зрения энергетиков, использование энергии гидроресурсов выгодно – потому что это фактически энергия солнца и мы не загрязняем атмосферу. Однако, когда мы выполняем подобную работу на горных реках, которые берут начало с ледников, это дает только плюсы. Но когда мы делаем плотины, как у нас – на равнинных реках, то возникают проблемы. На наших ГЭС вода, падая с определенной высоты, убивает весь планктон, мелкого малька, и рыба в итоге лишается корма, вода становится почти стерильной. Кроме того, плотины, несмотря на все рыбободъемники, так и не обеспечили существование выше плотин более ценных проходных видов рыб. Поэтому мы не имеем сейчас ни осетра, ни белуги, а это такие виды рыб, которые могли бы давать продукцию, сопоставимую по стоимости с электроэнергией», – сказал «Совершенно секретно» докторант кафедры химической кибернетики Казанского государственного технологического университета, глава регионального отделения «Социально-экологического союза» в РТ Сергей Мухачёв.

В Америке, отмечает ученый, уже столкнулись с последствиями строительства водохранилищ на равнинных реках – там уже пошел обратный процесс, некоторые водохранилища закрыли, плотины разобрали и возвращают реки в старое русло. «Думаю, что и нам все равно придется постепенно реки возвращать в старые русла. Но не сразу, воду надо спускать медленно и постепенно, восстанавливая прибрежные леса, луговые системы и поселки», – говорит Мухачёв.

При этом, отмечают ученые, задача по спуску водохранилищ будет, скорее всего, решена не до конца. Например, в современной Казани вся инфраструктура города привязана к уровню воды на отметке 53 метра наполнения Куйбышевского водохранилища. Если вода уйдет и останется только небольшое старое русло Казанки, то обнажится заиленное дно реки, и вид на набережные будет удручающим. Это значит, что городу придется строить дамбу, делать шлюз и поддерживать высокий уровень воды хотя бы внутри города. Подобные проблемы возникнут и в других городах России.

Между тем отдельные голоса ученых звучат и в защиту идеи строительства водохранилищ. По их словам, если оценивать проекты восьми ГЭС не глобально, а с точки зрения малого интервала времени и задач, которые тогда стояли перед СССР, это было оправданное решение. «Если бы мы не построили плотин на Днепре и Волге, в предвоенные годы мы лишились бы дешевого речного транспорта для внутренней перевозки целого ряда грузов. Мы лишились бы части электроэнергии, которая помогла нам восстановить промышленность и подготовиться к войне с Германией. Если бы этого не было, какие жертвы бы нам еще пришлось принести, сколько еще людей погибло бы за Победу? Ведь именно Рыбинская и Угличская ГЭС, даже еще недостроенные, бесперебойно снабжали нашу столицу электроэнергией в самый тяжелый период противостояния фашистам под Москвой», – говорит Мухачёв. – Нельзя произошедшее оценивать только с точки зрения гидротехники, экономики, политики, биологии, лесного хозяйства. Реки – объекты, включенные в сложную систему хозяйственных, политических, социальных отношений».

ФЕМИДА В УСЛУЖЕНЫХ

Как бывший председатель Федерального арбитражного суда Московского округа Людмила Майкова сменила профессиональную ориентацию

Сергей СОЛОВЬЁВ

В минувшем декабре в Челябинске состоялось примечательное, на наш взгляд, судебное заседание. Областной Арбитражный суд рассмотрел в рамках дела о банкротстве ОАО «Златоустовский металлургический завод» (ЗМЗ) одну весьма сомнительную, на взгляд юристов, сделку банка «Петрокоммерц». Эта сделка могла поставить на колени целый город Златоуст – неслучайно рабочие местного металлургического завода, которым, естественно, была далеко небезразлична судьба предприятия, вышли на митинг под лозунгом «Завод и город – одна судьба». Они хорошо понимали, что банкротство градообразующего предприятия – прямая дорога к массовой безработице и нищете.

Н адо сказать, что этот самый кредитный договор банка «Петрокоммерц» (N 20.2–12/03080) с ОАО «Златоустовский металлургический завод» (ЗМЗ) в канун 2015 года рассматривался в Арбитражном суде города Москвы и был признан ничтожным. Но все дело в том, что в Москве и Челябинске оспаривался этот странный кредит по разным искам. В столице «чудо-сделкой» возмущился один из конкурсных кредиторов – Ростовский электрометаллургический завод (РЭМЗ). А в Челябинске иск по признанию кредитного договора ничтожным подал от имени должника конкурсный управляющий. Словом, с двух сторон разные истцы атаковали хитрую сделку банка, которая привела к еще большему ухудшению финансового состояния и без того находящегося в процессе банкротства ЗМЗ...

Была в этой запутанной истории и третья сторона. Это, как сказали бы марксисты, народные массы – металлурги завода в Златоусте из движения «За права рабочих». С разрешения администрации Челябинска они собирались провести в областном центре акцию под девизом «Фиктивные кредиты – удавка на шее Златоустовского метзавода». Рабочие имели в виду именно этот якобы выданный банком «Петрокоммерц» почти трехмиллиардный кредит, который и лег тяжким бременем на их предприятие. Тем самым они хотели привлечь внимание правоохранительных органов к действиям тех, кто довел их родное предприятие до банкротства.

Однако до Челябинска доехать златоустовским рабочим не удалось. В пути «Газель» с пикетчиками остановили наряды ГИБДД и всех активистов под конвоем отправили в 19-е отделение полиции города Миасса. Там им сначала объяснили, что, мол, их «Газель» похожа на машину, находящуюся в розыске. А потом полицейские заявили, что пикетчики везут в Челябинск... атомную бомбу. Понятно, что «атомных террористов» отпустили из полиции после того, как миновали часы согласованного в Челябинске пикета... Но оказалась, что «атомная бомба» была не единственной миной, подложенной оппонентам банка «Петрокоммерц». У второй, более мощной, было имя – Людмила Николаевна Майкова, адвокат. Оно весьма о многом скажет тем, кто был в курсе интересных событий юридического характера, происходивших семь лет назад...



СЕРГЕЙ МИХЕЕВ/КОММЕРСАНТЪ

ИЗ СУДЕЙ ВОН –
НА ВОЛЬНЫЕ ХЛЕБА! ▼

В славные брежневские времена ходил такой анекдот: «Москва. Красная площадь, военный парад. На трибуне Мавзолея члены Политбюро ЦК КПСС во главе с Леонидом Ильичом. Перед ними проходят войска, баллистические ракеты, диктор повествует о разрушительной силе нашего ядерного оружия... И вдруг на площади появляются несколько человек в штатском с модными в те времена каракулевыми шапками на голове. Брежнев поднимает мохнатую бровь: кто это? «А это ребята из Госплана, – шепчут генсеку. – Страшной разрушительной силой, стержневыми, обладают! Любое дело порушить могут!» Шутки шутками, но в переделах собственности с 1990-х годов до наших дней принимали и принимают участие опытные спецы из госорганов, силовых структур, судебного корпуса... Причем у судей в хозяйственных спорах всегда были сильнейшие рычаги. Практика рейдерства и передела собственности, составлявшая в те «смутные» годы суть экономической жизни страны на всех уровнях – от федерального до районных управ, – опиралась именно на решения судов, которыми она только и могла легализоваться.

И теперь представьте себе, каким влиятельным человеком была до 2008 года Людмила Майкова – председатель Федерального арбитражного суда Московского округа (ФАС МО), имевшая высший квалификационный класс судьи. Заслуженный юрист, заместитель председателя Совета судей России, член Совета по вопросам совершенствования правосудия при президенте страны... Железная леди, постоянно твердившая, что законность –

один из важнейших принципов судопроизводства. Она, казалось, была воплощением и блюстителем Кодекса судейской этики: многие из коллег Майковой, в том числе работавшие под ее началом, были лишены судейского звания по подозрению в нарушении Кодекса.

Людмила Майкова входила если не в кортуту сильных мира сего, то уж точно с ее влиянием и связями находилась в «фойе» этого элитного клуба. О ней писала даже американская The New Times. Девятого июня 2008 года, рассказывая о могущественной судье Майковой, это издание сообщало: «Корпоративные эксперты единодушно характеризуют ее как «одного из крупнейших в стране административных брокеров». Людмила Николаевна, уверяют они, могла лично решать с ведущими компаниями вопросы снижения налоговых и имущественных претензий государства даже в досудебном порядке».

Но все это говорилось о судье, которая сама в итоге чуть не оказалась под судом. Уголовное дело против председателя Федерального арбитражного суда МО Людмилы Майковой было возбуждено в 2000 году и звучало банально – «О даче взятки в размере 50 тысяч долларов за рассмотрение вопроса об оставлении в силе решения апелляционной инстанции Арбитражного суда г. Москвы о признании недействительной государственной регистрации проспекта 4-й эмиссии акций ОАО «Носта». Взятку «зелеными» судья Майкова – в силу должности ездившая на служебной машине – взяла, спустившись, как рядовой гражданин, в метро, откуда она вышла, держа в руках синюю книгу «Сборник правовых актов о налоговой полиции» и небольшой подарочный пакетик, куда вместо подарка упаковали 50 тысяч дол-

ларов. Правда, эту взятку Майкова вскоре сама и сдала сотрудникам прокуратуры, что, по мнению знающих людей, говорит не столько об искреннем раскаянии в содеянном, сколько о об отличной интуиции Майковой – она почувствовала опасность со стороны тех, кто претендовал на Орско-Халиловский металлургический комбинат. В «споре хозяйствующих субъектов» об этом предприятии уже не раз проливалась кровь: в 1999 году был убит замдиректора комбината Юрий Гринин, в 2000 году погиб его советник по правовым вопросам Александр Катусев, бывший главный военный прокурор СССР... Майкова при таких делах могла сама сгореть как свеча... И «опытная» Людмила Майкова не могла не понимать всю серьезность ситуации, в которой она оказалась после поспешного похода в метро за пакетом с 50 тысячами долларов, который ей для конспирации отдали в толпе пассажиров. Однако среди толпы могли оказаться и «посланцы» конкурентов, и просто свидетели. Поэтому, получив взятку, Людмила Николаевна заметалась и... обратилась в прокуратуру, что, кстати, продлило на несколько лет ее карьеру на посту председателя Федерального арбитражного суда МО. Хотя, согласитесь, это звучит как нонсенс: судья, взявшая взятку... Тогда «свои» ее не выдали. Уголовное дело № 192309 необъяснимым образом закрыли, а всю информацию о битве собственников за Орско-Халиловский металлургический комбинат в период рассмотрения дела судьей Майковой вычистили из Интернета и юридических баз данных «Гарант» и «Консультант». Никто не был наказан, хотя в судебном корпусе до сих пор с содроганием вспоминают вызовы на допросы судей ФАС МО и Высшего арбитражного суда.

И все же карьера могущественной и непотопляемой Людмилы Николаевны лопнула, когда журналист и телеведущий Владимир Соловьёв в 2008 году выложил на сайт радиостанции «Серебряный дождь» и красноречиво описал в подробностях на интернет-сайте trel.ru информацию о ее «квартирных махинациях». Не будем наивны: едва ли Соловьёв нашел компрометирующие такую сильную фигуру копии документов по ее квартирам в парке на скамейке – видно, какие-то подспудные силы принесли Людмилу Майкову в жертву.

Однако из песни слов не выкинешь, даже если эта песня кем-то подброшена. А песня была, что называется, «та еще», потому что выяснилось, что госпожа председатель ФАС МО посчитала себя «равнее всех равных».

Вот строки из решения от 19 февраля 2009 года Высшей квалификационной коллегии судей Российской Федерации: «...Майкова Л. Н., не будучи нуждающейся в улучшении жилищных условий, предприняла меры, направленные на обмен принадлежащей ей и ее дочери на праве общей собственности 3-комнатной квартиры по ул. Осташковской общей площадью 79,8 кв. м, используя при этом механизм, недоступный для других лиц в силу целого ряда обстоятельств. Так, 1 июля 2004 года председатель Федерального арбитражного суда Московского округа Майкова Л. Н. обратилась к мэру г. Москвы Ю. М. Лужкову с письмом, в котором просила оказать ей содействие в обмене принадлежащей ей и ее дочери квартиры на две отдельные квартиры. При этом... Майкова Л. Н. как председатель Федерального арбитражного суда Московского округа, в котором рассматриваются многочисленные споры с участием Правительства г. Москвы, не могла не понимать, что она использует свое служебное положение и тем самым провоцирует конфликт интересов, ее обращение представляется некорректным и в глазах стороннего наблюдателя может вызвать сомнения в объективности и беспристрастности судьи».

Документы гласят, что на просьбу столь ценного для Правительства Москвы лица мэр Лужков откликнулся в тот же день. Таким образом, «использовав механизм, недоступный для других лиц», судья вскоре стала обладательницей двухкомнатной квартиры площадью 91,5 кв. м по Мичуринскому проспекту, а дочь судьи получила однокомнатную квартиру площадью 42,5 кв. м по Авиационной улице.

Еще цитата из упомянутого решения ВККС: «...последующие действия Майковой Л. Н. дают основания полагать, что она изначально не имела намерения проживать в предоставляемой ей Правительством Москвы квартире... 18 августа 2004 года она заключила договор присоединения к совместному участию в строительстве жилого комплекса «Воробьевы горы» № 1270, в соответствии с которым приобрела квартиру в этом комплексе общей площадью 234,2 кв. м и машиноместо в этом же доме, стоимость которых в общей сложности составляет 8 792 700 рублей, исходя из стоимости жилья – 1 200 долларов США за 1 кв. м, ...заключая договор присоединения к совместному участию в строительстве жилого комплекса «Воробьевы горы», Майкова Л. Н., очевидно, знала, что ей будет предоставлена квартира, которую она продаст на выгодных условиях, поскольку исполнение договора за счет собственных средств было нереально: ее годовой доход по заработной плате в суде в 2003 году составил 600 229 рублей, в 2004 году – 797 880 рублей, в 2005 году – 1 186 027 рублей. Не могли решить этой проблемы кредитные и заемные средства, так как возможность их исполнения представляется проблематичной, учитывая размер доходов Майковой Л. Н.»

Как видим, судебный корпус, если того захочет, способен скрупулезно разобраться в махинациях своих судей, вопреки устоявшемуся мнению, что любой судья – недостижим для правосудия.

Копаться в «квартирном жулье» Майковой у нас нет никакого желания. Скажем лишь, что и квартиру в жилом комплексе «Воробьевы горы», относящуюся к классу элитного жилья, председатель суда приобрела по заниженной цене, поскольку, как гласит упомянутое решение ВККС, «договор от 8 августа 2004 года № 1270 о присоединении Майковой Л. Н. к совместному участию в строительстве жилого комплекса «Воробьевы горы» от имени ЗАО «СК «Донстрой» подписал Баткин Т. Ф., отец которого – Баткин Ф. И. возглавлял ОАО «Москапстрой» (ГД «Центр»), являющееся заказчиком строительства нового здания Федерального арбитражного суда Московского округа. При этом в период с 2004 по 2006 год в Федеральном арбитражном суде Московского округа рассматривался целый ряд споров с участием ЗАО «СК «Донстрой» и ОАО «Москапстрой», а также Правительства Москвы и подведомственных ему организаций. Закончилась сия история изгнанием судьи Людмилы Майковой из судейского сообщества – на официальном языке решения ВККС: «в виде досрочного прекращения ее полномочий в качестве судьи и председателя суда с 20 февраля 2009 года с лишением ее высшего квалификационного класса судьи». Так лопнула карьера чуть ли не столпа московского правосудия, а с ней, видимо, пришел конец и ее сладкой жизни с посещением дорогих ресторанов, модных салонов, приятными поездками за границу. Верховный суд РФ признал увольнение Людмилы Майковой законным, хотя она и жаловалась впоследствии даже в Европейский суд по правам человека.

«ХОРОШИЕ СЧЕТОВОДЫ» ВЕЗДЕ НУЖНЫ

Однако, как говорил незабвенный Корейко, хорошие счетоводы везде нужны. Поэтому бывшие сотрудники полиции или других правоохранительных структур, силовики устраиваются в охранные структуры фирм или на службу к бандитам, уволенные из администрации за нечестность чиновники становятся помощниками сомнительных бизнесменов, а археологи, знающие, где копать раритеты, – нанимаются к «черным копателям». Устроилась в новой жизни и Людмила Майкова – теперь она адвокат. Знание всевозможных лазеек и «узко-широких» мест судебных процессов делает ее незаменимым консультантом сомнительных сделок. Так эта «легендарная личность» и оказалась на судебном процессе, с которого мы и начали свой рассказ. И теперь уже в качестве адвоката в Челябинском арбитраже яростно, с апломбом столичной «крутой шутки» боролась во время процесса с оппонентами, демонстрируя хватку, которой позавидовали бы выдавшие виды «зубры» юриспруденции...

Между тем златоустовские металлурги, благодаря всплывшей истории с кредитом, воочию убедились, что ради извлечения преступного дохода финансовые махинаторы не брезгуют никакими средствами и готовы пустить по миру население целого города.

– Сделка с выдачей заводу банком «Петрокоммерц» фиктивных кредитов на три миллиарда рублей уже признана недействительной, – сказала председатель общественного движения «За права рабочих» Марина Воробьева, одна из тех, кого полиция не пустила на пикет в Челябинск. – Однако никто не собирается списывать эту гигантскую сумму из долгов предприятия. Мы год добиваемся проверки причин махинаций, которые грозят окончательно угробить завод, на котором от прежних 12 тысяч работников осталось 2,5 тысячи человек...

«ЦЕНА ПРИТВОРСТВА»

Страсти в Златоусте кипят уже не первый месяц. В статье «Цена притворства. Недобросовестные банковские схемы подрывают экономику страны», опубликованной 13 января этого года правительственной «Российской газетой», были представлены на суд читателей все подробности этого громкого арбитражного процесса.

«Год назад уволенные с обанкротившегося предприятия люди устроили стихийный митинг у мэрии, где кричали: «У нас денег вообще нет, еды никакой – даже картошки нет. Если вы не можете дать нам работу, дайте нам оружие! Мы знаем, к кому надо идти, у кого взять деньги»... В городе назревают социальные протесты, сравнимые с теми, какие в свое время были в Пикалёво, куда улаживать конфликт ездил Владимир Путин. В этом плане забрезжившей надеждой для практически потерявших работу сотрудников предприятия стало решение Арбитражного суда города Москвы, который накануне новогодних праздников не только признал недействительным (ничтожным) кредитный договор № 20.0–12/03080 от 29.06.2012 года, заключенный между ОАО КБ «Петрокоммерц» и ОАО «Златоустовский металлургический завод», но и раскрыл механизм этой сделки.

А сделка была, как выяснил суд в процессе разбирательства, по сути, притворной. Банк выделил деньги ЗМЗ, который на тот момент не был после процедуры банкротства в состоянии расплатиться с уже имевшимися задолженностями, в том числе по предыдущему кредиту тому же банку «Петрокоммерц». Однако деньгами по новому кредиту ОАО «Златоустовский металлургический завод» так и не воспользовалось: комбинация по обороту денежных средств под видом кредита была произведена таким образом, что в результате долг предприятия только вырос, а все выделенные банком «Петрокоммерц» по кредитному договору 2 783 847 156 рублей 35 копеек в тот же день до единой копейки вернулись кредитору.

Специалистов поразила сама сумма – еще никто и никогда не брал кредит на такую неподдающуюся логике сумму с точностью до... 35 копеек. Однако все встает на свои места, когда узнаешь, что в тот же день эти денежные средства ОАО «Златоустовский металлургический завод» в том же объеме, с пресловутыми 35 копейками, перечислило на счет ООО «Металлург-Траст» с указанием в назначении платежа на оплату по договору поставки. То есть предприятие, которое и без того было в долгах как в шелках, и суток не дали подержать в руках кредитные деньги!

В свою очередь, ООО «Металлург-Траст» в тот же день перечислило полученные от ОАО «Златоустовский металлургический завод» средства в размере 2 783 847 156 рублей 35 копеек на расчетный счет компании Masterking Trading Limited, входящей в группу лиц ОАО КБ «Петрокоммерц». Оттуда деньги и вернулись в банк, который таким образом, образно говоря, «обошел» других кредиторов.

Арбитражный суд города Москвы сделал вывод, что для должника – ОАО «Златоустовский металлургический завод» – кредитный договор был заключен на заведомо невыгодных условиях и не имел целью получение прибыли. И о невозможности должника исполнить обязательства перед кредитором было известно обоим сторонам договора. При условии накапливающейся задолженности должника и его неспособности удовлетворить требования остальных кредиторов, совершение этой сделки, формально соответствующей требованиям законодательства Российской Федерации, свидетельствует о направленности сделок на увеличение кредиторской задолженности завода в нарушение интересов его добросовестных кредиторов.

А уж интересы металлургов Златоуста

в сделке банка «Петрокоммерц» с заводом-банкротом, видимо, вообще не имели значения. Кто спрашивает мнение барана, которого ведут на убой...

В те же предновогодние дни, как сообщила та же «Российская газета», стало известно еще об одном судебном вердикте, перекликающемся с вынесенным в Москве решением. Арбитражный суд Челябинской области вынес определение по делу № А76–21914/2013, которое касалось того же самого «странного» кредита, выданного банком «Петрокоммерц». Судебное определение Арбитражного суда Челябинской области было аналогичным московскому, при этом суд принял решение о применении последствия недействительности сделки. И так как судебный иск касался банкротства предприятия, судебное решение давало «шанс на жизнь» заводу.

Но банкиры не успокоились, и в коридорах Апелляционного арбитражного суда Челябинской области банк «Петрокоммерц» решил дать бой всей имеющейся тяжелой артиллерией...

Как вы догадываетесь, на далекий Урал из Москвы прибыла в качестве адвоката банка экс-судья Людмила Майкова. Это по достоинству оценили челябинские блогеры в соцсетях: «Дорогую девушку, однако, в Челябинск банкиры привезли! Эта из Москвы в такую даль просто так не поедет...» И вот здесь развернулись все таланты и волевые наклонности бывшего председателя Арбитражного суда Людмилы Майковой, знающей, куда и какую палку вставить, чтобы повернуть вспять судебный процесс, затормозить неблагоприятные решения, какие ходатайства подать, каким тоном произнести речь... Тут уж экс-судье Майковой равных не было. В Москве бы ее влияние на судебный процесс было бы не столь эффективным из-за всех этих историй, о которых я рассказывал в начале статьи. Но в Челябинске до сих пор помнят, как вела себя на процессе Людмила Майкова – об этом очевидцы могли бы написать тома воспоминаний. В ход были пущены такие «слова и аргументы», что многих потом еще долго трясло...

Причем Майкова предпочитала излагать свои доводы в основном в своеобразной экзальтированной манере, стремясь прежде всего «морально» подавить оппонентов. Не говоря уже о том, чтобы произвести «должный эффект» на судью.

Впрочем, стоит ли удивляться подобному стилю бывшей судьи? В стране привыкли к тому, что самые «пробивные» адвокаты по уголовным делам получают из бывших следователей, использующих накопленные на службе специальные знания для защиты тех, кого они раньше держали за подследственных. Стоит ли удивляться, что Майкова теперь отменно служит коммерческой структуре?

Когда в 2009 году квалификационная коллегия судей решала ее судьбу, она заявляла в своем заключительном слове, представленном ей председателем ВККС, что сдает самый важный экзамен в жизни. Но, похоже, важные экзамены в ее жизни продолжают, и их устраивает ей жизнь вне большого кресла и высокого служебного положения. Все ли выдерживают с достоинством такие проверки без выступлений с трибуны и игры на публику? Но Бог с ней, с экс-судьей Майковой! Тем более что не судья она ныне, а сверхдорогой адвокат. Когда статья готовилась к печати, выяснилось, что решение Арбитражного суда г. Москвы также обжаловано в Девятый апелляционный суд. Слушание назначено на апрель 2015 года. Хочется верить, что апелляционная инстанция поставит справедливую точку в этой истории. На взгляд экспертов, участники этих громких разбирательств, в том числе госпожа Майкова, уже понесли большие моральные и репутационные потери как в глазах общества, так и в глазах юристов-профессионалов.

Москва – Челябинск – Москва

Источник информации:
интернет-издание «Век.Ру»

ТАИНА

Руководители Иркутской области потратили на миф о наличии президентской резиденции в своем регионе почти полмиллиарда из областного бюджета

«АНГАРСКИХ ХУТОРОВ»

Максим ГЛАДКИЙ

Мы уже писали о финансовых злоупотреблениях, которые недавно выявила Контрольно-счетная палата (КСП) Иркутской области, проверявшая эффективность использования средств регионального бюджета. В общей сложности областные чиновники с нарушениями потратили почти 6 млрд рублей. Председатель КСП Иркутской области Ирина Морохоева на заседании в областном Законодательном собрании заявила, что большая часть выявленных фактов подпадает под категорию «исполнение бюджета с нарушением законодательства». Самой плотной завесой тайны окутана, пожалуй, реконструкция одного из наиболее одиозных и статусных объектов области – гостиничного комплекса «Ангарские хутора», находящегося на 57-м километре Байкальского тракта. В нем, действительно, в свое время часто бывал Борис Ельцин, а после однажды переночевал Владимир Путин. Долгое время здесь жили губернаторы Есиповский и Мезенцев. В народе, да и сами областные чиновники эту гостиницу называют не иначе как резиденцией Президента России. Так называемый статус объекта, видимо, развязал местным чиновникам руки, но, как оказалось, в другую сторону.



ГУБЕРНАТОР ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ СЕРГЕЙ ЕРОЦЕНКО

Вывод о президентском статусе объекта основывается преимущественно на слухах. Только вот последняя реконструкция этой «базы», или, как еще этот объект фигурирует в документах, «запасного пункта управления Иркутской области» проводилась официально за счет областного бюджета. Причем действующие местные чиновники с упорством маньяков твердят, что коли это резиденция Владимира Путина, то лезть туда с проверками, тем более смотреть, что там и за сколько, нельзя. Поэтому и на что конкретно ушли почти 500 млн рублей, пояснить пока никто не может. Равно как и понять, чья на самом деле гостиница: действительно ли она относится к резиденциям главы государства или просто является губернаторской резиденцией, на реконструкцию которой потрачены сотни миллионов? Могли ли областные чиновники, прикрываясь президентским статусом, «заработать» на этом ремонте? Кто на самом деле финансировал строительство элитного комплекса зданий?

На некоторые вопросы получить ответы все-таки удалось как проверяющим из КСП, так и нам. Собственно, началось все с проверяющих!

СЕКРЕТ ФИРМЫ

На одном из заседаний областного Законодательного собрания министр финансов Наталия Бояринова вообще от-

казалась пояснять депутатам, на что идут средства при реконструкции гостиницы, сославшись на секретность. Совсем ретивым советовала обратиться за комментариями в ФСО – мол, они занимаются охраной, там и спрашивайте. Однако рекомендации чиновницы расходятся с делом и здравым смыслом. Так, деньги трагично из областного бюджета, а сам объект, по ее словам, – федеральный. Но такого просто не может быть, потому что не может быть! На объект такого уровня финансирование всегда должно идти из федеральных средств и местный бюджет никак обременять не должно. А в этом случае – все наоборот. Согласно данным КСП, из регионального бюджета на реконструкцию гостиничного комплекса «Ангарские хутора» нецелевым образом было израсходовано почти 198 млн рублей. При этом были обнаружены факты явного завышения цен практически на все, начиная с лампочек, которые почему-то стали по цене сровни золотым, до огнетушителей. Также гостиница без обязательных в таких случаях процедур госзакупки комплектовалась элементами декора и инвентарем премиум-класса, на что из бюджета области было выделено еще 102 млн рублей, и по таким схемам, в которых аудиторам до сих пор не удалось разобраться.

В Министерстве имущественных отношений правительства Иркутской области на-

вопрос корреспондента нашей газеты – так все-таки кому принадлежат «Ангарские хутора» и кто должен был платить? – внятно ответить не смогли. Оказывается, во всем областном правительстве есть только один чиновник, который в состоянии заглянуть в нужный реестр и узнать, кто же эти строения. Поиски этого чудо-человека в течение суток не увенчались успехом, он куда-то оперативно пропал, и как всегда: кроме него – никто! «Позвоните через неделю, он должен появиться», – резюмировал приятный женский голос в приемной министра. Проще, быстрее и эффективнее оказалось съездить к «Хуторам» в Иркутск самому!

ИРКУТСК

В самом Иркутске об «Ангарских хуторах» с гордостью говорят, как о самой лучшей туристической базе, но при этом уточняют, что она только для VIP-посетителей и простому смертному туда вход заказан. Собственно отыскать резиденцию было не сложно, о ее существовании слышали все: где-то на 60-м километре Байкальского тракта, в сторону озера Байкал от Иркутска. Правда, на этом участке трассы находятся сразу два объекта с одинаковым названием, только расположены они на разных километрах: один на 56-м, другой на 58-м. На сайте Кремлин.ру есть даже фотография, на которой тогда еще и.о. Президен-

та РФ Владимир Путин в 2000 году «в резиденции «Ангарский хутор», что в 60 км от Иркутска, встречается с местной интеллигенцией». Но опять же не уточняется, в какой резиденции – губернаторской или президентской?

На машине мы доезжаем с таксистом до указателя «56-й км», за ним почему-то сразу следует 58-й, и над ним красуется замечательная вывеска: «ООО «Ангарские хутора», гостиница, баня, домики и шашлыки». Двухэтажный «сарай», слегка напоминающий гостиницу, явно не подходит под резиденцию хоть какого-нибудь чиновника. Вышедшая из-за угла сонная барышня предлагает одноместный номер всего за 2 тыс. рублей + 500 рублей за питание в сутки. Если возникнет желание сэкономить на еде – можно развести костер и готовить самому. На более отвлеченные вопросы о президенте автоматически просыпается и напрочь отвергает родство с правительственным учреждением, поясняя, что оно есть «где-то там», за каким-то шлагбаумом. Почему-то показывая при этом рукой в небо.

Едем дальше. Еще в километре натякнемся на садоводческое хозяйство «Ангарские хутора». Занесенные снегом дома, больше половины без стекол и местами с выбитыми дверями. Вышедшая навстречу женщина рекомендует поискать нужный объект на 57-м километре и, где получится, свернуть с трассы. «Но я не ви-

дел таблички 57, есть только 56 и 58», – спросил было я. «Она обязательно есть, где-то между 56-м и 58-м, ищите», – сделала гениальное открытие садовод. Табличку мы так и не нашли. Но где-то между 56-м и 58-м километрами действительно обнаружили малозаметную дорогу в лес. Только характерный качественный асфальт, освещение по всей трассе говорили сами за себя – к обычным садоводам эта дорога вести не может. Через метров семьсот однополосной дороги утыкаемся в странные ворота и шлагбаум. Внешне – за ними действительно что-то серьезное или хотя бы приличное. Навстречу из помещения КПП не выходит, а бубально выпрыгивает охранник. Со стороны двухэтажного особняка, из глубины, к нам быстро семенит второй. Пока суть да дело, удается разглядеть стоящий впереди двухэтажный дом (см. фото, в нем в свое время останавливались Борис Ельцин и Гельмут Коль). И странное четырехэтажное белое здание, слегка напоминающее церковь в шатровом стиле, но без куполов, – по правую сторону. Приблизившийся охранник, даже не поинтересовавшись, кто я и зачем приехал, советует убраться подальше!

– А вы не хотите узнать, что я здесь делаю?

– А мне и не важно, это спецобъект и вам здесь не место.

– Я, собственно, отдохнуть к вам приехал, вот, «Ангарский хутор» посоветовали добрые люди, это здесь?

– Да, это здесь, но отдохнуть здесь вы не сможете, это губернаторская резиденция.

– Мне сказали, что можно...

– Нельзя, обращайтесь к нашему директору, – подключается второй охранник, с нашивкой частного охранного предприятия.

– Дайте тогда его телефон.

– Мы не даем телефоны.

– А как можно их узнать?

– Это собственность города и областного правительства, туда и обращайтесь.

В подтверждение своих слов охранник показал на небольшую табличку над КПП с надписью: «Собственность правительства Иркутской области».

– Мы уже обращались, и нас послали, – не унимался я.

– Туда вам и дорога!..

– Но мне сказали, что здесь президент страны останавливался и можно простым людям отдохнуть.

– Здесь сейчас резиденция губернатора и никто больше не живет!

Попытавшись еще хоть что-то узнать о директоре, приезде Президента России, губернаторе, я, видимо, порядком поднадоел охранникам своими расспросами. Они перешли в контрнаступление:

– Так вы ж правила нарушили! – радостно выпалил один из них.

– Какие? – вздрогнул я.

– Вы под знак сюда повернули с трассы, а там запрещен поворот.

Знак действительно был, но мы повернули намеренно. Перспектива проехать еще километров 10–15 до очередного разворота водителя никак не прельщала.

– А вы откуда знаете, в километре от трассы, как мы поворачивали?

– Да я по камерам наблюдения видел, как вы подъезжали, тут везде камеры,мышь не проскочит. Так что идите лучше, пока не оштрафовали!

Заметив, что охранники не являются сотрудниками полиции и накладывать штраф не имеют права, мы предложили вызвать полицию, а тем временем задержать нас и препроводить в помещение, оставив ожидать приезда наряда! Поняв, что его напарник дважды за минуту сказал явно не то – ладно, что выдал с потрохами элементы системы охраны VIP-объекта, так еще и встал перед перспективой провести нас в губернаторский дом, что, видимо, ничем хорошим для него не закончилось бы, – его коллега коротко, но конкретно посоветовал убраться куда подальше...

РЕЗИДЕНЦИЯ: ПРЕЗИДЕНТСКАЯ ИЛИ ГУБЕРНАТОРСКАЯ?

«Гостиничный комплекс «Ангарские хутора» хотел сделать президентской резиденцией еще губернатор Говорин, и именно для Ельцина. Соответственно, в середине 1990-х эта территория даже передавалась в федеральную собственность, но, как я понял, ситуация сначала повисла в воздухе, а потом сдвинулась назад», – утверждает иркутский журналист Юрий Пронин. Желание объяснить появление такой резиденции, по его мнению, объяснялось просто. Прием главы государства на своей территории, тем более на Байкале, увеличивал лоббистские возможности любого губернатора в разы. В свою очередь, старожилы иркутской политики на условиях анонимности уверяют, что Кремлю пришлось отказаться от предложенной резиденции прежде всего по причинам, связанным с вопросами безопасности. Одна из первых реконструкций, начатая при губернаторе Говорине, не была доведена до конца. Чтобы соответствовать статусу, комплекс зданий, кроме построенных бань, теннисных кортов и самой гостиницы, должен был иметь соответствующий уровень защиты. «Для этого предполагалось установить системы ПВО вокруг правительственной дачи и углубить русло Ангары с выходом в Байкал – для перемещения и яхт, и даже, возможно, подводных лодок», – комментирует источник. Сложно сказать, что случилось с ракетными комплексами, но с Ангарой дела не заладились сразу, надо было углублять дно и сразу сносить столь любимый в народе знаменитый Шаман-камень – верхнюю часть скалы, выступающую из воды на стыке Ангары с Байкалом. Камень, может быть, и снесли бы, несмотря на всевозможные легенды о его мистическом происхождении, но одновременно сносить пришлось бы и целую гору под водой, что считали, видимо, уже слишком дорогим удовольствием. Тогда совместно с ФСО было принято решение оставить в покое домик Ельцина и построить новый, чтобы не простреливался со стороны Ангары. Собственно, с конца 1990-х годов президентский статус резиденции закончился. Региону осталась о ней только добрая память, на которой теперь решили «подзаработать» чиновники Иркутской области. «В общей сложности на реконструкцию дачи было потрачено более 500 млн рублей, 200 млн нецелевого использова-

ния – это то, что случайно нашли проверяющие, а с остальными деньгами еще не все ясно, возможно будут разбираться в неформальном порядке... Вы посмотрите, там территория гостиницы – две тысячи квадратных метров, а говорят, что построены все четыре», – констатирует мой собеседник. По его словам, «в Иркутской области в лесную отрасль «заходила» новая компания. Валили и пилили лес она, конечно же, хотела, построив перед этим собственный завод. Но делать этого «просто так» ей не давали. Пока лесники не выделили как раз 500 млн рублей «на реконструкцию и развитие» «Ангарских хуторов», заплатив, другими словами, за так называемый входной билет. А дальше, как я понял, их просто обманули... На днях я прочитал, что эта компания будет строить завод в Красноярском крае». По словам бывшего первого заместителя председателя Иркутского правительства Владимира Пашкова, реконструкция «Ангарских хуторов» началась весной 2013 года по личному распоряжению губернатора Ерошенко. «Мне поручили контроль за ходом работ, объяснив, что оплату всех работ будут осуществлять за счет средств инвесторов», – рассказывает Владимир Пашков. Реконструкцию необходимо было выполнить в кратчайшие сроки, якобы к визиту высокопоставленных федеральных гостей. Все работы были выполнены в срок и завершены в конце июля – начале августа 2013 года. «Оплата работ производилась через фонд «Иркутская слобода», бюджетных средств там не присутствовало. Экспертизу заказывали в Торгово-промышленной палате. Это уже было после окончания работ, после этого распоряжением губернатора сопровождение этого проекта было передано в Министерство строительства и дорожного хозяйства во главе с Михаилом Литвиным», – рассказывает Пашков. Именно с этого момента, по словам собеседника, под проект решено было притянуть и областной бюджет, а все расходы, как показала проверка КСП, провести задним числом. Часть уже сделанных закупок финансировали уже в декабре 2014 года, прикрываясь грифом «Секретно». На эти цели депутаты Законодательного собрания выделили более 100 млн рублей, толком не поняв даже, на что их планируют потратить. Как впоследствии выяснили мои коллеги из СМИ, деньги пошли на приобретение дорогой мебели, инвентаря и элементов декора. Но, по данным проверяющих, наборы для гольфа за полмиллиона рублей, простыни за 60 тыс.

рублей, одеяла за 120 тыс. рублей и прочие дорогие безделушки являются собственностью частного подрядчика, который по договору аренды передал данное имущество в аренду для оснащения ГОК «Ангарский хутор», а арендная плата составила 98 тыс. рублей в год. Кто стоит за «благотелем», непонятно.

«Схема реализации проекта была выбрана такая, чтобы чиновники и построить смогли вовремя, и не сели потом. Объект финансировался через частный фонд, а администрация области постановлением губернатора «залегендировала» объект – ему предоставлялся статус спецобъекта областного значения. ФСО с этим согласилось и помогло обеспечить всю начинку (резиденция губернатора подразумевает наличие спецсвязи и т.д.). Но с приданием регионального статуса областной резиденции навсегда была поставлена точка в ее принадлежности – статуса президентской у нее нет!» – рассказывает Пашков.

«История с этой резиденцией – просто зеркало системы власти, которая сложилась при губернаторе Сергее Ерошенко. Его привели к губернаторству те же, кто поставил в свое время и Мезенцева, – комментирует ситуацию один из местных предпринимателей. – При Мезенцеве тоже уводились деньги, но не в таких масштабах. Вот он, 130-й квартал, – стоит, всем нравится, и никого не интересует, сколько при строительстве украли. При нынешнем губернаторе чиновники наживаются совсем с другим размахом! При чем с таким пафосом, прикрываясь дачей для Владимира Путина».

Кстати, президент страны, как и другие высшие чиновники, в Иркутскую область летом 2013 года так и не приехал, так что оценить новостройку не смог.

Зато, по слухам, особо приближенные к губернатору чиновники пользуются резиденцией достаточно свободно. Говорят, что начальник регионального управления Следственного комитета Андрей Бунев даже отмечал там свой день рождения...

Оценили резиденцию и местные политики и бизнесмены. «Я долго думал, с чем можно сравнить ход мыслей и поступков Сергея Ерошенко, он ведь физик по образованию, а эти люди со студенческой скамьи учатся управлять несуществующими моделями и пространствами», – резюмировал на правах инкогнито один из иркутских бизнесменов.

И его понять можно – в Иркутске ему еще жить и работать.

Москва – Иркутск – Москва



РЕЗИДЕНЦИЯ «АНГАРСКИЕ ХУТОРА»

УКРАСТЬ \$500 000 000

Крупнейшее музейное ограбление, произошедшее в марте 1990 года в Бостоне, до сих пор остается нераскрытым

Сергей МАНУКОВ

В ночь с 17 на 18 марта исполняется ровно четверть века с момента ограбления бостонского Музея Изабеллы Стюарт Гарднер. Несмотря на множество версий, в том числе и довольно экзотических, картины до сих пор не найдены. Остается без хозяина и крупное вознаграждение за информацию, которая поможет найти грабителей и похищенные ими экспонаты, оцениваемые – очень приблизительно, конечно, – в полмиллиарда долларов.

Для 23-летнего студента Музыкального колледжа Беркли Рика Абата работа ночным охранником в Музее Гарднер была идеальным способом зарабатывать деньги на учебу. Он мог играть до позднего вечера со своей рок-группой в ночных клубах, а в полночь ехал в музей на ночную смену.

Во втором часу ночи 18 марта 1990 года Рик Абат удивленно смотрел на экран монитора, который показывал боковой вход в музей и стоящих около двери двух мужчин в полицейской форме.

Они объяснили, что в музее был какой-то шум. Рик решил, что речь идет о каком-нибудь пьянице, который ухитрился перелезть через двухметровый забор и сейчас прячется на территории музея, и открыл дверь.

В ту ночь у Рика Абата был новый напарник, такой же, как он, музыкант – 25-летний трубач Ник Фоули. Его привычный напарник заболел. Опытного охранника срочно заменили на Фоули, который устроился на работу несколько месяцев назад и до этого работал исключительно днем.

Каждый час охранники по очереди совершали обходы четырехэтажного здания. Пока один проверял залы, второй следил за четырьмя экранами системы видеонаблюдения. Комната охраны находилась рядом с боковым входом в музей на Палас-роуд. Коридоры и залы музея были оборудованы датчиками движения. Информация стекалась в компьютерную систему, расположенную рядом с комнатой охраны.

Ночи были скучными. Происшествия типа того, что случилось за пару недель до ограбления, были большой редкостью. Охранник увидел на мониторе, как на молодого парня у бокового входа напали двое неизвестных. Он начал колотить в дверь и умолять, чтобы его пустили в музей, но охранник лишь пообещал позвонить в полицию.

Однако до прибытия полиции тройка, похоже, помирилась, села в машину и уехала. Возможно, это была первая попытка злоумышленников пробраться в музей.

Грабители, переодетые в полицейскую форму, позвонили в дверь бокового входа музея на Палас-роуд в 1.24 ночи. Рик Абат впустил их, потому что сработал страх перед полицией, заложенный на подсознательном уровне. Согласно инструкциям он не имел права впускать в музей незнакомых людей. Всех ночных охранников под расписку знакомили с должностными инструкциями, которые, кстати, постоянно лежали на столе в комнате охраны. Один из пунктов гласил, что они имеют право впускать в музей лишь тех полицейских, которые приехали по их же вызову.



ЗДАНИЕ БОСТОНСКОГО МУЗЕЯ ИЗАБЕЛЛЫ СТЮАРТ ГАРДНЕР

Один из полицейских поинтересовался, сколько еще охранников в музее? Только один, услышал он в ответ. Напарник Абата совершал обход на третьем этаже.

– Скажи ему, чтобы он спустился, – велел полицейский.

Затем «копы» выманили Ника из-за пульта, на котором находилась единственная кнопка тревоги, связывавшая музей Гарднер с ближайшим полицейским участком. – Мне знакомо твое лицо, – неожиданно заявил один из «копов». – По-моему, ты в розыске. Покажи документы.

Охранник вновь повиновался. Он вышел из-за пульта и показал водительское удостоверение и студенческий билет Беркли.

«Копы» велели ему стать к стене и широко расставить ноги. Через мгновение на его руках защелкнулись наручники.

Только тут до него дошло, что его не обыскали, и он подумал, что это может быть ограбление.

Второй охранник тоже не оказал сопротивления и позволил надеть на себя наручники.

– За что вы меня арестовали? – робко поинтересовался он.

– Это не арест, а ограбление, – подтвердил догадку Абата разговорчивый «полисмен». – Если не создадите нам проблем, не пострадаете.

Через несколько минут, в 1.48, охранников с заклеенными скотчем ртами отвели в подвал и привязали к столбам метрах в тридцати друг от друга. Следующие 57 минут грабители без помех хозяйничали в музее.

ПУСТЬ СИЛЬНЕЕ ГРЯНЕТ БУРЯ!

Грабители разделились. Один направился в Голландский зал, расположенный в южном крыле здания, а второй – в галерею Шорта, небольшое помещение над главным входом в музей.

Тот, кто отправился в Голландский зал, вырезал трех из четырех Рембрандтов. Он хотел забрать и четвертую картину, огромный автопортрет, написанный Рембрандтом в 1629 году, но, очевидно, не смог этого сделать по техническим причинам.

Из галереи Шорта второй грабитель унес пять рисунков Эдгара Дега.

Самыми дорогими, несомненно, являлись «Буря на море Галилейском», единственный морской пейзаж Рембрандта, и «Концерт» Вермеера, одно из всего лишь 35 полотен голландского живописца. Цены на эти картины, не исключено, уже превысили 100 млн долларов.

Кроме этого, музей Гарднер не досчитался работ Говерта Флинка и Эдуарда Мане, а также китайского кубка эпохи Шан (XVII–X вв. до н.э.) и бронзового орла со знамени Наполеона.

В 2.28 грабители вернулись в комнату охраны. Они проверили охранников в подвале, кстати, второй раз за время ограбления, и начали готовиться к уходу. Сначала забрали кассету со своими изображениями из видеомониторинга, затем стерли все данные из системы датчиков движения, при этом не подумав, что информация осталась на жестком диске компьютера. Награбленную добычу они за два раза выне-

сли из музея. На все про все им понадобилось 13 минут.

Охранников освободили в 8.15 утра приехавшие в музей стражи порядка. На этот раз, к счастью, настоящие.

Рик Абат описал бостонским полицейским, как выглядели их лжеколлеги. Одному из преступников было, по его словам, под 40. Он был среднего роста, примерно, 175 сантиметров, худощавый, в пенсне с золотой оправой и усами, скорее всего, приклеенными. Другой был на несколько лет моложе, плотнее и выше – за 180 сантиметров. У него тоже были усы, и тоже явно не свои.

АГЕНТЫ ВАТИКАНА, КОЛУМБИЙСКИЕ НАРКОБАРОНЫ И БОЕВИКИ ИЗ ИРА...

Официальное расследование началось 18 марта. В тот же день его забрало у полиции Бостона местное отделение ФБР. В расследовании участвовали также частные сыскные бюро, нанятые Музеем Гарднер. За четверть века, миновавшую с той мартовской ночи, они проверили десятки, а может, и сотни версий. В том числе и экзотические.

Кому только не приписывали ограбление Музея Гарднер поклонники теории заговора: и тайным агентам Ватикана, и боевикам из Ирландской республиканской армии, и эмирам и шейхам с Ближнего Востока, и жадным миллиардерам из Америки и, конечно, колумбийским наркобаронам...

За прошедшие годы следователям пришлось иметь дело с десятками посредников, выступавших от имени людей, якобы обладавших ценной информацией о похитителях. По словам спецagenta ФБР Джеффри Дж. Келли, нынешнего руководителя расследования, всех их интересовали только деньги. Вознаграждение за информацию, которая поможет вернуть картины, со временем выросло до 5 млн долларов.

Самым многообещающим посредником, по мнению правоохранителей, был анонимный автор письма, пришедшего в Музей Гарднер в конце апреля 1994 года. Он писал, что готов вернуть картины в обмен на 2,6 млн долларов и полное освобождение от ответственности как похитителей, так и лиц, у которых сейчас находились картины. Поскольку в письме, на котором стоял нью-йоркский штампель, шла речь об иммунитете от уголовной ответственности, музей передал его в ФБР.

Автор письма разработал сложную систему общения. Если музей готов к переговорам, то в курсах валют в первом номере Boston Globe Sunday должно быть написано, что за доллар дают одну итальянскую лиру. 1 мая, если верить газете, между долларом и лирой установился паритет.

ФБР разрешило дальнейшие контакты с посредником. Через неделю пришло второе письмо. Аноним выразил удовлетворение, что музей заинтересовало его предложение, но не скрывал тревоги по поводу шумихи вокруг ограбления и «агрессивной реакции» на его письмо правоохранительных органов всех уровней. У него возникли сомнения в искренности сотрудников музея. «В чем больше заинтересован музей, – писал посредник, – в том, чтобы вернуть картины, или в аресте посредника? ДОБИТЬСЯ ТОГО И ДРУГОГО ОДНОВРЕМЕННО НЕВОЗМОЖНО!»

Справка

Изабелла Стюарт Гарднер собрала богатую коллекцию картин, скульптур, европейского и азиатского антиквариата и диковинок типа писем Наполеона и посмертной маски Бетховена. В 1903 году она перевезла коллекцию, состоящую из примерно 2,5 тыс. предметов, в новое здание, построенное в стиле венецианского палаццо. Оно стало не только ее домом, но и открытым для публики музеем. Перед смертью в 1924 году миссис Гарднер составила завещание, в котором просила, чтобы все предметы коллекции висели и стояли на выбранных ею местах и после ее смерти...

Он сообщил, что ему нужно время подумать, но больше на связь не выходил. В 1997 году Уильям Янгуорт, торговец краденными произведениями искусства и товарищ опытного похитителя картин Майлса Коннора-младшего, привез репортера Boston Herald Тома Машберга на склад в Бруклине и показал в полумраке картину, очень похожую на «Бурю на море Галилейском» Рембрандта. Дальнейшее поведение Янгуорта и Коннора, однако, доказало, что они просто хотели воспользоваться кражей и ничего не знают о местонахождении краденых картин.

В середине 2000-х Джефф Келли встречался даже с продюсерами популярного детективного сериала «Монк». В ФБР позвонил телезритель и заявил, что видел в одной из серий в глубине комнаты картину, очень похожую на «Концерт» Вермеера. Это, действительно, оказался «Концерт», но не оригинал, а репродукция, которую использовали как реквизит.

ВОПРОСЫ БЕЗ ОТВЕТОВ

Вычислить анонимного посредника по письмам ФБР не удалось. Следователям не оставалось ничего иного, как рассчитывать на удачу и пытаться найти похитителей по косвенным уликам.

Почему, например, думали сыщики, преступники взяли рисунки Дега и оставили значительно более ценный эскиз «Оплакивания Христа» Микеланджело, лежавший в считанных сантиметрах? Датчики движения зафиксировали, что воры ни разу не поднялись на третий этаж, где висел, пожалуй, наиболее ценный экспонат музея Гарднер — «Похищение Европы» Тициана. Не заинтересовали их и очень ценный «Алтарь семейства Колонна» Рафаэля, и работы Джона Сарджента и Джеймса Уистлера. Странное впечатление производил и эпизод со знаменем Наполеона, на которое похитители затратили немало времени и которое стоило значительно дешевле картин. Естественно, следователи допросили десятки сотрудников Музея Гарднер. Под подозрение в первую очередь попал Рик Абат, но он дважды успешно прошел испытание на детекторе лжи.

Похитители приехали на машине. Однако от версии, что у них был сообщник, сидевший за рулем, пришлось быстро отказаться. В ФБР пришли четверо юношей, которые отмечали День святого Патрика в соседнем жилом доме. Уходя с вечеринки между полночью и часом ночи, они заметили двух мужчин в маленьком красном хэтчбеке, припаркованном на Палас-роуд недалеко от музея. Им показалось, что это были полицейские. Юноши были несовершеннолетние и к тому же изрядно навеселе. Во избежание неприятностей они поторопились уйти.

ФБР искало картины не только в Америке, но и за рубежом. Спецгент ФБР Дэн Фалзон и Барбара Мангум, главный хранитель коллекции в Музее Гарднер, в начале 1990-х летали в Японию проверить информацию, согласно которой в частной галерее богатого японского художника со связями в преступном мире появился морской пейзаж Рембрандта. Выяснилось, что картина является лишь копией «Бури на море Галилейском» Рембрандта, причем довольно посредственной.

Несколько лет назад агент Келли летал в Париж выяснить, не купил ли французский бизнесмен Жан-Мари Мессье украденных Рембрандтов. Информация не подтвердилась.

ГЛАВНОЕ — КАРТИНЫ, А НЕ ПОХИТИТЕЛИ

Одну из наиболее убедительных версий выдвинул Стивен Куркиян, проработавший 40 лет в Boston Globe и имеющий в своем послужном списке три Пулитцеровские премии. Написанная им книга «Гениальные воры: бостонские гангстеры, провернувшие самое крупное в мире искусств ограбление» 10 марта появилась на прилавках книжных магазинов.

Куркиян считает, что организатором ограбления был бостонский гангстер по имени Луис Ройс из банды Росетти. Он лично жаловался репортеру, что до сих пор не получил причитающиеся ему 15 % за разработку плана. В детстве и юности Ройс был большим поклонником изящных искусств и так любил Музей Гарднер, что неоднократно прятался в нем на ночь, чтобы побродить в одиночестве по залам. Став гангстером, он решил ограбить любимый музей. Картины понадобились даже не столько для продажи, сколько для торга. «Братков», сидевших за решеткой, нередко выменивали на украденные шедевры.

Луис Ройс придумал простой, но эффективный план с двумя фиктивными копами. Кстати, недорого по сравнению, конечно, с шедеврами живописи китайский кубок понадобился именно Ройсу.

Стивен Куркиян утверждал, что знает и имя заказчика. Ограбление заказали Ройсу один из крестных отцов бостонской мафии Винсент Феррара, который в конце 1980-х годов отправился на 20 лет за решетку по обвинению в убийстве, и его помощник Бобби Донати, навещавший шефа в тюрьме. Накануне ограбления Донати видели в клубе Shack с огромным бумажным пакетом. Когда он поскользнулся и упал, из пакета вывалилась полицейская форма.

«Твоих рук дело?» — поинтересовался Феррара у Донати, когда тот пришел на свидание уже после ограбления. «Я же тебе говорил, шеф, что сделаю это. Теперь нужно придумать способ заключить сделку и обменять тебя на картины», — ответил тот.

Бобби Донати заверил босса, что надежно спрячет добычу. Однако вскоре он пал жертвой разборок в криминальном мире.

Директор музея Энн Холи так хотела вернуть похищенное, что даже обратилась к папе Иоанну Павлу II с просьбой призвать похитителей возратить картины. Она также попросила массачусетского сенатора Уильяма Балджера поговорить с его братом Джеймсом, больше известным под кличкой Уайти. Джеймс «Уайти» Балджер был одним из королей преступного мира Бостона и до ареста в 2011 году возглавлял банду Winter Hill. Ограбление произошло на его «территории». Так что Уайти тоже был заинтересован в обнаружении грабителей, потому что хотел получить свою долю.

Что же касается ФБР, то дело об ограблении музея Гарднер по-прежнему не закрыто. Его сейчас ведет спецгент Джефф Келли. В ФБР, как обычно, темнят и говорят, что ограбление организовала и провела группа бостонских гангстеров, которым помогали посредники мафии из другого штата. Многие из участников громкого преступления уже давно нет в живых.

В марте 2003 года ФБР провело сенсационную пресс-конференцию. Директор бостонского отделения ФБР Ричард Деслауэр объявил, что картины находятся в Филадельфии. ФБР не назвало имен похитителей, потому что истек срок давности за ту кражу. Главным в то время было вернуть картины. После той сенсационной пресс-конференции прошло более 10 лет, однако на стенах Музея Гарднер по-прежнему зияют пустые рамы.

В ФБР поступила информация о средней руки мафиозо по имени Кармелло Мерлино из Квинси, штат Массачусетс, который как-то похвалился знакомым, что у него навешивается сделка по продаже картин «на пять лимонов». Через какое-то время Мерлино арестовали по подозрению в подготовке вооруженного ограбления. Ему пообещали смягчить наказание в обмен на помощь в поисках картин из музея Гарднер, но он сказал, что ничего не знает об ограблении.

Через несколько лет Джефф Келли вышел на друзей Мерлино, Джорджа Рейсфелдера и Леонарда Демусио. У Рейсфелдера был красный «Додж-Дайтона», модель 1986 года. На такой же машине преступники приехали на ограбление и увезли картины. К тому же двое родственников Рейсфелдера видели украденного Мане в его квартире через три месяца после ограбления



«БУРЯ НА МОРЕ ГАЛИЛЕЙСКОМ», РЕМБРАНДТ (1633), 161,7x129,8 см.

музея. Фотографии Джорджа Рейсфелдера и Леонарда Демусио были очень похожи на фотороботы, составленные по описанию охранников музея.

К сожалению, к тому времени, когда ФБР вышло на след Рейсфелдера и Демусио, обоих уже не было в живых. Кармелло Мерлино скончался в тюрьме в 2005 году. Скончался и Роберт Гуаренте, бандит из Мэйна, который тоже торговал краденными картинами. В 2009-м его вдова рассказала агентам ФБР, что он в 2002 году продал несколько полотен некоему Роберту Джентилу из Коннектикута.

ФБР арестовало Джентили за хранение наркотиков и наркоторговлю. Во время обыска в его доме в Манчестере, штат Коннектикут, в сарае нашли потайное помещение с огромным ящиком, однако он был пуст.

НАДЕЖДА УМИРАЕТ ПОСЛЕДНЕЙ

Несмотря на то что после ограбления прошла уже четверть века, и в ФБР,

и в Музее Гарднер надеются на лучшее. В этих надеждах музейных работников укрепляет то обстоятельство, что украденные полотна действительно время от времени возвращаются в родные пенаты. Например, в 2002 году в лондонскую галерею «Тейт» вернулись в неповрежденном состоянии две картины английского живописца XIX века Уильяма Тёрнера, украденные во время выставки в Германии восемью годами ранее.

Статистика, однако, против чрезмерного оптимизма. По данным ФБР, только 5 % украденных произведений искусства возвращаются к своим законным владельцам. По мнению основателя Регистра похищенных произведений искусства Джулиана Рэдклиффа, шансы на возвращение шедевров в Музей Гарднер все же выше среднестатистических и составляют не 5 %, а 20. Уж слишком громкой получилась кража 25 лет назад, и слишком трудно продать украденные картины. Так что остается, похоже, только одно — набраться терпения и ждать.

Список украденных картин

1. «Концерт», Ян Вермеер (1658–1660), 72,5x64,7 см.
2. «Буря на море Галилейском», Рембрандт (1633), 161,7x129,8 см.
3. «Дама и господин в черном», Рембрандт (1633), 131,6x109 см.
4. «Автопортрет», Рембрандт (1634), 2x5 см. Этот крошечный автопортрет размером с марку уже похищался в 1970 году. Его нашли в вагоне метро.
5. «У «Тортони», Эдуард Мане (1878–1880), 26x34 см.
6. «Пейзаж с обелиском», Говерт Флинк (1638), 54,5x71 см.
7. «На скачках», Эдгар Дега, 10x16 см.
8. «Кортеж в пригороде Флоренции», Эдгар Дега, 16x21 см.
9. «Три жокея верхом», Эдгар Дега, 30,5x24 см.
10. «Программа артистического вечера», Эдгар Дега, 24,1x30,9 см.
11. «Театральное представление», Эдгар Дега, 23,4x30,0 см.
12. Бронзовый кубок, Китай, династия Шан (1200–1100 гг. до н.э.), 26 см.
13. Фиал с виде орла с наполеоновского знамени, Франция (1813–1814), 25 см.

НЕИЗВЕСТНЫЙ НЕМЦОВ

Физик, ставший впоследствии оппозиционером, занимался секретными разработками

Егор ВЕРЕЩАГИН

О том, что Борис Немцов на заре своей политической карьеры (вернее, перед ней) был погружен в научную деятельность, знают практически все. Но мало кто знает, что именно на него как на продолжателя знаменитой научной школы сделал в свое время ставку академик Виталий Гинзбург, что некоторые его разработки были засекречены и что как физик он вел несколько научных направлений. Чего стоит только акустический лазер, придуманный Борисом Ефимовичем, который можно рассматривать если не как климатическое оружие, то как аппарат, позволяющий локально влиять на погоду... В этом свете сравнение Немцова с Сахаровым, отказавшимся от науки ради борьбы за мир, выглядит не таким уж нелепым – тем более что именно Андрей Дмитриевич, по одной из версий, и «заразил» будущего политика, государственного деятеля новой России и оппозиционера своей борьбой.

В каком-то смысле карьера Немцова-ученого была предопределена, так сказать, генетически. Его дядя, Вилен Эйдем, был учеником и соратником академика, нобелевского лауреата Виталия Гинзбурга, достигшего мыслимых и немыслимых вершин научного олимпа. Гинзбург работал в свое время в Горьком (ныне Нижний Новгород), там же жил и вел плодотворную деятельность Эйдем. Естественно, наступил момент, когда возник вопрос о продолжателе данных традиций в городе Горьком. И вот одним из серьезных претендентов на эту роль был, как выясняется, именно Борис Немцов, подававший определенные надежды и имевший определенные успехи как физик. Школу он закончил с золотой медалью, радиофизический факультет Горьковского университета им. Н.И. Лобачевского (выпуск 1981 года) – с отличием. Уже через 5 лет Борис Ефимович защитил кандидатскую диссертацию, тема – «Когерентные эффекты взаимодействия движущихся источников с излучением». Дилетанту трудно оценить ценность данной работы. В ней, как и во всех серьезных трудах по физике, много формул и не так много текста. Единственное, пожалуй, что бросается в глаза, – это разноплановость научных выводов. Здесь исследуются и электроны, движущиеся со сверхсветовой скоростью, и неустойчивые системы, образующиеся в ходе соединения космической плазмы с движущимися антеннами, и волны, кото-



АНДРЕЙ САХАРОВ И ЕЛЕНА БОННЕР С БУДУЩИМ НИЖЕГОРОДСКИМ ГУБЕРНАТОРОМ БОРИСОМ НЕМЦОВЫМ. 1988 ГОД

рые порождают эти системы, и столкновения частиц, и многое другое.

Такое ощущение, что ученый пытается охватить многое (что присуще скорее автору докторской, нежели кандидатской), как бы разрывается на части – вместо того, чтобы сосредоточиться на одном конкретном направлении.

«В науке Боря всегда интересовали задачи, связанные с динамикой, движением, неустойчивостями, – вспоминает известный биофизик, член Американского физического общества Лев Цирлинг, работавший когда-то с Немцовым. – Я сейчас уже задним числом подумал, что в этом наверняка сказывался его неумный человеческий характер, драйв. Как примеры могу упомянуть серию работ по неустойчивостям и излучению волн частицами и объектами, движущимися со сверхсветовыми скоростями в оптически плотных средах, в плазме, когерентное излучение акустических волн перегретым паром, эффекты эха при нелинейном взаимодействии волн и частиц в плазме».

**БОТАНИКОМ
НЕ БЫЛ НИКОГДА**

Казалось бы, вот этот вот «драйв», эта импульсивность, изначально присущая Немцову, могли помешать его дальнейшей научной карьере, поскольку настоящих ученых (по крайней мере, существует такой шаблон) характеризуют усидчивость, неспешность, вдумчивость. Однако тогдашние коллеги Бориса Ефимовича с этим не согласны. По их мнению, вдумчивость у Немцова была, но она была молниеносной.

«Импульсивность ему не мешала, – уверен депутат городской Думы Нижнего Новгорода Александр Котюсов, тоже начинавший как физик и работавший одно время с Немцовым в Научно-исследовательском радиофизическом институте (НИРФИ). – С моей точки зрения, он был гениальным человеком, то есть ему не нужно было сидеть сутками напролет, чтобы что-то придумывать». «Он очень много работал, быстро и легко писал статьи и уже в 1985 году защитился, – вспоминает Цирлинг. – Несмотря на плейбойский вид и повадки, у Бори была абсолютно незаурядная голова и очевидная страсть к науке, это чувствовалось сразу».

Теперь представим, как выглядел Немцов в ту пору внешне, какие у него были «повадки», о которых упоминается выше. Это помогают сделать ранние фото, на которых Борис Ефимович одет, так скажем, не с иголочки, у него мощная шевелюра и... борода. «Помню, я поначалу обращал на него внимание со стороны, да и невозможно было не обратить: огромный, красивый, уверенный в себе, как сейчас мы это называем, cool, – вспоминает Лев Цирлинг. – Ему было, в общем, плевать, что на нем надето, ходил в каких-то рваных свитерах. Однажды в мороз пришел на лекции в валенках. Девушки любили его все равно, а может, еще и за это тоже. А потом мы все-таки в какой-то момент познакомились... Политикой он до 1987 года практически не интересовался. Не был «в оппозиции» к советскому режиму, но и никогда не был комсомольским активистом. Занимался наукой, спортом, получал удовольствие от жизни. Но главное, всегда был порядочным человеком».

Отметим, что в дальнейшем, когда Немцов отказался от науки и сделался губернатором Нижегородской области, он стал, конечно, одеваться более прилично, но время от времени нарушал протокол неформальным стилем. Журналисты, работавшие тогда, вспоминают, что он мог легко прийти на пресс-конференцию в джинсах, что ввергало в шок чиновников, привыкших к определенному придворному этикету. «Он ботаником не был никогда, – добавляет Александр Котюсов. – Каким он был жизнерадостным и веселым человеком, таким он был и в науке. И проводя семинары, он горячо доказывал свои тезисы, шутил, убеждал, спорил...»

**ПРЯМОЙ НАСЛЕДНИК ШКОЛЫ
ГИНЗБУРГА**

Несколько лет подряд Немцов работал в Научно-исследовательском радиофизическом институте (НИРФИ). Чем он там занимался – об этом отчасти могут рассказать наши собеседники.

«Где-то во второй половине 1980-х мы начали с ним вместе думать над одной увлекательной задачей, – вспоминает Лев Цирлинг. – Она касалась распространения локализованных возмущений в неустойчивых сдвиговых течениях. Мы встречались в обеденный перерыв, часами сидели на подоконнике рядом со столовкой НИРФИ и писали «на коленках» формулы. Мимо туда-сюда проходили коллеги и удивлялись: «Всё еще сидите? Ну-ну...» Потом мы с ним вместе ездили в Москву рассказывать про эту работу на семинаре у Гинзбурга (того самого, нобелевского лауреата. – Прим. ред.). Я туда попал в первый и последний раз, а он-то у Гинзбурга бывал и раньше, ведь считался прямым наследником знаменитой школы Гинзбурга в Горьком – через своих научных руководителей Николая Денисова и Вилену Эйдем, которые были его (Гинзбурга) прямыми учениками. И атмосфера этого уникального семинара, и вся эта наша совместная работа – одно из самых моих ярких научных воспоминаний, хотя, к сожалению, наша статья на эту тему так, по существу, и не увидела свет, вышла только в качестве иффановского препринта. Я собрался в Америку, занялся другими задачами, Боря увлекся политикой, так мы это дело и оставили...»

Заметьте: Цирлинг прямо пишет о том, что именно Немцов считался продолжателем легендарной научной школы, именно на него возлагали надежды – так же, как в свое время в Арзамасе-16 возлагали надежды на Андрея Сахарова (об этом чуть позже). Примечательна характеристика, данная Немцову самим Гинзбургом: «Он по-настоящему талантливый физик, у него много хороших работ».

Возможно, поэтому в НИРФИ к Борис Ефимовичу было, как это принято выражаться, особое отношение.

«У него был свободный вход и выход, то есть он мог когда хочет уходить и когда хочет приходить, – вспоминает Александр Котюсов. – Его не ограничивали, теоретически он мог вообще не приходить на работу. Просто ему негде было работать: дома однокомнатная квартира, жена, маленький ребенок. Поэтому ему было спокойнее приходить в институт, тем более тут еще библиотека, журналы... Поэтому он спокойно сидел за столом, писал формулы, исписывал сотни страниц, потом рассказывал это все на семинарах...»

**ПОГОДНАЯ МАШИНА
И ЗАКРЫТЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Если то, что Немцов делал вместе с Цирлингом, не очень понятно обывателю, то совместная работа с Котюсовым по теоретическому обоснованию акустического лазера не только поддается объяснению, но и сама по себе весьма интересна. Если говорить упрощенно, акустический лазер – это аппарат, с помощью которого создается направленный инфразвук, не уловимый человеческим ухом, способ-

ный разгонять туман и, возможно, облака. Предположения о подобном эффекте делались и раньше, но именно Немцову принадлежит идея создания устройства. «Мы нашли механизм, который позволяет при воздействии на такое облако акустической волной сделать так, что туман рассеивается, — объясняет Александр Котюсов. — Немцов и я разработали теоретическое объяснение такого эффекта, на основании которого можно было, в принципе, сделать прибор. Мы обосновали, написали на бумаге формулы, которые говорили о том, что если есть прибор, из которого выходит вот такая инфразвуковая волна, и если ее правильно направить в нужном направлении на туман, то через определенное количество времени этот туман исчезает. Он выпадает на землю в виде дождя».

Насколько нам известно, акустический лазер пока что существует в теории: не нашлось тех, кто занялся бы изготовлением конкретного опытного образца. Между тем разработка имела бы прикладное значение: теоретически с ее помощью можно разгонять туман, допустим, в аэропортах, а в перспективе — разгонять тучи и вызывать дождь. Правда, были бы проблемы с расстоянием: чем оно больше, тем акустический лазер действует слабее. Но эту проблему можно было бы решить, допустим, с помощью самолета или специального аэростата.

В 1992 году Александр Котюсов защитил на данную тему кандидатскую диссертацию, Немцов тогда уже отошел от науки и погрузился с головой в политику.

Были у Бориса Ефимовича и другие научные труды — секретные, содержание которых до сих пор известно очень узкому кругу лиц. «Некоторые его разработки были связаны с распространением электромагнитных волн в атмосфере, — рассказывает Александр Котюсов. — В том числе это были закрытые материалы, которые нигде не публиковались, они были сделаны по заказам различных институтов. У меня не было доступа к этим вещам, я даже не знал, о чем там идет речь. Как-то это было связано с системой защиты от внезапного ракетного удара...»

Всего Борису Немцову принадлежит более 60 научных работ и несколько изобретений. Некоторые его коллеги и ученики стали видными научными деятелями. В частности — Ефим Хазанов, член-корреспондент РАН, руководитель отделения нелинейной динамики и оптики Института прикладной физики РАН.

«Немцов был моим первым научным руководителем, — пишет Ефим Аркадьевич в своем посте на «Фейсбуке». — Длилось это недолго, да и я тогда был совсем зеленым студентом, но до сих пор хорошо помню некоторые его научения, которые и своим ученикам иногда повторяю».

А что же сам Борис Ефимович? Что бы с ним было, если бы в 1990 году он не переключился на политику?

«У меня не было и нет никаких сомнений, что он бы сделал блестящую карьеру в науке, — отвечает на наш вопрос Лев Цирлинг. — Не только я, но и академик Гинзбург так считал».

Александр Котюсов добавляет: «Я не сомневаюсь ни на секунду, что, если бы он был жив и занимался научной деятельностью, он бы уже академиком стал. Легко. У него были бы сотни работ, десятки учеников, мировое имя, ездил бы человек по заграницам, вел семинары... Да, это все было бы».

ЗАГАДОЧНЫЕ МЕТАМОРФОЗЫ

Нетрудно догадаться, что наш следующий вопрос — почему? Что такого произошло, что заставило перспективного ученого Бориса Немцова оставить научную карьеру и заняться общественно-политической деятельностью?

Прежде всего, необходимо учитывать сложившуюся тогда ситуацию. «Надо сказать честно: начало 1990-х годов — это было самое трудное время для ученых, потому что

жить было не на что, — вспоминает Александр Котюсов. — Военные заказы, за которые платили, резко снизились, людям зарплату платить нечем, а вот эти вещи типа акустического лазера — это все было абсолютно бесплатно».

Вместе с тем одним только бедственным положением научного сообщества объяснить метаморфозу, произошедшую с Немцовым, было бы в корне неверно. Здесь не обойтись без упоминания о другом человеке, который сделал головокружительную карьеру в науке и который также от нее отказался. А именно — об Андрее Сахарове. На первый взгляд ассоциация неудачная и нелепая. Но это только на первый взгляд. Стоит вспомнить, что в то время, когда Немцов разрабатывал свой акустический лазер, Андрей Дмитриевич находился в ссылке в городе Горьком, то есть совсем рядом. Об этом, конечно, знали все. И хотя будущий оппозиционер не имел тогда никакого контакта с Сахаровым, пример борца за мир на него, видимо, подспудно влиял. Параллельно с этим происходит еще одно важное для нас событие: в нескольких километрах от сахаровской квартиры строится Горьковская атомная станция теплоснабжения (ГАСТ), и ее не прекращают строить после 1986 года, то есть после взрыва на Чернобыльской АЭС. Это породило общественный протест, в котором участвовал и Немцов, став одним из лидеров нижегородского экологического движения. До определенного момента все это происходило параллельно с научной деятельностью Бориса Ефимовича: одно другому, что называется, не мешало. Переломный момент в жизни нашего героя произошел 13 октября 1988 года — в этот день Немцов впервые в жизни встретился с Андреем Сахаровым, приехав к нему на квартиру в Москву, и взял у него интервью.

Однако к этому историческому моменту мы вернемся чуть позже. Прежде хотелось бы освежить в памяти читателей предысторию, которую, в принципе, знают многие. Когда-то Сахаров был не просто «нормальным», «блестящим» и «гениальным» ученым. В Арзамасе-16 его сделали ни много ни мало национальным героем, которого можно было бы поставить если не на один постамент с Гагариным, то где-то близко к этому. Вот как об этом пишет уже знакомый нам Виталий Гинзбург: «В 1953 году меня, по предложению Игоря Евгеньевича Тамма, выбрали в члены коры. Он же предлагал избрать в члены коры и Андрея Дмитриевича, но его избрали сразу в академики. Почему? Им нужен был герой — русский. Евреев хватало: Харитон, Зельдович, ваш собеседник. Скажу, чтобы не было недоразумений: я Сахарова нисколько не ревную, не собираюсь бросать на него тень, но, говоря в историческом плане, его очень раздули по военной линии — из националистических соображений. Он — национальный герой, очень, правда, всех потом подведший».

Итак, на Андрея Дмитриевича сделали ставки — не такие, конечно, какие сделал Гинзбург на Немцова, несоизмеримо серьезнее, но тем не менее параллели напрашиваются. И Сахаров первоначально с этой ролью согласился. Так, в 1960-х годах будущий борец за мир предложил разместить вдоль океанских побережий США цепь ядерных зарядов по 100 мегатонн каждый. В случае нападения на СССР эти заряды срабатывают — и континента фактически нет.

Через несколько лет Сахаров начал ездить на процессы над коллегами диссидентами, а в 1970-м году познакомился с Еленой Боннэр. Есть версия — и в общем-то небезосновательная — что окончательный перелом в мировоззрении Андрея Дмитриевича произошел в результате этого знакомства. Он сам писал: «Люся подсказывала мне (академику) многое, что я иначе не понял бы и не сделал. Она большой организатор, она мой мозговой центр». Астрофизик Борис Комберг вспоминает, что даже те бывшие коллеги Сахарова по науке, которые нашли в себе мужество и не отвернулись от опального академика, отно-



АЛЕКСАНДРА СЕНЦОВА И АЛЕКСАНДРА ЧУМИЧЕВА / ГАС

ГЛАВА АДМИНИСТРАЦИИ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ БОРИС НЕМЦОВ ВО ВРЕМЯ СОВЕЩАНИЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ МИНИСТЕРСТВ, ВЕДОМСТВ, ГЛАВ АДМИНИСТРАЦИЙ ТЕРРИТОРИЙ И ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ ПО ПРОБЛЕМАМ БОРЬБЫ С ПРЕСТУПНОСТЬЮ, 1993 ГОД

сились к Боннэр негативно, считая, что именно она сбילה Андрея Дмитриевича, что называется, с пути истинного.

Интересно, что в годы опалы национальность Сахарова, из-за которой его когда-то выдвинули на роль культовой фигуры, стала подвергаться ехидным сомнениям. «Очень многие люди, благодаря спецоперации КГБ, думали, что Сахаров еврей, что он никакой не Андрей Дмитриевич Сахаров, а там Андрей Моисеевич Цукерман, — вспоминал на одном из памятных выступлений Борис Немцов. — Я, кстати, совершенно не шучу. Я работал тогда в Академии наук, хорошо знаю эту среду. И даже в нашей среде (я подчеркиваю, в среде физиков, где работали люди достаточно продвинутые и независимые) были сомневающиеся насчет его этнической идентичности. Когда я говорил, что его предки были арзамасскими православными священниками, более того, даже я был в церкви, в которой служил его дед, и потом, когда губернатором работал, мы ее восстанавливали, люди думали, что этот дед был выкрестом, никакой он не русский».

ПСИХОПАТОГЕННЫЙ ВИРУС?

Итак, в 1970 году происходит встреча Сахарова с Еленой Боннэр, результатом которой стал отказ от науки, а в 1988 году — встреча Сахарова с Немцовым (Боннэр, если что, там тоже присутствовала), результат — тот же самый. Очень соблазнительно было бы развить фантазмагорию об особом психопатогенном вирусе свободы, созданном в подпольной лаборатории США, которым была заражена сначала Елена Георгиевна и далее по цепочке, но это предмет отдельного исследования. Мы же перейдем к тому роковому дню — 13 октября 1988 года — когда ученый Борис Немцов окончательно превратился в политика. Сам Борис Ефимович вспоминал об этом так: «Когда Сахаров находился в Горьком, он высказываться на эту тему не мог, но я возглавил тогда экологическое движение против строительства этой атомной станции (имеется в виду ГАСТ. — Прим. ред.). А инициатором этого движения на самом деле была моя мама, детский врач, она меня и втянула в политику (сейчас мучается по этому поводу). Развернулась нешуточная борьба между народом, то есть гражданами города, и коммунистической нижегородской властью, которая продолжала строить эту станцию. Строили, несмотря на общественное мнение, несмотря на «перестройку», несмотря ни на что, и строительство было довольно ритмичным. Тогда я решил встретиться с академиком и поговорить с ним на эту тему.



НИКОЛАЯ МОШКОВА / ГАС

НИЖЕГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ. ГУБЕРНАТОР БОРИС НЕМЦОВ ВО ВРЕМЯ ВСТРЕЧИ С ИЗБИРАТЕЛЯМИ В АРЗАМАСЕ, 1992 ГОД

Я один раз в жизни был журналистом, это было как раз в 1988 году».

Интервью, которое Сахаров дал Немцову, вышло в том же году в местной газете «Ленинская смена» под заголовком «Мы не вправе держать людей в страхе». Главная идея статьи состоит в том, что атомные станции необходимо строить под землей, в изолированных от грунтовых вод бункерах, чтобы в случае аварии все это можно было немедленно похоронить.

В 2011 году, выступая на Сахаровских чтениях, Борис Ефимович утверждал: «Это абсолютно правильная идея. Если бы «Фукусима» была сделана под землей, то даже крупное землетрясение уровня того, что было у берегов Японии, и цунами ничего страшного бы для Японии и мира не принесли. Кстати, Сахаров в интервью говорит о том, что в случае аварии на подземной атомной станции ее ликвидация элементарна — ее надо залить бетоном. Просто в шахту, где находится атомная станция, залить бетон».

В конце того рокового интервью зашла речь и о Горьковской атомной станции теплоснабжения, которая к тому моменту была фактически построена. Сахаров выразил сомнения в необходимости этого проекта и сказал Немцову: «Надеюсь, что вам удастся переломить ход событий. Я целиком на вашей стороне».

Надо сказать, что Борису Ефимовичу ход событий переломить удалось. Возглавив общественное движение, он добился того, чтобы атомную станцию под Нижним Новгородом так и не запустили. Этим он, скорее всего, настроил против себя тех коллег, которые проектировали Горьковскую атомную станцию. Говорят, что она была передовой именно в плане безопасности. В частности, так считает академик, научный руководитель Института прикладной физики в Нижнем Новгороде Андрей Гапонов-Грехов. «Но народ был против, и мы ничего не могли поделать», — вспоминает он.

На этой волне, собственно говоря, Немцов и вошел в большую политику — а там, конечно, не до науки.

ДАЛЬШЕ МЦЕНСКА НЕ ПУСКАТЬ!

Михаил Катуков и Гейнц Гудериан:
танковые засады против блицкрига

Дмитрий ЖУКОВ, Иван КОВТУН

В рамках проекта «Полководцы: двойной портрет на фоне битвы» газета «Совершенно секретно» продолжает цикл публикаций о ключевых событиях Великой Отечественной войны. В своих публикациях мы решили сделать упор не столько на хронологию боевых событий, а сколько на личности тех, кто командовал войсками по обе стороны линии фронта, двигал по шахматной доске кровавых боев армии и дивизии, становился олицетворением побед и нес полную ответственность за поражения. Битва за Москву представляет собой один из ключевых поворотных моментов в ходе Второй мировой войны. Немецкое командование справедливо связывало судьбу кампании на Востоке со взятием советской столицы, поскольку огромное политическое и военно-стратегическое значение города было совершенно очевидно. После провала блицкрига была разработана крупная наступательная операция под кодовым наименованием «Тайфун». План предусматривал расчленив советскую оборону тремя мощными ударами танковых группировок, окружить и уничтожить войска Западного, Резервного и Брянского фронтов. После этого предполагалось охватить Москву с севера и юга, и – одновременно с фронтальным наступлением пехотных соединений – овладеть красным мегаполисом. На брянском направлении наступление по плану «Тайфун» началось 30 сентября 1941 года. Особенно ожесточенные бои развернулись под городом Мценском, где на пути бронированных армий Гейнца Гудериана встали танкисты под командованием Михаила Катукова. Именно здесь, на полях Орловщины, встретились два полководца – один в зените своей славы, другой – только восходивший к ней. Это была не просто битва огня и брони, но и борьба интеллектов. Гудериан и Катуков оказались достойными противниками. Оба были талантливыми военными специалистами и профессионалами, чьи судьбы во многом похожи. Это позволяет рассматривать их противостояние как схватку неординарных личностей.

Михаил Ефимович Катуков появился на свет 17 сентября 1900 года в селе Большие Увары Коломенского уезда. Большая крестьянская семья Катуковых с трудом сводила концы с концами. Много и тяжело работать приходилось даже малым детям. Времени на полноценную учебу фактически не оставалось, однако это не помешало Катукову в 12 лет с отличием окончить местную школу. Благодаря природной сметливости Миша очень рано научился читать и писать. А когда его отец батрачил на молочной фирме Сумакова в Петербурге, мальчик освоил эстонский язык. Позже Катуков выучил еще три языка – польский, белорусский и украинский. Большое влияние на становление мировоззрения будущего полководца оказали рассказы деда – участника Русско-турецкой войны 1877–1878 годов. В Петербурге юный Катуков проработал разнорабочим при фирме Сумакова пять лет. Его главной обязанностью была доставка продуктов заказчикам. Жалования и отпусков Михаил как подмастерье не получал, но для того времени это было вполне типично, и, по крайней мере, ему не надо было думать о хлебе насущном. Начало его карьеры для большинства выходцев из крестьянского сословия было даже завидным. В 1917 году период «ученья» закончился, и Катуков стал полноценным сотрудником фирмы.

Жизнь юноши круто изменилась после Октябрьского переворота. Михаил добровольцем вступил в Рабоче-крестьянскую Красную Армию, служба в которой стала его судьбой. В составе 54-й стрелковой дивизии Михаил участвовал в боях на Польском фронте, а затем – в Донской области, в районе станции Филоньевская, Ново-Анненская, Хопер. В декабре 1920 года Катуков был зачислен на Могилевские пехотные курсы. В марте 1922 года его назначили на первую командную должность – командиром взвода в 235-й стрелковой Невельский полк 27-й Омской краснознаменной дивизии. В этом соединении он служил более десяти лет, пройдя путь до начальника штаба 80-го стрелкового полка. В начале 1930-х годов началось становление советских бронетанковых войск. Во всех военных округах появились отдельные танковые и механизированные соединения. На базе 80-го стрелкового полка, располагавшегося в белорусском городе Борисове, в 1931 году была сформирована 5-я отдельная механизированная бригада, и Катуков увлеченно погружился в тщательное изучение танкового дела. В 1933 году на окружных соревнованиях по стрельбе из танка он занял первое место, завоевав весьма ценный в советских условиях приз – фотоаппарат. Первоначально обучение всего личного состава бронетанковых войск Красной

Армии велось в самих частях и соединениях путем самоподготовки и практических занятий групп с техниками и инженерами. Но подготовить полноценных командиров, обучить их особенностям тактики танковых войск таким образом было невозможно. Поэтому советское руководство приняло решение о создании танковых школ, Военной академии моторизации и механизации РККА, а также курсов переподготовки офицерских кадров. В 1935 году эти курсы успешно окончил и Катуков.

В начале 1938 года Михаил Ефимович был назначен на должность командира 5-й легкотанковой бригады. В июле 1940 года его перевели на должность командира 38-й легкотанковой бригады, а в ноябре того же года он стал командовать 20-й танковой дивизией. Правда, на момент назначения Катукова ни одного танка в дивизии не было...

Весть о начале войны с Германией застала полковника М. Е. Катукова в Киеве. В своей книге «На острие главного удара» он вспоминал, что его соединение, входившее в состав 9-го мехкорпуса генерал-майора К. К. Рокоссовского, только по названию было танковым. На момент начала войны два танковых полка располагали вместо положенных 375 Т-34 и КВ лишь 33 легкими танками БТ. Артполк имел 24 гаубицы, а батальон связи – только учебные радиостанции. Все недоукомплектованные подразделения пришлось превратить в стрелковые. Из-за нехватки грузовых автомобилей переброска войск шла с большим трудом.

20-я танковая дивизия Катукова принимала участие в оборонительных операциях в районе городов Луцк, Дубно, Коростень. На фоне всеобщего отступления и паники Михаил Ефимович показал себя относительно неплохо: уже тогда он попытался реализовать идею применения танковых засад. 18 августа 1941 года Катукова вызвали в Москву и назначили командиром 4-й танковой бригады. Ее формирование шло под Сталинградом, на базе уже прошедшей крещение огнем 15-й танковой дивизии. Формирование шло недолго: противник рвался к Москве, и на боевое сколачивание времени уже не было. 23 сентября бригада погрузилась в эшелоны и уехала в Орловскую область. Судьбе было угодно распорядиться так, что Катукову пришлось вести бои с соединениями, командовали которыми генерал-полковник Гейнц Вильгельм Гудериан – легендарный теоретик и практик танковых войск. К тому моменту его имя уже было широко известно не только в Третьем рей-

хе, но и за его пределами (в том числе и в Советском Союзе), а самому командующему 2-й танковой группы (с 5 октября 1941 года – танковой армией) подчиненные дали соответствующие прозвища – Быстрый Гейнц и Гейнц-ураган.

БЫСТРЫЙ ГЕЙНЦ

Гудериан родился 17 июня 1888 года в городе Кульме на востоке Германии. Его предки по отцовской линии были мелкими землевладельцами, а по материнской – потомственными прусскими юристами. Отец будущего мастера танковых атак служил обер-лейтенантом в егерском батальоне и стал первым кадровым военным в роду Гудерианов. Сам Гейнц, согласно воле отца, обучался в кадетском корпусе в Карлсруэ, а затем – в военной школе в Меце. В 1912–1913 годах Гудериан служил в составе телеграфного батальона в городке Кобленце. 1 октября 1913 года он начал учебу в военной академии в Берлине, прерванную Первой мировой войной.

Гудериан командовал различными подразделениями связи, что, по его собственному свидетельству, очень помогло приобрести знания, пригодившиеся впоследствии при создании танковых войск. Впрочем, в 1917 году он неплохо проявил себя и как командир 2-го батальона 14-го пехотного полка. Его умелое руководство было отмечено командованием, которое увидело в нем способного и талантливого офицера. Войну молодой капитан завершил на должности начальника оперативного отдела в штабе германского представительства в оккупированной Италии. В период Веймарской республики Гудериан проходил службу на различных штабных должностях, в том числе в военно-транспортном отделе Военного министерства. Уже в начале 1920-х годов офицер стал активно интересоваться вопросами танкового дела и вскоре стал признанным теоретиком нового рода войск. В 1931 году ему предложили должность начальника штаба инспектора автотранспортных войск.

Летом 1932 года Гудериан вместе со своим начальником, генералом Освальдом Лутцем, совершил поездку в СССР, проинспектировав бронетанковую школу рейхсвера в Казани. Как известно, эта школа, зашифрованная под названием «Объект «Кама», была создана в конце 1920-х годов для обхода условий Версальского договора и в целях развития советско-германского военного сотрудничества. Программа включала в себя теоретиче-



МИХАИЛ КАТУКОВ



ГЕЙНЦ ГУДЕРИАН

ский курс, в ходе которого изучалась материальная часть танков, их вооружение, средства связи и тактические принципы ведения танкового боя. Во время же практических занятий слушатели учились управлять танком на пересеченной местности, стрельбе из него, использованию методов маскировки, а также действиям в составе танковых подразделений и взаимодействию с другими родами войск. Всего за время существования школы ее окончили около 40 офицеров рейхсвера. После прихода нацистов к власти в 1933 году «Кама» прекратила существование.

В то же время в самой Германии началось бурное строительство немецких бронетанковых войск – Панцерваффе. Гудериан как один из ведущих специалистов в этой области был активно задействован в этой работе. Его работа «Танки – вперед!» (1937 год) очень быстро приобрела статус классической и сделала ее автора самым известным в мире идеологом танковой войны.

К слову сказать, Катукоев внимательно изучил книгу своего будущего противника и, как показали его действия в ходе войны, сумел нащупать в теории Гудериана некоторые уязвимые стороны. Обобщая боевой опыт, полученный в боях под Москвой, Михаил Ефимович подготовил «Инструкцию по борьбе с танками, артиллерией и пехотой противника» (1942 года), рекомендованную для использования в войсках. В этом смысле Катукоев оказался вполне достойным учеником своего визави.

Гудериан принимал участие в Польской и во Французской кампаниях, а в июле 1940 года получил звание генерал-полковника. Он неоднократно применял тактику блицкрига. В первые месяцы войны Германии с СССР эта тактика имела большой успех. Действуя путем прорыва и охвата танковыми клиньями, войска под командованием Гудериана стремительно продвигались вперед, к Москве. Но затем Гитлер вместо удара на Москву направил 2-ю танковую группу на Киев. Танкисты Быстрого Гейнца отличились и здесь. 15 сентября 1941 года восточнее украинской столицы они соединились с частями 1-й танковой армии, окружив в киевском «котле» войска Юго-Западного фронта.

Гудериан считал поворот на Киев серьезной ошибкой, которая, в конечном итоге, привела к поражению под Москвой. Впрочем, в сентябре 1941 года захват большевистской столицы казался делом вполне осуществимым, тем более что инициатива

была в руках германского вермахта. 2-й танковой группе приказали овладеть районом Орёл – Брянск, который являлся необходимым трамплином для наступления на Москву.

«РАЗБИТЬ ПОДЛЕЦА ГУДЕРИАНА!»

Первый этап немецкого наступления на московском направлении завершился крупным успехом противника: в течение нескольких дней вермахту тремя ударными группировками удалось прорвать оборону советских войск восточнее Духовщины, Рославля и Шостки и окружить в районе Вязьмы четыре армии Западного и Резервного фронтов. Одновременно с этим 3 октября 4-я танковая дивизия XXIV танкового корпуса Гудериана, продвинувшись за четыре дня на 200 с лишним километров, с ходу ворвалась в Орёл.

Сообщение о внезапном захвате города прозвучало для советского командования как гром среди ясного неба. В руки врага попал важный административный центр, крупный узел железнодорожных и шоссейных дорог, ставший плацдармом для дальнейшего наступления немцев на Москву. Противник получил возможность использовать шоссейную дорогу для снабжения своих войск. Захват города произошел столь неожиданно, что когда немецкие танки въехали в Орёл, там еще ходили трамваи. Советская сторона не успела провести даже эвакуацию промышленных предприятий.

В это время севернее Орла должны были сосредотачиваться части 1-го гвардейского стрелкового корпуса под командованием генерал-майора Д. Д. Лелюшенко. Корпус первоначально предназначался для разгрома группировки противника, вклинившейся в оборону Брянского фронта (командующий которого, генерал-полковник А. И. Ерёменко, обещал Сталину «разбить подлеца Гудериана»). В связи с падением Орла корпусу была поставлена новая задача – контрударом из района Мценска остановить дальнейшее продвижение немецких танков. Сталин при постановке задачи Лелюшенко провел красным карандашом линию вдоль реки Зуша и сказал: «Дальше Мценска противника не пускать ни при каких обстоятельствах».

4-я танковая бригада полковника Катукоева, входившая в состав корпуса Лелюшенко, 4 октября 1941 года прибыла несколькими эшелонами в Мценск. Сразу же после прибытия первых эшелонов бригады из нее были выделены две усиленные

разведгруппы, перед которыми поставили задачу: выявить силы и намерения группировки противника, занявшей Орёл. Первую группу, имевшую на вооружении семь танков Т-34 и КВ, возглавил командир батальона капитан В. Г. Гусев. Она должна была внезапно ворваться в Орёл, боем произвести разведку противника в городе и захватить пленных. Вторая разведывательная группа с восемью танками Т-34 под командованием командира танковой роты старшего лейтенанта А. Ф. Бурды получила задачу двигаться по маршруту Мценск, Домнино, Грачёвка, ворваться в Орёл с юго-восточной окраины, разведать силы противника и также захватить «языка».

В полдень 4 октября группа капитана Гусева вышла к северо-восточной окраине Орла. Для разведки города был выслан дозор в составе танкового взвода (три танка Т-34) во главе с командиром взвода младшим лейтенантом Г. Ф. Овчинниковым. Смелой атакой разведчики уничтожили два немецких орудия и ворвались в город. В итоге восемь солдат и один офицер были взяты в плен. В качестве трофея оказалась и оперативная карта, которая была срочно доставлена в Москву. Начальник Генерального штаба маршал Б. М. Шапошников по телефону поблагодарил разведчиков Катукоева за ценные сведения. Благодаря захваченной карте удалось раскрыть состав группировки немецких войск на этом участке фронта.

5 октября 1941 года основные силы бригады Катукоева вступили в бой с передовыми частями XXIV танкового корпуса, и в первую очередь – с подразделениями 4-й танковой дивизии. Быстроходные «тридцатьчетверки» провели успешную атаку и внесли некоторое замешательство в неприятельские боевые порядки, но затем советские воины вынуждены были перейти к обороне. Бой длился несколько часов. Катукоевцы отбили несколько танковых атак, но, чтобы сохранить личный состав бригады и боевые машины, отошли на рубеж у села Первый Воин, где дали новый бой. В тот день Гудериан, по советским данным, потерял 18 танков, 8 орудий и несколько сот солдат и офицеров. Оборонительная линия в районе Первый Воин – Нарышкино давала Катукоеву некоторые преимущества перед противником: с высот хорошо простреливалась местность, небольшие рощи и стога сена на лугах позволяли замаскировать танки и орудия. Для немцев было подготовлено несколько «сюрпризов» – шесть танковых засад.

6 октября Гудериан ввел в бой свежие

силы. Немецкие танки и пехота пытались сходу прорваться через советские позиции. Катукоев, внимательно следивший за боем, уловил благоприятный момент и отдал приказ вывести из укрытия танки и открыть огонь. «Тридцатьчетверки» не позволили немецким «коробочкам» развернуться и принять боевой порядок, некоторые из них были уничтожены на месте. Потеряв значительную часть техники, Гудериан, однако, не успокоился. Мысль о прорыве к Мценску не покидала его ни на минуту. Ведь он сам отдал приказ взять город к 9 октября. Снова и снова немцы бросались в атаку. Наткнувшись на засады в одном месте, они откатывались назад и, перегруппировав силы, начали наступление в другом.

Совершенно неожиданным оказался для Гудериана удар дивизии гвардейских минометов, прибывших к Катукоеву для поддержки. В районе реки Лисица немецкий генерал сосредоточил до 200 танков и большое количество пехоты, готовясь к новой атаке. Удар минометов был настолько эффективным, что привел немцев в панику. Потери противника составили 43 танка, 16 противотанковых орудий, 6 автомашин и до 500 солдат и офицеров. Катукоев понимал, что Гудериан не остановится ни перед чем и будет продолжать наступление. Немцам теперь была хорошо известна местность, расположение танковых засад и артиллерийских батарей. В ночь на 7 октября Катукоев отвел бригаду на рубеж Ильково – Головлево – Шеино.

Удар, полученный у села Первый Воин, на какое-то время отрезвил Гудериана. 7 и 8 октября он не стал бросать в бой огромные массы войск и техники, а лишь отдельными небольшими группами танков прощупывал оборону Катукоева. Правда, и в этих боях немцы понесли потери. Вспоминая эти события, Гудериан после войны писал: «Особенно неутешительными были полученные нами донесения о действиях русских танков, а главное, об их новой тактике... Русская пехота наступала с фронта, а танки наносили массированные удары по нашим флангам. Они кое-чему уже научились. Тяжесть боев постепенно оказывала свое влияние на наших солдат и офицеров... Я решил немедленно отправиться в 4-ю танковую дивизию и лично ознакомиться с положением дел. На поле боя командир дивизии показал мне результаты боев 6 и 7 октября, в которых его боевая группа выполняла ответственные задачи. Подбитые с обеих сторон танки еще оставались на своих местах. Потери русских были значительно меньше наших потерь».

9 октября передышка закончилась и возобновились бои. Гудериан бросил против корпуса Лелюшенко крупные силы, намереваясь несколькими фланговыми ударами взять его в «клещи». И снова катукоевцы встали на пути танковых колонн противника. Танкисты бригады, отражая атаки противника, проявляли недюжинное мастерство и мужество. Так, танковый батальон под командованием капитана А. А. Рафтопулло в бою у деревни Ильково нанес противнику серьезный урон. Всего было подбито 43 вражеских танка. Капитан был ранен, но остался в строю. Рафтопулло был удостоен звания Героя Советского Союза.

В общей сложности в боях у Мценска бригада Катукоева во взаимодействии с 11-й танковой бригадой и другими частями корпуса Лелюшенко нанесли большие потери соединениям XXIV танкового корпуса, задержав его продвижение к Туле на две недели. Танкисты 4-й танковой бригады, потеряв 28 танков (из них сгорели – 9, пропали без вести – 6, остальные были эвакуированы), уничтожили и подбили 133 танка.

После боев под Мценском в германской 4-й танковой дивизии в строю осталось 38 танков (на 30 сентября их было 100–110). В связи с большими (по немецким меркам) потерями в дивизии было про-



ГЕНЕРАЛ-МАЙОР М.Е. КАТУКОВ СО СВОИМ ШТАБОМ НА ПЕРЕДОВЫХ ПОЗИЦИЯХ. ВОЛОКОЛАМСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ, ДЕКАБРЬ 1941 Г.

ФОТО ИЗ АРХИВА АГЕНТСТВА «ВОЕНИНФОРМ» МО РФ

ведено служебное расследование. В своих мемуарах Гудериан отмечал: «...В районе действий XXIV танкового корпуса у Мценска, северо-восточнее Орла, развернулись ожесточенные бои, в которые втянулась 4-я танковая дивизия... В бой было брошено большое количество русских танков Т-34, причинивших большие потери нашим танкам. Превосходство материальной части наших танковых сил, имевшее место до сих пор, было отныне потеряно и теперь перешло к противнику».

В боях под Мценском впервые раскрылся талант Катукова как новатора в военном деле, ищущего новые формы и методы борьбы с численно превосходящим противником. Его тактика танковых засад полностью себя оправдала и показала высокую эффективность не только в боях в 1941 года, но и в дальнейшем, в том числе при отражении летнего наступления вермахта на Курской дуге.

Советское Верховное командование вполне оценило профессионализм и изобретательность комбрига. Уже 12 октября 1941 года в газетах был опубликован указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении личного состава 4-й танковой бригады. Среди тех, кто был удостоен высоких наград, был и ее командир — полковник М.Е. Катуков. Он получил орден Ленина. Несколько позже, после того как бригаду перебросили на западное направление, 10 ноября 1941 года Катукову было присвоено звание генерал-майора танковых войск. А на следующий день Сталин подписал приказ о переименовании 4-й танковой бригады в 1-ю гвардейскую. На тот момент это было единственное танковое соединение в Красной Армии, получившее этот статус.

НЕВЗРАЯ НА НАЧАЛЬСТВО

Боевые карьеры Катукова и Гудериана в период Второй мировой войны во многом оказались схожи. И дело тут не только в том, что они умело применяли танковые войска. Довольно важной чертой как советского, так и немецкого генералов являлась самостоятельность и нежелание льстить своему руководству. Конечно, в первую очередь это касается Гудериана, который уже в период Французской кампании был временно отстранен от командования XIX танковым корпусом за неисполнение приказов командующего танковой группы Э. фон Клейста.

Еще более драматическая ситуация произошла в период Битвы под Москвой. Гудериан неоднократно обращался в штаб группы армий «Центр» с настоятельной просьбой, чтобы частям и соединениям 2-й танковой армии доставили зимнее обмундирование. О катастрофическом положении своих солдат и офицеров, полу-

чивших многочисленные обморожения, теоретик танковой войны подготовил специальный доклад. Он лично представил его в ставке Гитлера 20 декабря 1941 года. Во время бурного обсуждения этой проблемы с самим фюрером Гудериан в ответ на свой доклад получил рекомендацию: зарыться в землю, и защищать каждый квадратный метр территории. Генерал не сдержался и выпалил, что подмосковная земля уже промерзла на полтора метра в глубину и что немецкие солдаты ничего не могут сделать. Гитлер, вспомнив свой опыт Первой мировой войны, предложил дробить мерзлую землю выстрелами из гаубиц и окапываться в получившихся воронках. Такая перспектива и вовсе не обрадовала Гудериана, так как в дивизиях 2-й танковой армии оставалось по четыре тяжелых гаубицы с боекомплексом в 50 выстрелов на каждое орудие.

Встреча с Гитлером так и закончилась ничем. Вскоре у генерала-танкиста произошел серьезный конфликт с командующим группы армий «Центр» фельдмаршалом фон Клюге. Вопреки его приказу Гудериан, желая сбросить людей, снял бронированные машины с танкоопасного направления. В результате его отстранили от командования и 26 декабря 1941 года отправили в резерв.

В решающих сражениях вермахта на Восточном фронте Гудериан не принимал участия и проходил службу в отделе комплектования штаба III армейского корпуса. В марте 1943 года, после поражения под Сталинградом, он был назначен на должность генерал-инспектора бронетанковых войск и отвечал за модернизацию бронетанковых частей. Он сумел наладить взаимодействие с министром вооружений и боеприпасов Третьего рейха Альбертом Шпеером, что позволило не только увеличить количество выпускаемых Германией танков, но и внести необходимые улучшения в их конструкцию.

3 мая 1943 года, во время совещания в ставке Гитлера по утверждению плана операции «Цитадель», Гудериан вновь столкнулся с фельдмаршалом фон Клюге. Дело дошло до вызова на дуэль, который прислал ему фон Клюге, призвавший, по словам Гудериана, в посредники самого фюрера. Но Гитлер поединку запретил. После неудачного покушения на Гитлера 20 июля 1944 года Гудериан, не принимавший участия в заговоре, был назначен на должность начальника Генерального штаба сухопутных войск. Он неоднократно спорил с фюрером, выступая против его идеи объявления городов «крепостями» и обороны их до последнего солдата — этот «советский способ» ведения боевых действий приводил лишь к тому, что немецкие войска снова и снова попадали в «котлы».

Один из конфликтов между Гитлером и Гудерианом произошел, когда генерал пытался спасти окруженную группу армий «Курляндия» (ранее — группа армий «Север»), державшую оборону в Прибалтике. Помимо этого, предвидя крах Третьего рейха, Гудериан настаивал на ведении с неприятелем переговоров и заключении мира, не дожидаясь окончательного военного разгрома Германии.

Как несложно догадаться, все предложения начальника Генштаба были отвергнуты. Самый последний конфликт между Гитлером и Гудерианом произошел 28 марта 1945 года, после чего он был снят с должности и отправлен в отпуск. Генерал-полковник и ведущий специалист немецких бронетанковых войск уехал в австрийский Тироль, где 10 мая 1945 года его арестовали военнослужащие Вооруженных сил США.

В отличие от Гудериана Катуков принимал самое активное участие почти во всех ключевых сражениях советских и германских войск. После успешных действий под Мценском 1-я гвардейская танковая бригада была передана в состав 16-й армии Западного фронта. Катуков командовал группой, состоявшей из двух танковых и одной мотострелковых бригад, которая освобождала Волоколамск.

С конца декабря 1941 и до конца января 1942 года соединения Катукова, переданные в состав 20-й армии, уничтожали укрепленные противником рубежи на реках Лама и Руза. После выхода 20-й армии на территорию Смоленской области 1-я гвардейская танковая бригада была передана 5-й армии генерала Л.А. Говорова и выведена на комплектование в город Гжатск, а комбриг был вызван в Москву для получения нового, более высокого назначения — командиром танкового корпуса.

В 1942 году Катуков командовал 1-м танковым корпусом. В январе 1943-го он был назначен командующим 1-й танковой армии, которая в составе Воронежского, а позднее 1-го Украинского фронта отличилась в Курской битве и при освобождении Украины.

23 сентября 1944 года, через пять дней после того, как Катукову исполнилось 44 года, за успешное решение поставленных задач по удержанию Сандомирского плацдарма, умелое руководство войсками и проявленное при этом личное мужество и героизм Михаил Ефимович получил первую в своей жизни Золотую Звезду Героя Советского Союза. Второй он будет награжден 6 апреля 1945 года за Висло-Одерскую наступательную операцию.

Взятие Берлина было последним в жизни Михаила Ефимовича сражением Второй мировой войны. О том, как его армия была брошена командованием 1-го Бело-

русского фронта, возглавляемым маршалом Г.К. Жуковым, на мощные противотанковые рубежи Зееловских высот, как ее нещадно бомбила по ночам собственная авиация, написано немало. Хотя 1-я гвардейская танковая армия в этих завершающих боях действовала успешно, звание маршала бронетанковых войск, как ряд командующих армиями, в 1945 году Катуков не получил. Как и в случае с Гудерианом, здесь свою роль сыграло неумение советского генерала пресмыкаться перед начальством.

Катуков обладал высокой работоспособностью, причем его старания всегда были нацелены на результат, а не на демонстрацию усилий перед вышестоящим командованием. Интересы дела он всегда ставил выше собственных. Как любого талантливого и успешного человека, на протяжении всей жизни Катукова сопровождали завистники. Он много натерпелся от них, тем не менее природная выдержка и трезвый ум помогли ему переживать невзгоды.

Существенное влияние на карьеру Катукова оказали отношения с Г.К. Жуковым. Конфликтных ситуаций между ними было немало. Командарм не раз получал от маршала незаслуженные разносы, оскорбления и нелепые оценки. А уже после Победы Жуков откровенно подставил подножку прославленному танкисту. Вторая жена командарма, Екатерина Катукова, вспоминала: «У Катукова и Жукова возник спор по поводу того, кому первым войти в Берлин. Катуков не подчинился приказу маршала задержать войска Конева и не дать им первым войти в Берлин. Обругав Катукова крепким словом, маршал Жуков бросил трубку. Уж очень ему хотелось доложить Сталину, что его войска были первыми. «Неисполнение» такового приказа дорого обошлось Катукову... Катуков не получил высокого звания «маршал», к которому он был одновременно представлен с Рыбалко и Богдановым... Кто-то из работников аппарата управления кадров дал список представляемых на визу Георгию Константиновичу, и он зачеркнул фамилию Катукова, сказав: «Этот пусть подождет». Оказалось, что маршал Жуков злопамятен и мстителен».

Ждать заслуженного звания пришлось долго — 14 лет. Лишь в 1959 году Катуков стал маршалом. В этом смысле он превзошел Гудериана, которому фельдмаршальский жезл так и не достался.

Обвиненный в военных преступлениях Гудериан в 1946 году был помещен в тюрьму в Аллендорфе, а затем в Нойштадте. Все обвинения против него были сняты в 1948 году. Немецкий генерал выступал на Нюрнбергском процессе в качестве свидетеля. Советский Союз предпринял попытку обвинить Гудериана в совершении военных преступлений на территории СССР. Но никаких убедительных доказательств, естественно, представлено не было, и союзники по антигитлеровской коалиции не поддержали это предложение. Отставной военачальник выступал за восстановление довоенных европейских границ, писал мемуары, в которых рассказывал о былых сражениях, роли танковых войск и многочисленных стратегических ошибках Гитлера. Умер Быстрый Гейнц 15 мая 1954 года в баварском городке Швангау.

Что касается Катукова, то в первые годы после войны он командовал армией, бронетанковыми и механизированными войсками Группы советских войск в Германии. В 1951 году успешно окончил Высшие академические курсы при Военной академии Генштаба. Начиная с 1955 года Катуков, как и его немецкий оппонент, стал генерал-инспектором. Правда, инспектировал он не только советские танковые войска, а все сухопутные силы СССР. Так же, как и Гудериан, Катуков оставил после себя воспоминания, которые до сих пор представляют немалый исторический интерес. Умер маршал 8 июня 1976 года в Москве.

ЖИЗНЬ

pro & contra

Александр ПЫЖИКОВ,
доктор исторических наук,
главный научный сотрудник РАНХиГС
при Президенте России

Если кто-то хочет музей, посвященный Сталину, значит, надо его открывать. Раз людей интересует эта тема, что теперь — их по рукам бить? А кто-то не согласен со сторонниками Сталина — и что с ними делать? Надо в цивилизованном русле протестовать, перевести дискуссию в научную плоскость, а не по принципу «сам дурак». Из песни слов не выкинешь, история у нас такая, какая есть, и другой не будет. Зачем опять начинать замалчивать? Суть в том, чтобы показать историю, какой она была. И людей, которые в ней не только участвовали, а меняли ее ход. И надо учитывать то, что огромная часть населения относится к Сталину с нескрываемой симпатией. Я знаю тех, кто плохо к нему относится, и что теперь? Раз есть такие настроения в обществе, то надо принимать это как факт, изучать этот период истории, но только в научном режиме. Важную роль играет именно достоверность научного анализа. Мы же даже не знаем, что это было такое на самом деле — сталинская эпоха. Мы и сегодня, и в девяностые, и раньше смотрим на сталинскую эпоху глазами Хрущева. Каркас восприятия Сталина — хрущевский. И этот каркас потом обрастал деталями и эмоциями. А сам Хрущёв действовал в рамках преследования своих прагматических интересов. Ему лично нужно было точно, чтобы было так, как мы воспринимаем Сталина сейчас, поскольку это соответствовало его амбициям. Я за то, чтобы снять эту «хрущевскую пленку» с событий тех лет. Очистить взгляд от этого хрущевизма. И эту пленку надо соскрести, а потом презентовать обществу то, что там было на самом деле. Не какие-то сиюминутные амбиции других правителей, а рассказать, откуда вообще взялась эта сталинская эпоха. А сегодня мы воспринимаем все по штампу, на который ориентируется масса людей и у нас, и за границей.

ГОЛОСУЙ НА WWW.SOVSEKRETN.RU

Стоит ли реабилитировать имя Сталина?

ВАРИАНТЫ ОТВЕТА:

- ❶ Нет, это реабилитация «великого зла» ❷ Нет, моя семья пострадала от сталинских репрессий. Я осуждаю сталинскую политику ❸ Да, роль Сталина в истории страны скорее положительная ❹ Да, Сталин — великое имя, это наша историческая память ❺ Нет, это мифотворчество



ФОТОХРОНИКА ТАСС

(РВИО). Председателем РВИО является министр культуры РФ Владимир Мединский, попечительским советом руководит вице-премьер Дмитрий Rogozin, а научным советом — глава ЦИК Владимир Чулов. Дом, где Сталин останавливался в августе 1943 года во время поездки в прифронтовую зону, будет включен в туристический военно-исторический маршрут «Дорогой

В этом году празднуется 70-летие победы в Великой Отечественной войне. Говоря об этой дате, люди не могут обойти вниманием человека, стоявшего во главе страны-победителя.

10 марта депутат Законодательного собрания Тверской области, секретарь регионального отделения КПРФ Артём Гончаров объявил об открытии мемориального центра, посвященного поездке советского вождя Иосифа Сталина на фронт во время Великой Отечественной войны, в деревне Хорошево в Ржевском районе Тверской области. Инициатором выступило Российское военно-историческое общество

тяжкою, дорогой славною» по Ржевскому району. Такие маршруты создаются РВИО совместно с Ростуризмом по всей России. Идея увековечить имя Сталина постоянно присутствует в обществе. В конце февраля в Госдуме предложили установить на Поклонной горе в столице «коллективный памятник полководцам Великой Отечественной войны и кавалерам ордена Победы, в том числе и Сталину». Ранее фракция КПРФ обратилась к Президенту России с предложением вернуть городу Волгограда название Сталинград, а также переименовать одну из центральных площадей Москвы в Сталинградскую с последующей установкой на ней памятника Иосифу Сталину.

pro & contra

Николай СВАНИДЗЕ,
историк, член Общественной
палаты РФ

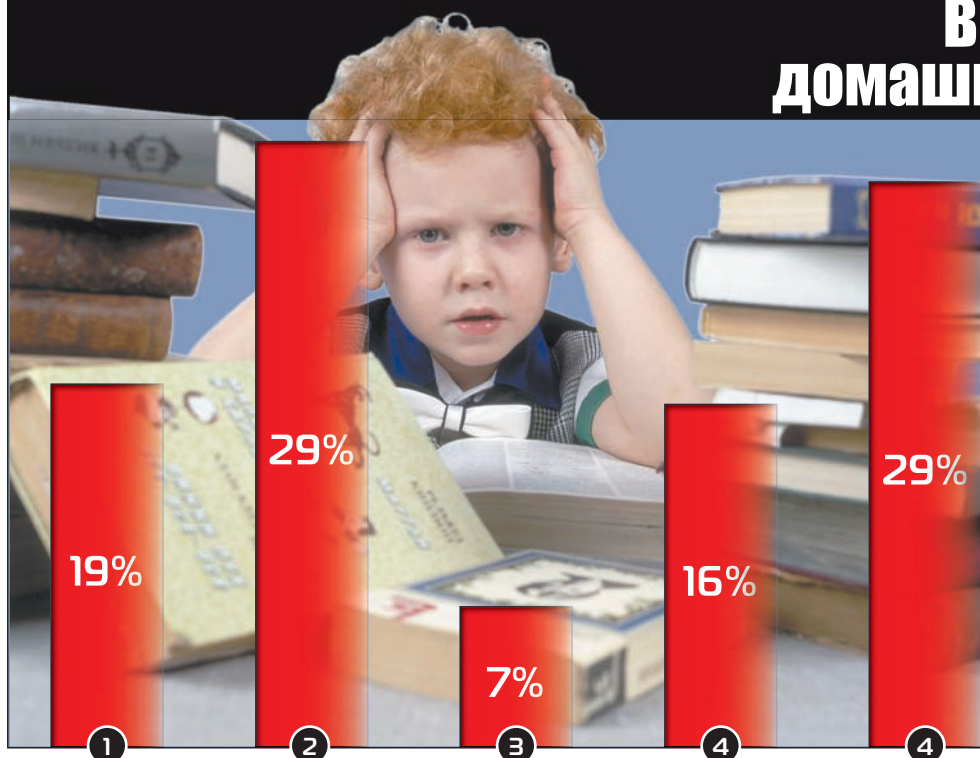
Я против открытия музеев Иосифа Виссарионовича Сталина в любом месте и по любому поводу. Даже если это будут музеи с негативным уклоном. Я против даже музеев сталинских преступлений — и такие я бы не открывал. Я не против музея преступлений, не против музея ГУЛАГа, но только без рекламы самой фигуры Иосифа Сталина. Потому что эта реклама будет избыточной. Что живым, что мертвым любая реклама, как известно, идет только на пользу — подлещу все к лицу... А что касается нынешней инициативы — ну как тут можно быть за, если ты знаешь историю своего Отечества. По-моему, здесь все абсолютно понятно — это вредоносно и добавит плотности в атмосферу ненависти, которая у нас сейчас образовалась. Я вообще категорически против такой позиции, которая оправдывает открытие музеев, посвященных тем или иным историческим деятелям, независимо от того, какую они сыграли роль в судьбе страны. Что значит «несмотря»? Ну давайте откроем музей Малюты Скуратова. Давайте возьмем любого упыря, который мучил людей: кто сотнями, кто тысячами, кто миллионами — и откроем им музеи. А тех, кто больше людей замучил, будем изображать более крупными, масштабными государственными деятелями. Так, что ли? Этот подход, совершенно не имеющий отношения к реальности и реальному изучению собственной истории. Надо все-таки отличать людей, которые способствовали развитию страны, от людей, которые способствовали ее уничтожению. Даже если они занимали очень высокие посты. Не всем в собственной истории стоит гордиться.

Надо все-таки отличать людей, которые способствовали развитию страны, от людей, которые способствовали ее уничтожению.

ратова. Давайте возьмем любого упыря, который мучил людей: кто сотнями, кто тысячами, кто миллионами — и откроем им музеи. А тех, кто больше людей замучил, будем изображать более крупными, масштабными государственными деятелями. Так, что ли? Этот подход, совершенно не имеющий отношения к реальности и реальному изучению собственной истории. Надо все-таки отличать людей, которые способствовали развитию страны, от людей, которые способствовали ее уничтожению. Даже если они занимали очень высокие посты. Не всем в собственной истории стоит гордиться.

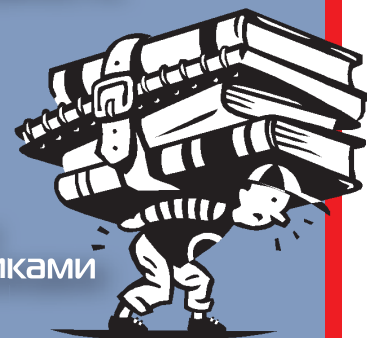
ПРОГОЛОСОВАЛИ НА WWW.SOVSEKRETN.RU

Вы за то, чтобы сократить домашние задания для школьников?



Комментируют посетители сайта

Сергей БОРИСОВ, Москва: Странный вопрос... Можно подумать, что во всех школах объемы домашних заданий одинаковы... К примеру, моей дочке, которая учится в четвертом классе, задают столько, что на добросовестное выполнение уроков она тратит по 4–5 часов, а ее сверстницы-подружки из соседних школ — вдвое меньше. Мы завидуем их родителям, а они, в свою очередь, нам. Ну и каким образом объемы домашних заданий можно унифицировать? Легче поменять школу на ту, где задают меньше.



В опросе приняли участие
3187
чит телей

СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО

ПЕНСИОННОЕ САМООБЕСПЕЧЕНИЕ

Как накопить на безбедную старость без помощи государства

Татьяна РЫБАКОВА

Пенсионная система реформируется не переставая, все больше и больше напоминая «черный ящик», в который улетают немалые отчисления с наших зарплат, но из которого весьма трудно ждать получения хоть каких-то достойных денег на старость. Вот уже предлагается и пенсионный возраст повысить, и работающим за достойную зарплату пенсионерам пенсии не платить, и досрочный выход на пенсию для учителей и врачей отменить. При этом, как показывают опросы, большинство наших граждан

уже и не понимают, где лежат их пенсионные накопления и какой от них будет толк. Да и будет ли? К примеру, этой весной традиционная индексация пенсий будет почти вдвое ниже, чем рост цен, прежде всего на лекарства и продовольствие – самые важные для пенсионеров вещи. Ну хорошо, на государство в деле обеспечения достойной старости надеяться не стоит, это мы уже поняли. А как можно накопить на пенсию обычному гражданину? Советы экспертов «Совершенно секретно».

ДЕПОЗИТЫ: наперегонки с инфляцией

Основных стратегий пенсионных накоплений две, считает Сергей Свиридов, старший партнер, вице-президент по развитию компании Smindex. Это инвестиции в деньги и инвестиции в активы. Эдуард Матвеев, гендиректор УК «Кастом Кэпитал», делит доступные в России инструменты управления собственным капиталом по-другому: депозиты, финансовые инструменты, недвижимость, материальные ценности. В любом случае, речь идет о том, на сколь долгий срок вы готовы вкладываться, насколько готовы заниматься своими деньгами и сколь сильно можете рисковать.

Депозиты редко превышают трехлетний срок, а чаще всего на сберегательные вклады кладут деньги на год, а то и меньше. Эти инвестиции можно повторять и повторять, но при этом регулярно придется ими заниматься: выбирать наиболее подходящие предложения банков, решать, в какой валюте лучше хранить деньги, следить за судьбой банка и, если у него появились проблемы, досрочно изымать деньги и т.д. Учитывая, что страхованию подлежат только вклады до 1,4 млн рублей, включая набежавшие проценты, при

большей сумме накоплений придется открывать несколько вкладов в разных банках, что прибавит хлопот.

В общем, можно сказать, что депозиты – для тех, кто не ленится, но при этом не слишком верит в стабильность обстановки и готов в любой момент забрать свои вложения. В этом смысле деньги – самая ликвидная инвестиция.

При этом, считает Матвеев, и прибыльность их самая высокая: если Центробанк не начнет печатать деньги, то текущие ставки по депозитам в районе 15–18% обгонят инфляцию, которую он ждет к концу года на уровне 11–13%. То есть чистый профит от рублевых депозитов может составить 4–5%.

Однако Артём Лаврищев из ИК «Финам» предупреждает, что в случае если банк в порыве щедрости предложил вам рублевый депозит по ставке, превышающей ставку ЦБ более чем на 5%, либо валютный выше 9%, то с вас снимут 35% от превышения. Впрочем, заплатит эти деньги банк, так что вам бегать в налоговую не придется. «В целом это наиболее консервативный метод сохранения собственных средств

и защиты от инфляции, – делает вывод эксперт. – В текущем году некоторые банки до сих пор предлагают ставки под 20% годовых, хотя инфляция вряд ли достигнет этой отметки».

Самая неоднозначная стратегия – хранить в рублях на депозите, возражает Свиридов. «Инфляция всегда будет обгонять депозит, и рубли всегда будут обесцениваться. Кроме того, судя по всему, рубль еще долгое время будет испытывать серьезное давление со стороны мировых валют», – поясняет он.

Впрочем, валютные депозиты Свиридов тоже считает рискованными – правда, в долгосрочной перспективе. США напечатали слишком много долларов в надежде запустить рост экономики. Но рост этот так и не стал устойчивым, а вот риск раскручивания инфляции есть, поясняет эксперт. С евро все еще хуже: мало того что экономика в Европе все еще лежит в забытии, называемом стагнацией, так еще Европейский ЦБ объявил о начале собственной программы «количественного смягчения» – то есть евро тоже начнут печатать в безумных количествах.

АКЦИИ: риск благородное дело

Денежные вложения можно рекомендовать тем, кто уже находится в пенсионном или предпенсионном возрасте: особенно приумножить капитал вам не удастся, но спасти накопления от инфляции можно. Тем, кому до пенсии еще более 10 лет, можно посоветовать более рискованную, но и более прибыльную стратегию – инвестирование в финансовые инструменты. «Финансовых инструментов огромное количество, но для обычных граждан можно было бы выделить облигации предприятий и акции акционерных обществ, – говорит Матвеев. – Плюсы акций очевидны: высокая доходность и очень высокая ликвидность – вы можете продать акции на бирже за пару секунд и уже на следующий день вывести деньги со своего счета куда пожелаете. Но, с другой стороны, есть и минусы. Обратная сторона высокой доходности – риск часть своих денег потерять. В основном они реализовываются в краткосрочной перспективе, поэтому вложения в акции считаются

долгосрочными и по этому параметру депозитам, увы, проигрывают. Еще один минус – в этом действительно нужно разбираться, однако в этом же и плюс – получая эти знания, вы не только значительно расширяете свой кругозор, но и, уверяю, начинаете лучше понимать жизнь и то, как она устроена». Однако при инвестировании в финансовые инструменты придется заплатить налоги: 13% с дохода (если он есть) в конце года или при выводе средств со счета. «Инвестор опять-таки уплатой налогов не занимается. Налоговый агент – брокер», – отмечает Лаврищев.

Подвид дохода с фондового рынка – дивиденды. «Дополнительный заработок долгосрочного держателя акций, который, как правило, возникает по успешным компаниям, готовым делиться прибылью со своими акционерами», – говорит Лаврищев. Здесь, кстати, налог составляет всего 9% от суммы выплаченных дивидендов. Налоговый агент – эмитент (тот, кто выпустил акции и выплачивает дивиденды). Однако сейчас Госдума в первом чтении приняла за-

кон о повышении данной ставки с 9% до 13%, так что, скорее всего, по итогам 2015 года уплатить уже придется больше.

Впрочем, если говорить о налогах, то, работая с ценными бумагами, в любом случае придется подавать в налоговые органы декларацию о доходах – даже если ваши налоги уплачены брокером или эмитентом. Таков закон.

Именно сложности работы на фондовом рынке отпугивают от него большинство граждан. К тому же, считает Свиридов, российский фондовый рынок весьма непрозрачен и ненадежен.

С 1 января 2015 года появилась возможность класть деньги на специальный индивидуальный инвестиционный счет (ИИС). Его особенность в том, что деньги вносятся не в банк, а брокеру или доверительному управляющему (на самом деле такие структуры создали все крупнейшие банки) и служат для покупки ценных бумаг на российском рынке – акций, облигаций, паев ПИФов, фьючерсов и валюты. Государство разрешило делать с отправленных на эти счета

денег налоговые вычеты в 13% – либо с суммы вложений, либо с полученного дохода. Правда, размер суммы ограничен 400 тысячами рублей и открыть гражданин может только один счет (впрочем, никто не мешает открыть счета на каждого взрослого члена семьи). И при этом необходимо продержат деньги на счету не менее трех лет.

Выглядит это заманчиво: получается, просто положив деньги на счет, можно получить выгоду в 13% (это 52 тысячи рублей с вложения максимальной суммы). Однако надо понимать, что создана эта система не для того, чтобы граждане богатели, а для того, чтобы российский фондовый рынок, кормящий и брокеров, и доверительных управляющих, и банкиров, не сыграл в ящик. Пока же его лихорадит так, что с него бегут даже матерые спекулянты. Удастся ли переиграть их обычному гражданину? Не получится ли так, что за три года приобретенные на вложенные деньги ценные бумаги подешевеют так, что выгода в 13% будет перекрыта убытками в 90% вложенных денег?

НАШИ ЭКСПЕРТЫ



СЕРГЕЙ СВИРИДОВ,
СТАРШИЙ ПАРТНЕР, ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ
ПО РАЗВИТИЮ КОМПАНИИ SMINEX



ЭДУАРД МАТВЕЕВ,
ГЕНДИРЕКТОР УК «КАСТОМ КЭПИТАЛ»



АРТЁМ ЛАВРИЩЕВ,
ИК «ФИНАМ»



ИЛЬЯ ГРОМОВ,
НЕЗАВИСИМЫЙ ФИНАНСОВЫЙ
КОНСУЛЬТАНТ

НЕДВИЖИМОСТЬ: не более 5% годовых в рублях

Для тех, кто не готов иметь дело с какими-либо посредниками в деле получения дохода с инвестиций, остается недвижимость. В принципе, этот актив для инвестиций любят во всем мире, но у нас в России, из-за слабого развития фондового рынка, он стал наиболее популярным у населения. «Правильно выбранный актив в этом секторе, в отличие от денег, не несет риска инфляции и дает возможность для сбережения, а возможно, даже и для приумножения», — уверен Свиридов.

По его мнению, в ближайшие годы, даже несмотря на все риски, связанные с налоговыми изменениями (увеличение срока для освобождения при продаже от подоходного налога с 3 до 5 лет), недвижимость будет выигрывать с минимальными рисками относительно других активов, а возможно, даже расти в стоимости. «Нужно понимать, что столь сложный кризис приведет к уменьшению предложения на рынке недвижимости, а последующий выход из него (кризис не может быть вечным) приведет к тому, что спрос восстановится, а активов на рынке не будет», — поясняет эксперт. — Потому что цикл вывода продукта на рынок недвижимости занимает 3–4 года, а инвестиционный провал, который неминуемо произойдет в кризис, приведет к тому, что достаточное предложение к выходу из кризиса просто не успеет сформироваться. Как только спрос восстановится, начнет расти спрос на недвижимость — уже существующую, в хорошей локации».

«Недвижимость — наиболее любимый инструмент инвестиций многих людей в силу того, что эту инвестицию можно «потрогать», — согласен Матвеев. — Что касает-

ся доходности, то, на мой взгляд, интерес представляет именно рост курсовой цены, а не гипотетическая сдача в аренду, приносящая доходность банковского депозита и ряд проблем для владельца налогооблагаемого объекта. Но чтобы этот рост курсовой цены получить, нужно правильно выбрать объект, застройщика, момент и многое другое. То есть тоже определенные знания и опыт тут будут не лишними. Из минусов я бы назвал относительно невысокую ликвидность и необходимость инвестиций не меньше определенного уровня (скажем, 2 млн рублей), что не каждому по карману. Те же акции вы можете купить хоть на 2000 рублей. И депозит при такой сумме тоже возможен».

Инвестируя в активы, в том числе и в недвижимость, важно понимать, что доходность — это обратная сторона степени риска вложения, напоминает Свиридов. Большинство граждан традиционно покупает жилье. Действительно, его легче всего продать, рядовому гражданину легко понять, что стоит покупать и за какие деньги. Однако оборотная сторона такой легкости и понятности — невысокая доходность. По подсчетам Свиридова, сегодня покупка жилья принесет не более 5% годовых в рублях.

Между тем никому не запрещено покупать объекты коммерческой недвижимости: офисы и торговые помещения небольшого размера (так называемый стрит-ритейл). «Как показывает практика, их доходность не только сопоставима, но и выше, чем в секторе жилья, в 2 раза», — отмечает Свиридов. — То есть, купив офисный блок по цене квартиры, собственник получает арендный поток, который в 2 раза превышает доходы от сдачи в аренду квартиры. Средняя долларовая доход-

ность офисных блоков класса «В» до кризиса составляла 9–11% в зависимости от местоположения и качества объекта. Доходность в недвижимости стрит-ритейла (магазины вдоль улицы. — Ред.) колебалась от 9 до 12%. Максимально ликвидные торговые помещения в основных торговых коридорах города (Садовое кольцо, Тверская улица, Кутузовский, Ленинский и другие проспекты) имели до кризиса доходность 9–10%. Стрит-ритейл, расположенный в спальных районах и рассчитанный сугубо на местный спрос, обладал доходностью 11–12%».

Увы, все эти привлекательные цифры были актуальны до начала нынешнего экономического спада. К тому же на доходность торговых помещений сильно влияют решения чиновников. Так, запрет на парковку вдоль Тверской улицы в Москве вызвал массовое закрытие магазинов на ней. Да и доходность офисов может упасть, если, к примеру, рядом будет построен еще один бизнес-центр.

Зато, по мнению Свиридова, в ближайшие годы формат магазинов «у дома» и «у метро» будет переживать возрождение — беднеющие граждане предпочтут их супермаркетам. «В условиях стабильного или растущего рынка потребитель переориентируется с магазинов у дома на посещение крупных торговых центров, потому что процесс приобретения становится своего рода развлечением. Люди приезжают, нередко всей семьей, в торговый центр, гуляют по галереям, посещают магазины, ходят в кино, сидят в кафе», — поясняет Свиридов. — В условиях сжатия бюджетов и ограничений люди будут стараться не посещать ТЦ с целью «выхода в свет», а ходить в магазины, где можно быстро, что на-

зывается, без лишнего соблазна потратить деньги, купить необходимые продукты, да еще и расположенные по ходу движения. Скорее всего, этот формат станет драйвером рынка торговой недвижимости на ближайшие 3–4 года». Так что есть смысл купить вместо квартиры в спальном районе нежилые помещения на первых этажах этого же дома.

Что касается торговых помещений, то, по мнению эксперта, в ближайшие годы будет переживать очередной «ренессанс» формат «магазин у дома», «у метро». «Они будут востребованы, прежде всего магазинами дискаунтного типа», — говорит Свиридов. — Вполне возможно, изменится модель покупательского поведения.

Однако Лаврищев предупреждает, что в этих сегментах цены в ближайший год имеют высокую вероятность упасть на 10–15%. Громов опять-таки рекомендует делать инвестиции в глобальные фонды недвижимости, в которые можно инвестировать через российские или зарубежные брокерские счета и через уже упомянутые ИИС. «Можно получать доходность 8–10% годовых в долларах, евро, фунтах и при этом ничего делать не нужно», — говорит эксперт.

Впрочем, зачем мучительно выбирать, если можно просто создать инвестиционный портфель, в котором будет всего понемногу? «В мире всего несколько проверенных способов создания капитала на пенсию: инвестиции во взаимные фонды (ПИФы), накопительные страховые контракты, драгметаллы и недвижимость. Все эти инструменты обязательно должны быть в портфеле каждого пенсионера, чтобы он был сбалансированным», — говорит Громов.

ЗОЛОТО, БРИЛЛИАНТЫ, АНТИКВАРИАТ: вечные ценности с нестабильной ценой

Что делать, если и банкам нет веры, и игра на бирже воспринимается как игра в рулетку? Если хочется не столько заработать, сколько сохранить накопления — но так, чтобы никакие катаклизмы не могли заставить их исчезнуть? В этом случае лучше выбрать вечные ценности. Например, золото.

Один из популярных форматов — покупка инвестиционных монет. Привлекательность такой инвестиции в том, что можно делать довольно небольшие вложения с зарплат. К тому же некоторые редкие монеты могут стоить на рынке коллекционеров гораздо дороже, чем котировались в банках.

Менее популярны, но все еще распространены покупки драгоценных камней — прежде всего бриллиантов. Завод «Кристалл», к примеру, пошел навстречу таким инвесторам и предлагает бриллианты в блистерах, как у таблеток. При этом, дабы впоследствии оценка бриллианта не снижалась из-за нарушений правил хранения, можно оставить их на хранение у продавца — он же и выкупит их при необходимости.

Среди обеспеченных жителей крупных городов есть еще мода на инвестиции в произведения искусства: многих греет история Георгия Костяки, разбогатевшего на собирании советского авангарда — он покупал картины «пьяниц и туенядцев», которые иначе как «мазней» в СССР не называли. Но пока что успех Костяки не смог повторить никто, а наиболее инвестиционно привлекательными сегодня считаются русские передвижники — прежде всего Шишкин, а также советское пропагандистское искусство.

«Можно покупать золото и серебро, бриллианты, картины и скульптуры, старинные и инвестиционные монеты и многое другое. Но покупая все это, нужно представлять себе того человека и те обстоятельства, при которых он купит это у вас дороже на 20–30%», — говорит Матвеев.

Вот поэтому независимый финансовый консультант Илья Громов советует выбирать ОМС — обезличенные металлические счета (покупать их можно через банк) или еще лучше — индек-

сы драгметаллов, которые можно купить через обычных российских или зарубежных брокеров. Однако и инвестиционные монеты, и ОМС облагаются 13% налога с прибыли, предупреждает Лаврищев. «По сути, это покупка металлического золота, только в более красивой обертке», — говорит он. — По нашим оценкам, рост на данном рынке начнется не раньше конца 2015 года, так что пока этот способ приращения капитала выглядит не самым лучшим». «Рынок золота, в силу крайне низкой ликвидности и наличия НДС при покупке/продаже, делает его крайне неинтересным с точки зрения сохранения денег», — уверен Свиридов. Впрочем, для тех, кто вкладывается на 10 и более лет, эти вложения вполне перспективны: золото, как и другие биржевые товары, от какао-бобов до нефти, имеет 10–15-летние циклы спадов и подъемов. С 2010 года золото находится на этапе спада — следовательно, с 2020 года можно ожидать нового долгого подъема.

ЗАНЯВЕС!

Отставка главы Департамента культуры Москвы Сергея Капкова приведет к новым потрясениям в театральной экономике

Анна АСТАХОВА

27 марта по всему миру отмечается День театра. Но ни поздравления, ни даже звания и награды, часто раздаваемые властями «к празднику», не могут заменить нормального финансирования. Без денег, увы, театр существовать не может. Ежегодно на содержание театров в РФ вроде бы выделяется некоторое количество денег: это и государственное финансирование, и правительственные гранты, и федеральные целевые программы, распределяющие деньги на новые постановки, гастроли, ремонты и пр. Однако четкой системы распределения у Министерства культуры РФ до сих пор нет – кого поддерживаем, почему поддерживаем и насколько велика поддержка. Очень многое зависит от личных пристрастий того или иного руководителя. Именно поэтому произошедшая 10 марта отставка главы Департамента культуры столицы Сергея Капкова была в театральном мире воспринята по-разному: кем-то с горечью, кем-то с радостью. Ведь именно этот человек на протяжении четырех лет распоряжался бюджетными финансами на театральную жизнь, имел возможность снимать и назначать руководителей театров. И в ситуации, когда культура в стране финансируется по остаточному принципу, Капков фактически в одиночку мог решить судьбу того или иного театра...

С точки зрения финансирования театры в России делятся на федеральные, городские и областные и частные. Первые финансируются и госзадания получают из Министерства культуры РФ, вторые – из местных управлений культуры. А поскольку главное направление сегодняшней культурной политики – повышение эффективности и оптимизация, то госзадания из года в год повышаются. От театров требуют «план по валу». И финансирование сейчас сокращают на пресловутые 10%, как и во всех других министерствах и ведомствах (письмо Министерства финансов от 27.12.2014, в соответствии с которым «лимиты бюджетных обязательств на 2015 год утверждены в размере 90% от бюджетных ассигнований, утвержденных Федеральным законом от 01.12.2014 № 384-ФЗ»). Урезание финансирования даже на 10% (при условии, что Министерство финансов не сумеет найти необходимую сумму для полного финансирования) может означать для театров или сокращение персонала, или отказ от необходимых трат на содержание. При этом урезать заработную плату директора театров не имеют права: согласно указу Президента РФ о доведении уровня заработной платы работникам культуры до уровня средней по региону, тут прибавление было на 6%.

ВАЛЕРИЙ ШАРИФУЛЛИН / ГАСС



«На сегодняшний день зарплата возросла с 16 тысяч рублей до сорока, это большое подспорье. Однако общее финансирование как составляло определенную сумму около 90 млн рублей, не индексируясь аж с 1990-х годов, так и осталось, – подчеркивает директор Театра классического балета Иван Васильев. – На один спектакль

по всем формулам выходит 400 тысяч рублей, сумма от государства фиксированная, а ведь растет арендная плата, растут затраты на транспорт, на костюмы... Театрам все равно приходится изыскивать средства на достойную жизнь. Дополнительные гранты дают не всем, механизм одобрения заявок на финансирование не понятен».

**ОБЩИЙ РАЗМЕР ГРАНТОВ
СОСТАВЛЯЕТ 2,211 МЛРД
РУБЛЕЙ В ГОД**

Если говорить о грантах, то общая их сумма действительно немалая. Но если раздать эти деньги всем, то получаются уже крохи. Со времени учреждения президентских грантов в 2002 году число грантополучателей росло со стихийной неотвратимостью. К 2013-му система стала настолько громоздкой, что Владимир Путин поручил перевести поддержку искусства на конкурсные рельсы. К 1 октября 2014 года Минкультуры должно было разработать методику проведения конкурса. Однако в силу разных причин этого не произошло. Система осталась старой. Выбор грантополучателей у многих вызывает изумление. Согласно постановлению Правительства России от 28 февраля 2013 года № 166 «О государственной поддержке (грантах), предоставляемой в 2013–2015 годах в сфере культуры и искусства», общий размер грантов составляет 2,211 млрд рублей в год. Среди получателей наиболее крупных грантов государственные театры – Симфоническая капелла России (115 млн рублей), Госкапелла Санкт-Петербурга (100 млн), Екатеринбургский театр оперы и балета (141 млн), Московский детский музыкальный театр имени Н. Сац (114 млн), Новосибирский театр оперы и балета (165 млн), Михайловский театр в Санкт-Петербурге (139 млн), Ростовский государственный музыкальный театр (124 млн) и другие. Министр культуры Владимир Мединский гордится введением в Минкультуры сложной системы, которая позволяет видеть все расходы, точнее всю бухгалтерию театра, заработную плату каждого сотрудника подведомственных учреждений, а также на что и как тратятся деньги. Но все эксперты однозначно говорят, что в системе все-таки нет четких критериев оценки театральной деятельности.

Глава департамента господдержки искусства и народного творчества Министерства культуры Ирина Тарасова рассказала, что «в этом году российское Министерство культуры собирается попробовать составить театральный рейтинг, основой которого послужат оценки зрителей». Шкала оценки – пятибалльная. Для оценки и оставления комментариев, которые тоже будут внимательно изучаться экспертным советом, создан специальный сайт. Кроме этого, в фойе театров будут разложены анкеты. Собранные отзывы будут суммироваться еженедельно и ежеквартально. В случае если высокобюджетная постановка получит низкую оценку, директор или художественный руководитель соответствующего театра будут наказаны.

То есть суть нововведения такова: раньше всеми рейтингами заведовало профессиональное экспертное сообщество, именно их голоса были решающими при выделении средств, сейчас к этому добавят оценки зрителей. «Если государство тратит на постановку спектакля 30 млн рублей, оно вправе узнать оценку зрителей и предъявить пре-

Справка

ВЕНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОПЕРА

Касса: заполненность зала – 98,8%; доход – 33,1 млн евро;
599 724 билетов продано.

Годовые операционные издержки: 109 млн евро.

Правительственный грант: 58,7 млн евро.

Частные пожертвования: 2 млн евро.

БАВАРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОПЕРА

Касса: заполненность зала – 95,2%; доход – 34,7 млн евро;
539 827 билетов продано.

Годовые операционные издержки: 99,3 млн евро.

Правительственный грант: 61,8 млн евро.

Частные пожертвования: 4,1 млн евро.

ЛА СКАЛА

Касса: заполненность зала – 95%; доход – 32 млн евро;
425 000 билетов продано.

Годовые операционные издержки: 115 млн евро.

Правительственный грант: 43 млн евро.

Частные пожертвования: 34 млн евро.

КОРОЛЕВСКИЙ ТЕАТР «КОВЕНТ-ГАРДЕН»

Касса: заполненность зала – 95%; доход – 37,1 млн фунтов.

Годовые операционные издержки: 114,6 млн фунтов.

Правительственный грант: 27,4 млн фунтов.

Частные пожертвования: 24 млн фунтов.

тензии руководству в том случае, если подавляющее число отзывов будут отрицательными», – считает Ирина Вячеславовна. Если подавляющая часть оценок будет низкой, театрам грозят штрафные санкции и дисциплинарные взыскания с директоров и художественных руководителей.

КОЛИЧЕСТВО ТЕАТРОВ ХОТЯТ СОКРАТИТЬ ▼

Как, по каким критериям, оценить эффективность труда актеров, режиссеров, художников, хореографа? А ведь именно от этого зависит и государственное финансирование, и зарплаты, и участие в международных конкурсах, и даже гастрольные поездки. А как оценить эффективность театра? Как работающего предприятия? А эффективность искусства?

Тема обсуждается, количество мнений зашкаливает. Актера предлагают оценивать по количеству выходов на сцену, по длительности роли, по упоминаниям в прессе (медийность)... Театр – по количеству зрителей, наполняемости зала, удовлетворенности зрителя качеством услуги. Но театр не услуга, актеры не работники сферы обслуживания, режиссеры и драматурги тем более. Главный в театре все-таки художественный руководитель, директор же выполняет важную, но не творческую, а административную функцию. Кроме того, театр – это коллективное творчество. Отлично сработал режиссер, но не сработал осветитель или кассир – провал. Прекрасная драма, но актер не выучил роль – провал.

Раньше для установления коэффициента зарплат театральных актеров использовалась балльная система оценки роли – сложность, объем, эмоциональная напряженность. Дополнительные баллы начислялись за участие в конкурсах, гастроль, работу во внеурочное время, в экстремальных условиях и пр. Баллы ставил режиссер или художественный руководитель. Теперь выставить баллы предлагают зрителям, но ведь в данном случае оценка становится еще более субъективной: занят в спектакле какой-то раскрученный сериалами актер – и его поклонники даже за откровенную с художественной точки зрения халтуру выставят высокие оценки. А талантливейший спектакль без звезд заведомо получит меньше баллов... Так что же происходит? А все просто: Министерство культуры, вероятно, совместно с Министерством труда и Министерством финансов, пытается сообразно дорожной карте, направленной на увеличение оплаты работников труда и минимизацию бюджета, выявить неэффективные учреждения и работников. И сократить их. Театрам с государственным управлением поставили задачу включить критерии эффективности.

Несмотря на то что все государственные дорожные карты составлялись как раз для защиты работников театра в плане зарплаты, управленцы и тут перевернули картину. В прошлом году актеров некоторых московских театров перевели из штата на срочные трудовые договора. Это означает, что как творческий коллектив теперь они выступать не могут. Актерские гонорары может и повысили, но социальной стабильности и права голоса творческие коллективы лишили.

ВО ГЛАВЕ КУЛЬТУРЫ МОСКВЫ СТОЯЛ

«МАССОВИК-ЗАТЕЙНИК» ▼

Бюджет комитетов по культуре двух столиц – Москвы и Санкт-Петербурга – на 2014 год составлял порядка 10 млрд рублей каждый. Если рассматривать отдельно театры и постановки в этих городах, то видно, что распределялись деньги хаотично, без четких приоритетов. Да, есть некоторые константы – например, за каждое оперное представление петербургские театры в 2015 году смогут получить до 3,3 млн рублей, детское ледовое шоу оценили в 1,3 млн. Такие нормативы финансирования в сфере культуры подписал глава комитета по экономической политике и стратегическому планированию Смольного Анатолий

Котов. Самый большой лимит определен для учреждения культуры, репертуар которого признан «лучшим образом искусства Санкт-Петербурга». Публичный показ таких программ в Российской Федерации и зарубежных странах в 2015 году гарантирует получение из городской казны 74,3 млн рублей, в 2016-м – почти 87 млн. Всем остальным театрам государство будет оплачивать только конкретные мероприятия. Их «стоимость» зависит от вместительности зала, аудитории и жанра.

Среди московских театров самые крупные получатели – «Ленком» (художественный руководитель Марк Захаров), Московский театр им. Пушкина (художественный руководитель Евгений Писарев), Театр «На Перовской» (художественный руководитель Кирилл Панченко) – 137 млн рублей, Театр Луны (художественный руководитель Сергей Проханов) – 158 млн рублей, Театр им. Ермоловой (художественный руководитель Олег Меньшиков) – 294 млн рублей, Московский драматический театр им. Н.В. Гоголя («Гоголь-центр») (художественный руководитель Кирилл Серебренников). Отдельной строкой бюджета идут Центр Славы Полунина – 32 млн рублей, Театр «На досках» Сергея Кургина – 8 млн рублей, Театр «Киноспектакль» – 22 млн рублей...

По мнению экспертов-управленцев, при правильном подходе сфера культуры может и должна приносить доход, нужно только грамотно подходить к вопросу, реально оценивать платежеспособность аудитории и постоянно работать в этом направлении. То есть перевести театры с бюджетного финансирования на хотя бы совместное: половина из бюджета, половину зарабатывают сами театры. Но на сегодняшний день и такое равновесие достигнуто лишь немногими, в частности Театром им. Моссовета (художественный руководитель Павел Хомский), Московским театром им. Пушкина (художественный руководитель Евгений Писарев).

Сергей Капков утверждал, что культура – это «доходное дело», но его ставленники не всегда оказывались эффективными менеджерами – Олег Меньшиков не смог коммерциализировать свой театр (бюджет на 70 % государственный), на «Гоголь-центр» возбуждены административные дела за растрату средств... «Назвать его (Капкова) реформатором культурной жизни Москвы сложно, скорее он блестящий организатор культурно-массовых мероприятий широкого профиля, а в просторечии – массовик-затейник, – говорит Денис Кирилс, председатель Независимого профсоюза актеров театра и кино. – И нужно признать, отлично у него получалось с такими-то бюджетами. Катки – по всему периметру Парка культуры и отдыха имени Горького, летом – пляж и бесплатный доступ в Интернет, разного рода перформансы на дни города и все такое прочее – все это очень радует молодых людей категории 16+. Но в этом не заключается вся культурная жизнь Москвы».

По мнению профсоюзного деятеля, при Капкове Департамент культуры подменил работу по организации культурной деятельности финансово-хозяйственной работой. «Многие коллективы реформируемых учреждений культуры стали заложниками расположения театров и музеев в центре города. Департаменту оказался ненужным классический репертуар и классическая труппа, ему необходимы здания под очередные культурно-развлекательные центры, прибыль и финансовая отдача инвесторам. Негативные результаты реформаторской деятельности департамента культуры за последние несколько лет еще не до конца осознаны москвичами, – убежден Денис Кирилс. – Театры и в столице, и в провинции (взять хотя бы слияние трех государственных театров с филармонией и Дворцом культуры в Тюменской области) перестают быть театрами, их стремятся превратить в объекты сферы развлечений».

Мнения

Борис ЛЮБИМОВ,
ректор ВТУ (института) им. М. С. Щепкина,
кандидат искусствоведения,
заслуженный деятель искусств РФ, профессор

«С талантами сейчас дело посредственно обстоит, во всем мире так. Талантов и открытий мало. Сейчас ставят то, что ставили 50 лет назад. Но это общий процесс, он связан с сильным превалированием режиссуры над автором. Больших драматургов почти не осталось, в основном сценаристы. Драматургия отдельно, режиссеры отдельно, да и театр в какой-то степени тоже отдельно. У нас театральная страна, театальный зритель. Покажи нам хотя бы зачатки серьезного отношения к тексту – и зритель повалит в театр. И так он хочет и идет, но зачастую получает или действие, или рекламные слоганы. И расстраивается.

Театр – сложный механизм, театр – это живые люди. Изменения будут видны через годы. Пока я могу сказать, что с марта прошлого года по март этого нам было сложно в связи с сокращением финансирования, но мы видим будущее, это не нищета 1990-х, про которую многие или забыли, или и не знали о ней никогда. Помните, у Пастернака: «В них не было следа холопства, которое кладет нужда». Вот нужды сейчас нет, и это радостно».

Валерий СТОРЧАК, режиссер

«Уничтожается не организационная форма репертуарного театра, а целый вид искусства. Русский драматический театр, элитарный вид искусства, требующий высокой подготовки актеров, режиссеров, художников-сценографов. Сумасшедшие деньги, выделяемые на развитие драматического театра, разворовываются, профессионалов, театральных актеров и режиссеров увольняют, нанимают актеров из телесериалов, кинорежиссеров (как будто бы театр и кино – одно и то же). Во что превращается театр без идеологии? МХТ превращается в чайный магазин, банк, ресторан, мастерские по производству игрушек и Интернет за 36,6 млн рублей. Театр без идеологии превращается в разборки с помощью серной кислоты в лицо. В гнусный пиар на этом человеческом несчастье. На разжигании межнациональной розни Серебренниковым. Сегодня у начальства нет критериев, как распределять материальную помощь театру. То, что заявлялось Капковым, «ориентация на материальную эффективность» – на деле обман. «Гоголь-центр» показал себя абсолютно неэффективным, если посчитать, сколько в него было вложено и какая реальная сегодня посещаемость. Театр «На Перовской» – просто черная дыра, механизм по откатам. И так далее. Критерием должно быть только одно: это Искусство или НЕ искусство. Искусство имеет необходимые и достаточные критерии. Необходимые критерии – это наличие в теме произведения категорий Возвышенного и Прекрасного. (95 % наших театров занимаются низким и безобразным.) Достаточными критериями для драматического театра являются общение со зрителем, учет конкретного зрителя, который пришел сегодня в зрительный зал. Для практического применения этих критериев необходимы подготовленные специалисты. А поскольку их у начальства нет, то они и критерии тоже отрицают. Отрицаются любые критерии Искусства. Объявляют в искусстве все субъективным, отрицают здесь критерии профессионализма в принципе. Вот в чем главная проблема. Она и порождает коррупцию. И наоборот. Коррупция порождает отрицание объективности в театре».

КРИМИНАЛЬНОЕ ЧТИВО

ОДНИМ МЕНЬШЕ

Филлис БОТТОМ

рассказ

Миссис Генри Уоткинс любила ходить в церковь, хотя и не могла объяснить причину этой любви. Возможно, религия, которая согласно мнению большинства людей играет основную роль в посещении религиозных служб и мероприятий, стояла у нее не на первом месте. Не очень ее интересовала и одежда прихожан, на что тоже нередко обращают внимание отдельные верующие и за чем они ходят в церковь. Как обычно, миссис Уоткинс долго и пристально изучала запыленное окно церкви, на котором Святой Пётр в свободного покроя балахоне пурпурного цвета доставал из почему-то зеленого моря рыбу. Она смотрела на Петра, но не видела его, потому что думала о другом. Миссис Уоткинс наслаждалась тем, что находится в церкви. Она всегда выбирала такое место, где можно было не видеть затылок мужа Генри Уоткинса. Его затылок не понравился ей с первого дня их знакомства, и двадцать лет семейной жизни не излечили, а только усилили ее неприязнь.

Хетти и Пол сидели между ней и их отцом. Время от времени миссис Уоткинс приходила удивительная мысль: как же странно, что существованием двух самых любимых существ на земле она обязана человеку, которого... ненавидела. Да, миссис Генри Уоткинс ненавидела не только затылок мужа. Она ненавидела его всего, со всеми его, так сказать, потрохами. Притворяться, что это не так, было бы глупо и бессмысленно. Она ненавидела Генри Уоткинса сердцем, душой и всем остальным, что у нее было. Конечно, миссис Уоткинс не сразу пришла к осознанию этого поначалу пугавшего, но уже давно ставшего привычным и повседневным чувства...

Церковный хор начал петь гимн «О Господи, в тебе наша сила и опора...». Миссис Уоткинс не могла объяснить почему, но этот гимн ей никогда не нравился. Она никогда не думала, что Бог может ей помочь. Наверное, она была чересчур приземленной и практичной женщиной. Возможно, поэтому ей казалось, что стихи, в которых жизнь людей сравнивалась с парящими снами и фантазиями, являются чистой воды вздором. Время от времени она пыталась представить жизнь Генри Уоткинса как сон и фантазию и неизменно приходила к выводу, что это в высшей степени бессмыслица.

До гимна миссис Уоткинс с удовольствием слушала священника, который рассказывал ветхозаветную притчу о том, как Иаиль приняла в своем шатре разбитого Сисару, а после того, как он уснул, убила его. Особенное впечатление на нее производили слова о том, как она принесла ему масло. Генри Уоткинс любил масло. Правда, из соображений экономии он требовал покупать масло из Дании, потому что оно было дешевле местного. Пастор откашлялся и продолжил свое повествование после того, как хор умолк. Миссис Уоткинс с улыбкой откинулась на спинку скамьи. Через минуту священник под аккомпанемент хора произнес нарастав: «Аминь!» Генри посмотрел на свои часы и громко захлопнул крышку. Потом его холодные голубые глаза без ресниц неожиданно закрылись. Миссис Уоткинс

сложила руки на коленях и вновь посмотрела на святого Петра на окне, как будто ждала от него чего-то.

Эти минуты она считала одними из самых приятных и всегда с нетерпением ждала этого момента. Потому что в эти минуты она могла спокойно, без помех поразмышлять над тем, как лучше... убить Генри Уоткинса.

Ее нисколько не смущало обручальное кольцо, которое она по-прежнему носила на пальце. Она быстро поняла, что в ее замужестве виноват Его Величество Случай. Это была одна из тех нелепых случайностей, которые часто происходили двадцать лет назад. Они происходят, конечно, и сейчас, но значительно реже. Во всем были виноваты ее собственные невежество и наивность и, конечно же, давление родных.

Миссис Уоткинс еще помнила, как все произошло. Ей нравилось, что Генри Уоткинс был готов исполнять ее желания. По крайней мере, тогда ей казалось, что он будет исполнять все ее желания и капризы. Мать объяснила ей, что это и есть сильная мужская любовь и что она должна отвечать ему тем же.

Кажется, тогда миссис Уоткинс и призналась матери, что ей не нравится затылок Генри. В ответ она услышала, что обращать внимание на такие мелочи и тем более говорить о них — признак плохого воспитания. Генри был состоятельным человеком, а ее родители были бедными. Двадцать лет назад миссис Уоткинс очень плохо разбиралась в жизни. Жизненно-го опыта у нее не было никакого, и ей казалось, что все будет хорошо. Сейчас она значительно лучше разбиралась в жизни и уже давно поняла, что ничего хорошего не было и не будет.

Однако не мысли о беспросветном будущем заставили ее размышлять над убийством супруга. Она понимала, что является самой обычной женщиной. Понимала она и то, что Генри не сотворил Вселенной. Если бы Вселенная была его творением, то жить в ней было бы куда хуже, чем сейчас.

Сразу после свадьбы она узнала, что Генри думает о браке и семейной жизни. Его представления были простыми. В их основе лежала одна простая мысль — он оказал своей жене огромную честь, взяв ее замуж. Она была бедной, а у него имелись приличные деньги. Всем, что у нее есть, она обязана ему. У нее нет никаких прав, одни обязанности. Ее вкусы и все желания глупы и смешны.

В один из дней, когда ей казалось, что в ее жизни нет ничего, кроме самого черного отчаяния, миссис Уоткинс пришло в голову, что она предпочла бы принадлежать множеству мужчин, а не одному. По крайней мере, тогда бы у нее было хоть какое-то разнообразие — среди них наверняка оказались бы и такие, кто отличался от Генри Уоткинса.

Потом она родила детей и начала быстро стареть. Для внешности женщины нет ничего хуже, чем потеря самоуважения. Генри Уоткинс взял за правило с особым злорадством напоминать жене в дни рождения, сколько ей лет. Он очень любил выражаться афоризмами и пословицами. Миссис Уоткинс ничего не имела против того, чтобы слышать одну и ту же понравившуюся мужу фразу снова и снова, но

ей, конечно, не нравилось изо дня в день выслушивать оскорбления. И все же, как много лет назад ей поведала мать, к неприятным чертам характера мужа можно привыкнуть и как-то с ними мириться. Во всяком случае, она никогда не жаловалась. Ее родители были очень довольны, что их дочь так быстро наладила свою семейную жизнь.

Однако глубоко в сердце миссис Уоткинс закралось труднообъяснимое заблуждение. Она отказалась от всех своих женских прав, потому что замужество предполагало принесение ею жертвы. Однако она надеялась, что ей хотя бы разрешат быть матерью.

Как бы не так! Генри Уоткинс стремился быть хозяином в своем собственном доме. Дом принадлежал ему, и все, что в нем было, включая жену, тоже принадлежало ему. «Все» относилось и к детям. Он был сторонником идеи патриархата в ее абсолютном выражении: в семье и доме может быть только один хозяин и никто не имеет права оспаривать его власть.

Если бы понадобилось доказать свои жизненные принципы, то Генри Уоткинс привел бы много доказательств, включая и религиозные. Поэтому, когда сын, оказавшийся очень своенравным юношей, противился его воле, он без малейших колебаний брался за ремень. Когда какой-то незначительный проступок совершала его дочь, он набрасывался и на нее. Миссис Уоткинс не раз вставала на защиту детей, но была вынуждена признать, что своим заступничеством только делает им хуже. В конце концов она перестала защищать сына и дочь.

Генри Уоткинс был доволен, что она усваивает уроки. Для детей это тоже было хорошей наукой. Они должны были понять, что никакие слова матери на него не действуют. Они должны лишиться раз убедиться, что в доме только один хозяин и что этот хозяин — он.

Ее отношение ни к жизни в целом, ни к Генри не менялось. Каждое воскресенье они дважды, утром и вечером, ходили на церковные службы. Исключением были ненастные дни, когда шел дождь. После утренней службы они неизменно ели на обед ростбифы.

Несмотря на такое отношение отца, Хетти выросла очаровательной, хотя и слегка нервной девушкой. Что касается Пола, то он тоже наперекор генам Генри превратился в очень умного и артистичного парня, поклонника живописи, который мечтал стать художником, но, как нетрудно догадаться, не находил понимания у отца. Генри видел, что упустил время и сейчас не может изменить их характеры, но это не помешало ему попытаться повлиять на их будущее. Пол, по его твердому убеждению, должен был работать в банке и стать настоящим мужчиной. С этим словом у Генри ассоциировалось главным образом бережное отношение к деньгам. Что же касалось Хетти, то он намеревался помешать ей выйти замуж за молодого архитектора, в которого она, как последняя дура, по его мнению, влюбилась.

Он предоставил Хетти выбор: выйти за его старого друга Баддели, у которого был вполне приличный доход, или сидеть дома и притворяться больной. Но в любом случае она не имела права бросать-

ся на грудь молодому идиоту, который, к счастью для Генри, был гол как сокол. Генри Уоткинс посмотрел на часы. Про повесть уже длилась больше 20 минут. Он напомнил себе, что после проповеди надо подойти к пастору и сделать ему замечание.

Миссис Уоткинс тем временем в очередной раз обдумывала, как она убьет мужа. «И если меня повесят, — мысленно произнесла она под звуки церковного гимна, — деньги все равно достанутся Полу и Хетти. Конечно, я попытаюсь не попасться, потому что это их, бедняжек, сильно расстроит. Хотя, с другой стороны, конечно, хорошо, что они еще молоды. В таком возрасте все быстро забывается».

За обедом произошло ЧП. Своими придирками Генри вновь заставил Хетти расплакаться, после чего велел ей покинуть столовую. Пол, конечно, не смолчал и стал на защиту сестры.

— Вы невыносимы, сэр! — смело заявил он отцу. — Почему вы не можете оставить нас в покое?

Он наверняка, как обычно, ждал поддержки матери, но миссис Уоткинс его поразила.

— Ничего страшного, Пол, — сказала она ему. — Пусть будет так, как хочет твой отец. Пол изумленно посмотрел на мать. У Генри слова жены вместо удовлетворения тоже вызвали раздражение. Он вполне мог бы справиться и без поддержки супругов, о чем не преминул ей напомнить. В этот день у кухарки был выходной. Служанка же примеряла у себя в комнате наверху новую шляпку. Кроме членов семьи, в столовой никого не было.

После ужина Пол вышел в сад покурить, а Хетти, решив выплакаться, заперлась у себя в комнате. Миссис Уоткинс отнеслась к ее решению равнодушно — она никогда не могла понять, почему женщины плачут. Сама она не видела смысла в слезах и поэтому никогда не плакала.

Сейчас миссис Уоткинс стояла в гостиной и задумчиво смотрела на мужа, который удобно устроился в своем любимом кресле.

— Генри, — обратилась она к нему, — не хочешь немного джина, который тебе прислал брат? Ты его еще не пробовал.

— Да, пожалуй, не откажусь от бокала, — с непривычным добродушием ответил он. Миссис Уоткинс направилась к дверям, но, прежде чем выйти из комнаты, остановилась и спросила:

— Ты не изменил своего решения о будущем детей?

— Нет, — нахмурился Генри. — С какой стати я должен его менять? Разве я когда-нибудь менял свои решения? Они могут сколько угодно дуться на меня, но музыку заказывает тот, кто платит.

— Я уже слышала это от тебя, — задумчиво произнесла миссис Уоткинс.

— И можешь быть уверена, что еще не раз услышишь! — расхохотался Генри Уоткинс. Миссис Уоткинс взялась за ручку двери. Она могла бы возразить, потому что надеялась, что в последний раз слышит их от мужа. По непонятной причине она не топилилась уходить.

— Поторопись с джином! — недовольно велел Генри.

Миссис Уоткинс отправилась на кухню. Там она взяла фужер и плеснула в него немного джина. Затем поставила бутылку

на стол и вышла из кухни. Ее целью была темная комната, где дети проявляли фотографии.

Миссис Уткинс знала, что нужный ей пузырек находится на самой верхней полке стеллажа. Она не без труда достала его и внимательно на него посмотрела, чтобы запомнить уровень жидкости. Она знала, что искать и что делать, потому что заранее очень внимательно изучила руководство по фотографии и медицинский словарь, который лежал в гардеробной Генри.

Она налила в красный джин немного жидкости из бутылочки. Жидкость была белой. Она казалась абсолютно безвредной и почти не имела запаха. Миссис Уткинс не знала, достаточно ли она налила жидкости, и на всякий случай добавила еще немного. Она считала, что для Генри необходима доза несколько больше той, что была указана в медицинском словаре. Составители книги, конечно, не знали Генри и его телосложения. Она поставила пузырек на место и вернулась на кухню, где долила в фужер еще джина.

Миссис Уткинс увидела Пола в саду.

– Мама, иди сюда, – позвал он.

– Сейчас, через минуту, дорогой, – спокойно ответила она и поторопилась к супругу.

– Вот, принесла, Генри...

– Тебя только за смертью посылать! – недовольно проворчал Генри Уткинс. – Я уже собирался сам идти на кухню. Она протянула полный бокал. Он выпил джин залпом и поморщился.

– Чертовски странный привкус! – пробурчал Уткинс. – Пожалуй, больше я этот джин пить не буду.

Миссис Уткинс не ответила. Она молча взяла у мужа фужер и ушла на кухню. Там она взяла другой фужер из набора, налила в него джин и выпила, а первый положила в карман и отправилась в сад.

– Я думал, что ты уже никогда не придешь, мама! – воскликнул Пол. – У меня ужасное настроение. Все видится в черном цвете. Если это будет продолжаться, я обязательно совершу какой-нибудь отчаянный

поступок. Порой я ловлю себя на мысли, что мне хочется убить отца.

Миссис Уткинс облегченно вздохнула. Пару раз во время обдумывания плана убийства в церкви ей казалось, что Пол может потерять над собой контроль и наброситься на отца. Сейчас, после того, что она сделала, эта возможность исключена.

– Не говори так, дорогой, – ласково попросила она. – Я иногда думаю, что твой отец не виноват и что он просто ничего не может с собой сделать. К тому же вполне естественно, что он хочет, чтобы у тебя и Хетти были деньги. Он высоко ценит деньги.

– Да не хочет он, чтобы у нас были деньги! – резко возразил Пол. – Он только хочет, чтобы мы оставались в его власти, потому что у нас нет денег и мы не можем уехать.

Миссис Уткинс посмотрела на большой дом и ухоженный сад и прислушалась. Генри особенно любил почему-то выращивать капусту.

– Пол, мне не нравится, что ты это говоришь! – наконец сказала она. – Сходи за Хетти и уговори ее спуститься в сад. Свежий воздух пойдет ей на пользу. К тому же скоро идти в церковь.

– Но если я уговорю ее спуститься, он тоже может выйти в сад и опять начнет изводить ее придирками, – засомневался Пол.

– Не думаю, что он опять когда-нибудь выйдет в сад, – спокойно заметила миссис Уткинс.

Она рассеянно наблюдала за тем, как сын идет к дому. Когда он скрылся в доме, она направилась к густым кустам в дальнем углу сада. Там она достала из кармана фужер, разбила его о каменную стену и присыпала осколки землей.

Едва миссис Уткинс уничтожила орудие убийства, как из дома донесся крик:

– Мама! Мама! Мама!..

– Я сделала все, что могла, – внезапно произнесла миссис Уткинс, разговаривая сама с собой...

На следующей неделе коронер провел дознание. Миссис Уткинс, вся в черном, методично, подробно и очень спокойно давала показания.

Перед ужином муж чувствовал себя хорошо. За ужином у него произошла небольшая ссора с дочерью, но ничего особенного или необычного не случилось. Мистер Уткинс всего лишь произнес несколько резких слов. После ужина он пошел посидеть в гостиной и попросил жену принести стакан джина, подаренного ему братом. Когда он его выпил, она унесла фужер на кухню. Больше она супруга живым не видела. Служанка в это время находилась наверху. Полиция проверила джин и осмотрела кухню, а также весь дом. Со служанкой случилась истерика, а кухарка страшно обиделась на коронера, когда он поинтересовался, в чистоте ли она держит посуду. В конце концов коронер вынес вердикт: смерть из-за несчастного случая, хотя судмедэксперт заявил, что причиной смерти, вероятно, был яд. Дознаватель предположил, что Генри сам нашел яд и принял его.

Все верно, мотивов для самоубийства у него не было, но еще меньше было мотивов для его убийства. Нельзя было сказать, что все вокруг желали Генри Уткинсу крепкого здоровья и долгих лет жизни, но, с другой стороны, его смерть никому не была выгодна. За исключением, конечно, родных. Однако коронер не верил в то, что эти

воспитанные
и хорошо
о д е -

тые люди банально из-за денег могли желать смерти главе семейства.

Миссис Уткинс никогда не испытывала соблазна признаться кому-нибудь в содеянном преступлении. По воскресеньям она продолжала ходить в церковь и подолгу рассматривала Святого Петра, ловившего рыбу. Только сейчас, глядя на мозаику, она, конечно, думала совершенно о другом. Воскресные службы и после смерти Генри оставались у нее самыми приятными минутами в жизни.

За день до свадьбы Хетти и молодого архитектора миссис Уткинс примирилась со смертью мужа и больше никогда о ней не заговаривала.

– Знаешь, мамочка, – обратилась к ней дочь, – мне всегда казалось, что у нас в буфете стоит дюжина фужеров. Нам с отцом они всегда нравились. На днях я обратила внимание, что сейчас их одиннадцать.

Миссис Уткинс бросила на дочь странный взгляд и неожиданно поинтересовалась:

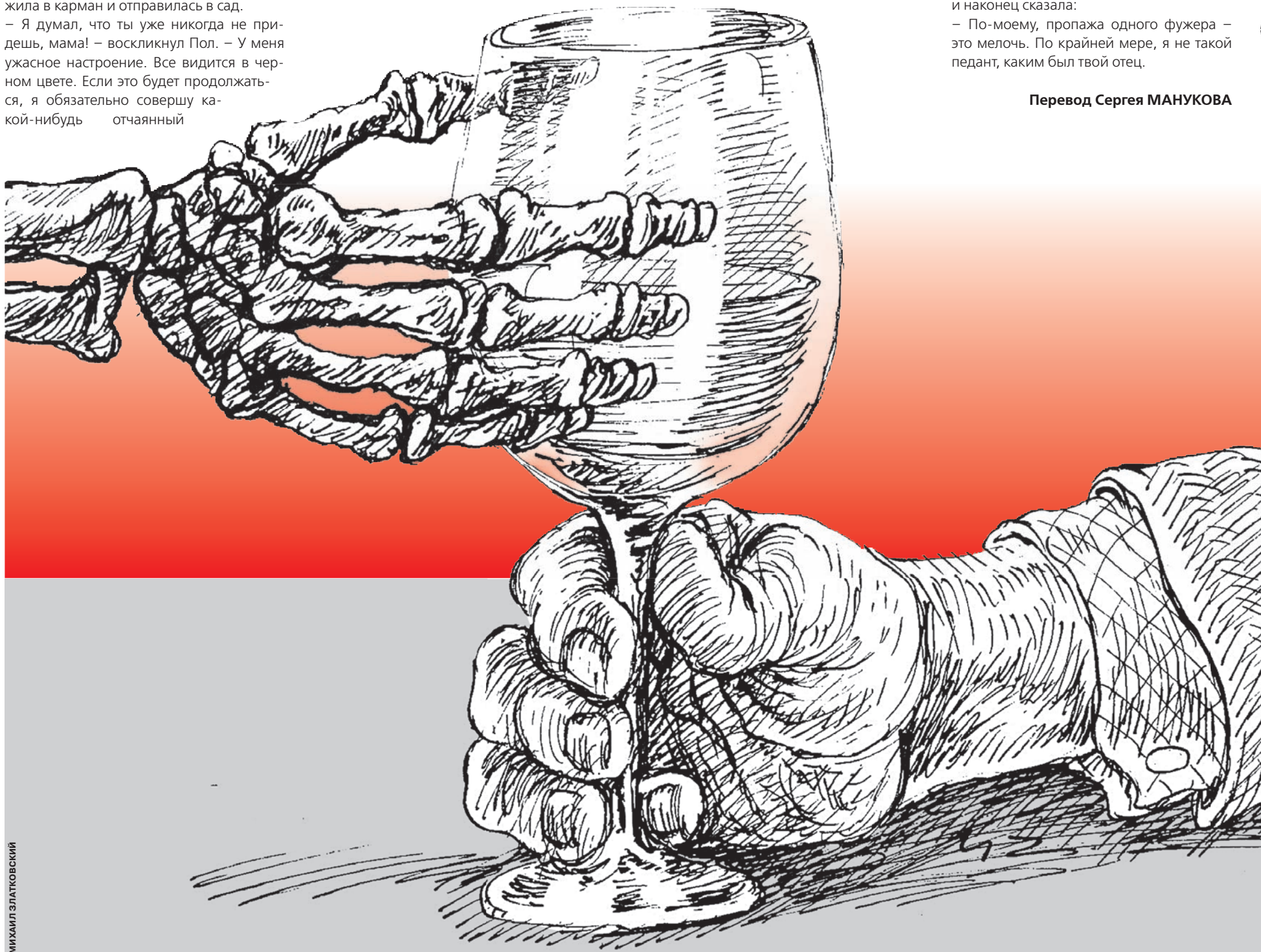
– Ты очень счастлива, дитя мое? – После того как Хетти с не оставлявшей сомнений улыбкой заверила ее, что очень счастлива, она кивнула и задумчиво продолжила: – И Пол, кажется, тоже очень рад, что сейчас никто не мешает ему заниматься любимой живописью. Он, кстати, хочет, чтобы я съездила с ним в Париж.

– Все равно Пол не может быть счастлив так же сильно, как я, – с победным видом заявила Хетти, – потому что у него нет Дика. Такое впечатление, как будто две наши самые невероятные мечты сбылись удивительным образом. Тебе так не кажется, мамочка?

Миссис Уткинс не сразу ответила дочери. Она повернулась к буфету, как бы для того, чтобы еще раз пересчитать фужеры, и наконец сказала:

– По-моему, пропажа одного фужера – это мелочь. По крайней мере, я не такой педант, каким был твой отец.

Перевод Сергея МАНУКОВА



18 марта 1918 – Совет народных комиссаров принял постановление о закрытии московской «буржуазной печати». Своим постановлением СНК поручил Наркомату юстиции «войти в контакт с Московским Совдепом и тов. Дзержинским и принять меры к немедленному закрытию буржуазных газет с преданием редакторов и издателей революционному суду и применением к ним самых суровых мер наказания». Данное постановление было принято формально по инициативе Якова Свердлова, якобы дико раздраженного «клеветнической кампанией», развернутой в прессе после ратификации IV Всероссийским съездом Советов «похабного» Брест-Литовского мира с Германией. Но это был лишь повод, да и реальным организатором этой акции был сам председатель СНК Владимир Ленин: просто он предпочел, чтобы его имя прямо с этой инициативой пока не увязывали. При этом именно он и был организатором уничтожения любых изданий, находившихся не под контролем большевиков: Ленин прекрасно осознавал не только мощь тогдашних газет – иных средств массовой информации тогда просто не было, – но и то, что на поле свободной печати и свободного слова большевики никогда не смогут противостоять своим оппонентам, даже используя цензуру. Потому небольшие вистские газеты и журналы надо было просто уничтожить. Не случайно одним из самых первых декретов советской власти стал принятый еще 9 ноября (27 октября) 1917 года «Декрет о печати», фактически уничтожавший в стране свободу слова и свободу печати: согласно ему за считанные ме-

сяцы было закрыто почти 500 небольших вистских газет. Декрет от 18 марта 1918 года стал его логическим продолжением: теперь против газетных оппонентов вовсю задействовали главное оружие большевиков – чекистов-карателей Дзержинского и расстрельные подвалы ВЧК.

20 марта 1933 – Политбюро ЦК ВКП (б) приняло постановление «О перерегистрации оружия по СССР». Президиуму ЦИК СССР было предписано немедленно провести через ЦИКи союзных республик изменения Уголовного кодекса всех республик с целью ужесточения наказания за хранение, изготовление и покупку любого огнестрельного оружия, кроме охотничьего. Попутно было решено «предложить ОГПУ произвести по всему СССР перерегистрацию оружия, имея в виду изъятие наибольшего количества оружия у населения и сокращение количества лиц, пользующихся правом приобретения и хранения его». Так началась очередная спецоперация с целью тотального изъятия у населения огнестрельного оружия: в разгар голода в СССР Политбюро всерьез опасалось, что народ, оголодавший и озверевший от сталинских «фокусов», поднимется против советской власти с оружием в руках.

21 марта 1984 – во время американских военно-морских учений Team Spirit в Японском море советская атомная торпедная подводная лодка К-314 (проекта 671 «Ёрш»), совершавшая разведывательный «крузиз», неудачно всплыла, протаранив американский авианосец Kitty Hawk. Получив повреж-

дения легкого корпуса, подводная лодка, на борту которой были торпеды с ядерной боевой частью, вынуждена была всплыть. Домой ее отвели уже на буксире. Американский авианосец вынужден был завернуть на базу Субик-Бей, где из его днища был извлечен застрявший там винт советской субмарины.

22 [9 по ст. ст.] марта 1915 – после шестимесячной блокады русскими войсками пала обороняемая австро-венгерскими частями крепость Перемышль. Когда было подсчитано количество сдавшихся, русские военачальники были неприятно изумлены: оружие сложили около 123 тысяч солдат и офицеров неприятеля, в то время как русские войска, блокировавшие крепость, уступали осажденным по численности чуть ли не в три раза! Как оказалось, русская разведка не имела ни малейшего представления о реальных силах противника, к счастью, австрийская тоже. Генерал от инфантерии Юрий Данилов, бывший тогда генерал-квартирмейстером штаба Верховного главнокомандующего, позже признал, что в русских штабах стратегическая ценность Перемышля сильно преувеличивалась.

23 марта 2013 – согласно официальной версии, в этот день в доме своей бывшей жены в городке Аскот (графство Беркшир, Великобритания) якобы сам повесился Борис Березовский, политический противник Путина, а в прошлом влиятельный российский олигарх-предприниматель и политический деятель.

24 [12 по ст. ст.] марта 1801 – в Михайловском замке Санкт-Петербурга гвардейскими офицерами-заговорщиками был убит российский император Павел I. Заговорщики ударили сопротивляющегося императора в висок тяжелой золотой табакеркой, избили, а потом задушили офицерским шарфом. Официальная версия извещала, что император умер от апоплексического удара, но именно с тех пор в ходу выражение «апоплексический удар табакеркой в висок». По весьма убедительным данным, заговор субсидировал и поддерживал британский посол: Лондон, весьма недовольный намечавшимся союзом Павла I с Наполеоном, принял свои меры.

19 [7 по ст. ст.] марта 1855 – погиб один из организаторов обороны Севастополя – 45-летний контр-адмирал Владимир Истомин: во время обхода артиллерийских позиций неприятельским ядром ему оторвало голову. Еще гардемарин Истомин, неся службу на флагманском корабле русской эскадры, линейном корабле «Азов», участвовал в Наваринском сражении и был удостоен солдатского знака отличия военного ордена Святого Георгия. В качестве командира линейного корабля «Париж» капитан 1 ранга Истомин участвовал в Синопском сражении и за отличия был произведен в контр-адмиралы.



Подписку можно оформить в любом отделении почтовой связи.

Объединенный каталог «Пресса России» и каталог «Агентство Роспечать» – индекс 32209 (полугодовой)

Каталог «Почта России» – индекс 99265 (полугодовой) www.vipishi.ru Альтернативные подписные агентства: ГК «Урал-Пресс» – www.ural-press.ru «МК-Периодика» – www.periodicals.ru

Оформить подписку с доставкой в любую страну мира можно через агентство Nasha Pressa тел.: +49 (241) 515 87 60, факс: +49 (241) 168 69 07 e-mail: abo@nasha-pressa.de www.nasha-pressa.de

То, что происходило в Европе и особенно на территории Германии в конце Второй мировой войны и сразу после нее, часто называют «САМЫМ МАССОВЫМ ИЗНАСИЛОВАНИЕМ В ИСТОРИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА».

РАЗБРОС ДАННЫХ У ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ ОЧЕНЬ ВЕЛИК:

ОТ НЕСКОЛЬКИХ ТЫСЯЧ ДО НЕСКОЛЬКИХ МИЛЛИОНОВ ЖЕРТВ.

До последнего времени разговоры на эту тему, по крайней мере на Западе, сводились к одному: все злодеяния происходили в восточной части Германии, занятой советскими войсками. Между тем немецкие историки утверждают, что сотни тысяч подобных преступлений были зафиксированы и на территориях, занятых нашими союзниками. Расследование «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО».



Президент группы компаний «Совершенно секретно»: Вероника БОРОВИК-ХИЛЬЧЕВСКАЯ
Главный редактор: Вадим САРАНОВ

РЕДАКЦИЯ:
Первый зам. гл. редактора: Александр ТЕРЕНТЬЕВ
Заместитель гл. редактора: Олег СОЛОВЬЕВ
Ответственный секретарь: Марина СВИРИНА
Редакторы отделов: Анна АСТАХОВА, Михаил ВИНОВАДОВ, Артем ИУТЕНКОВ
Обозреватели: Владимир ВОРОНОВ, Александр КРУГЛОВ, Татьяна РЫБАКОВА
Дизайн-бюро: Инна АЗОРКИНА, Александр КЛИЩЕНКО
Макет: Александр ТЕРЕНТЬЕВ
Билд-редактор: Галина НЕСТЕРОВА
Корректоры: Татьяна РЯШЕНЦЕВА, Евгения МАРТЫНОВА
Проверка: Ирина ШМЕЛЁВА
Редакторы сайта: Ирина ЧАЙКОВСКАЯ, Елена ЛОМАКИНА
Технический директор: Алексей ПИРОЖКОВ
Административный директор: Екатерина КОРНЕЕВА

ОБЩЕСТВЕННЫЙ РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:
Лев АННИНСКИЙ, Александр БЕНЕНСОН, Карл Арне БЛОМ (Швеция), Михаил ВЕЛЛЕР, Даниил ГРАНИН, Борис ДАНОШЕВСКИЙ, Эндриу ДЖЕННИНГС (Великобритания), Михаил КАТЫШЕВ, Василий ЛИВАНОВ, Виктор ЛУПАН (Франция), Михаил ЛЮБИМОВ, Филипп НАЙТЛИ (Великобритания), Лариса РЕШЕТНИКОВА, Леонид РОШАЛЬ, Мартин Круз СМИТ (США), Александр СТРУЕВ, Пако Игнасио ТАЙБО II (Мексика), Эдуард ТОПОЛЬ

Учредитель:
ООО «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО-НЬЮПРЕСС»
Генеральный директор: Сергей ПЛОТНИКОВ
Адрес: 121099, Москва, Композиторская ул., д. 17

E-mail: sovsek@sovsek.com
Тел/факс редакции: +7 (495) 648 66 05

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ: Директор Людмила БИРЮКОВА
+7 495 648 6096; e-mail: lba@topsecret.cnt.ru
ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ:
Директор: Ирина САВУШКИНА
+7 495 648 6096; e-mail: savushkina@sovsekret.ru
ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ОТДЕЛ: +7 495 648 66 92

Издание зарегистрировано Федеральной службой по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. СВИДЕТЕЛЬСТВО о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС 77-58625 от 11.08.2014 г. Подписные индексы: 45714, 32209, 99265, 10901, 83711 С материалами газеты можно также ознакомиться на сайте www.sovsekretno.ru

Номер подписан в печать 16.03.2015 г.
Время подписания в печать:
по графику – 14.00, фактически – 13.57
Общий тираж газеты: 654 080 экз.
Читательская аудитория: 2 млн 300 тыс.
Цена свободная. Газета печатается в городах: Алма-Ата, Киев, Рига, Тарту, Тбилиси, Хабаровск

Редакция не имеет возможности рецензировать и возвращать не заказанные ею рукописи и иллюстрации. Перепечатка материалов, их использование в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, возможна только с разрешения редакции.
Ссылка на «Совершенно секретно» обязательна. Редакция не несет ответственности за содержание рекламы. Точки зрения редакции и авторов не всегда совпадают.

© «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО-НЬЮПРЕСС», 2015

ДИСТРИБЬЮТОРОМ ГАЗЕТЫ «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО» НА ТЕРРИТОРИИ РОССИИ ЯВЛЯЕТСЯ: ООО «Издательский дом «Гранд Экспресс» Директор: Станислав ГЛУХОВ 680000, г. Хабаровск, Уссурийский б-р, 9а; тел: +7 4212 309 980

ДИСТРИБЬЮТОРАМИ ГАЗЕТЫ «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО» В БЛИЖНЕМ ЗАРУБЕЖЬЕ ЯВЛЯЮТСЯ: ООО «Совершенно секретно-Украина» Директор: Алексей ВЛАДИМИРОВ 04080, г. Киев, ул. Фрунзе, 104, этаж 6, к. 27 Адрес редакции: 04073, г. Киев, Куреневский пер., 17-г тел: 8 10 380 44 207 97 11

ООО «Планета» Грузия, Армения, Азербайджан Ген. директор: Мераб ЧАНЧАЛАШВИЛИ Адрес редакции: 0105, Грузия, Тбилиси, ул. Манджгаладзе, д. 14 тел: 8 10 (9 9532) 293 3873, 8 10 (9 9532) 299 9545 Адрес для корреспонденции: 0105, Грузия, Тбилиси, ул. Пушкина, д. 6

ТОО «Мир пресс» Казахстан, Узбекистан, Киргизия Директор: Оксана САПРИНСКАЯ 050004, г. Алматы, Ауэзовский район, ул. Утеген Батыра, 76а, оф. 406; тел: +7 (727) 276 0558, +7 (727) 277 0236

SIA «Press Distribution Center» Член правления: Елена САФОНОВА Рига, Латвия, ул. Мартыня 9, LV 1048

Отпечатано в АО «Полиграфический комплекс «ЭКСТРА М». 143405, Московская область, г. Красногорск, автодорога «Балтия», 23 км

Тираж 63 500 экз. Заказа 15-03-00270