

ISSN 0132-4462

№ 9 2012
ВЕРЕСЕНЬ

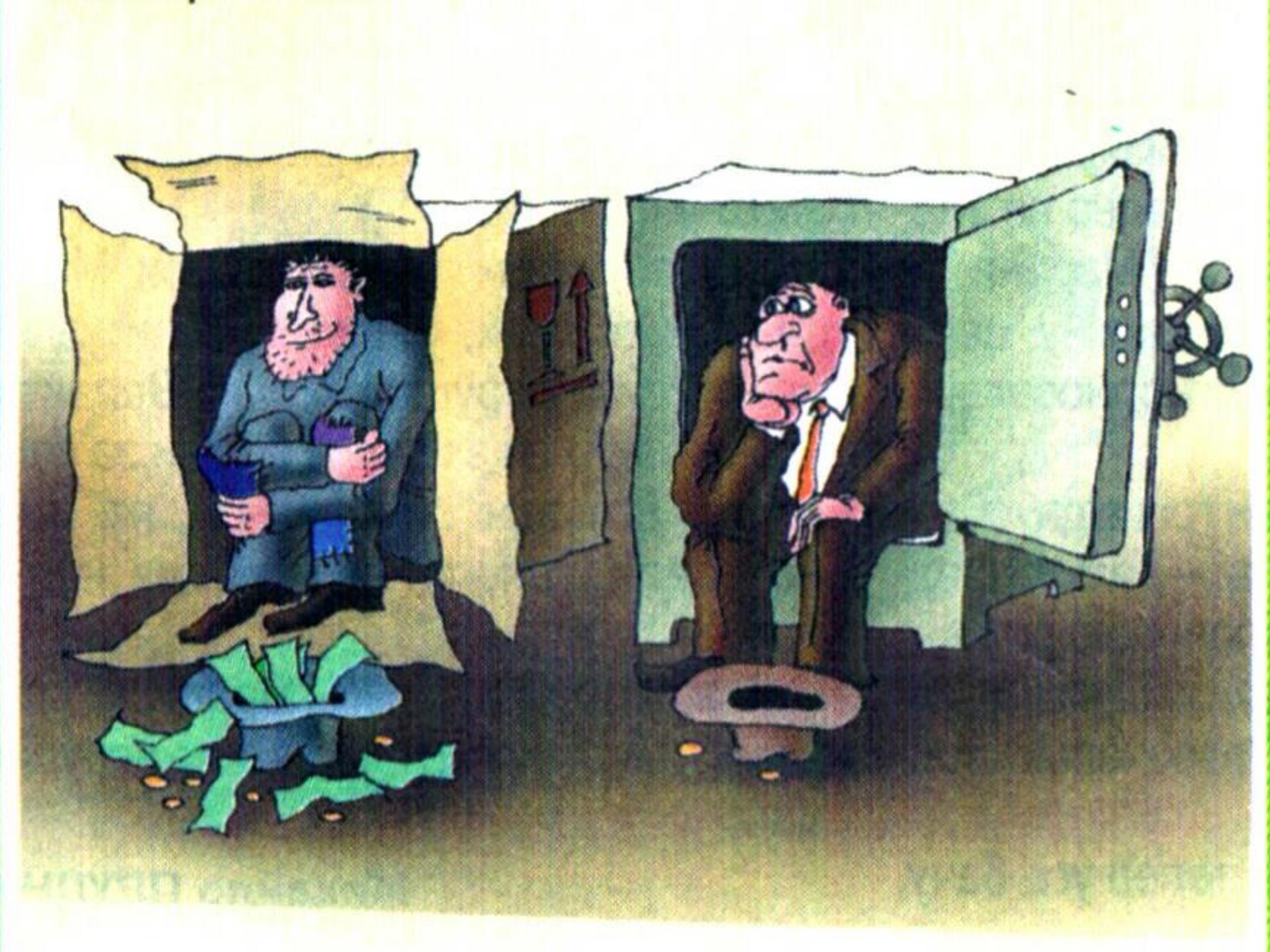
Червень



Юрій ОПЕКАН



Олена ЦУРАНОВА



Володимир АДАМОВИЧ



Олег ГУЦОЛ





Широким фронтом

ГУМОРЕСКА

Начальник виборчого штабу партії «Хай зіде сонце!» Олег Олександрович Тулиголова вранці зібрав, як він казав, усі бойові багнети. Це були сонні співаки, танцюристи, артисти розмовного жанру, і не зовсім тверезі пріотехніки, для яких вибори – це «жнива». Тут вони косять і молотять долари, євро, гривні, агітуючи за найкращих, найдемократичніших, найчесніших, най і ще раз най...

– Сьогодні ми широким фронтом наступаємо на Соколине, Суху Балку і Ріпки... Це останні три села Зозулинського району. І відразу – вперед! До сусідньої області.

– У Ріпках можна не їхати. – Зауважив представник місцевої влади, який був головою районного партійного осередку і супроводжував агітаторів.

– Це ж чого? – здивувався Тулиголова.

– Так там тільки два діди і три баби залишилося. Село вигибає...

– Ну, ну! – грізно глянув на місцевого однопартійця Олег Олександрович. – Що це за пессимізм?! Голова нашої партії

САТИРИЧНІ МІНІАТЮРИ

ПОРИ РОКУ

Дві пори року
В деяких людях:
Футбол – хокей.

ЦІНА

– Скажіть, де тут шніцель, а де тут котлета? –
цикавлюся я
в працівниці буфету.
Вона пояснила одразу мені:
– Найкраще дізнатись про це
по ... ціні.

РЕЗУЛЬТАТ

Ми вчора комп’ютер придбали,
Програму у нього заклали
Про наш чималий колектив,
А він нас усіх... скоротив.

ПРО САТИРУ

– Сатиру любите? –
цикавлюся у діда.
– Люблю, якщо сатира
про сусіда.

Ігор СІЧОВИК.

ІНФОРМАЦІЙНЕ АГЕНТСТВО «ЛЕРЦЯ»

ЧОМУ ВОНА ТАК НАЗИВАЄТЬСЯ?

Фахівці Центру незалежних експертіз «Тест» перевірили з чого виробляють в Україні ковбасу. Виявилося, що навіть у найдорожчих ковбасних виробах є генно-модифікована соя, яка у нас заборонена. А у «Лікарській» ковбасі українських виробників – до 10% складу продукту взагалі неможливо ідентифікувати.



**Описки
самописки
ОФЧОРНА ЗОНА.
СПІЛЯТЛИВІ УМОВИ.
ЗБАБЛАНСОВАНИЙ
БЮДЖЕТ.
АТЕСТАТ СІРОСТІ.
ТРЕНДЕНЦІЯ.**

Віктор ІГНАТЕНКО.



закликав: «Хай сонце зіде над кожною оселю!» Ці слова написано на наших партійних знаменах. Два діди чи три баби живе у Ріпках – не має значення. Нехай вони вірять, коли ми прийдемо до влади, то в Ріпках буде не три баби, а у десять разів більше! Зрозуміло? Тепер до роботи!

Десь під обід у Ріпках заревіли автомобілі. Серед села, на вигоні, що заріс густим споришем, зупинилися.

– Де тут у вас клуб? – запитали у баби Марини, яка підійшла до прибульців: мо' внук із Києва з друзями пригуркотів.

– Отам був, – показала сухою палицею баба. – Минулої зими спалили.

– Хто? – здивувалися артисти.

– Та самі й спалили. Зима була лютая. А ні вугля, а ні дров власте не дає. То клуб і пустили на дрова. Він уже й так розвалюватися почав. Бо там годів із десять тільки щурі й розкошували.

– Так, – сказали техніки, – спорудимо сцену на вигоні.

– Бабцю, передайте усім жителям села, що увечері буде концерт. Артисти

до вас із столицею приїхали, – попросив представник місцевої влади.

– Господи! – перехрестилася баба Марина. – Це не к добру. Мабуть, знову ціни на хліб будуть повищувати.

Заспокоїв її тільки дід Микола:

– Це, Марино, перед виборами. Я узнавав. Партия «Хай зіде сонце!» приїхала агітувати. Щоб ми віддали на виборах за неї голоси.

– А гречку не привезли? – поцікавилася баба Надя.

– Питав. Кажуть, що обоз із продовольством відстав. Підїде пізніше.

– А що, сонце без партії тепер не зможе сходити? – спітала баба Марина.

– А я подумала, передвижну церкву строять, – підійшла до односельців баба Ніна.

– Я тобі й без батюшки гріх відпускаю, – пожартував дід Микола. – Там того гріха було усього два з половиною рази.

А увечері загуркотіло, зашуміло, задвигтило, засяяло... Розпочався концерт!

– Ой, а я без окулярів тепер усе бачу,

– здивувався дід Валентин, всідаючись у першому ряду.

– А я думала, що вже зовсім оглухла, – усміхнулася баба Ніна у вишиванці. – А виявляється, усе чую.

Артисти старалися. Барабани гуали так, що собаки зривалися з ланцюгів. Ревіли корови, мекали кози... Динаміки леді не репалися.

– Хай у Ріпках знають, що таке цивілізація! – відтягувалися на сцені хлопці з рок-групи.

Та останню крапку поставили піroteхніки. Під завершальні акорди музики загримів феєрверк!

Від потужних заплив у баби Марини завалився льох, у діда Миколи на хату впала стара груша. У діда Валентина корова вибігла з хліва, тягнучи за собою ясла. Домашні гуси і качки, які ніколи не літали, залопотіли крильми над селом...

А агитатори швидко зібралися, сіли в автобуси і широким фронтом вирушили далі.

Михайло ПРУДНИК.

Юрій ОПЕКАН



Анатолій ВАСИЛЕНКО



— Ганьбиш батьківщину перед усім світом!

що таке свято у нас є, факти навігають на сумні роздуми, бо за рік в Україні випускається лише одна книга на людину. Це, на превеликий жаль, найнижчий показник у Європі. Щороку кількість надрукованих книг знижується на десять відсотків. У Росії на душу населення нині припадає 5 книг, у Білорусії — 4,5, а в країнах ЄС — 7.

Експерти говорять, що показник 2,5 примірників на

людину вважається тим рубежем, після якого настає зниження інтелектуального рівня нації.

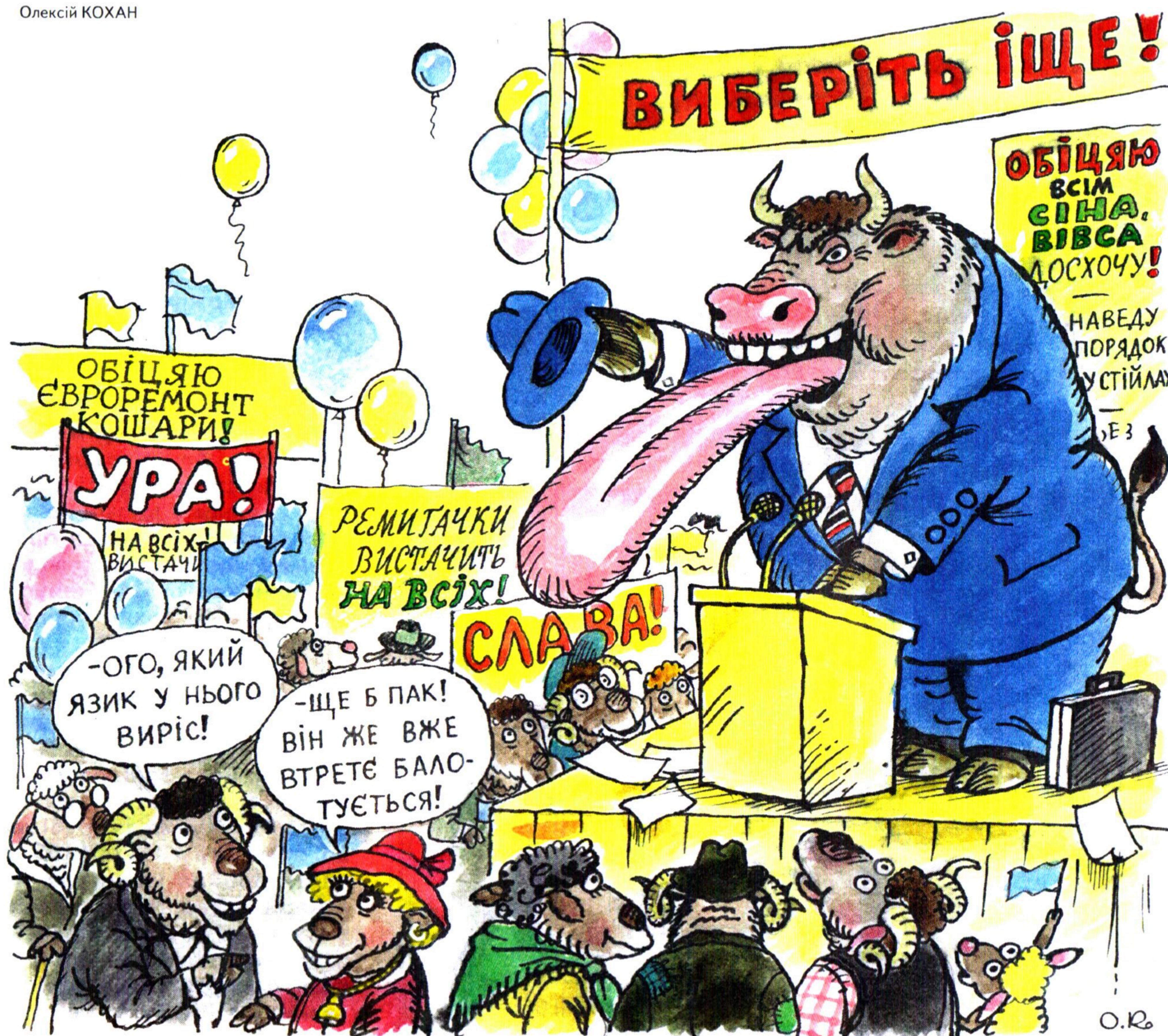
ДОРОГІ ДОРОГИ

Більшість доріг в Україні побудовано в 60-70-их роках минулого століття. За нормами їх треба ремонтувати через кожні 12-15 років. Якби ж то так було! Фахівці підрахували, якщо фінансу-

вання залишиться на нинішньому рівні, то для ремонту усіх українських доріг буде потрібно 85 років! Чи, може, владі вважають, що до того часу усі наші співвітчизники літатимуть на гелікоптерах, літаках, у крайньому випадку, на дельтопланах?



Олексій КОХАН



УСМІШКИ З КОНВЕРТА

В АЕРОПОРТУ

- Документи є?
- Два паспорти...
- Український і закордонний?
- Ні, на холодильник і телевізор.

НА ОКРУГАХ

- Охрімчук, чому ви минулого тижня тільки раз вийшли на роботу?
- Так я, як і депутати, працював на округах... Вони ж теж раз на тиждень засідають, а то все на округах та на округах...
- Які ще округи? І де ще ви працювали?
- На селі. Город перекопав, курник перекрив, кругом хати огорожу підплатав...

Надіслав Остап МИХАЙЛОВИЧ.
м. Київ.

СХОЖИЙ

Біля під'їзду стоять молоді подружжя, жінка колиша дитячий візочок.

Біля них зупиняється бабуся, дивиться на немовля і каже:

— Так схожий на татуся, як дві краплі води!

Чоловік блідне, а жінка задумливо зітхає:

— Взагалі-то це сусідка попросила побути з її дитиною.

Надіслав Роман ЯСИНЕЦЬ.
м. Дубровиця
на Рівненщині.

ТАПАНТ

— Андрію, я прочитав, що всі тапановиті люди — лініви.

— Тоді я — талант. А може, й геній!

ОГОПОШЕННЯ

«Віддам свою Мурку в гарні руки. А якщо руки дуже гарні, то забирайте ї мене».

СПОКІЙ

І створив Господь жінку...
І немає з того часу спокою ні чоловікам, ні Богу...

ЗРУЧНІСТЬ

Система одного вікна — давати хабарі стало зручніше.

Надіслав Євген РОЗДОЛ.
смт Михайлівка
Запорізької області.

Свекруха

— Мамо, у мене для тебе сюрприз. Я одружуюся. Увечері приведу трьох дівчат. Чи здогадаєшся, яка з них — моя наречена?

Привів син увечері дівчат — білявку, брюнетку і руду. Коли гості розійшлися, він запитує у матері:

— І хто моя наречена?
— Руда!
— А як ти здогадалася?!
— А вона мені одразу не сподобалася.

А тепер...

У камеру засудженого на смерть заходить начальник в'язниці і каже:

— Прийміть мої поздоровлення! Вас помилувано, ви вільні! Із радощів в'язень кинувся витан-

МАЙЖЕ З НАТУРИ

штовувати, приспівуочи... Хвилин через п'ять отих веселошів чує:

— А тепер подивіться сюди. Вас знімала «Прихована камера».

А смысл?

Суперечка з дружиною немає ніякого смислу: в 90% випадків вона виявиться права, а в решті 10% ви виявитеся винними.

Надіслав Олександр ДANIЛЕНКО.
м. Київ.

Помилочка

Якщо вам дорогу перебігла чорна кішка і чорна мишка, а потім чорна Жучка, а за ними чорна внучка і

чорна баба — значить дід витягнув із землі не ріпку, а високовольтний кабель.

Пропозиція Виборців

«Потрібно внести поправку до закону про депутатів, мерів, губернаторів та інших високопосадовців — скільки років перебував при владі, стільки ж одержуєшув'язнення суторого режиму з конфіскацією».

Законспектував

Викладач перевіряє конспект студента.

— Це якось маячня божевільного.
— Шо диктували, те й писав.

Надіслав Віктор БУГАЙ.

м. Роздільна
Одеської області.



— Чули? Дасти зловили генерала-есбіста!

— Як зловили, він що — тікав? Не схоже на службу безпеки.

— Через те й зловили, що не схоже: вляпався чоловік у якусь дорожньо-транспортну халепу, хотів одмазатись од

ЛАВЧКА

сержантів — витягнув генеральську посвідку...

— І що, хлопці не відпустили його?

— Най би витягав гроши...

Подібні балачки повсюдно точилися у Львові. Можна було подумати, що людям забракло детективних серіалів і вони поринули в усну творчість. Але невдовзі виявилося, що вигадок і фольклору в усьому цьому не так-так багато: львівська преса повідомила про затримання працівниками ДАІ ошуста, який мав на руках посвідку генерал-майора СБУ.

Звісно, таких документів не пхають під ніс кожному стрічному. Нехтування цим і зіграло фатальну роль у долі шахрая: його запідозрили. А невдовзі з'ясували, що «корочки» він купив за грубі гроші, аби мати якісь пільги.

Цей пройда уподобав собі генеральство. Але, зважте, у такий самий спосіб міг би стати ким завгодно — «важняком» прокуратури, чи оперативником УБОЗу, чи податко-

Увага! Увага! Розпочалася передплата на 2013 рік!

Незважаючи на галопуючий ріст цін, ми зробили усе можливе, щоб «Перець» був доступнішим для якнайширшого кола читачів. Тому вартість передплати на наступний рік не зросла ні на копійку і становить:

на 3 місяці — 16 грн. 41 коп.
на 6 місяців — 32 грн. 82 коп.
на 12 місяців — 65 грн. 64 коп.



У каталогі видань України на 2013 рік дивіться сторінку 155.

Індекс 74393.

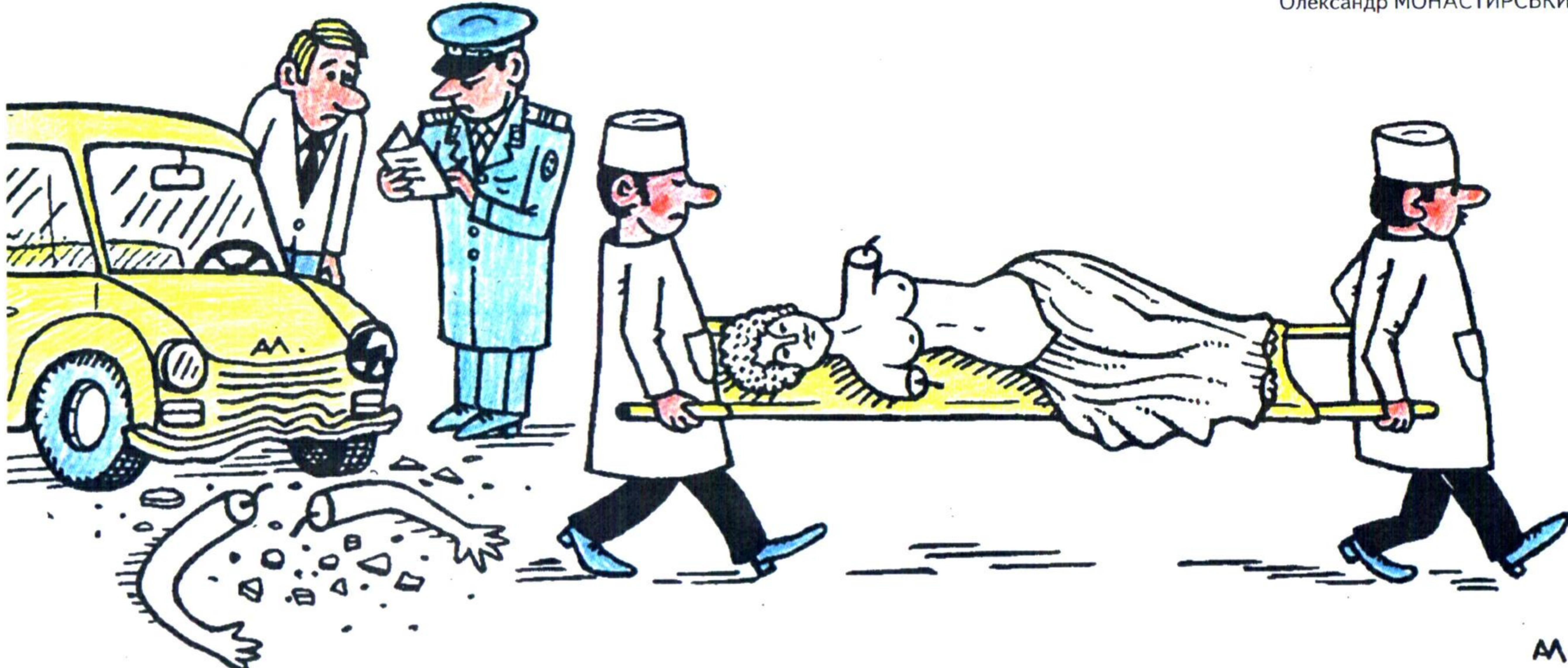
Залучіть до наших передплатників своїх друзів, знайомих, родичів.

Маєте можливість — передплатіть журнал для рідної школи, бібліотеки...

Подаруйте людям радість і усмішку!

Щиро дякуємо!
Будьте з "Перцем"!

Олександр МОНАСТИРСЬКИЙ





— Вивчаю англійську, бо привіз із-за корону папугу і не розумію, що вона каже...

вим пурцем, чи... Та хоча б Джеймсом Бондом чи олімпійським чемпіоном із перетягування канату. Для цього у підпіллі діяла міжрегіональна злочинна група. Документи ж виготовляли на поліграфічній фірмі у Луцьку. Продавали їх

ЧУДОТВОРЦІВ

у середньому по 150 доларів США. І попит був! Більше того: він зростав. Численне кодло пройдисвітів у різних куточках країни козиряло такими «корочками» працівників Генпрокуратури, офіцерів СБУ, міліції та ін.

Наразі лавочку волинських чудотворців прикрили. Як сказано в офіційних паперах, співробітники Служби безпеки України затримали «на гарячому» (під час продажу підробленої посвідки) організатора незаконного бізнесу з виготовлення і реалізації фальшивих документів важливих державних структур.

«Підприємців», що примножували реєстр «серйозних громадян», і торговців щаблями соціальної драбини прихистили у холодній, аби в належний час завести до судової зали.

Хочеться, ой як хочеться сподіватися, що пропозиції не встигли розжитися посвідками суддів.

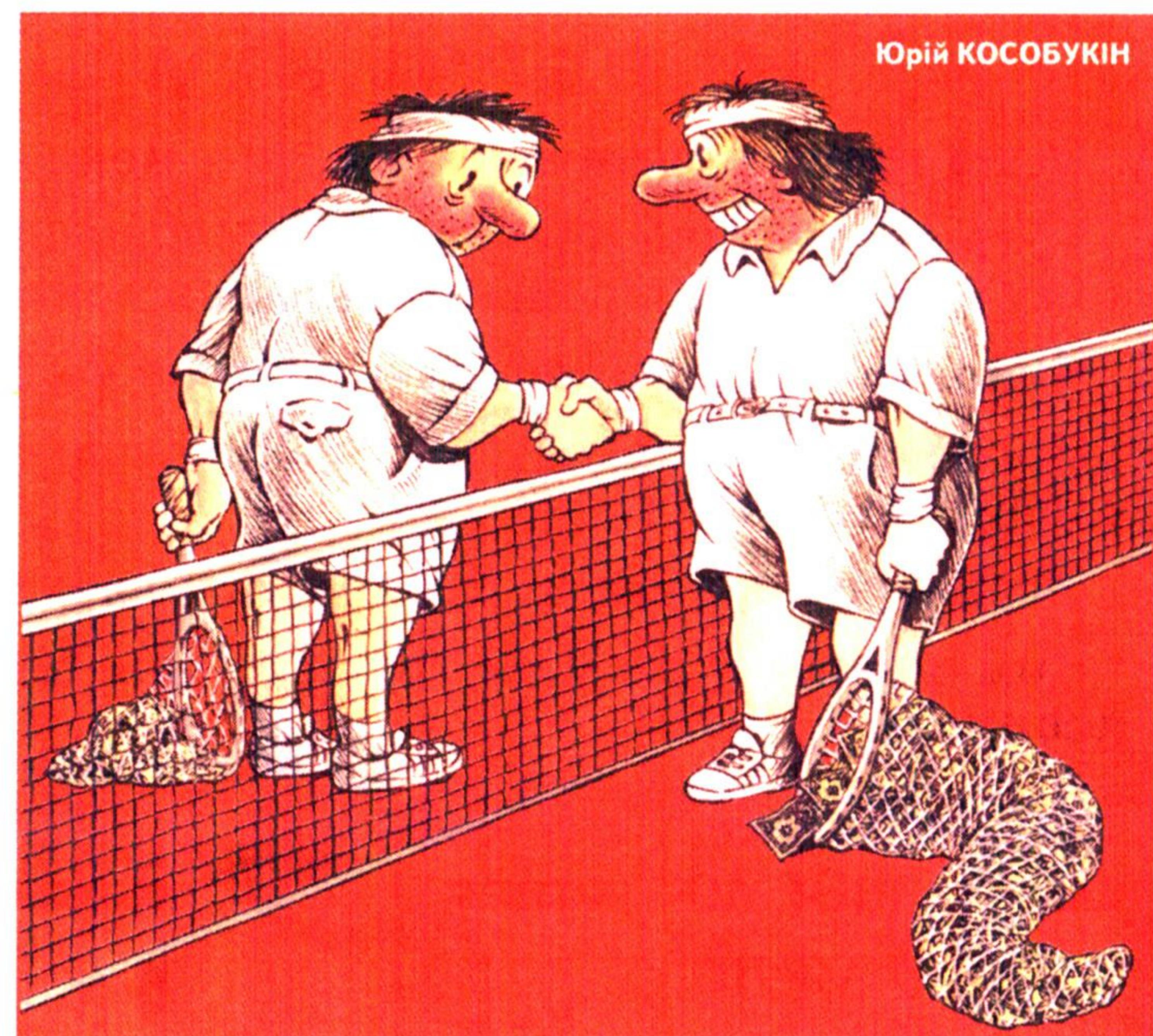
Володимир ПАЛЬЦУН.

Коротко кажучи

● Модно одягати-чесь, часто випускають свою дурість зовсім голою.

● Гості, що приїздили на банкет, зустрічали по марках їхніх авто, а проводжали по тому, як хто у них залазив.

Василь КАЗЮКА.
м. Київ.



Іван САВЛЮК



— А ти чого не схиляєшся?
— У мене радикуліт. Ось і довідка є.

Кагаміки з Косово

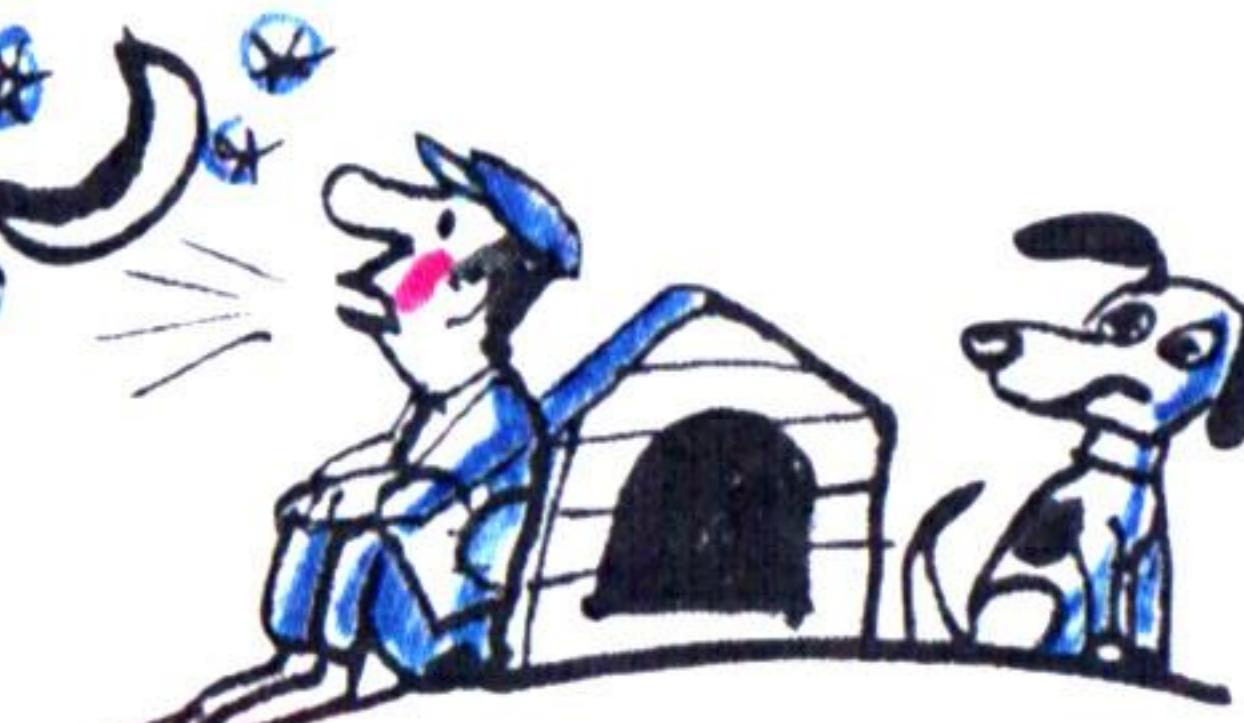
* * *

Кажуть, били в парламенті
Вчора наших ваши,
Та хто нині розбере їх,
Котрі із них наши.



* * *

От є, кажуть, Рік Собаки,
Та, як глянути збоку,
То в багатьох рік собаки
Вже й кожного року.



* * *

Ой спилили в місті дуба –
Столітня кроня!..
Бо на мера з того дуба
Ляпнула ворона.



* * *

Ой просила доня маму:
«Знайдіть мені, нене,
Чоловіка, щоби був ще
Дурніший од мене».

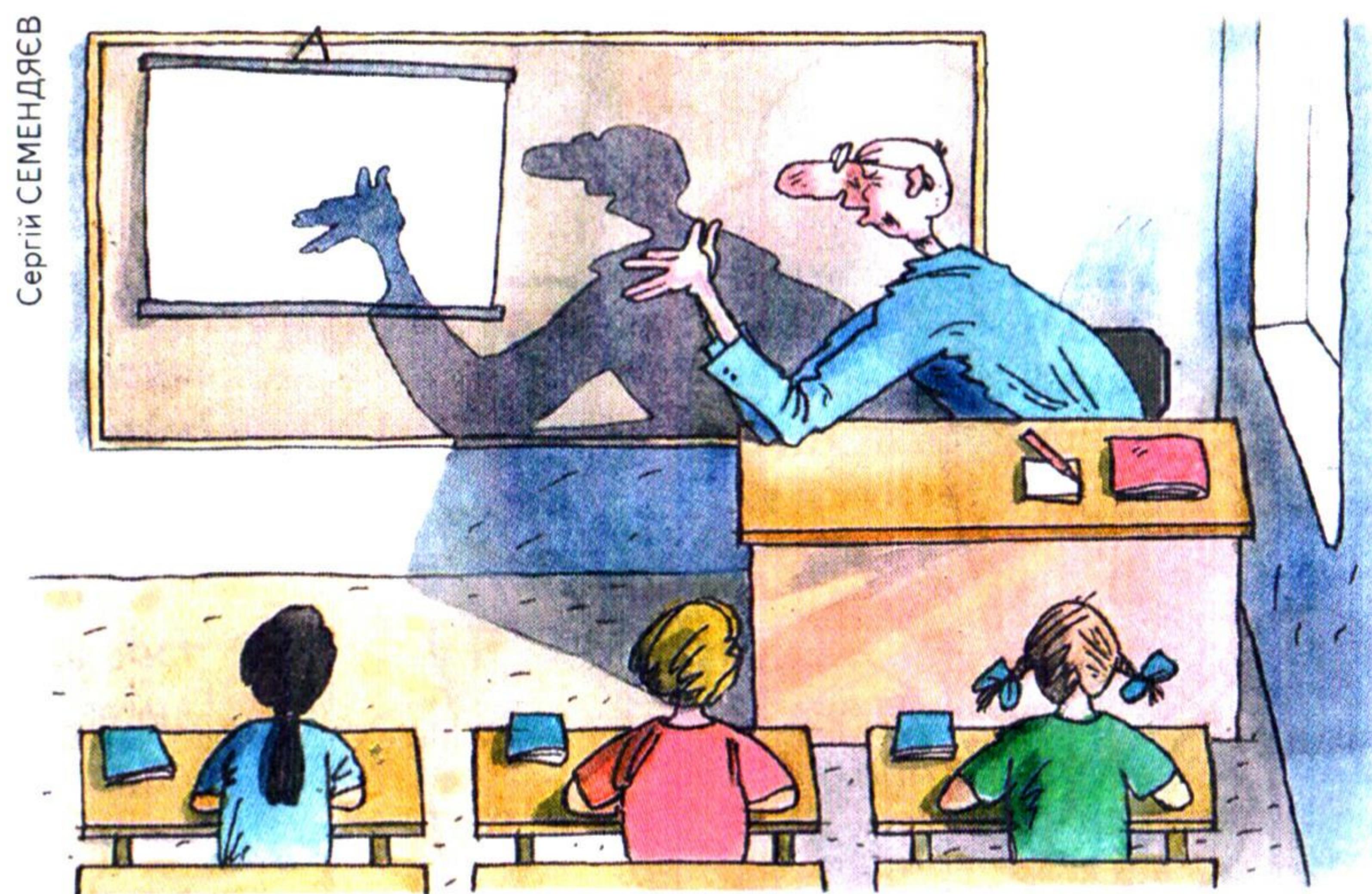
Богдан РАДИШ-МАРИНЮК.

м. Косів.

ПЕРЧИНКИ

Якщо гроші міряти купками, то у мене – ямка.
Уряд заявив, що причин для підвищення цін немає, тому щи будуть підвищуватися без причин.
Чиновник не артилерист – відкатів не боїться.
Погроза: «Для такої думки у вас зубів повинно бути удвічі більше».
Зібрали доньку в школу. А по гроших – наче заміж видали.
Чим менше в людини грошей, тим більше вона їх пропиває.

Зібрав Євген П'ЯТКІВСЬКИЙ.



**Вітаємо
ювілярів!**



**Письменника-
гумориста,
Івана ДУБІНІНА
з другим 30-ти річчям!**

Дружній шарж Володимира Солонька.



Літературний ГАРОДІ КАЛИЧОВА ПОЕЗІЯ



Столітня осінь. Вулики і мед.
Калина. Самогонка із калини.
Пташина зграя душу підіймає,
Потримає у зорях – і покине.

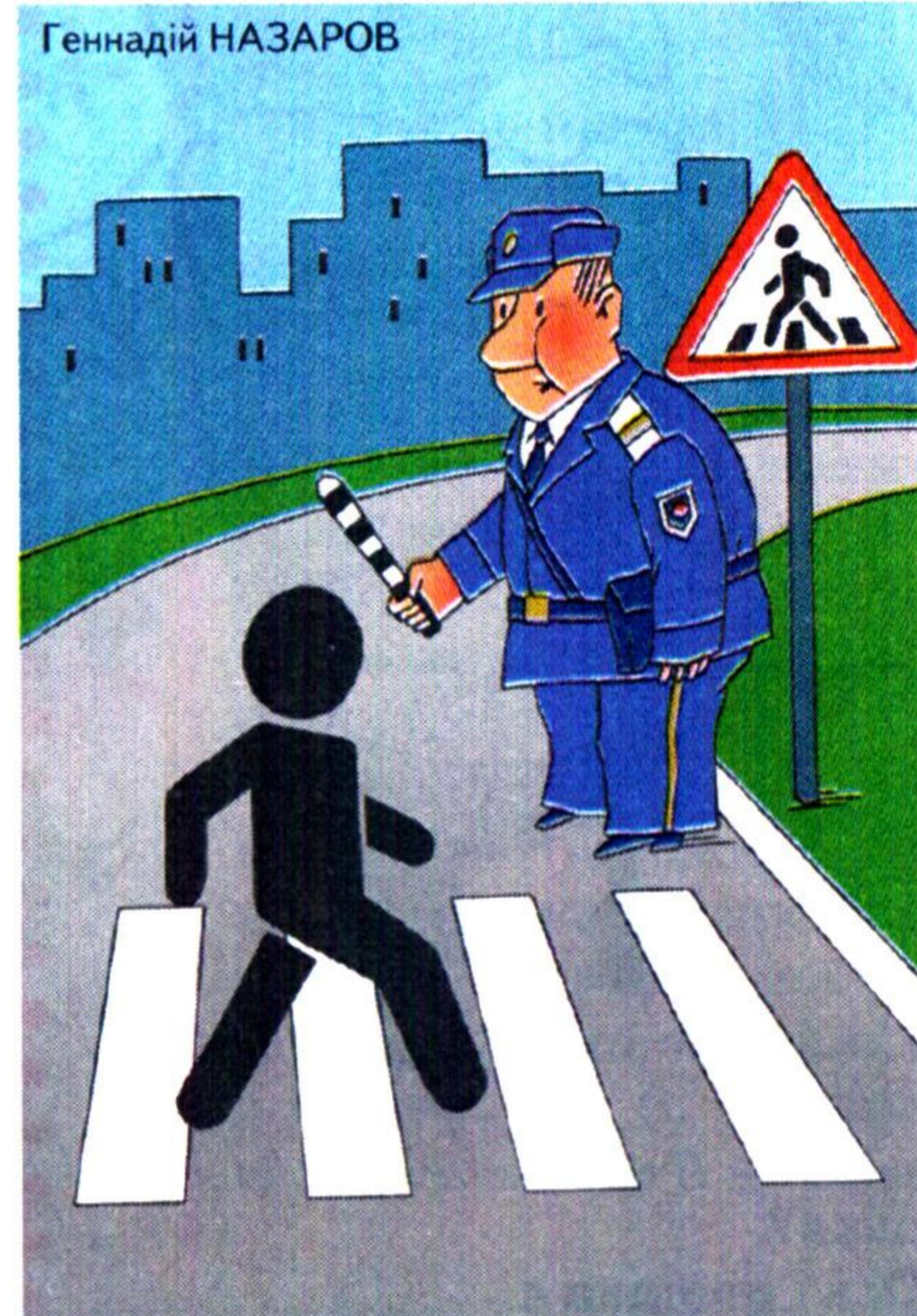
Ігор ПАВЛЮК, часопис «Дзвін».

І знову осінь. Треба щось писати,
Але таке, що не було ніколи,
Читацьку душу аж до зір підніять,
Потримати і кинути додолу.
Ось про калину добре всіх пройме.

Валерій ЧМИРЬОВ



Геннадій НАЗАРОВ



Завжди це слово ніжне любе вуху.
А ще про бджіл, про вулики, про мед.
Ні, краще все ж таки про медовуху.
До ночі під калиною сиджу,
Ta щось душа не тіпається тонко.
Пусте, що про калину не пишу,
Зате добрача з неї самогонка!

СОБАЧЕ ЖИТТЯ

Прийшла до Рекса,
видно згуба –
Не піднімає голови.
Не хоче їсти – лиш на зуба
Промінчик пробує трави.
Мені сказали добрі люди:
– Прикмета давня є така:
Ти відпусти його із буди –
Хай трави-ліки пошука...
Я відпустив – і він побіг
На таїну нічних доріг.

Іван ДРОБНИЙ,
збірка «Груша серед поля».

Прийшла до мене, видно, згуба –
Одне не йде із голови...
Ta відпусти хоч на ніч, люба,
Поїсти іншої трави.
Я нагасався б, як собака,
У таїні нічних доріг,
І все ж додому б, не інако,
Уранці радісний прибіг.
І добре б діяла та травка,
Немов сімейний оберіг.
На тебе більше б я не гавкав,
А терся ласо коло ніг.
У цьому порятунок бачу,



Бо вже настав терпінню край.
Зроби мені життя собаче:
Годуй, а на ніч – відпускані!

ЛЮБОВ НА ЯБЛУКАХ

Поклич мене, кохана, в свою осінь...
Бо так любить тебе ніхто не буде
На нашій недолюблений землі.
Коли мене відзнаєш в стоголосії,
З червоних яблук постіль простелю.
Тоді і я, кохана, в свою осінь
Тебе покличу – палко долюблю.

Олекса ОЗІРНИЙ,
часопис «Холодний яр».

Оту весну я пам'ятаю й досі.
Не вмів тебе торкнути до пуття.
Поклич мене, кохана, в свою осінь,
Де яблуками визріли чуття.
Ти не якась принцеса на горосі.
То ж з яблук тобі постіль простелю.
Розчахнеться твій крик на стоголосії.
Я так його боюся і люблю.
Він пропікає пеком мої груди.
Тріпочутъ в серці болі і жалі,
Бо так любить тебе ніхто не буде
На яблуках, в садочку, на землі.
Такого не чекала ти, зізнайся!
Щоб яблука – і в спину, і в боки.
Хоч випинайся, хоч не випинайся.
Я долюблю за всі мої роки.

Іван ДУБІНІН.

м. Черкаси.

- І ніяких
ананасів
на десерт!



Олег ГУЦОЛ

Анатолій ВАСИЛЕНКО

– Чоловік
надумав
од алкоголізму
лікуватися. То
оце лікаря собі
знайшов.





— Від роботи голова пухне.
— Купіть кашет на номер більший.

ХРОНІКА НОВИН

- ◆ Втрічі зросло виробництво плавлено-копченых сирів на Кисляківському сиркомбінаті після того, як сталася пожежа в складі готової продукції.
- ◆ Не одне десятиліття вулицями Чернівців курсують півсотні тролейбусів, які ще в 1966 році чехословацькі пioneri здали на металобрухт.

Флоріан БОДНАР.

м. Чернівці.

Письменника-гумора,
лауреата
літературної премії
ім. Остапа Вишні
Павла КУЩА
з першим
50-ти літтям!

Дружній шарж Миколи Капусти.



ГУМОРЕСКА

Настрій у мене був нікудишній. І падав далі, як курс долара (я понуро дивував саме мимо обмінного пункту, і за звичкою глипнув на цифри). Біля «обмінки» двоє сперечалися.

— Впаде! Та так, що ногами вкриється!
— Сам ти впадеш! Кажу ж, піdnіметься.
— Гепнеться! Не віріш?
— Втримається!
— Покотиться!
— Стоятиме, як дуб!
— Беркицьнеться! Бо й так он тримається, як корова на льоду.
— Сам ти корова і сам беркицьнешся.

— Посунеться, як Сірко з соломи...
— Піdnіметься! На зло тобі, на радість іншим.
— Розтягнеться!



— Де там! Він не з таких...
— От Хома невіруючий... Ти мене чуєш? Кажу тобі чітко: «Зва-ли-ть-ся!»
— Швидше ти звалишся.
А він триматиметься.

— Хто? Та де йому! Все одно ляпнеться.

— Підведеться! Хіба я його не знаю?
— І я знаю, тому кажу — гавкнеться.
— Не бажай близньому лиха. Добра краще побажай! Ніколи не впаде!
— Хряснеться! Давай заспоримо, якщо ти такий... На сто. Ні на триста.

— Давай! Тільки тоді не ображайся! Мужик, ану пе-ребий!

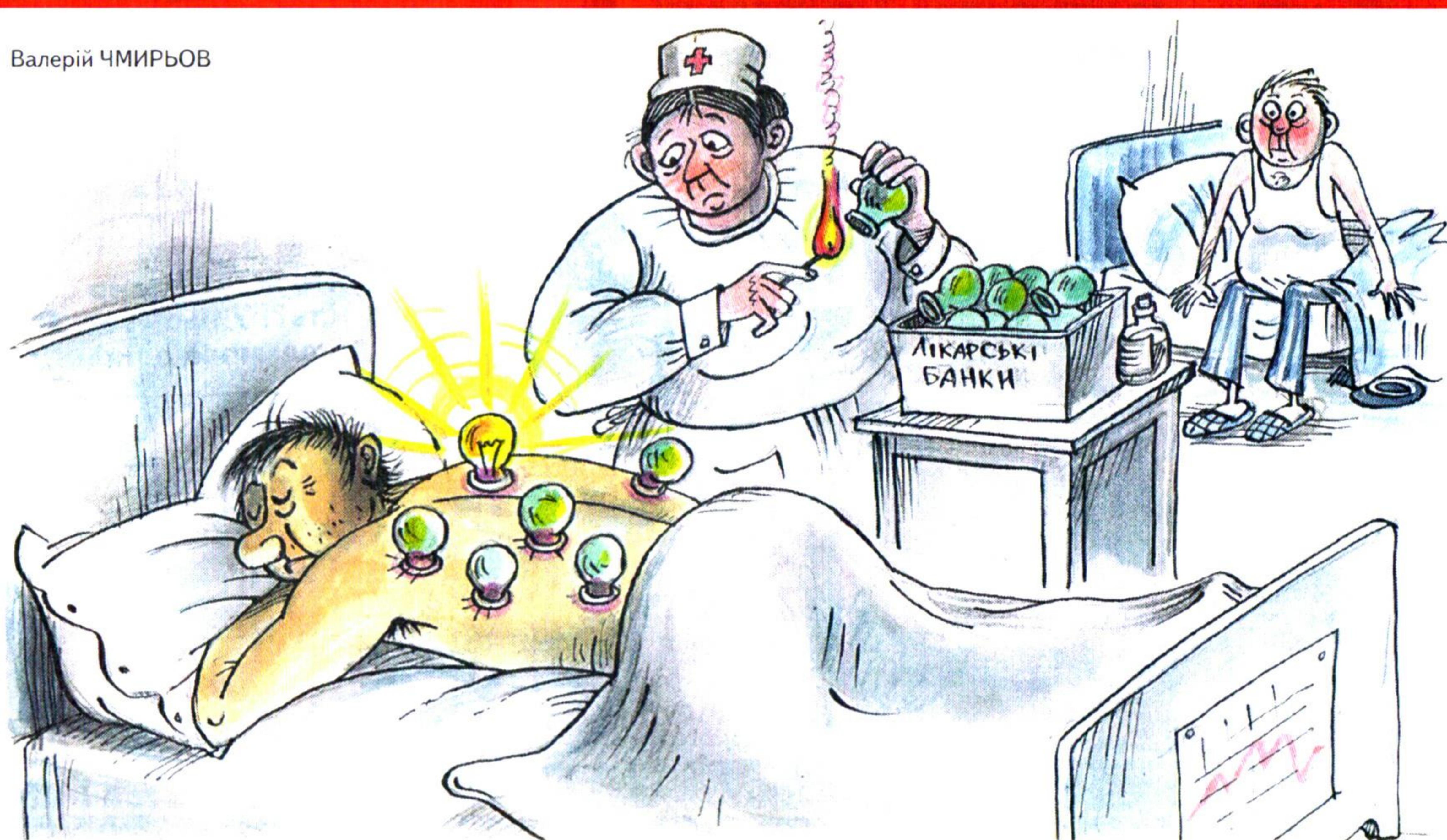
— Та Бога ради,— кажу,— хіба мені важко? Тільки як на мене, то краще було б, щоб той курс так і залишався на місці.

— Ти що, чмо, смієшся із нас?— закліпав на мене один із сперечальників. — Який курс? Ану дуй звідси, поки трамваї ходять!

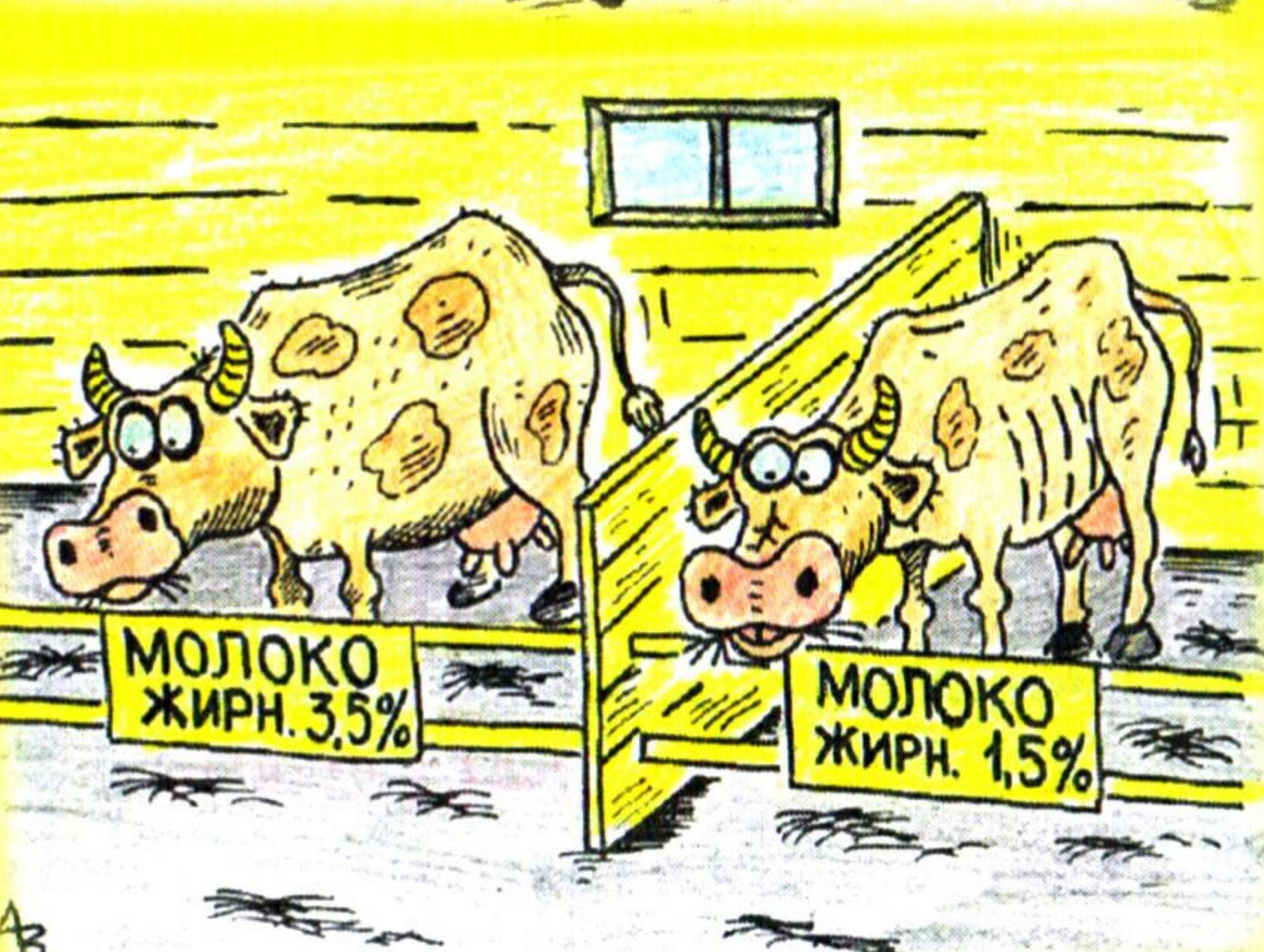
Я, звісно, не гаючись, скористався люб'язною порадою. Але глянувши на ходу вбік, збагнув, що тут і до чого: на асфальті стояв на чотирьох неборака і робив відчайдушні спроби звестися...

Павло КУЩ.
м. Донецьк.

Валерій ЧМИРЬОВ



AB



AB



AB



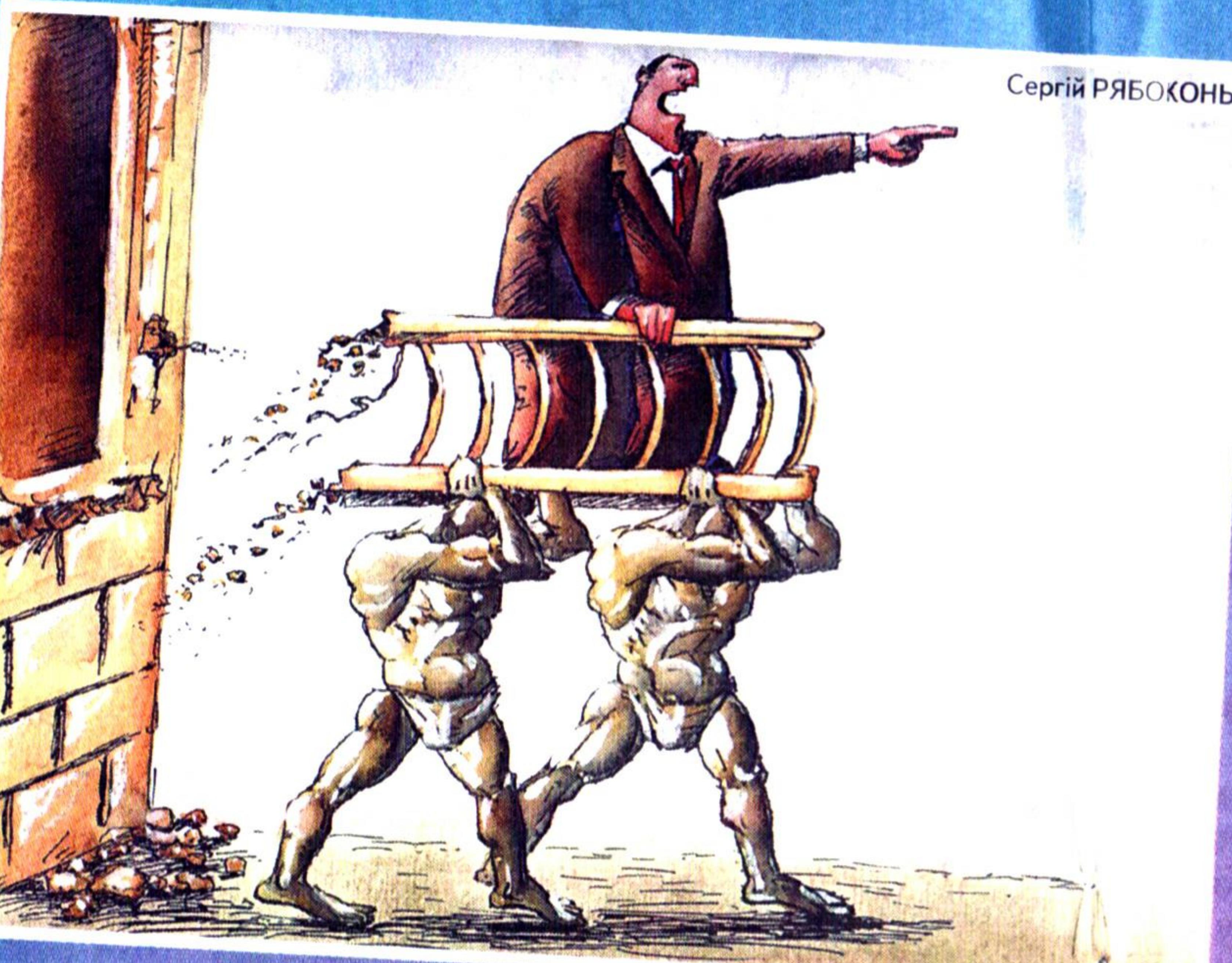
AB

Вінегрет із ПЕРЦЕМ



ДОЇХАВ

— Максиме, як вчора добрався додому?
— Ну ви ж після корпоративу, що сказали? — «Ти вже теплій. Не йди, Максе, додому на своїй автомашині». Ну я й вирішив їхати тролейбусом. Доїхав нормально. А найдивніше те, що я до цього ніколи не керував тролейбусом.



Сергій РЯБОКОНЬ

УПЕРШЕ

Літак іде на посадку. Стюардеса бачить, що один пасажир нервуеться. Підходить до нього.

— Ви, мабуть, уперше летите?
— Ні, я часто літаю, — каже чоловік.
— То чого ж вам хвилюється отак?
— Та, бачите, літати то я літаю, але вперше у такий спосіб приземляюся: я — парашутист.



Юрій ОПЕКАН

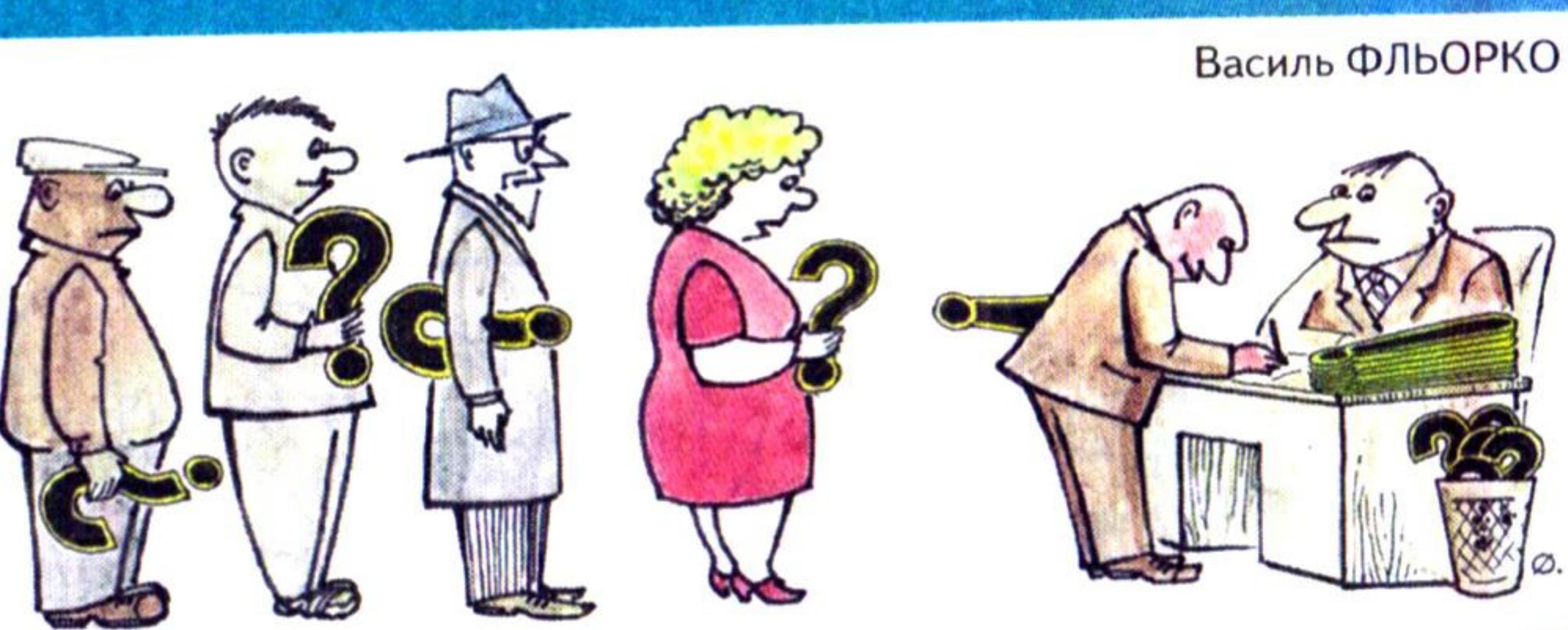


— Любити, купи кілька тарілок, бо в нас уже жодної чистої не залишилося...

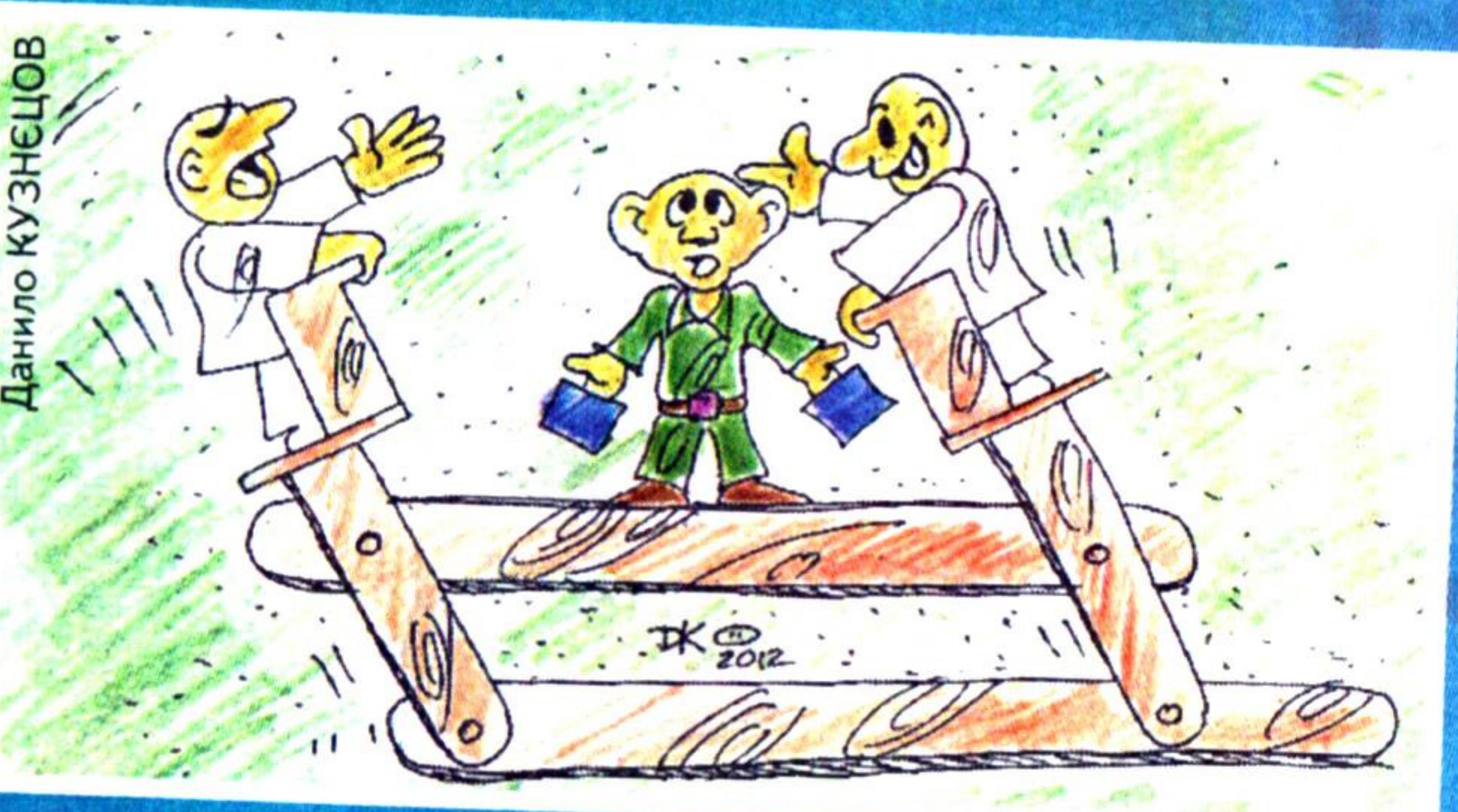
Анатолій ГАРМАЗА

Василь ФЛЬОРКО

ІДЕАЛЬНА СІМ'Я



— Коханий, іди я тобі чарку горілки налипа!
— Кохана, я ще підлоги не домив...



СУД ПРИСЯЖНИХ

— Тату, а що таке «суд присяжних», — питав школярик у батька.

— Це, синок, така група людей, яка вирішує хорошого чи поганого адвоката має підсудний.



Геннадій НАЗАРОВ



Володимир АДАМОВИЧ

КРАШЕ ВДЕНЬ

Суддя запи-
тує:

— Підсуд-
ний, грабіж-
ники ідуть на
злочин зав-
жди вночі, а
ви чомусь —
удень?

— Вночі, па-
не суддя, я
боюся ходи-
ти з великими
сумами...



Олег ГУЦОЛ

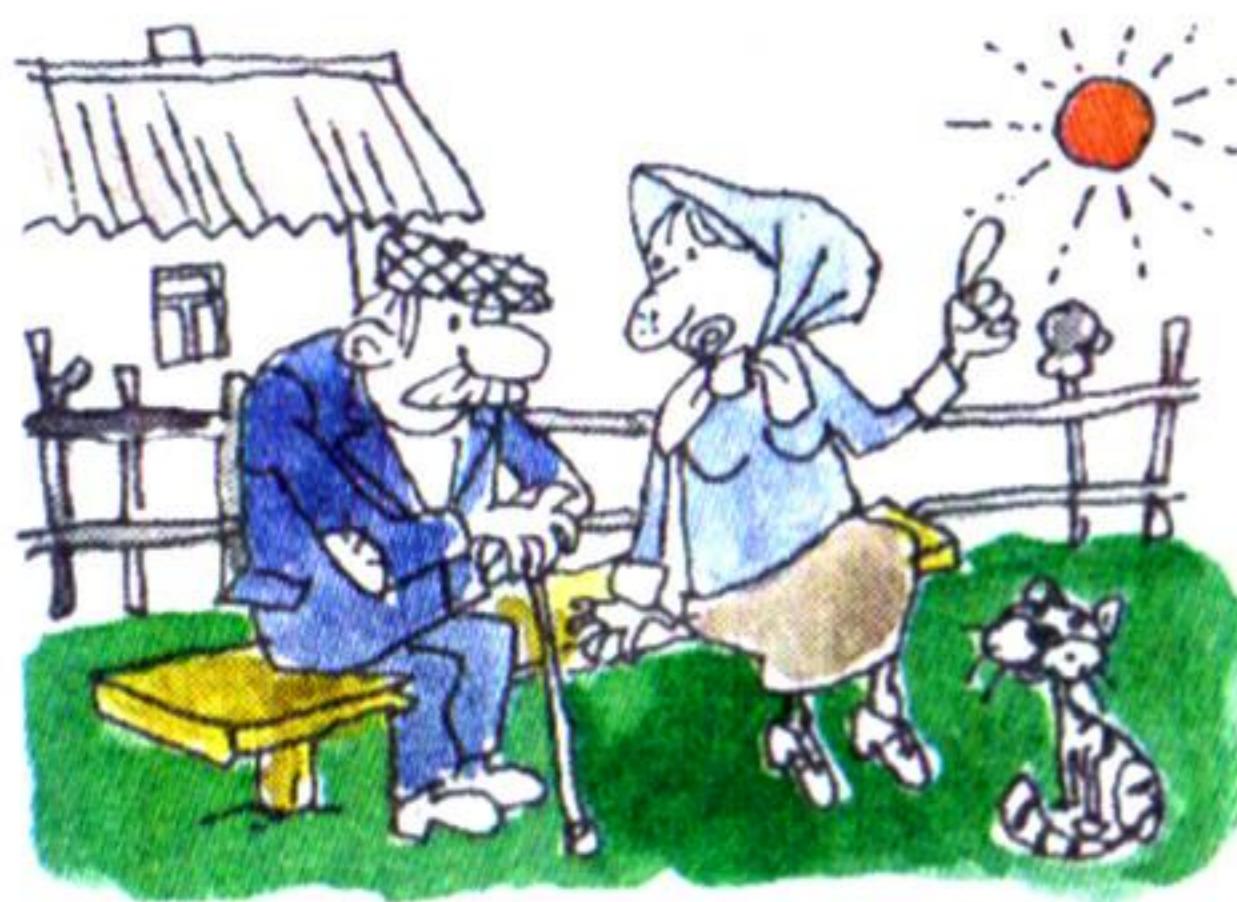


ШО РОБИТИ ТЕПЕР?

— Коли наш сусід замінив меблі, ти звеліла купити модний гарнітур. Коли він привіз телевізор із величезним екраном, ти змусила мене купити такий же. Я вже не кажу про машину. Гаразд, ти в минулому. Однак, що мені робити зараз?
— А що, у сусідів знову новинка? Яка?
— У нього нова дружина.

Народні усмішки почули і записали Роман КРИКУН та Леонід ОПАРА.

В село літчко прийшло –
Все буяє зеленню...
А у тім селі – шість душ
Усього населення.



Лободою, споришием
Заростає вулиця;
Три бабусі й три діди
У хатинах туляться.

Бо вони ж – електорат,
Ті діди із бабцями.



НУ А ПОКИ ЦО...

Все пройшли – голодомор,
Інші пертурбації,
Та ще й думають пройти
час оптимізації.

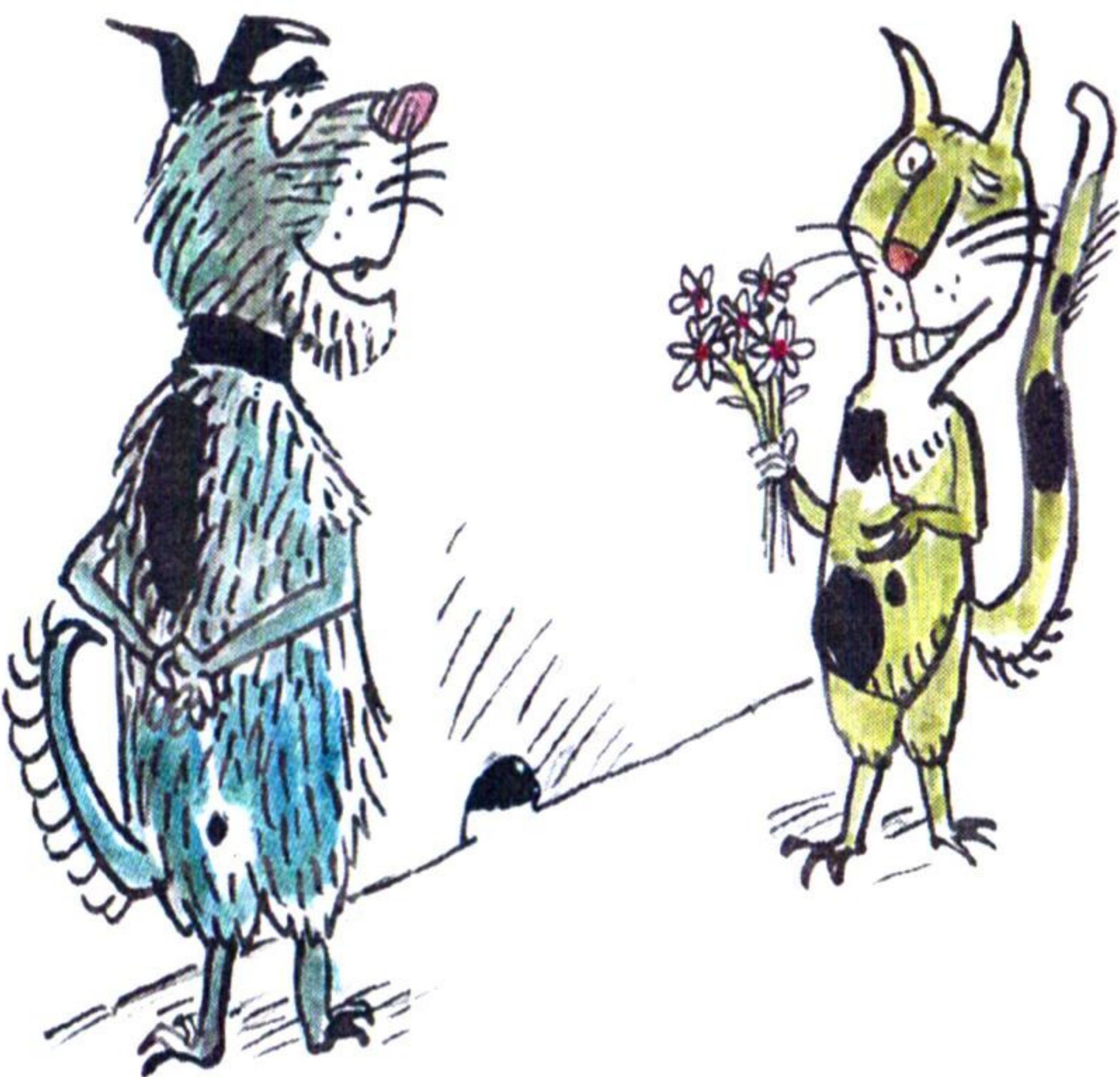
Он казав якийсь мудрак:
«Все для блага робиться.
Якщо землю продамо,
То село відродиться»...

Ну а поки що – одне:
Виборів діждаться би,

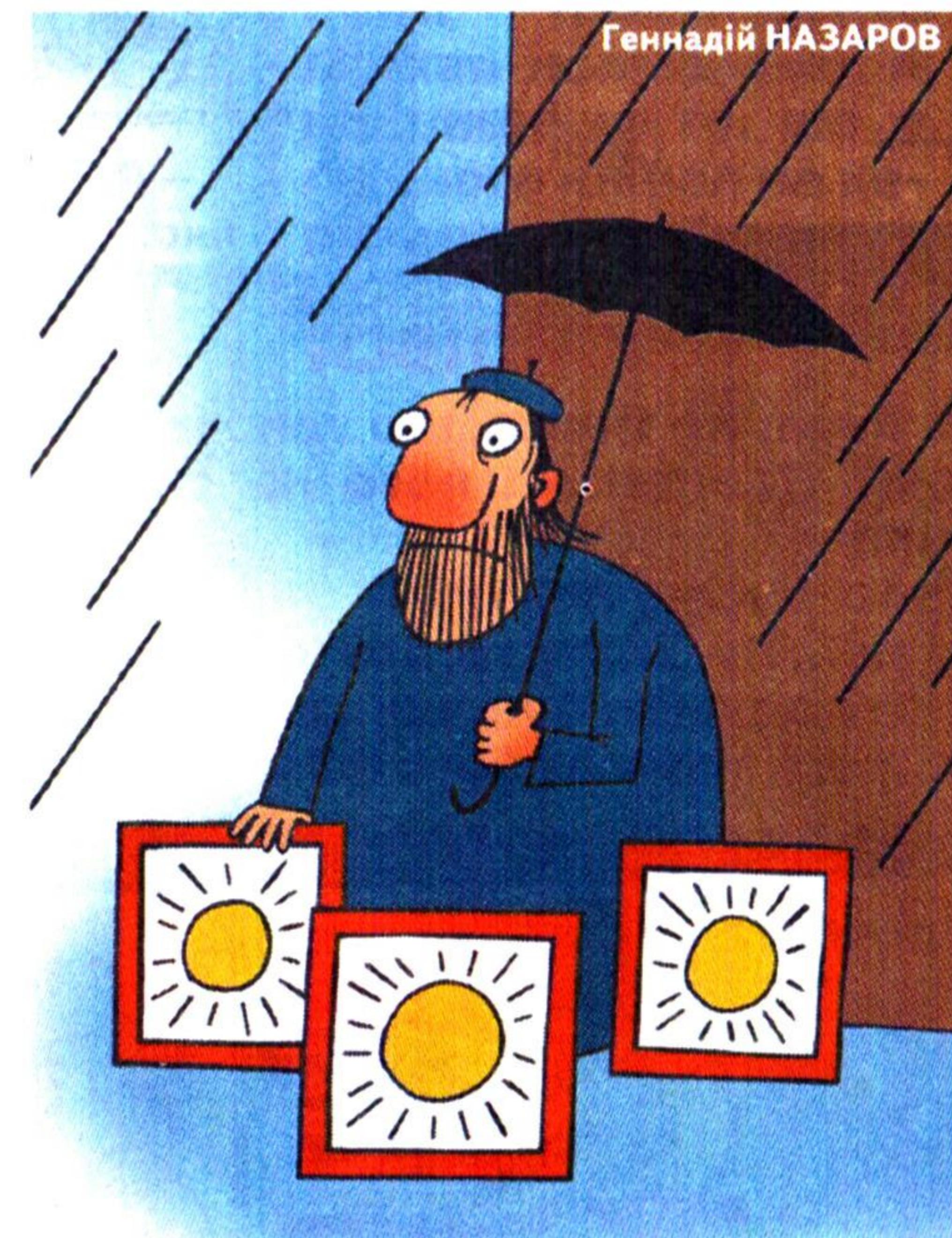
Тож згадають і про них,
Піднесуть на старості
Бабцям – по кілі крупів,
А дідам – по чарочці.

Іван ЄЖЕВСЬКИЙ.
с. Ряшки на Чернігівщині.

Анатолій ВАСИЛЕНКО



– Кого чекаєш?
– Мишу. У мене до неї свій підхід.



ПЕРЕДВИБОРЧІ ІРОНІЗМИ

✓ Насправді, кожен голос виборця не на вагу золота, а на вагу гречаної крупи.

✓ Вибори – це такий лохотрон, після якого стаєш лохом на чотири роки.

✓ Списки виборців, перш за все, потрібні задля того, щоб по списках видавати гречку.

✓ Перша п'ятірка мільйонерів виборчого списку.

Віктор ГНАТЕНКО.
м. Прилуки.

Олег ГУЦОЛ



- Шеф! За нами, здається, "хвіст"!

ФЕДІР МАКІВЧУК

До 100-ліття від дня народження
(1912–1988 р.р.)



ПОЦІЛУНОК З ТИГРОМ

Табакерка вийшов на трибуну зовсім не властивою йому рішучою ходою і зовсім не властивим йому рішучим поглядом пройшовся по членах президії. А коли його невеличкі, глибоко посаджені очі зупинились на Федорові Івановичу – начальнику главка, в них спалахнули навіть якісь лиховісні зелені вогники.

У Федора Івановича залоскотало під ложечкою. Диспетчера Табакерку він знає вже три роки, знає, що той любить виступати, де треба і де не треба, знає, що в його виступах завжди буває більше ладану, аніж критичних стріл, а от захвилювався. Занепокоїв отою рішучий вихід Табакерки на трибуну, занепокоїли лиховісні зелені вогники в очах його. Чим чорт не жартує – може, й цей почне зараз розносити...

Табакерка налив склянку води, але пити не пив, а тільки пригубив і почав:

– Тут правильно критикували нашого шановного начальника за недостатню увагу до будівництва дитячих закладів, правильно вказували на великий ряд інших недоліків, але вказували якось з оглядкою, вказували, як кажуть, «удар – боюся». Та це й пойнятно. Начальство критикувати – це однаково, що з тигром цілуватися: і противно, і страшно. Але Табакерка не з полохливого десятка. Табакерка не побоїться і з тигром поцілуватись. Де корінь усіх цих недоліків, я вас питаю? Я прямо скажу – у самому Федорі Івановичу. Так! Так! Федір Іванович, – це я йому прямо у вічі кажу, – грубо порушує постанову уряду про новий розпорядок робочого дня. Ми коли з вами приходимо на роботу? О дев'ятій. А Федора Івановича ви вже у вісім ранку можете застати в кабінет! Ми коли з вами їмо-обідаємо? З першої до другої! А Федір Іванович часто дозволяє собі зовсім не обідати! Кине в рот якогось бутерброда, от і весь його наїдок! Ми коли з вами йдемо з роботи? Рівно о п'ятій! А Федір Іванович дозволяє собі й до півночі засиджуватись у кабінеті. Ми, повечерявши, телевізорами забавляємося, а Федір Іванович працює, як чорний віл. Хіба це порядок, товариші? Ні, так надовго вас не вистачить, шановний Федоре Івановичу! Не ціните ви себе, не бережете, а такі кад-



ри під ногами не валяються, це я вам прямо у вічі кажу. І хай мене виженуть завтра «за власним бажанням», але я не побоюся ще раз поцілуватися з тигром. Федір Іванович, хай буде вам відомо, товариші, збирається завтра в командировку їхати. Бачили таке неподобство? Ми з вами будемо шампану під Новий рік попивати, а він...

Але на слові «він» Табакерку обірвала репліка з залу.

Хтось голосно крикнув:

– Не з того кінця тигра цілуюш!

Зал задріжав від громового реготу.

...Табакерка дав собі клятву ніколи не виступати, ніколи на збори не ходити.

От і чудесно. На одного базіку менше буде.

СМІШИНКИ Й ПЕРЧИНКИ

ЮВІЛЕЙНЕ

Я не люблю ходити на ювілії моїх друзів-письменників. Мені жалко ювілярів. Вони нагадують мені бджілку, котра потрапила в бочку з патокою і ось-ось задихнеться у ній.

На бідолаху ювіляра часто обрушуються такі потужні струми тотального елеу, що часом крикнути хочеться:

— Що ви робите, люди добрі! Ювіляр ще живий!

АРХІПОЛІГЛОТ

— Це правда, що ви знаєте дуже багато мов?

— Ого! Я іх знаю стільки, що вже не пам'ятаю, як говорити по-грецькому, а як по-німецькому.

КОЛИ НАМ ЗА П'ЯТДЕСЯТ

— Як здоров'я?

— Та так. Гірше, як було, але краще, ніж буде.

УГАДАВ

У фойє клубу письменників стоять двоє. Один щось розповідає, енергійно жестикулюючи руками, а другий мовчки слухає.

Підходить третій, вітається з обома, але той, що енергійно жестикулював, одразу попрощається і пішов.

— На кого це Василенко брехні тут розводив? — питав третій.

— А чому це тобі так здається?

— Ну, Василенка я знаю, як облубленого. Він завше, коли щось бреше, то страшенно руками розмахує.

— Не знаю, не знаю.

— А все-таки про кого це він ахінею тут ніс?

— Та розхвалював твою нову повість. Запевняв, що вона написана на рівні кращих творів Хемінгуея...

ЛЮБЛЮ ТОЧНІ НАЗВИ

І страшенно люблю, коли якісь речі, якомусь об'єкту чіпляють назви, котра зовсім не пасує їм, зовсім не відповідає самому призначенню і самому духу тієї речі чи того об'єкту. Отак причеплять не думаючи, і виходить типове «приший кобилі хвіст».

Є в Києві вулиця Високовольтна. Присягаюсь усіма святыми, що на вулиці з такою страшною назвою я і дня не жив би. Добре, якщо тебе торохне одразу, і ти спокійно собі протягнеш ноги, а коли тебе тільки обсмалить або паралізує? Не завжди ж у нас буває напруга відповідного вольтажу.

З цих же міркувань я навіть не дивлюся на цукерки «Радій». З радіацією, самі розумієте, жарти ще гірші, ніж з високовольтною напругою!

Я принципово не купую печива «Казбек» — боюся зуби потрощити. З тих же таки міркувань не їм цукерок «Каракуми», що в перекладі на нашу мову означає «чорний пісок». Я не купую навіть такого чудесного витвору наших кондитерів, як цукерки «Чапаєв». Повірте, язик не повертається сказати працівникові прилавку:

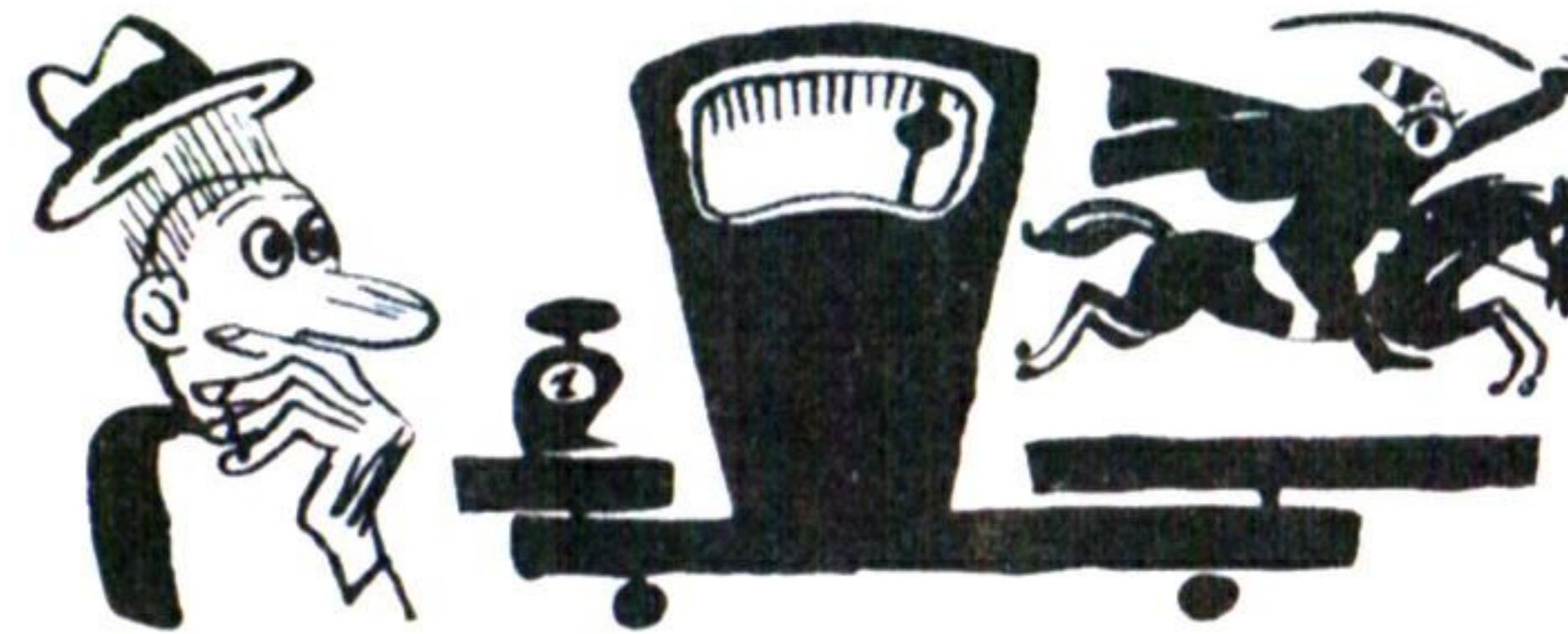
— Зважте мені півкіла Чапаєва.

Або таке: Варенична «Темп». Ну, який чудило, скажіть ви мені, стане їсти вареники в темпі? Вареники треба їсти повільно, зі смаком, а не так, як чорногуз — хап, хап, хап — та й полетів! Та й медицина ж радить — не спіши,

коли їси. Це шкодить здоров'ю. У крайньому випадку, коли вже горить — спіши повільно.

Або ще вам приклад — ресторан «Динамо». Така індустріально-енергетична назва цілком підходить стадіону, футбольній команді, а не закладові громадського харчування, де навіть футболісти, коли туди заходять, то й ті м'яча не ганяють, а сидять собі за столиком, їдять, п'ють, словом культурно відпочивають.

Або ще вам один приклад — літак «Антей». Я схиляю свою передчасно посивілу голову перед технічним талантом його творців, але признаюся чесно — я б не одважився сісти у цей літак. Хто хоті трошки обізнаний з міфологією, зрозуміє мене. А хто не обізнаний, для них я зроблю невелику виписку із «Словника іншомовних слів»: «Антей у старогрецькій міфології — знаменитий герой, син Посейдона — бога морів і Геї — богині Землі; за



переказом Антей був непереможний у боротьбі, поки він торкався землі — своєї матері; був переможений Геркулесом, який одірвав його від землі і задушив у повітрі».

Далі я вже мовчу...

Я ще розумію — ресторан «Млин». У цій назві все-таки є якесь раціональне зерно. Часом тут все-таки мелють. Мелють язиками, коли понаїзуються, як куці обметиці. А ви найдіть мені хоть макове рацзерно отутечки: «Індошив жіночого плаття імені Кутузова»? Не заперечую, знаменитий фельдмаршал найбільше прославився саме тим, що пошив у дурні непереможного Бонапарта, але це ще не дає нам підстав сопричисляти його до титанів крою і шиття предметів дамського туалету.

Між іншим додам: наведені тут приклади невдалих назв теж не дають ще підстав звинувачувати мене в тому, що я згушаю фарби. Хто має очі, той бачить. Є в нас і хороши і дуже точні назви. Що є, то є.

Недавно на нашій вулиці відкрили майстерню індивідуального пошиву чоловічого одягу й дали їй прекрасну поетичну назву «Мрія». Отут не промахнулися! Отут уже назва точно відповідає змістові. Сам у цьому переконався. Пошили мені в «Мрії» костюм, і я тепер з повною підставою можу сказати:

— Не костюм, а дійсно мрія! Про такий витвір кравецького мистецтва можуть мріяти усі циркові клоуни. Навіть знаменитий Попов!

Люблю точні назви.

Безумно люблю!

СПОСТЕРЕЖЕННЯ



Запитання в анкеті: чи маєте вищу освіту? Якщо ні, то яку маєте вчену ступінь — кандидата, доктора. (Підкреслити).

* * *

— Як сьогодні рибалились?

— Добре. Піймав штук тридцять піскарів та ще штук двадцять всякої дрібноти.

* * *

Погану людину і скромність не прикрашає.

* * *

Кожний літератор, який час від часу щось відає, має всі підстави вважати себе видатним письменником.

* * *

Значно легше робити людям величі пакості, аніж маленькі радості. Мабуть, тому ще стільки свинства на світі лишається.

Валерій СИНГАЇВСЬКИЙ



Юрій КОСОБУКІН



СЛОВНИЧОК-ЖАРТІВНИЧОК

БОЛИГОЛОВ — самопочуття після перепою.

БУРКУН — постійно невдоволений чоловік.

ЖОРЖИНА — дружина Жоржа.

ЗВІРОБІЙ — мисливець.

Андрій КОРЧИНСЬКИЙ.

м. Кодима на Одещині.

Віталій ГРІНЧЕНКО





СТРУЧНЯ

Сторінка для дітей

Загадка

Трохи схожий на реп'ях.
Тільки не чіпляється.
А відразу у кущах
Від людей ховається.

•(нажі)

Ніна БУРИК.

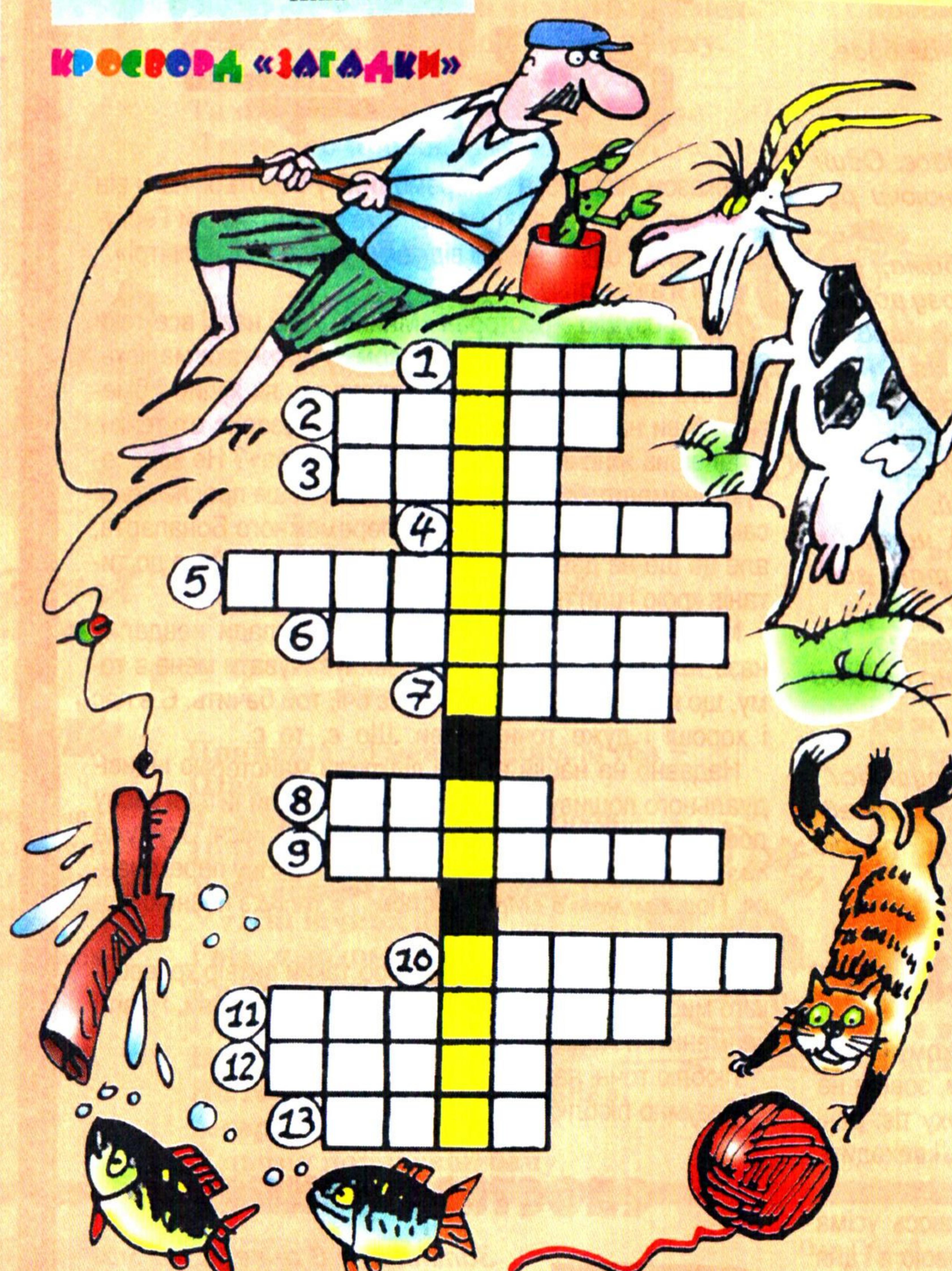
Скоромовка

Чайки летіли,
чаю схотіли.
Я тих чайок
зустрічаю,
чаем
чайок
пригощаю.

Віктор БОЙКО.



КРОССВОРД «ЗАГАДКИ»



«Шість ніг, дві голови, четверо очей, один хвіст», – ось така загадка. Можливо, хтось і знає на неї відгадку. А хто ні, нехай відгадає решту загадок і тоді у виділеній вертикалі прочитає відповідь на першу.

- Що таке у Галочки: ниточка та паличка, паличка в руці, ниточка у воді.
- Тварина рогата, рогів багато.
- Торох, торох, розсипався горох. Почало світати – нема чого збирати.
- Вгорі – одна, внизу – множина.
- Стоять вила, на вилах барило, на барилі кивало, на кивалі моргало, а на моргалі гора, а на горі ліс.
- Одгадай загадочку: кинув її в грідочку,

нехай моя загадка лежить до весни.

- Не дід, а з бородою; не бик, а з рогами; не корова, а доитьса.
- Її без світла не буває.
- Без ніг, без рук, а вилізе на дрюк.
- Маленьке, кругленьке, а за хвіст не піднімеш.
- Ношу його багато років, а скільки його – не знаю.
- Яка річка тече в роті.
- Хата – не хата, вікон багато. Є куди влізти, та нема куди вилізти.

Козеня

Стриб! Гоп! Козеня
Подалося навмання
По городу, по леваді,
Бо ніхто не зупиня.
Ще й гукас: «Ме-мене
Аніхто не здожене!..»
Стриб! Гоп! Коло броду
Та й шубовснуло у воду.
Хвалькувате козеня
Заволало навмання:
«Хай хоч хтось наздожене,
Порятує ме-мене!..»

Петро ЗАСЕНКО.



ТАБЛЕТКИ

Іде Мишко вулицею й ласус цукерками. Не зогледівся, як наздогнав його Тимко. Мишко встиг сковати кулько за пазуху, але в роті зосталася цукерка.

Мишко прикрив щоку рукою.

– Що це з тобою? – здивувався Тимко.

– Та зуб, із лікарні йду, – збрехав Мишко.

– Ой лишенко, – поспівував Тимко. – Але ж у школі з тобою було все гаразд.

– Еге ж, – кивнув Мишко. – Уже вдома вхопило.

Ідуть хлопці разом.

– А що то в тебе в роті? – спітив Тимко.

– Таблетка, – неохоче відповів Мишко. – Від зубного болю.

Дивляться – аж навстріч прошкує Максимко й мутикає.

– Чи не на репетицію хору поспішаєш? – поцікавився Тимко.

– Тобі смішки, а тут хоч вовком вий, – буркнув хлопець.

– А що таке?

– Клятий зуб...

– Так ось у Мишка, – показав Тимко на товариша, – таблетки є.

Тільки промовив Тимко ці слова, як Мишко враз зірвався й помчав вулицею. А з-під сорочки посыпалися цукерки.

Ох і сміялися з нього хлопці.



Суперетка

Ведмідь сварився із совою:
— Ти щось наплутала, сова!
Затям своєю головою —
Зими в природі не бува!



Сова сміялась: — Волохатий,
Не дивно чути це мені:
Ти восени як ляжеш спати,
То встанеш тільки навесні!

Петро РЕБРО.

ЯК ЛОПАТУ ВЧИЛИ ПРАЦЮВАТИ



Мама копає грядку. Неподалік грається Андрійко. Мама каже:

— Синку, допоможи мені. Я й лопату принесу.

Стали копати грядку вдвох: мама швидко й легко, Андрійко — аж сопе, бо заступ не слухається його рук.

Колупав хлопчик землю, колупав, а потім питає:

— Мамо, чому твоя лопата гарно копає, а моя ні?

— А й справді, — глянула мати на синову роботу. — Мабуть, вона ще мало працювала.

— То як же бути? — стурбовано питає Андрійко.

— Дуже просто. Давай-но навчимо лопату працювати.

— А я зумію?

— Зумієш. Тільки

не давай її лінуватися. Натискай сильніше... Ось так.

Вже за столом, съорбаючи борщ, Андрійко поважно сказав:

— А з неї вийде непогана робітниця.

Володимир СЕНЦОВСЬКИЙ.
м. Борзна на Чернігівщині.

Перець і Перець широко вітають нашого постійного автора Володимира Сенцовського із ювілеем!

Хоч і кажуть, що людина — це вінець природи, та ніхто так поварварськи до неї не ставиться, як ото «вінець». Вирубується ліси, отруються річки, забруднюється атмосфера... З вікон потягів, автомобілів летять пачки від сигарет, обгортки, пляшки...Авто за десятки тисяч доларів, а культури — нуль... Де-хто думає: аби мені було добре, на мій вік вистачить. А що ж ми залишаємо нащадкам?

У сьомому числі «Перця» було надруковано карикатуру Анатолія Гайна: на березі, запасудженої нафтопродуктами, шинами, бляшанками, трубами, річки сидить рибалка у протигазі з вудкою в руках. «Клюне щось чи не клюне?» —

із нетерпінням чекає він.

Журі, розглянувши усі підписи читачів, які, сподіваємося, відпочивали цього літа на берегах незабруднених річок, озер та ставків, визначило переможців.

Ними стали: Степан ЖОЛОБОК із м. Білопілля на Сумській — «Рибалка: «А минулой суботи тут добряче брав нафтарсь і дизельщука»; Микола ПОКУТИНЕЦЬ із смт Віньківці Хмельницької області — «Рибалка: «Ex, забувся пляшку бензинчику для приманки взяти!» та Михайло ВИШЕНЬКА з смт Літина Вінницької області — «Рибалка: «Боже, яке тут свіже повітря! Не те, що в місті!»

Вітаємо!

Конкурс
дитячих



А тепер чергове завдання: придумайте підпис до малюнка Олени Цуранової.

На переможців чекають призи.

ЧОРНИЙ ГУМОР

Володимир АДАМОВІЧ

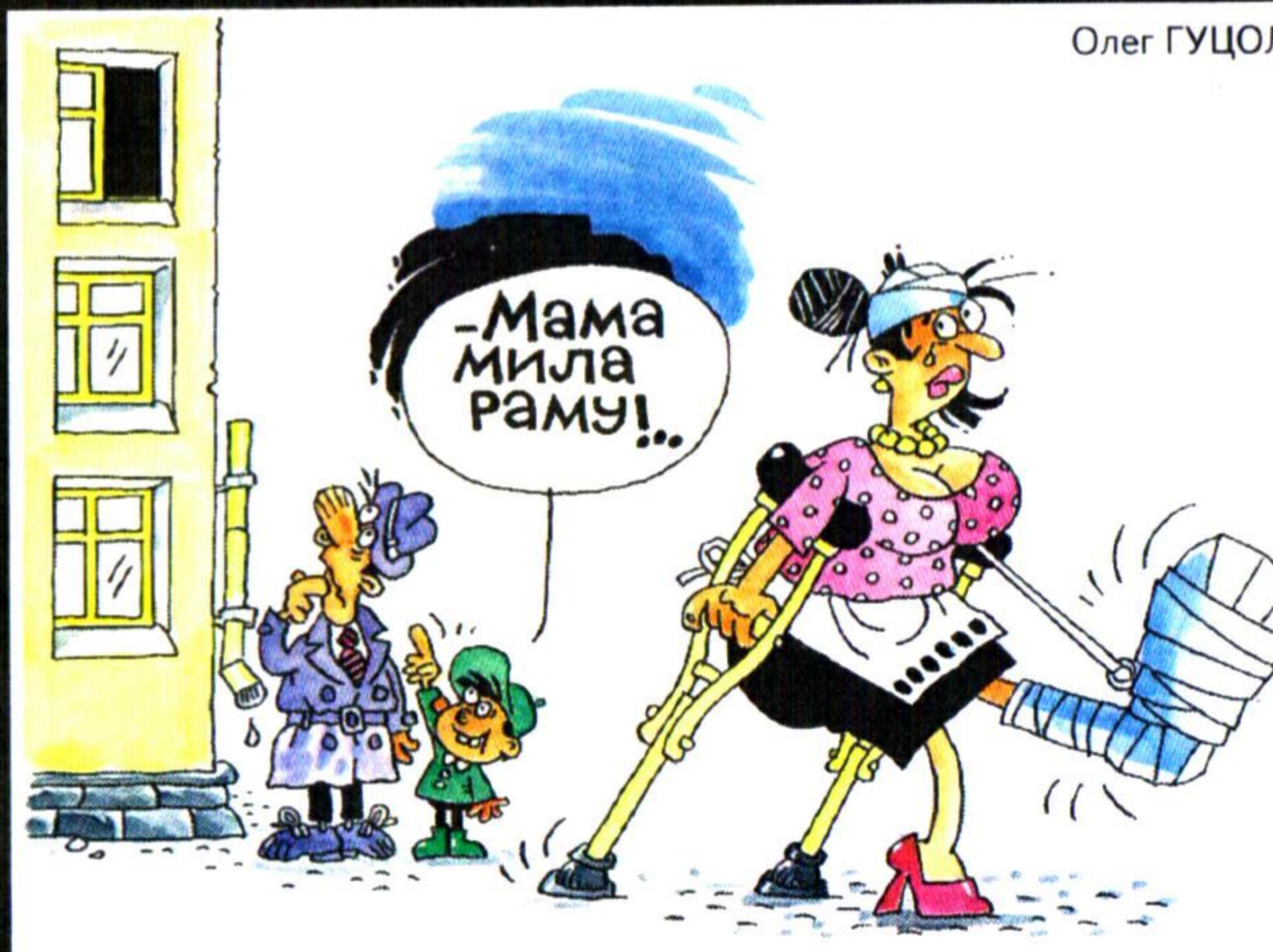


— Ой, Андрію!
Ти з мене
Тараса Бульбу
зробиш...

Олег ГУЦОЛ



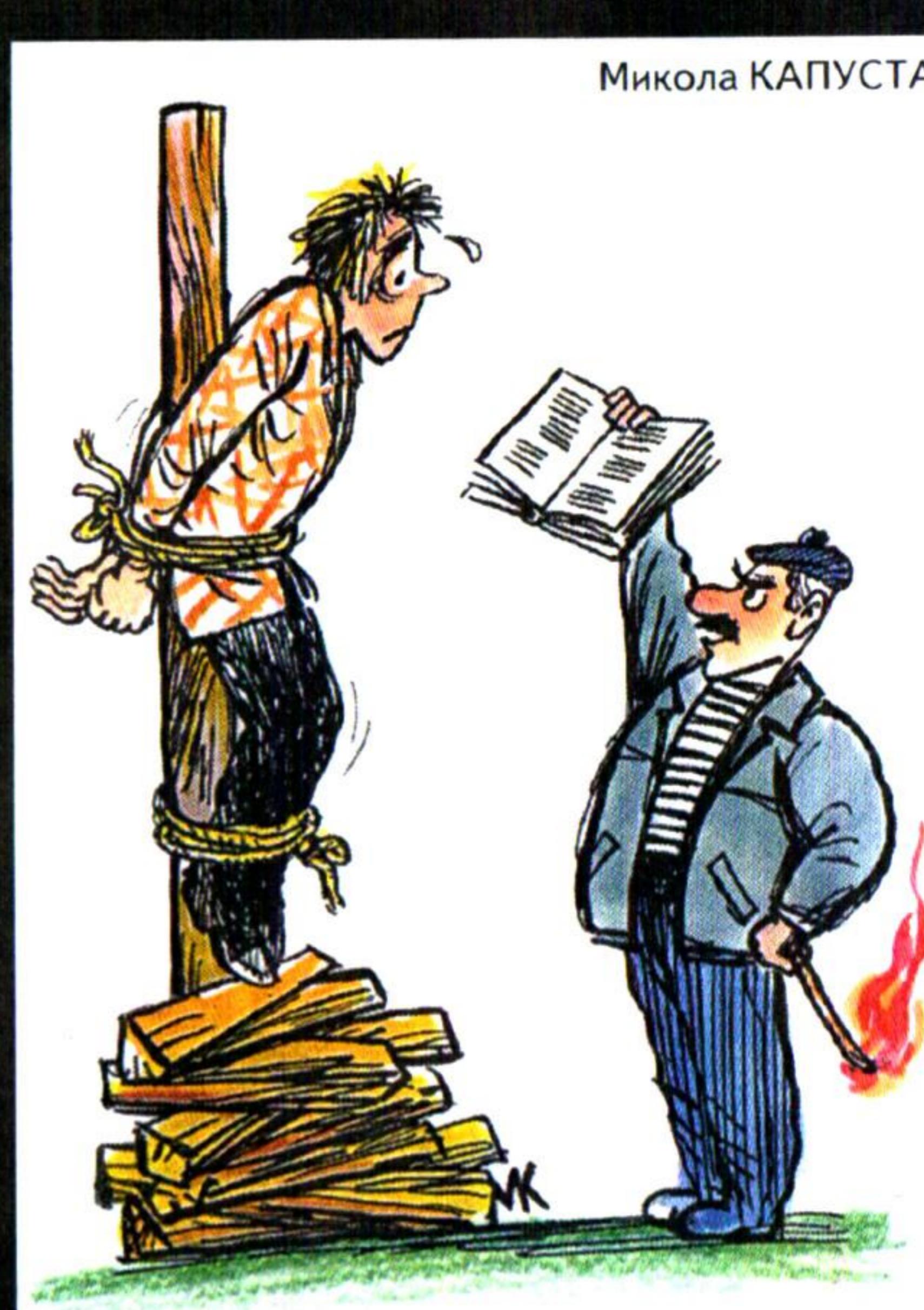
- Суд зобов'язав нашу сусірку вигулювати свого пса тільки в наморднику!



Олег ГУЦОЛ



Олександр БАЗИЛЕВІЧ



Микола КАПУСТА

— Читай свої вірші або підпалюю.



Валерій ЧМИРЬОВ

Справжнє ПЕРСОНАЖУСКА

«Продається хата по вулиці Польовій, 6. Я завжди в хаті. Хата продается без мене.»

(З оголошення).

«Якщо напечатаете мої стішата, то гонорар надсилати мені не треба, а купіть собі гарного конячку та ікри і випийте за мое здоров'я. А ще купіть кож-

ному працівнику по хорошому костюму на пам'ять про мене. Ну, якщо після того залишиться якась копійчина, то можете мені вислати на морожено...»

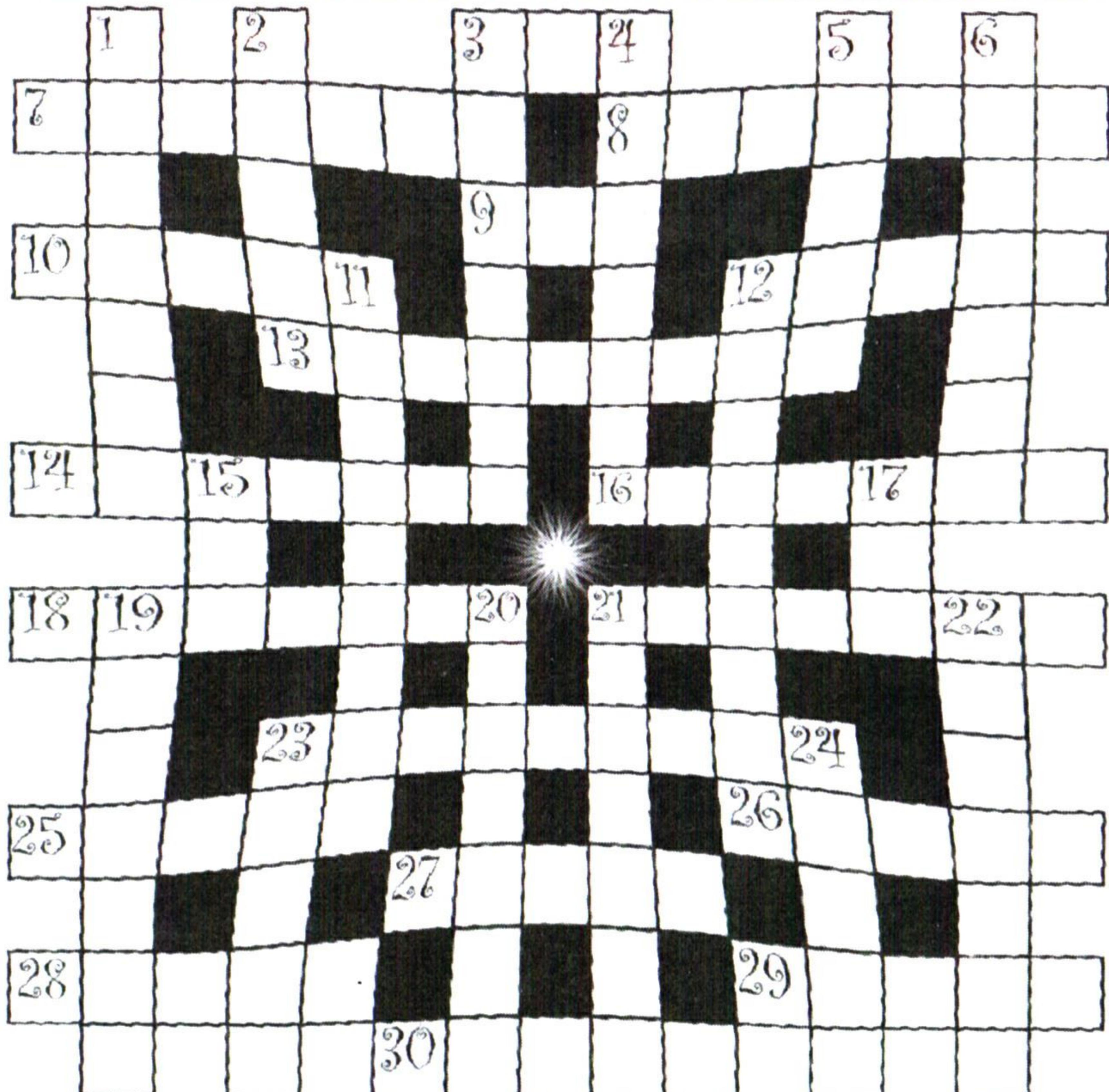
(Із листа до редакції).

«Коли я пив, то не думав про последствія в образі дільничного міліціонера лейтенанта Придібайла.»

(Із пояснення).

Надіслав Микола ЗАЄЦЬ,
м. Херсон.

КРОСВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛІ: 3. Будівля для свиней. 7. Синок сокола. 8. Колишня назва виробника спирту, горілки. 9. Комаха з талією. 10. «Не той тепер Миргород, ... -річка не та». 12. Виробниче об'єднання, яке уславило м. Шостку. 13. Малеча. 14. Головний герой п'єси Карпенка-Карого «Сто тисяч». 16. Шматок глини. 18. Орфографічний, тлумачний ... 21. Тактичний прийом морського бою. 23. Знаменитий педагог. 25. Секрет, таємниця. 26. Дурень. 27. Призвідник Троянської війни. 28. Головний убір. 29. Базар. 30. Тваринний світ.

ПО ВЕРТИКАЛІ: 1. Знахарка, ворожбитка. 2. Його виробляє холодильник. 3. Домашня худоба. 4. Притока Дністра у Кам'янець-Подільському районі на Хмельниччині. 5. Морська дрібна риба. 6. Ведмідь. 11. Поштар. 12. Назва шляху з верстовими стовпами (прикметник). 15. Народ в Азії. 17. Як мое не в..., то я з ним назад. 19. Лікувальний заклад при військовій частині. 20. Великий музичний твір урочистого характеру. 21. Давня назва країни — господарки 30-х Олімпійських ігор. 22. Спеціаліст сільського господарства. 23. Молодший командир в царській армії. 24. Чоловіче ім'я.

с. Зелені Курилівці на Хмельниччині.

Склад Мар'ян КОНАШЕВСЬКИЙ.

ВІДПОВІДІ
НА КРОСВОРД "ЗАГАДКИ",
ЯКІЙ НАДРУКОВАНО
У ЦЮМОУ НОМЕРІ
НА СТОРІНЦІ "ПЕРЧЕНЯ"

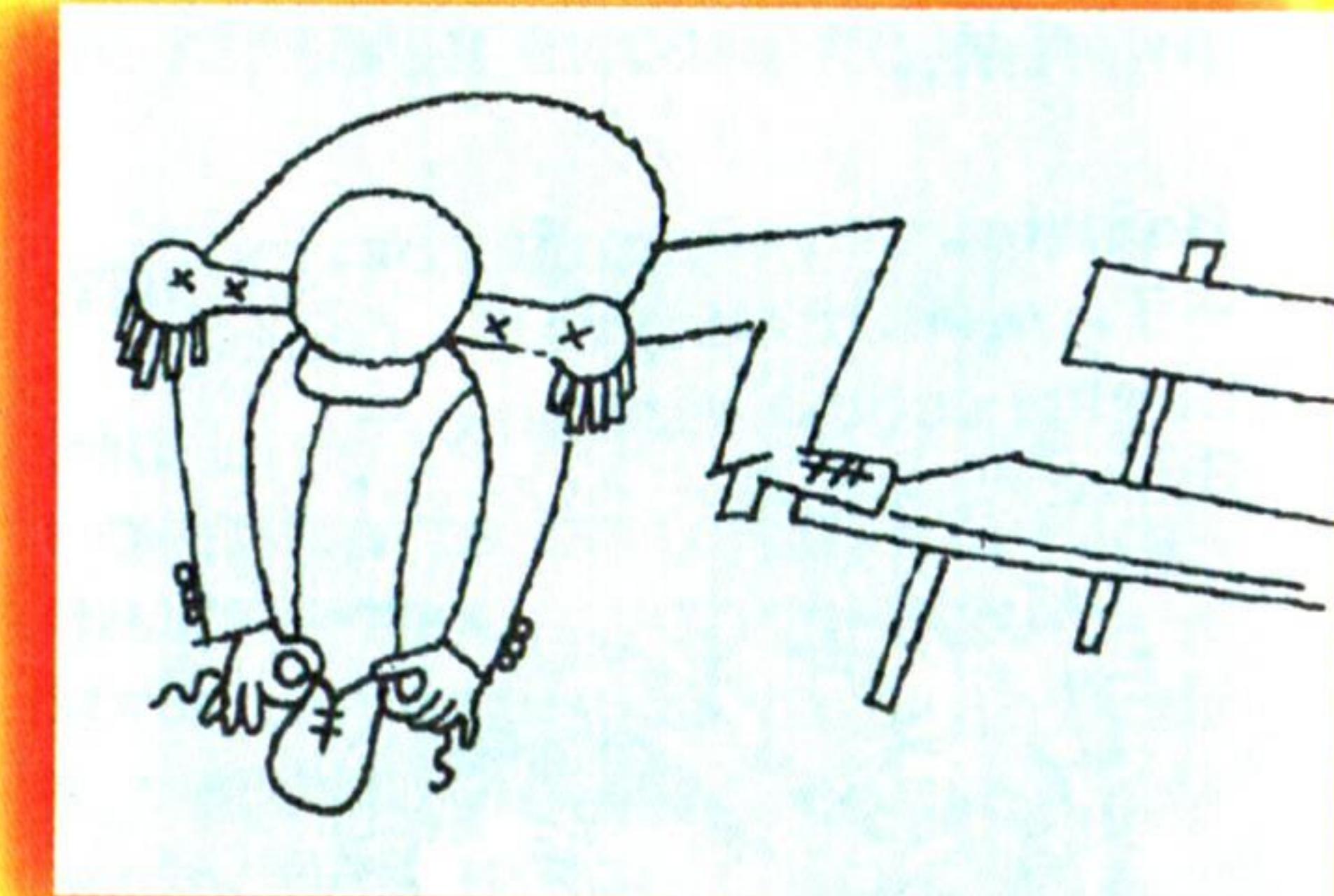
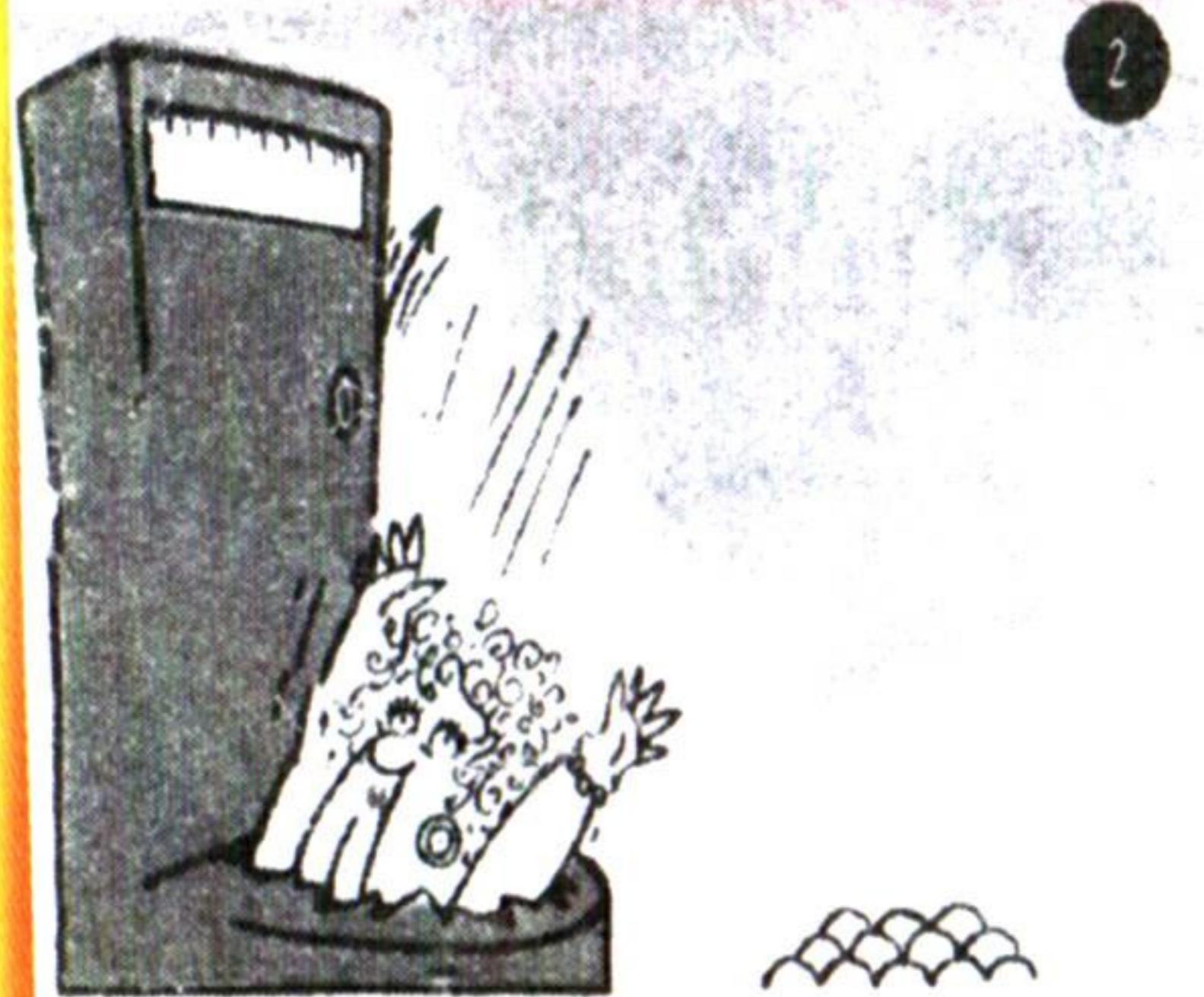
1. Вудка. 2. Олень. 3. Зорі.
4. Штанн. 5. Людина. 6. Озимінна. 7. Коза. 8. Тінь.
9. Квасоля. 10. Клубок.
11. Волосся. 12. Десна.
13. Ятир.

У видданій Вертикалі:
Вершиник на коні.

ВІДПОВІДІ НА СКАНВОРД,
УМІЩЕНІЙ У "ПЕРЧЕНІ" № 8

П	О	С	Ф	Г	С	Б	У	С	Ш	Д
У	Ч	Е	Ч	Е	Н	І	І	І	І	І
С	П	Л	Р	І	С	Л	І	Л	І	Л
Р	Е	С	А	Д	І	А	Д	А	Д	А
С	С	Т	О	Р	І	А	Р	А	Р	А
А	Р	О	П	Е	Ч	А	М	М	М	М
Б	А	П	О	Е	Р	І	І	І	І	І
О	С	Л	П	А	І	А	І	І	І	І
С	А	А	Г	А	І	І	І	І	І	І
А	Г	А	Г	А	І	І	І	І	І	І
Я	І	І	І	І	І	І	І	І	І	І

Іноземна модність



Інтерсмішинки

ТИХИЙ ПРИУЛОК

Турист прибув у техаське місто і питає перехожого:

— Який у вашому місті готель найспокійніший і тихий?

— Та за тим он рогом. Учора там застрілили одного типа, що дуже галасливим був.

НЕВДАЧА

— Сенйорино, чи ви не перепали б зі мною за сто євро?

— Ні!

— Жаль, мені так потрібні ці гроши!

БО НЕ МОЖЕ

Турист зупиняється коло оркестру, що виконує серенаду під чиємось балконом, і питає, для кого це грають.

— Для голови нашої громади, — відказує тромбоніст. — Сьогодні йому виповнюється п'ятдесят років.

— Здається, — каже турист, — ваш голова не дуже-то вихованій: чому він не виходить на балкон привітати вас?

— Бо не може бути водночас на двох місцях. Отож вибрав за краще грати у нас на кларнеті.

ЖИТТЯ СПОРТИВНЕ

Відома сексбомба мала цілу купу заліцяльників. Був серед них і тенісист, але заручилася вона з іншим, а тенісиста на своє відслія запросила. Там до нього підійшла якась літня жінка:

— Це ви — наречений?

— Ні, — відказав тенісист. — Я зумів дійти тільки до чвертьфіналу.

ГОЛОС ВИБОРЦЯ

Кандидат у депутати агітує у провінційному містечку.

— Я щасливий, що перебуваю зі своїми найневиспушішими виборцями! — патетично вигукує він.

— Та хіба на голодний шлунок заснеш, сер?

НАПІС НА НАДГРОБКУ

«Спи спокійно, Джузепе, факти не підтвердилися!»

ЧОГО

Човен із людьми, перетинає велику річку в Іспанії. Американський турист сидить на лавці коло священика, який тримає на мотузку козу: худобина зі страху тримтить.

— Чого ваша коза так трясеться? — питає американець.

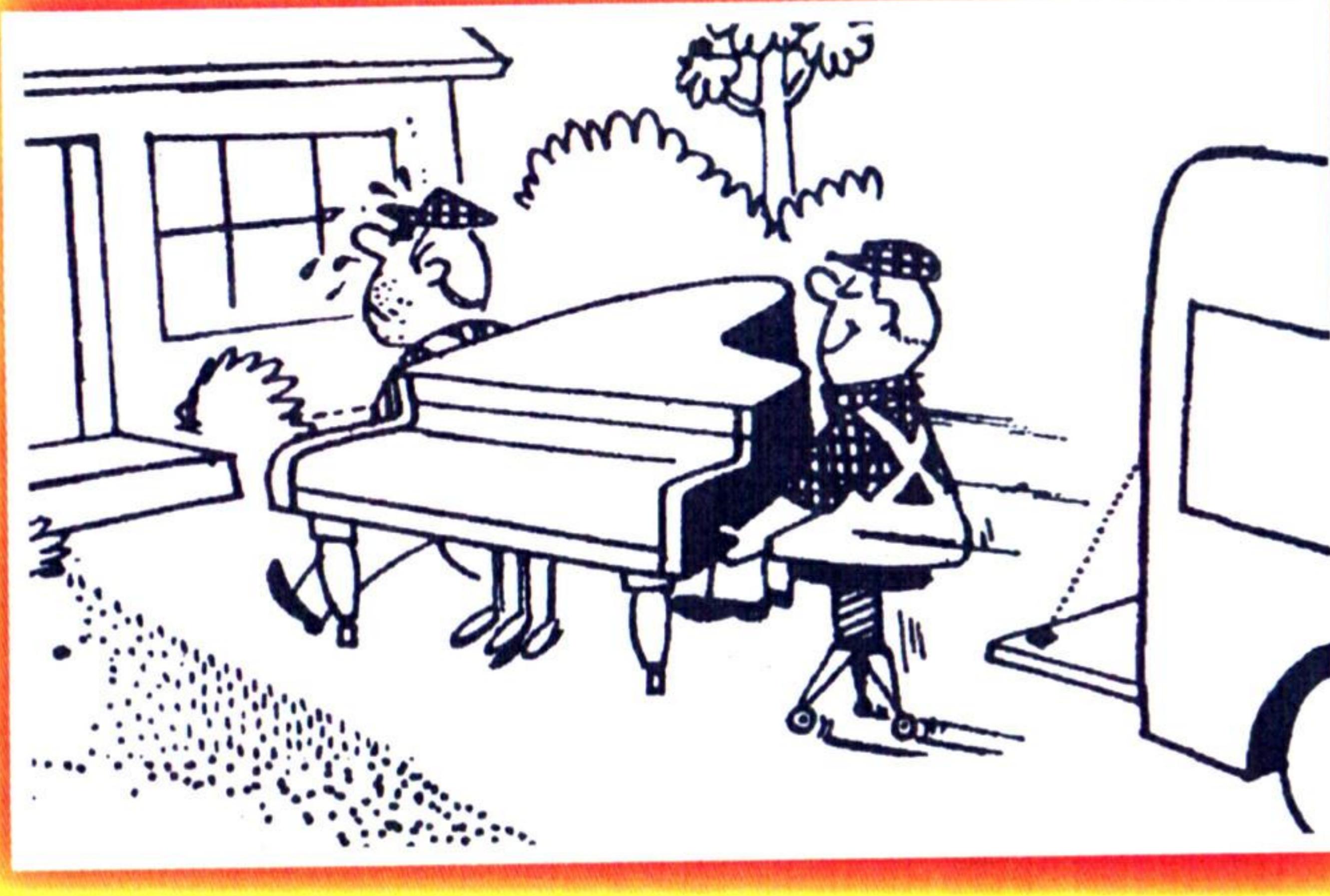
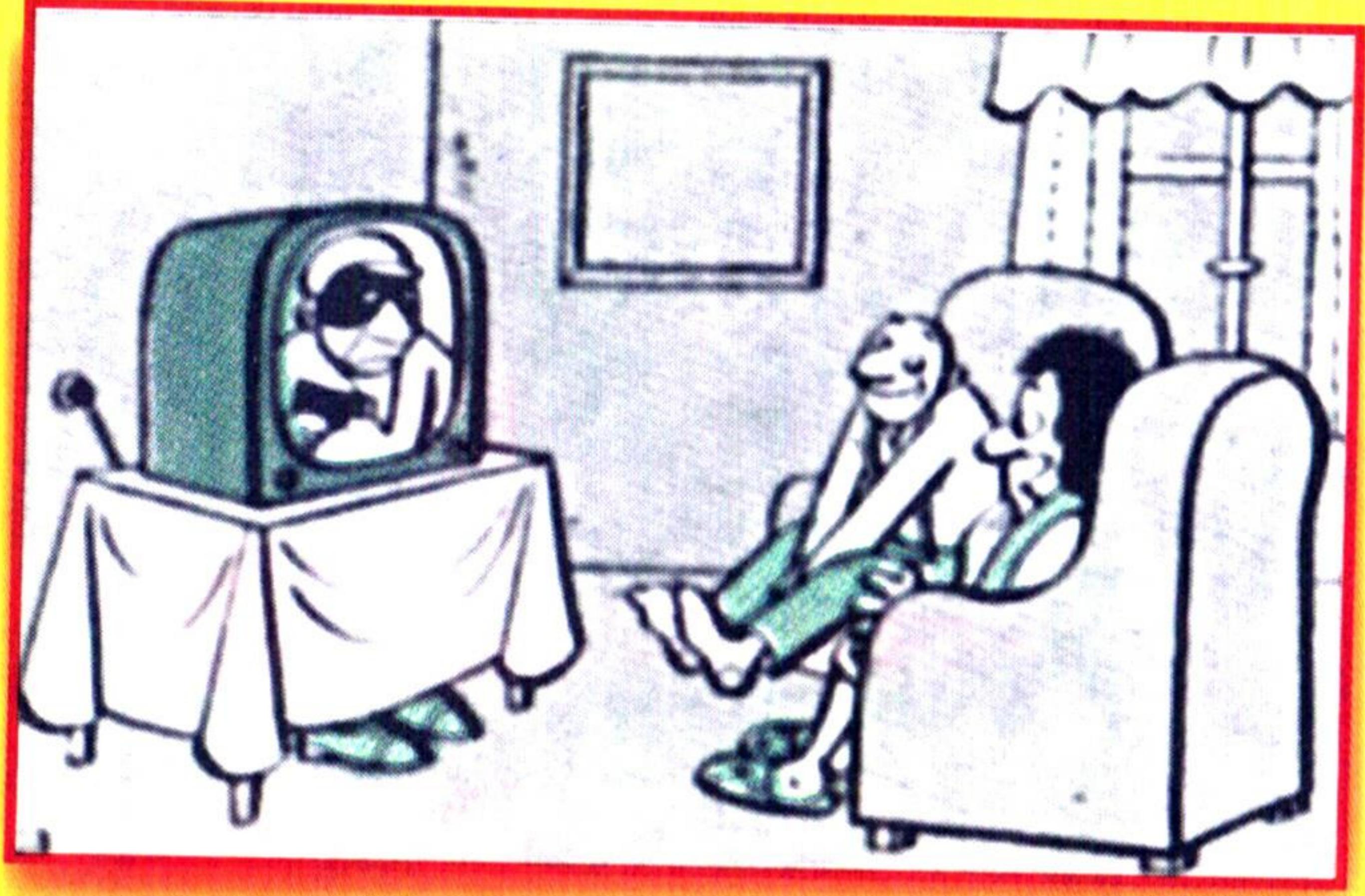
— Та її ви тряслись би, якби на шії у вас був мотузок, а поруч із вами — священик.

УСЕ ВРАХОВАНО!

Шотландець прийшов на футбольний матч, подає в касу півфунта.

— Квиток коштує один фунт, — каже касир.

— Я буду дивитися тільки шотландську команду.



За місяць після того як родопський ведмідь напав на жінку і покалічив її, тривога селян мало-помалу спала, а ще більше – коли Міністерство навколошнього середовища вирішило роздати населенню спеціальний засіб – спрей «Антиведмедин» – виробництва фармацевтичного заводу «Зодіак». Тепер кожен другий родопець носить у своїй торбині хліб, сир і спрей «Антиведмедин».

Газета «Шоу» написала, що мисливець – родич постраждалої жінки – дві доби вистежував кровожера і, аби відомстити, застрелив його. Це суперечить написаному в «Галереї», де мовиться, що ведмідь навідався в лікарню до пораненої жінки і, вручивши їй букет лісових квітів, вибачився за інцидент. А в «Стандарті» описується і перше застосування спрею «Антиведмедин» у околицях села Смілян. Там місцевий ходжа косив на своїй леваді, коли великий родопський ведмідь напав на нього ззаду. Ходжа беркицьнувся і вдав із себе мертвого. Ведмідь пішов до його торбини, розкрив її, з'їв хліб і сир ходжі, потім уявив спрей і попорскав собі під пахви та під хвіст. Потому задоволено почимчиував до лісу. Ходжа поскаржився у Міністерство навколошнього середовища, що спрей «Антиведмедин» зовсім не шкодить ведмедям і тому він не корисний людям. Його листи переведали в Комісію із захисту

споживача, яка відповіла йому через експерта, котрий побував із цього приводу на заводі «Зодіак». Пояснювалося, що спрей «Антиведмедин» діє відразливо і паралізуюче, коли ним порскають звірові у морду, а не під пахви і під хвіст.

Отакі й подібні писання спровокували магазинера села Бре-

Йордан ПОПОВ

АНТИВЕДМЕДИН

зе випробувати дію спрею «Антиведмедин» на козлові, який був призначений для курбану на місцевому святі. Експеримент був проведений на майдані села. Козел нетямуще лупав проти сонця очима, а магазинер прийшов зі своїм особистим спреєм «Антиведмедин» і сильно натиснув на кнопочку. Краплі спрею обліпили бороду козла, і той розпихався. Пенсіонер, колишній учитель фізкультури, засік на своєму хронометрі, що козел чхав п'ятнадцять хвилин. Відносно до ваги ведмедя вага козла була втричі менша. Значить, якщо спрей застосувати проти ведмедя, то він пчихатиме п'ять хвилин, – час, достатній для того, аби об'єкт нападу гайнув геть та врятувався од ведмежих лап і зубів. Ветеринар із Кру-

мовграду д-р Кехайов заперечив ті сільські експерименти і висновки з них і відповідально заявив, що п'ятихвильне пчихання ведмедя замість блокувати агресивний інстинкт може стимулювати його.

Один незалежний депутат із колишньої парламентської групи «Порядок, законність і справедливість», прочитав відгуки провінційної преси на захисний спрей «Антиведмедин» і звинуватив двох депутатів од «Герба» в конфлікті інтересів, оскільки на їхнє наполягання спрей був визнаний як ефективний захисний засіб, і державне замовлення відішло заводові «Зодіак», де головний інженер був родичем первого депутата і кумом другого.

Заперечення якості спрею «Антиведмедин» збадьорило родопських браконьєрів, і тільки за один тиждень були вбиті три ведмеді, тому-то в елітному ресторані у Веліграді пропонувалися ведмежі фрикадельки і фірмове блюдо «Ведмежа лапа».

Газета «Галерея» одразу ж звернула увагу на те, що в час, коли в країні людей непокоїть доля ведмедів, голова парламенту Цецка Цачева вважає за необхідне пояснити, що фірмове блюдо «Ведмежа лапа» робиться з курячого м'яса, так що спроби втурити її в новий скандал – мерзенна інсінуація.

Із болгарської переклав
Дм. МОЛЯКЕВИЧ.



ПЕРЕЦЬ № 9 (1637)

Головний редактор
Михайло ПРУДНИК.

Редакційна колегія:
Анатолій ВАСИЛЕНКО,
Юрій ІЩЕНКО,
Олексій КОХАН
(головний художник),
Дмитро МОЛЯКЕВИЧ
(відповідальний секретар).

Засновник:
Державне видавництво
«Преса України».

Зареєстровано
Державним комітетом
телебачення
і радіомовлення України.
Свідоцтво КВ № 10334
від 30.08.2005 р.

Видавництво
«Преса України».

Редакція не завжди
поділяє думки автора.
Листи, рукописи, малюнки
не рецензуються
і не повертаються.
При передруку посилення
на «Перець» обов'язкове.

До відома авторів!
Для своєчасного отримання
гонорару прохання разом із
творами надсилати копію
довідки про присвоєння
ідентифікаційного номера та
вказати дату народження
і домашню адресу.

Здано до набору 13.09.2012.
Підписано до друку

25.09.2012.

Формат 70x108/8.

Папір офсетний № 1.

Офсетний друк.

2,8 умовн.-друк. арк.

14 умовн. фарб.-відб.

4,1 обл.-вид. арк.

Тираж 6950 прим.

Зам. 0110209.

Ціна договірна.

Видається
з квітня 1922 року.

Виходить раз на місяць.

Адреса редакції:
03047, Київ-47,
проспект Перемоги, 50.

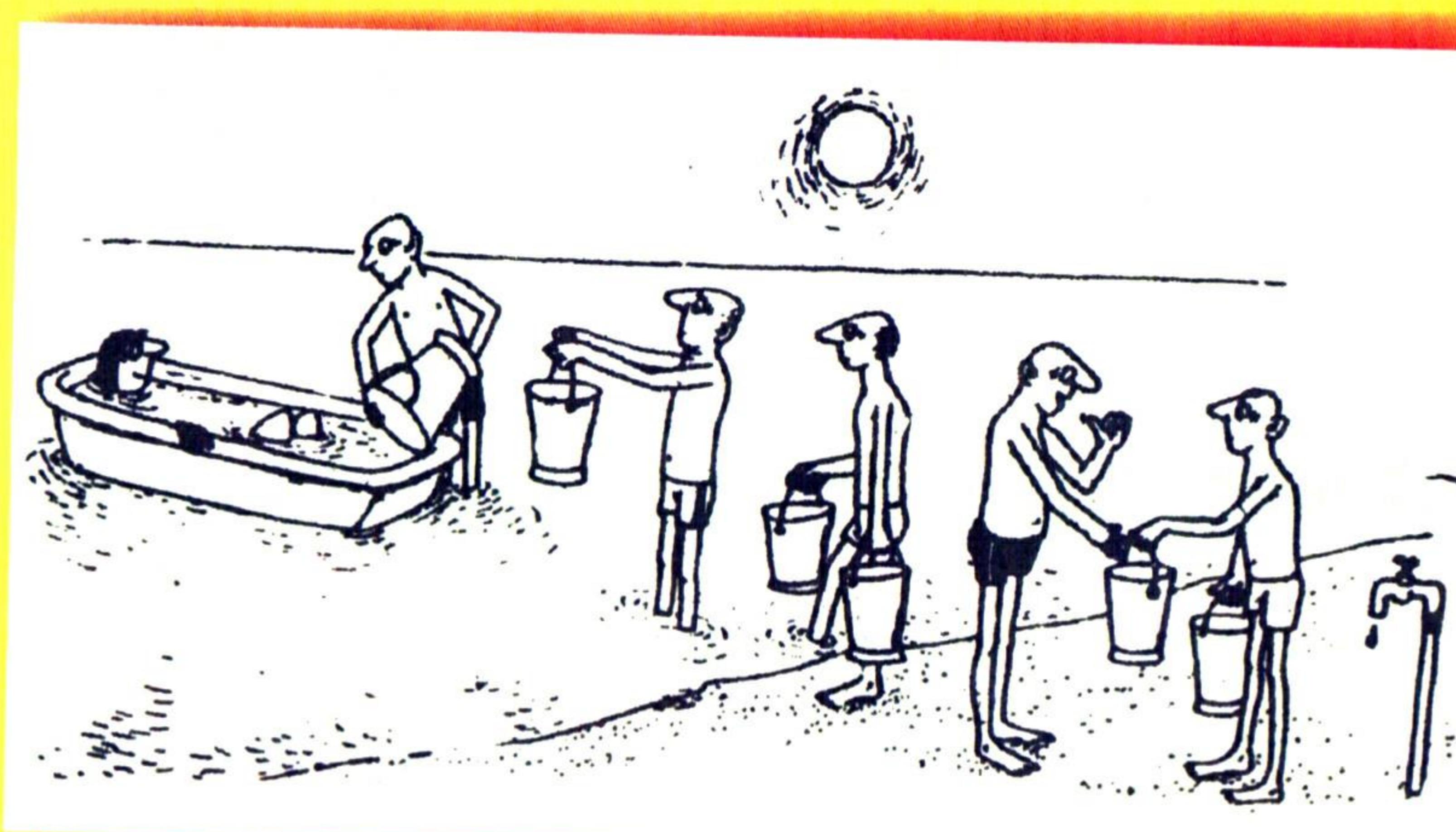
Телефони:
приймальні 454-82-14,
факс 234-35-82,
художнього відділу
454-81-24.

З питань реклами
і розповсюдження журналу
звертатися за телефоном:
454-81-13.

Internet: <http://uamedia.visti.net/perez/>

Для телеграм: Київ Перець.

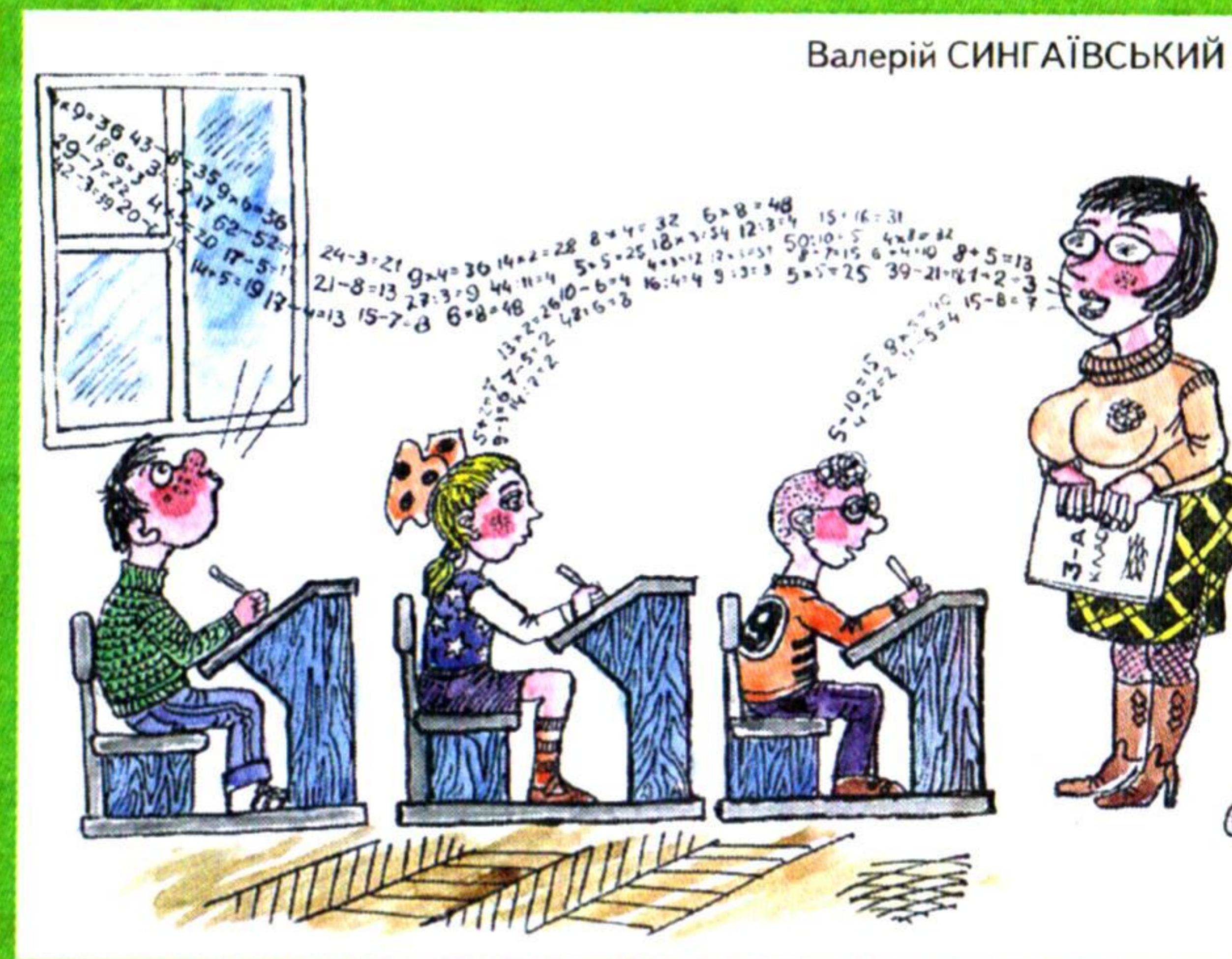
Видавництво
«Преса України»,
03047, Київ-47,
проспект Перемоги, 50.



16 Сторінка



В'ячеслав КАПРЕЛЬЯНЦ



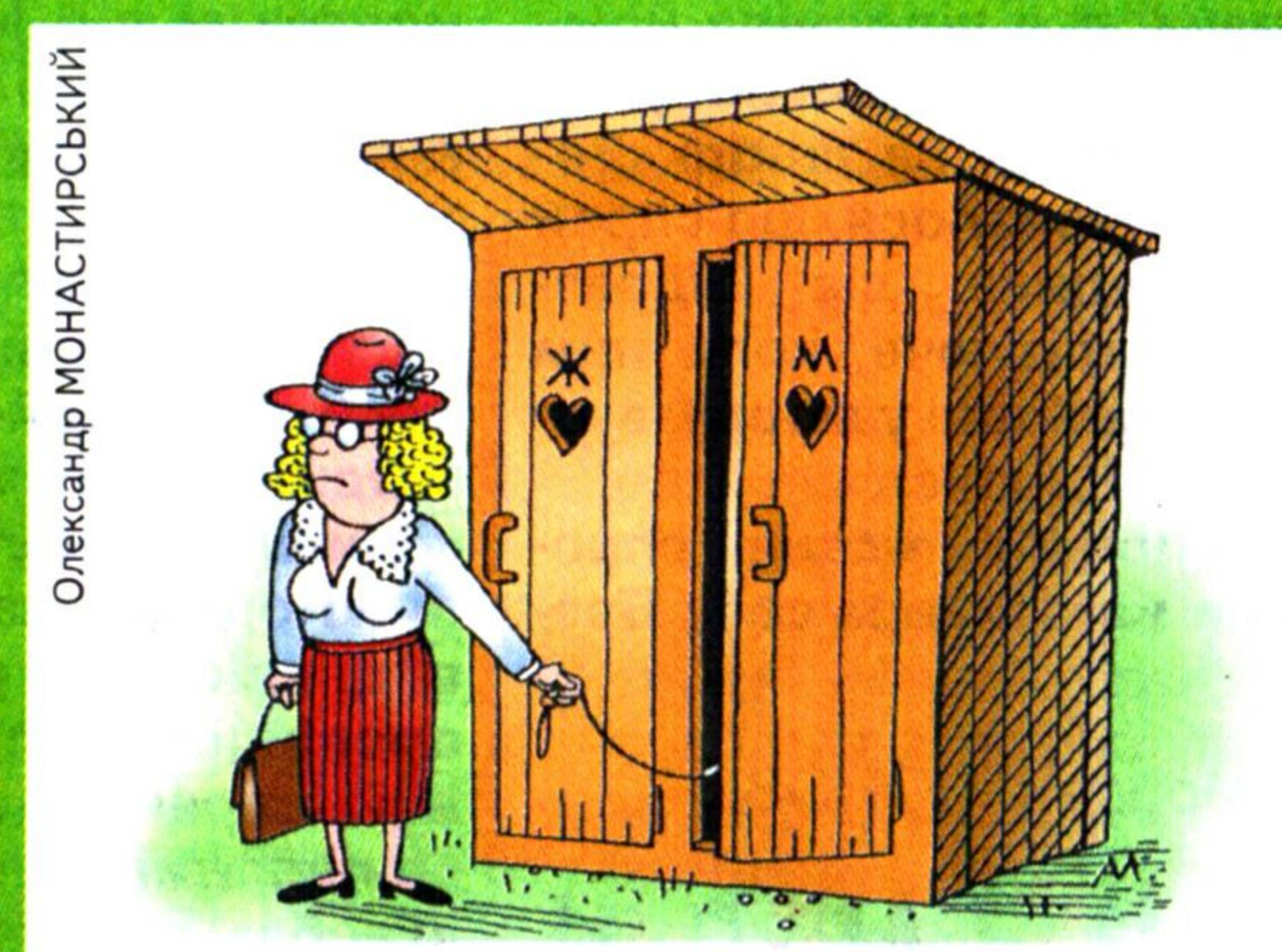
Валерій СИНГАЇВСЬКИЙ



Валерій КОНОНЕНКО



Анатолій ВАСИЛЕНКО



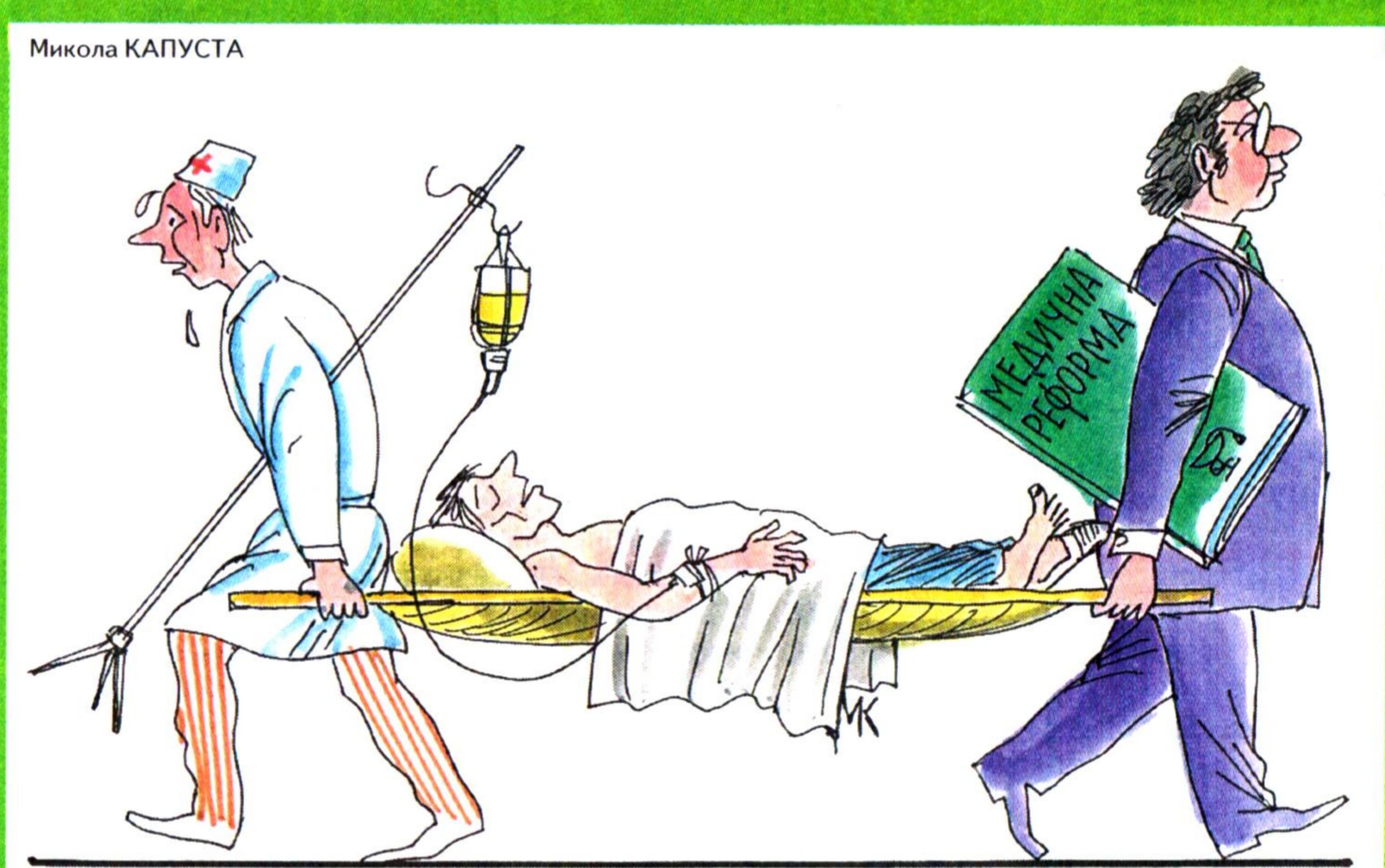
Олександр МОНАСТИРСЬКИЙ



Володимир АДАМОВИЧ



— Цирк сьогодні вихідний.



Микола КАПУСТА



Анатолій ВАСИЛЕНКО

ДОРОГІ ЧИТАЧІ!

ТИМ, ХТО НЕ ЗМІГ, НЕ ВСТИГ ЧИ ЗАБУВСЯ ПЕРЕДПЛАТИТИ «ПЕРЕЦЬ», НАГАДУЄМО:

ЦЕ ВИ МОЖЕТЕ ЗРОБИТИ І СЬОГОДНІ.

ЯКЩО ОФОРМИТЕ ПЕРЕДПЛАТУ ДО 5 ЧИСЛА ПОТОЧНОГО МІСЯЦЯ, У НАСТУПНОМУ ОТРИМАЄТЕ ЖУРНАЛ.
ІНДЕКС 74393.

Будемо щиро вдячні, якщо порадите передплатити журнал і своїм друзям, знайомим, родичам, сусідам.
БУДЬТЕ З «ПЕРЦЕМ»! СМІЙТЕСЯ НА ЗДОРОВ'Я!



4 820012 960675

09