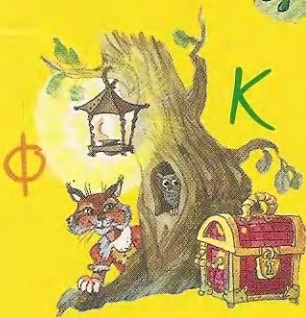
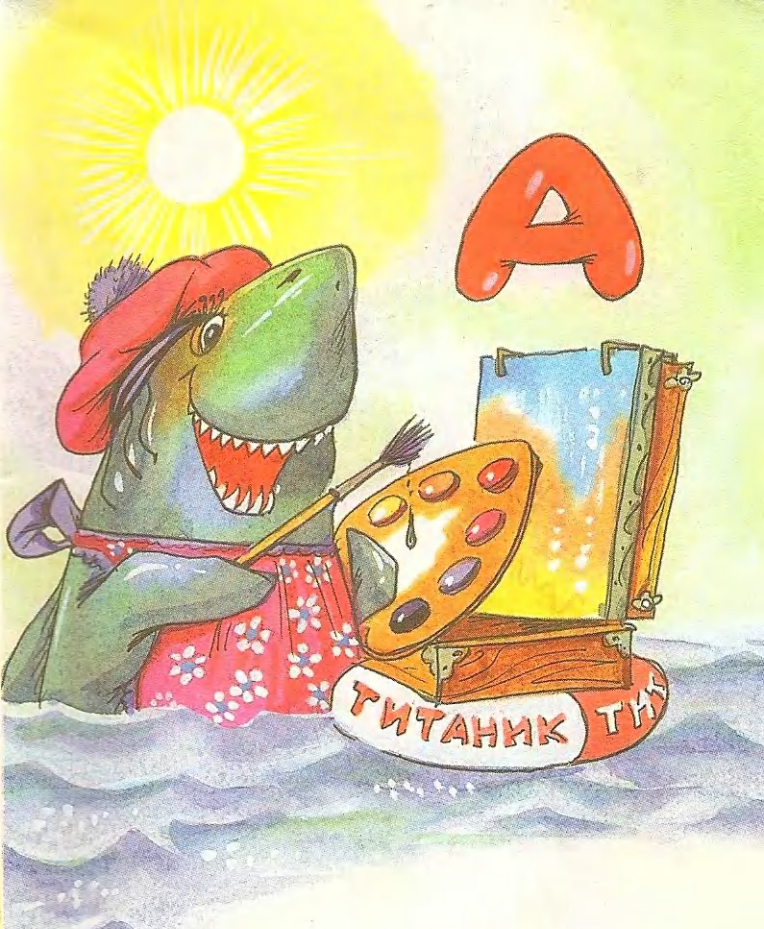


Тамара Крюкова

# АЗБУКА





Взялась акула от безделья  
Писать пейзажи акварелью.  
Жаль, не видны её труды:  
Уж слишком много в них воды.

Б







Белка – опытный грибник,  
Отыскала боровик  
И на старом пне опят,  
Чтоб зимой кормить бельчат.



B

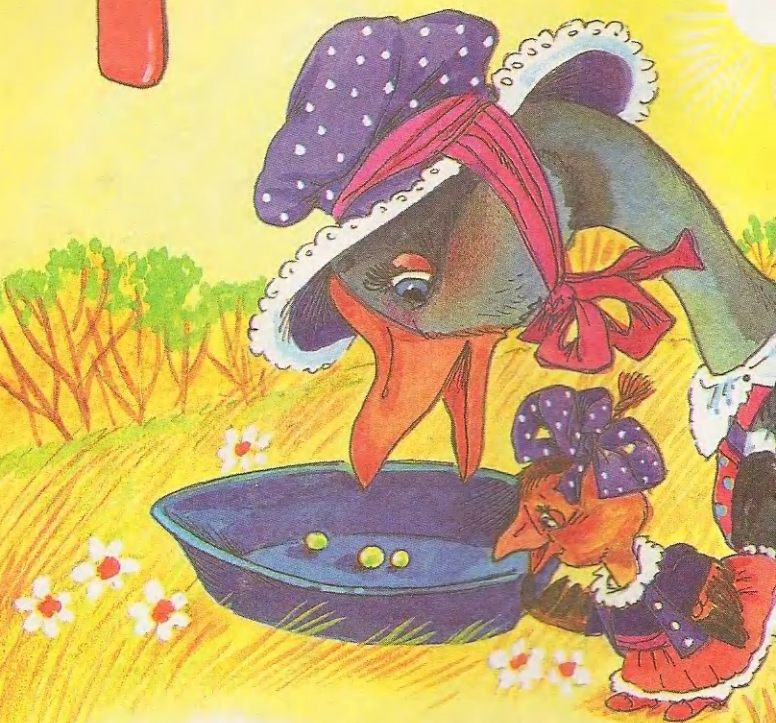




Ворона ворчала на волка:  
«Волк воет и воет без толку.  
Вот лучше бы каркал,  
ведь это понятней,  
К тому же для слуха  
намного приятней».



Г



Гусыня гусятам варила горох.  
Наверно, горох оказался неплох:  
На стол угощенье подать не успела,  
Как миска с горохом уже опустела.





А



В дачный домик на сезон  
Въехал вспыльчивый дракон.  
По соседству каждый житель  
Приобрёл огнетушитель.





# Е



Еноты — прачки хоть куда!  
Всё отстирают без труда.  
Чтоб был у всех опрятный вид,  
Работа в прачечной кипит.





Ёжик ёлочку, как мог,  
Нарядил ежатам впрок.  
Что ж, что осень на дворе?  
Спят ежата в декабре.  
Пусть им снится в Новый год,  
Будто водят хоровод.



Ж



Жираф, изучив очень модный журнал,  
Наряд у портного себе заказал.  
Купил для жабо в супермаркете он  
Хорошей материи целый рулон.  
Но разве не странно, что на карнавале  
Все даже под маской жирафа узнали?





# З

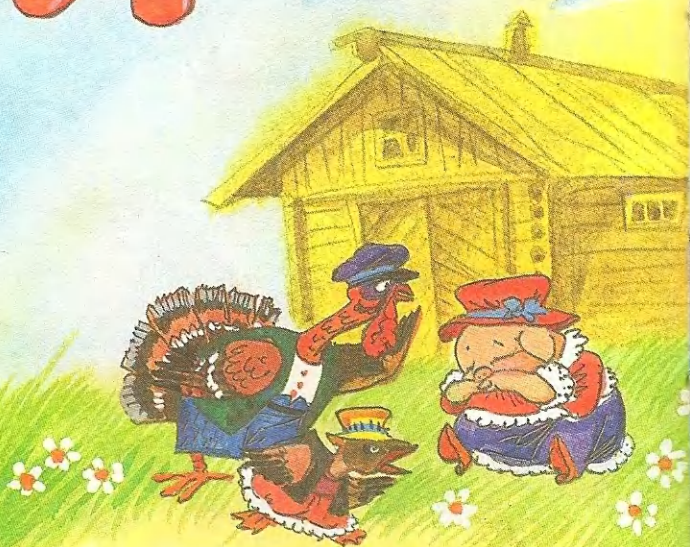


Зайцы знают в моде толк.  
Чтоб не съел зубастый волк,  
Научились зайцы ловко  
Дважды в год справлять обновки.  
Летом моден серый цвет,  
Ведь его практичней нет.  
Упадёт на землю снег —  
Входит в моду белый мех.





# И



Ишак весь день с утра икал,  
Причину этому искал.  
Ишак никак не мог понять:  
Кто вдруг о нём стал вспоминать?  
В уме знакомых перебрал —  
Весь скотный двор потом икал.





и





В летний день под балалайку  
Пляшут зайки на лужайке,  
И поёт частушки бойко  
Про лису и волка сойка.



К



У крысы в кладовке прекраснейший  
дом,

Комфорт и уют сочетаются в нём.

Весь год там хранятся у крысы

запасы:


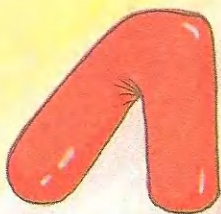
Картошка и крупы, сыры и колбасы.

Но так за людей ей бывает неловко —

Без спроса таскают еду из кладовки!







Зря про ленивца говорят,  
Что он лентяй большой.  
Ведь даже суперакробат,  
Вися вниз головой,  
Навряд ли сможет есть  
и спать —  
А он висит весь день.  
Ленивец мог бы всё сказать,  
Да только спорить лень.





# М



Мишка пчёл ругал: «Жадобы,  
Мёда не дают для пробы».  
Ну, а те в ответ с укором:  
«Нету большего обжоры.  
Только дай, и вмиг слизнёт  
Наш запас на целый год».





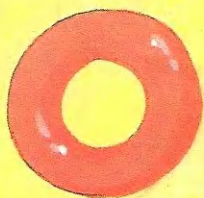
# Н



Невежей носорога  
Считают понапрасну.  
Судить не надо строго:  
Он близорук ужасно.  
Вот если бы однажды  
Очки добыть он смог,  
Здоровался бы с каждым  
При встрече носорог.







Оса отмечала свои именины —  
Давала обед возле старой осины.  
Она наготовила разных сладостей,  
Чтоб потчевать ими пришедших  
гостей.

Но если обидчик придёт на  
пикник,  
Осиного жала отведаёт вмиг.





П



Папа маленькому панде  
Молвил, сидя на веранде:  
«Мишек на земле немало:  
Бурый, белый и коала.  
Ну, а панда бело-чёрный  
Со значением, бесспорно.  
Это значит, что должны  
Все медведи быть дружны».





# Р



Рысь у зеркала расчёской  
Утром делала причёску,  
Стильно с кисточками ушки  
Натопорщив на макушке.  
Знает рысь — не надо моды,  
Коль красив ты от природы.







Страус считал: чтобы в небо  
подняться,  
Нужно получше сперва  
разбежаться.

Страус старался, сопел и пыхтел,  
Бегал, но в небо взлететь не сумел.  
Не удалось оторваться с разбега,  
Стал он зато чемпионом по бегу.









В гостиной поставил тушканчик  
Три стула, торшер и диванчик,  
Два кресла и три табуретки.  
Сам, правда, сидит на них редко.  
Но гости зато, хоть и тесно,  
Здесь все разместятся чудесно!

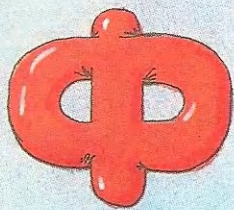




Утконосу надоело:  
Пристают все то и дело:  
«Всё же зверь ты или птица?»  
И решил он поселиться  
Далеко, в укромном месте,  
Где они с супругой вместе  
В тишине вдвоём растят  
У реки утконосят.







Филин лучшему портному  
Заказал по моде фрак,  
Ведь выходит он из дома  
Вечерами, как-никак.







Завидовал хорь: «Хорошо хомяку!  
Имеет он в каждой щеке по мешку.  
И мне бы хотелось с такими щеками  
Зерно приносить в кладовую мешками».





Ц



Цапля царственной походкой  
По трясине ходит топкой,  
А лягушки все вприскок  
Забиваются под кочку.  
Знают, что она за птица:  
Больно цапать мастерица.





4



Черепаха-домоседка  
На прогулки ходит редко  
И из дома – ни ногой!  
Носит всё своё с собой.





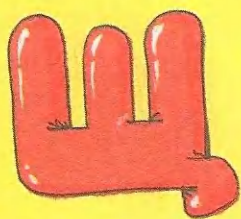
Ш



Шиншилла у овражка  
Играла с внуком в шашки,  
Но шиншиллёнок, хоть и мал,  
В игре ужасно шельмовал.





[illegible]





# ы



Выдра выдрят обучала нырять,  
Вынырнув — плыть, погружаться  
опять.

Думаю только, что местные рыбы  
Ей за уроки не скажут: «Спасибо».





# ь



Очень въедливы термиты,  
Тем они и знамениты.  
Съев у стула всё сиденье,  
Облизнулись: «Объеденье!»



На дубу висит фонарь,  
Освещает старый ларь.  
Рядом тихо бродит рысь,  
Наставляет: «Не ленись!  
Кто букварь прилежно учит,  
Ларь старинный в дар получит».



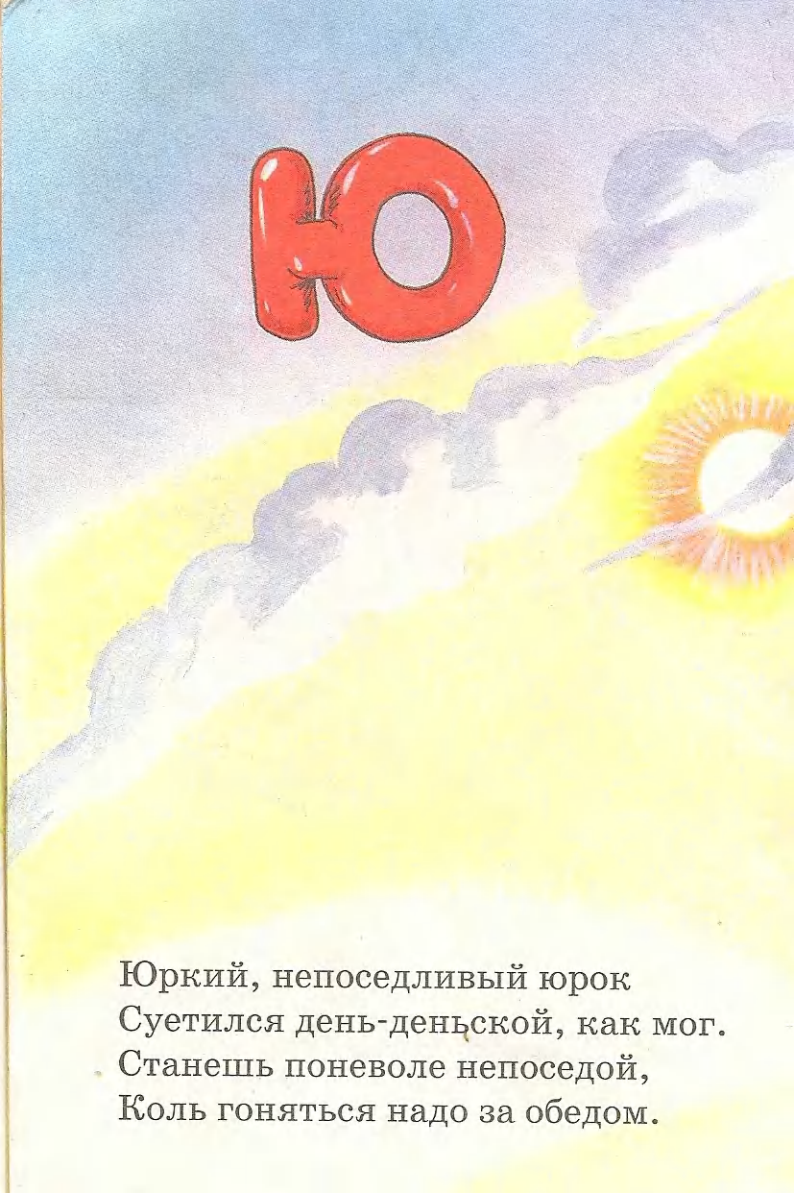


Э

Эму со страусом путают часто.  
Как уберечься от этой напасти?  
Если бы был он, к примеру, гусём,  
То написал бы гусиным пером  
Он о себе пребоольшую поэму,  
Чтобы не путали страуса с эму.





A large, stylized red Cyrillic letter 'Ю' (You) is the central focus of the upper half of the page. It has a thick, glossy appearance with a black outline. The background is a soft, painterly sky with light blue and yellow tones. Wispy white and grey clouds drift across the scene. On the right side, a bright sun with orange and yellow rays is partially visible, peeking from behind a cloud.

# Ю

Юркий, непоседливый юрок  
Суетился день-деньской, как мог.  
Станешь поневоле непоседой,  
Коль гоняться надо за обедом.





# Я



Ягуару непонятно:  
Для чего выводят пятна?  
Он с малства считать привык:  
В пятнах есть особый шик.

