

**Популярная
научно-практическая энциклопедия
современных знаний**



Ю. К. Школьник

Экзотические ПТИЦЫ

**Яркое царство
пернатых**

**Впечатляющие крылья,
клювы и перья**

Причудливые постройки

**Необычайные таланты
и способности**



**Поразительные факты о жизни диких птиц
в занимательных статьях, любопытных фактах и ярких иллюстрациях**

ЮЛИЯ ШКОЛЬНИК

ЭКЗОТИЧЕСКИЕ ПТИЦЫ

ВВЕДЕНИЕ 3
НЕЛЕТАЮЩИЕ ПТИЦЫ 8
ПОЛЁТ И КРЫЛЬЯ 14
НЕОБЫЧНЫЕ КЛЮВЫ 18
КРАСОТА В ПЕРЬЯХ 26
УМЕЛЫЕ СТРОИТЕЛИ 36
УНИКАЛЬНЫЕ ГОЛОСА 44
НЕСТАНДАРТНЫЕ НОГИ 48
УНИКУМЫ 50
ПРИРУЧЕННАЯ ЭКЗОТИКА 56





ЧТО ТАКОЕ ЭКЗОТИКА?

Экзотический — значит причудливый, диковинный, непривычный. Для нас, жителей России, экзотичными являются птицы, непохожие на наших воробьёв, ворон, голубей, сов, тетеревов. У экзотичных птиц есть особенности, которых нет у наших пернатых. Обитая в далёких странах, где природа иная, чем у нас, они отличаются от наших птиц и внешне, и поведением, и особыми умениями. Всё это для нас экзотика — интересная, удивительная, восхитительная, прекрасная или забавная.

ФАНТАЗИИ ПРИРОДЫ

Эта книга расширит ваши представления о птицах. Вы узнаете, что не все птицы летают: на Земле есть более 20 видов нелетающих птиц. Вы откроете, что самая большая птица — **страус** — намного выше человека, а самая маленькая — **колибри-пчёлка** — чуть больше шмеля. Перед вами рассыплются фонтаны причудливых перьев, защёлкают клювы самых невероятных форм и размеров, расправятся крылья неимоверной длины. Вы убедитесь, что птицы могут создавать экзотичные архитектурные сооружения, потрясающие воображение. Вас удивят странности птичьего поведения, уникальные вокальные данные пернатых и то, как человек способен изменить природу, создавая экзотические породы птиц.

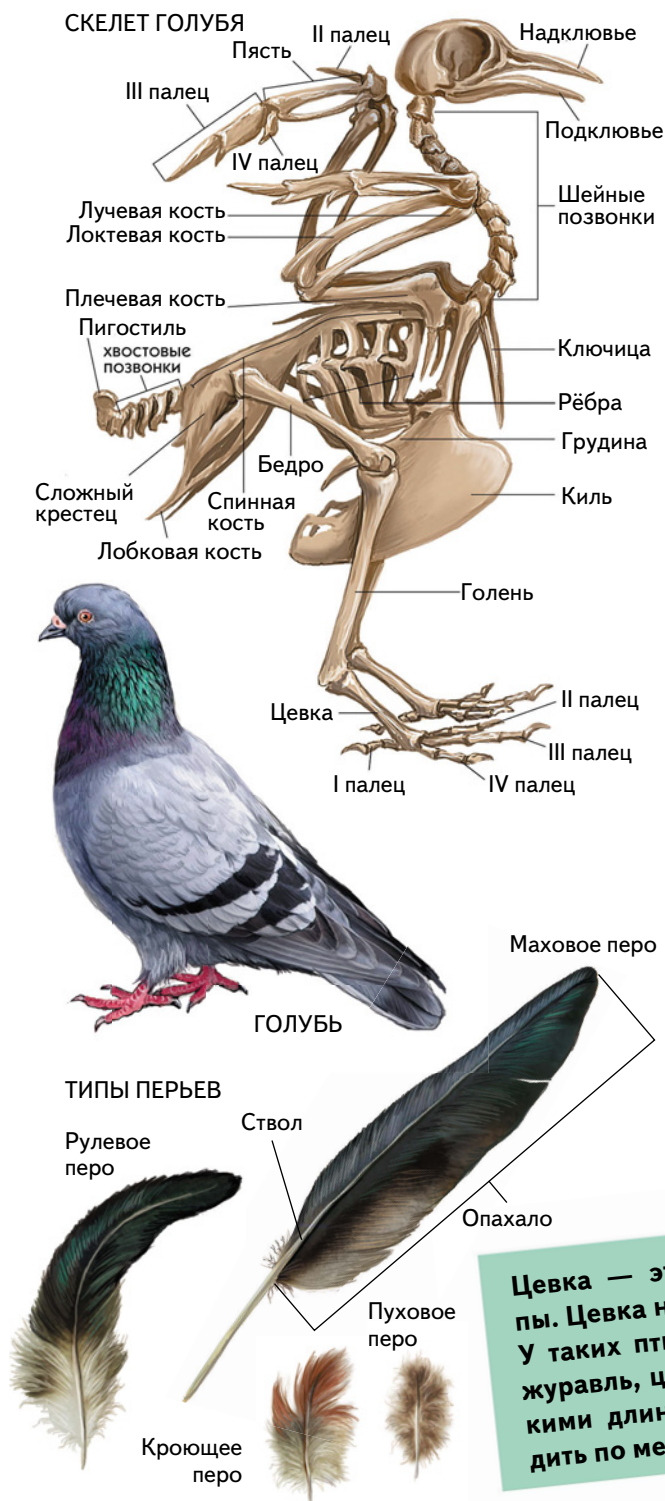
СО ВСЕЙ ПЛАНЕТЫ

На Земле около 8600 видов птиц. При всём богатстве нашей природы в России живёт и прилетает на гнездовье всего около 700 видов птиц. Большинство видов птиц обитает в тропиках, вблизи экватора. В лесах Южной Америки, только в бассейне реки Амазонки, насчитывается 1700 видов птиц — почти в 2,5 раза больше, чем во всей нашей стране, от ледяного полюса до жарких южных степей. Птицы встречаются повсюду — высоко в горах и в засушливых пустынях, в лесах и степях, среди льдов Антарктики и на Северном полюсе, в мрачных пещерах и на просторах океанов. Самые экзотичные из них предстанут на страницах этой книги.



КРЫЛЬЯ И НОГИ

У высокоразвитых животных по 4 конечности. Люди и птицы стали двуногими: у человека передние конечности превратились в руки, а у птиц — в крылья. Скелет птичьего крыла похож на скелет руки. Как и у людей, у птиц есть плечевая, локтевая и лучевая кости, а также невидимые под оперением пальцы. Пальцы крыла не гнутся, и фаланги их срослись, они ничего не хватают, а служат лишь основой для крепления перьев. Ноги птиц, как шасси у самолёта, помогают отталкиваться при взлёте и смягчают удар при приземлении. Они действуют как пружины: короткое крепкое бедро малоподвижно соединено с костями таза, к нему крепится кость голени — длинная и мощная, она подгибается при посадке. С голенью соединена кость цевки. Заканчиваются ноги пальцами, на которых птица ходит. Пальцы на ногах птиц сгибаются: они обхватывают ветку, удерживая сидящую на ней птицу, схватывают и удерживают острыми когтями добычу.



Цевка — это сросшиеся кости стопы. Цевка нужна птицам для ходьбы. У таких птиц, как цапля, фламинго, журавль, цевка очень длинная. С такими длинными ногами удобно ходить по мелководью.



СКЕЛЕТ И МЫШЦЫ

Чтобы летать, птица должна быть лёгкой, поэтому кости у птиц легче, чем у наземных животных. Они пористые, как губка, но при этом очень прочные. Позвоночник у человека и у зверей состоит из отдельных подвижно соединённых меж собой позвонков. У птиц позвонки для прочности срослись в единую спинную кость. Она служит опорой при полёте и не позволяет птице согнуться. Птицы могут сгибать только шею и хвост, состоящие из отдельных позвонков. Хвост заканчивается большой костью — пигостилем, к которому веером крепятся хвостовые перья. Подвижный веерообразный хвост — это птичий «руль» и «тормоз» при посадке. Для управления крыльями нужно много сил. Поэтому мышцы, поднимающие и опускающие крылья, у птиц очень крупные. Они крепятся к большому выросту грудины, напоминающему киль корабля. Этот вырост так и называется — киль. Кости верхней и нижней челюсти у птиц вытянуты, покрыты роговым веществом и образуют хватательный клюв, заменяющий птицам руки. Зубов у птиц нет.



ПОРИСТОЕ
СТРОЕНИЕ
КОСТИ



ПЕРЬЯ

Перья имеются только у птиц. Основа пера — ствол. От него в обе стороны идёт опахало — ровная плоскость пера. Птица «одета» в разные перья. Тёплое «нижнее бельё» — это сберегающие тепло пуховые перья. «Верхняя одежда» — это кроющие перья. Они делают поверхность птичьего тела гладкой, обтекаемой, что облегчает полёт. Кроющие перья почти не пропускают влагу, и птицы не мокнут под дождём или плавая в воде. Край крыла покрыт широкими длинными и прочными маховыми перьями — это главное приспособление для полёта. К I пальцу крепятся перья крылышка. Отгибая I палец, птица раскрывает крылышко, помогая себе при взлёте и посадке. Крупные перья на хвосте более гибкие и бывают изогнутыми. Эти перья называются рулевыми. Поднимая и опуская хвост, птица изменяет направление полёта — рулит хвостом. Когда перья изнашиваются и у птиц происходит линька — старые перья выпадают и вместо них растут новые.

6 ЖИЗНЬ И РАЗВИТИЕ

ПРЕИМУЩЕСТВА ПОЛЁТА

Умение летать позволило птицам широко расселиться по миру, добравшись даже до удалённых островов, таких как Новая Зеландия, куда не доплывали наземные животные. Средняя скорость перелётных птиц 50—90 км/ч — примерно с такой же скоростью люди путешествуют на автомобилях. Благодаря большой скорости полёта, птицы могут за короткое время переместиться на огромные расстояния. Они покидают места, где наступают холода, и летят через моря и океаны в другую часть света, где в это время тепло. Благодаря сезонным перелётам птицы используют для жизни громадные территории, пригодные для их проживания только в благоприятную часть года. Но многие птицы никогда не покидают насиженных мест, и когда на родине начинаются холода, они обзаводятся более густым и тёплым пухом.



СТАЯ
ПЕРЕЛЁТНЫХ
ПТИЦ

Зародыш — это организм на самом раннем этапе развития. У зверей и человека зародышем называется организм, развивающийся в утробе матери. У птиц и рептилий зародыш развивается внутри отложенных яиц.



КРАСНОГОРЛЫЕ КОЛИБРИ

РАЗМНОЖЕНИЕ

Птицы размножаются, откладывая яйца, в которых развиваются зародыши, согреваясь теплом насиживающей яйца птицы. Птенцы вылупляются уже сформировавшимися, но голыми, слепыми и беспомощными. Маленьких птенцов родители кормят и воспитывают, пока те не обрastут настоящими перьями, не освоят полёт и не подготовятся к самостоятельной жизни.

ФЛАМИНГО, КОРМЯЩИЙ ПТЕНЦА



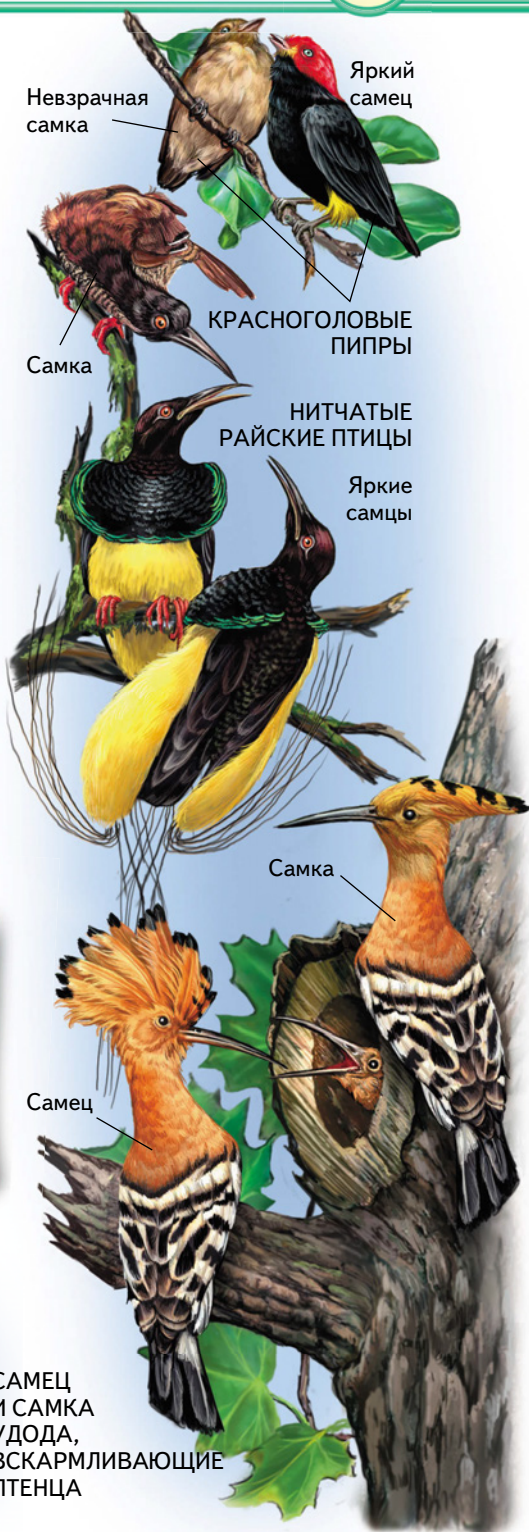


ГОРЯЧАЯ ПОРА

Большинство птиц откладывают яйца только в определённый период года — в сезон размножения, с наступлением самой благоприятной поры, когда тепло и много пищи. Этому предшествует пора «птичьих свадеб» — брачный сезон, самое яркое время в жизни птиц. У большинства видов птиц оперение самцов ярче, чем у самок. У самцов вырастают длинные, необычной формы перья. Такой наряд нужен им для привлечения самок. Не ограничиваясь только броским одеянием, самцы вызывают к дамским сердцам токованием. Их подруги обычно одеты скромно — ведь им предстоит, не привлекая внимания хищников, построить гнездо, отложить и насиживать яйца. Яркий наряд будет мешать. Часто воспитанием потомства занимаются оба родителя — они вместе строят гнездо, по очереди высиживают птенцов и вдвоём вскармливают потомство. Такие самцы-семьянины «одеты» не ярче своих жён. Иногда всю заботу о потомстве берёт на себя отец, но это редкие случаи в птичьем мире.

Токование — особое поведение самцов в начале брачного периода, привлекающих внимание самок. Токующие птицы могут петь, совершать «фигуры высшего пилотажа» в полёте, принимать красочные позы, демонстрируя оперение, устраивать «турниры».

КРАПИВНИК У СВОЕГО
ГНЕЗДА С ПТЕНЦАМИ



САМЕЦ
И САМКА
УДОДА,
ВСКАРМЛИВАЮЩИЕ
ПТЕНЦА

Все пингвины живут
в Южном полушарии.
Пингвинов 15 видов.



ГАЛАПАГОССКИЙ
ПИНГВИН — самый
северный вид
пингвинов

КАРЛИКОВЫЕ ПИНГВИНЫ —
самый мелкий вид пингвинов

ЗАЧЕМ ПИНГВИНУ ФРАК

Все пингвины носят белую «рубашку» и чёрный «фрак». Большую часть жизни пингвины проводят в море, и эта окраска — маскировка для подводных пловцов. Хищные тюлени и косатки, глядя на плывущего пингвина сверху, на фоне тёмных глубин не видят его чёрную спину. При взгляде снизу, на фоне светлого неба незаметно белое брюхо.

НЕ ТАКОЙ, КАК ДРУГИЕ

Самые экзотичные пернатые — **пингвины**. У этих птиц всё не так, как у других. Они летают не в небе, а под водой — их крылья превратились в ласты для подводного плавания. И перья у пингвинов необыкновенные — одинаковые по всему телу, мелкие, плотно прилегающие друг к другу, похожие на чешую. Хвостовые перья длиннее и жёстче, на них пингвин опирается, когда стоит. Большинство пингвинов круглый год живут среди ледяных пустынь Антарктики, там, где трудно выжить любому другому живому существу. И греет пингвинов не пух, а слой жира.

ПИНГВИНЫ РЕКОРДЫ

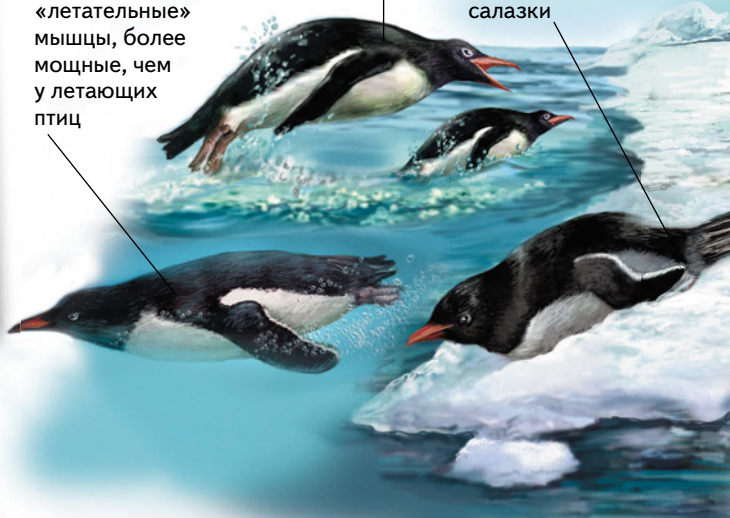
Самый крупный — **императорский пингвин**, размером со школьника младших классов — рост 120 см, вес 45 кг. В древности водились гигантские пингвины ростом со взрослого человека и весом до 120 кг. Самый маленький **карликовый пингвин** живёт в Австралии и на Тасмании. Он не выше 40 см. Императорские пингвины и пингвины Адели обитают ближе всех к Южному полюсу — на Антарктиде. Самый северный — **галапагосский пингвин**. Он живёт почти на экваторе — на Галапагосских островах.

ПИНГВИНЫ АДЕЛИ

Под водой крылья работают как гребные винты, ими движут «летательные» мышцы, более мощные, чем у летающих птиц

Выпрыгивают из воды, как дельфины

Для скорости падают на брюхо и катятся по снегу, как салазки





ЖИТЕЛИ ЮГА

Большинство пингвинов живут близ Южного полюса на ледяных островах вокруг Антарктиды. Только в зоопарке или на картинке в детской сказке могут встретиться жители разных полюсов: белый медведь с Крайнего Севера и пингвин с крайнего юга. Но есть пингвины, живущие в тёплых краях Южного полушария — на побережьях Южной Америки, Африки, Австралии. Все пингвины питаются рыбой и другими морскими обитателями и держатся возле моря. В лесах живут лишь **великолепные пингвины** острова Тасмания. Каждое утро эти пингвины проделывают большой путь из леса к морю, а вечером возвращаются обратно к гнёздам и птенцам в лесу.

ПИНГВИНЫ АНТАРКТИКИ

ИМПЕРАТОРСКИЕ ПИНГВИНЫ

Пингвины ходят, держа тело вертикально

Крылья пингвинов похожи на ласты тюленей

Птенец греется под тёплым «фартуком» мамы

Птенец покрыт серым пухом



ВЕЛИКОЛЕПНЫЕ ПИНГВИНЫ живут в лесу

ОЧКОВЫЙ ПИНГВИН — житель побережья Южной Африки

РАСТИТЬ ПТЕНЦОВ

Пингвины не плодовиты — у них 1–2 птенца, и только у карликовых пингвинов иногда бывает 3 птенца. Императорские пингвины размножаются прямо на льду, в самое суровое время антарктической зимы. Самки императорских пингвинов откладывают одно-единственное яйцо. Его высидит отец, держа на лапах под тёплым «фартуком» — складкой кожи на брюхе. Самки в это время уходят в море охотиться и возвращаются как раз к появлению птенцов. Пришла очередь изголодавшихся отцов отправиться к морю на охоту. Отъевшиеся матери кормят птенцов, отрывая полупереваренную пищу. На этой пище малыши, серые пушистые комочки, не похожие на родителей, быстро растут, согреваясь под мамиными «фартуками». Через месяц, когда запас пищи у матерей иссякнет, с моря вернутся отцы и накормят подросших птенцов. Когда малыши окрепнут, вся пингвиная колония отправится к морю.

Страус — самая большая птица. Его рост с головы до пят — 2,7 м, а вес до 90 кг.

ГЛАВНОЕ — НОГИ!

В африканских степях — саваннах — живут крупные нелетающие птицы **страусы**. Их предки некогда летали. Но эти прапрастраусы отказались от полёта и прошли в обратном направлении весь путь развития птиц. Их кости стали тяжёлыми, крылья уменьшились, ослабли «летательные» мышцы, исчез киль, к которому они крепились. Что же получили страусы взамен? Ноги! Страус бежит со скоростью 70 км/ч. Эта птица так сильна и вынослива, что на ней можно ездить верхом. Человек, рекордсмен по бегу, разгоняется до 45 км/ч. Но он не догонит даже страуса со всадником на спине. В дикой природе редкий хищник настигнет страуса. Да и связываться с ним опасно — ударом ноги страус и льву проломит череп.



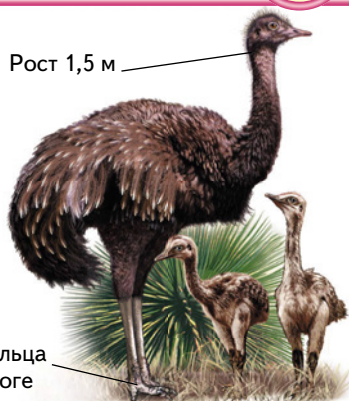
ПРЯЧЕТ ЛИ СТРАУС ГОЛОВУ

Есть поверье, что напуганный страус прячет голову в песок. На самом деле страус, убегая от хищника, внезапно ложится и вытягивает вперёд шею, прижимая голову к земле, так что её почти не видно, и замирает. Спрятался! Хищник, в пылу погони обнаружив, что добыча исчезла, теряется и прекращает преследование. Если же он подойдёт к притаившейся птице, та мгновенно вскочит и побежит с прежней скоростью. Давай — догоняй!



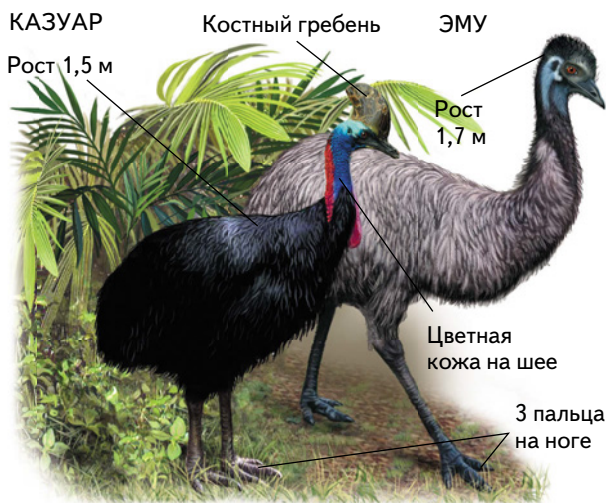
ПАПАШИ-НАНДУ

Страус был не одинок в желании получить сильные ноги вместо летательных крыльев. Так же поступили и другие доисторические птицы в степях Южной Америки — **нанду**, похожие на страусов. Самцы нанду очень чадолюбивы. Самец строит большое гнездо на земле, куда его жёны откладывают до полусотни яиц. Прогнав жён, папаша-нанду сам высидывает яйца и водит вылупившийся детский сад. Охраняющий потомство нанду крайне опасен — каждый, приблизившийся к птенцам, получит смертельный удар ногой.



3 пальца
на ноге

САМЕЦ НАНДУ С ПТЕНЦАМИ



КАЗУАР
Рост 1,5 м

Костный гребень

ЭМУ

Рост
1,7 м

Цветная
кожа на шее

3 пальца
на ноге

РЫБАЛКА КАЗУАРА

Страусы, нанду, эму и казуары питаются травой, плодами и мелкой живностью. Казуар, например, любит рыбу. Натуралисты рассказывают, что казуар заходит в реку, присаживается, расправляет крылья и ждёт, пока мелкие рыбки, приняв его перья за водоросли, забьются в это укрытие. Тут казуар резко прижимает крылья, выскакивает на берег, вытряхивает из оперения улов и не спеша перекусывает.

ЭМУ И КАЗУАР

В Австралии есть свои нелетающие гиганты — **эму** и **нанду**. Эму похожи на страусов и нанду, они живут в степях, полупустынях, в светлых эвкалиптовых лесах. Казуары, родственники эму, прячутся в тропических лесах Австралии и острова Новая Гвинея, раздвигая густые заросли лопатообразным костным гребнем на голове. Казуар — самый редкий и самый нарядный из крупных нелетающих птиц. Его чёрное оперение переливается, а кожа на лысой голове голубая или золотистая, на шее, будто галстуки, болтаются ярко-красные кожные выросты. Когти на сильных ногах казуара так крепки и остры, что удар его ноги не только сокрушит, но и выпотрошит противника. Папуасы делают из когтей казуаров наконечники копий для охоты на... казуаров. Так что испокон веков казуары гибли, пронзённые собственными когтями.

Все нелетающие птицы произошли от летающих предков.



КИВИ

БЕСКРЫЛАЯ ПТИЦА

Киви — мелкие родственники **моа** — древнейших обитателей Новой Зеландии. У этих нелетающих птиц, величиной с курицу (35 см — рост и 3,5 кг — вес) крылья не длиннее человеческого пальца. Под густыми перьями их и не видно — кажется, что киви бескрылы. Скрытные киви живут в лесах, днём спят в норах, а ночью ищут плоды, червей и насекомых, переключаясь тоненькими голосами: «ки-ви, ки-ви». Обоняние, неразвитое у большинства птиц, у киви — отличное. Они втыкают длинные клювы в почву и ноздрями на кончике клюва вынюхивают насекомых. Киви обычно откладывает 1 яйцо, почти такое же крупное, как у страуса. Его высидживает отец, он же воспитывает и кормит птенца.

НОВОЗЕЛАНДСКИЕ ДИКОВИНКИ

Изначально на островах Новая Зеландия не было хищников — они не доплывали до этих удалённых от материка земель. Туда прилетели птицы, и Новая Зеландия стала птичьим раем — пищи вдоволь, а врагов нет. Многие новозеландские птицы обленились и перестали летать. Зачем тратить силы на полёт, если на земле и сытно, и безопасно? Но когда на островах поселились люди — первобытные охотники, нелетающие птицы стали лёгкой добычей, и рай кончился. Совсем туго пернатым стало с прибытием европейцев, которые завезли на острова собак, кошек и крыс. Хищники и грызуны продолжили уничтожение нелетающих птиц. Кроме **пингвинов** сейчас сохранились лишь 4 вида нелетающих новозеландских птиц — киви, какапо, пастушок уэка и султанка такахе.

ПРОПАВШИЕ ГИГАНТЫ

Некоторые птицы, в древности залетевшие на острова Новой Зеландии, стали нелетающими гигантами — 3 м ростом и 250 кг весом (рост и вес среднего медведя). Таковы были птицы моа, у которых крылья совсем исчезли за ненадобностью. Приплывшие в Новую Зеландию люди народа маори стали охотиться на моа — единственных крупных животных на островах, и более 200 лет назад, ещё до прибытия на острова европейцев, полностью истребили беззащитных великанов.

МОА





НАЗЕМНЫЙ ПОПУГАЙ

Некоторые из прилетевших в Новую Зеландию попугаев тоже решили отказаться от полёта. До наших дней дожили нелетающие попугаи — **какапо**. Эти крупные (до 60 см длиной и до 2 кг весом) птицы живут в густых лесах, бродят по ночам в поисках плодов и семян, гнёзда устраивают в расщелинах скал, под корнями или в норах. Неловкие беззащитные какапо стали лёгкой добычей кошек и собак, их гнёзда разоряют крысы. Какапо исчезают под натиском европейских пришельцев, и, несмотря на меры по их охране, с каждым годом число этих птиц сокращается. В неволе какапо не размножаются, и, к сожалению, они могут пополнить список вымерших видов животных.

КАКАПО (СОВИНЫЕ ПОПУГАИ)

Крылья, на которых какапо могут планировать



Маскировочная окраска

Широкие лапы, позволяющие ходить по болотистым местам, не проваливаясь

НОТОРНИС (СУЛТАНКА ТАКАХЕ)

Крупный клюв

ПАСТУШОК УЭКА

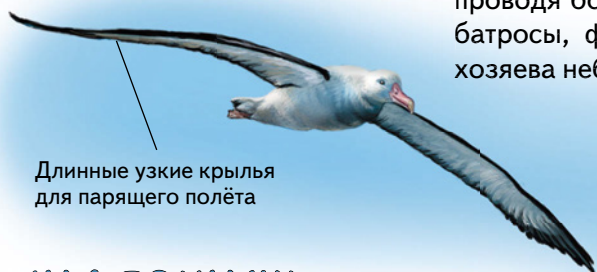


СПАСЁННАЯ СУЛТАНКА

Почти повсеместно по заболоченным лугам, в зарослях возле рек и озёр живут многочисленные и скрытные птицы — пастушковые. Это камышницы, лысухи, коростели, султанки, пастушки. Пастушковые в среднем не крупнее утки, хорошо летают и плавают, ходят по болотам на высоких длиннопалых ногах. Два вида пастушковых, **пастушок уэка** и **султанка такахе (ноторнис)**, залетев в сытную и безопасную Новую Зеландию, выросли там до полуметра и перестали летать. Уэка новозеландцы часто держат как домашних птиц. А такахе постигла та же участь, что и других нелетающих птиц: уже в XIX в. их считали вымершими. Но, к удивлению учёных, в 1948 г. была обнаружена небольшая колония такахе. Птиц тут же взяли под охрану и стали разводить. Учёным сопутствовала удача, и такахе спасли от вымирания.

Странствующий альбатрос — самая длиннокрылая птица.

СТРАНСТВУЮЩИЕ АЛЬБАТРОСЫ



Длинные узкие крылья для парящего полёта

НАД ВОЛНАМИ

Альбатросам покорились две стихии — океан и небо. Они парят над морскими просторами без единого взмаха крыльев, ловя отражённые от волн воздушные потоки и удерживаясь на них длинными крыльями. Размах крыльев **странствующего альбатроса** 4,5 м. Парить на крыльях легче, чем летать, взмахивая ими, и парящие альбатросы — неутомимые летуны. Но летать они могут лишь в шторм — им нужны волны, создающие воздушные потоки. В штиль альбатросы сидят на воде, плавают, загребая перепончатыми лапами, как утки, и... голодают. Корм эти птицы добывают только в полёте, выхватывая из воды рыбу и кальмаров. Иногда они даже ныряют за добычей, а потом взмывают с ней в воздух. Южнее Африки и Австралии, там, где на карте проходит 40-я параллель, находится пояс непрекращающихся штормов и бурь. Моряки называют эти места «ревущие сороковые» и обходят их стороной. Но альбатросов они манят как американские горки — тут можно без усталости летать в воздушных потоках меж волн и досыта наесться рыбой. В этих местах альбатрос пролетает до 25 000 км в год, что более чем в два раза превышает расстояние от Москвы до Владивостока.

ХОЗЯЕВА НЕБА

Большинство птиц летают, но летают они по-разному. Одни, скажем, курицы, могут лишь перелетать с места на место. Другие, хотя и совершают длительные перелёты, больше привязаны к земле или к воде, чем к небу. Лишь немногие птицы стали асами воздухоплавания, проводя большую часть жизни в полёте. Альбатросы, фрегаты и фаэтоны — настоящие хозяева неба.



Длинный клюв с ноздрями-трубочками

Плывущий альбатрос



Перепончатые лапы



Ныряющий альбатрос



СВЯЗЬ С ЗЕМЛЁЙ

Альбатросы либо летают в небе, либо отдыхают на воде, а на суше только растят потомство. Целый год уходит у пары странствующих альбатросов на выведение и воспитание единственного птенца. В это время родители вынуждены возвращаться на сушу, посменно высиживать яйцо и кормить вылупившегося малыша, пока тот не оперится и не освоит полёт. Размножаются эти птицы лишь раз в 3 года, и первое потомство выводит в 7-летнем возрасте.



ПТЕНЕЦ АЛЬБАТРОСА

ФРЕГАТЫ И ФАЗОНЫ

Фрегат, отнимающий пищу у олуши

Длинные перья на хвосте фазона

Горловой мешок самца фрегата

Фазон и фрегат на суше

Птенец фрегата

«БЕЗНОГИЕ» ПТИЦЫ

Над тропическими водами всех океанов парят птицы **фазоны** и **фрегаты**. Фазоны похожи на чаек с длинной парой средних хвостовых перьев. Фрегаты — чёрные с раздвоенными как у ласточек хвостами. У самцов фрегатов на груди красный горловой мешок, который они надувают, как воздушный шарик, привлекая самок. Фазоны и фрегаты кормятся в море, в полёте выхватывая из воды рыбу. У этих птиц очень маленькие и слабые ножки, которые не годятся ни для плавания, ни для ходьбы. Они вынуждены всё время проводить на крыльях. Приземлившись для отдыха на ветку или на край скалы, они не сделают и шага по суше, и взлетают с того же места, где сели. Фазоны и на воду садятся редко. Фрегаты вообще не приводняются — слабые ноги не дадут им разбега для взлёта с воды, и, сев на воду, фрегат погибнет в волнах. Поэтому, избегая соприкосновений с водой, фрегаты кормятся летучими рыбами, ловя их в воздухе. Там, где летучих рыб нет, эти пираты занимаются грабежом. На побережьях они воруют яйца и птенцов у других морских птиц. Когда олуши, чайки, бакланы возвращаются к гнёздам с пищей для птенцов, их встречает «заградительный отряд» фрегатов. Разбойники нападают на охотников, орут и больно клюются, заставляя отдать им припасённую для птенцов пищу.

Самые длинные перелёты совершает полярная крачка, пролетая 60 000 км в год.

ПОЧЕМУ КОНДОР ЛЫС

У кондора, как и у всех птиц-падальщиков, лысая голова. Копаясь клювом в разлагающихся тушах, легко испачкать оперение, а вычистить его клювом на голове — невозможно. Так что лысина — это средство гигиены.

ЗАКРЫВАЮЩИЙ СОЛНЦЕ

В горах Америки 12 млн лет назад жила самая крупная из когда-либо поднимавшихся в воздух птиц — **тераторнис**. Размах её крыльев достигал 5 м, она буквально закрывала крыльями солнце. Тераторнисы вымерли, но по сей день по всей Южной Америке обитает их ближайший родственник — **андский кондор**, самая крупная хищная птица мира. Размах его крыльев 3 м — не в каждой комнате современных квартир эта «птичка» смогла бы их полностью развернуть. Паря в воздушных потоках над горами и равнинами, почти не взмахивая широкими крыльями, кондор высматривает на земле пищу — падаль, туши мёртвых животных. Увидев искомое, кондор снижается, нарезая в воздухе круги над добычей. Но голодный кондор может напасть и на живого барашка или детёныша дикой свиньи. Ему хватит сил справиться с такой жертвой.

АНДСКИЕ КОНДОРЫ

Широкие и длинные крылья приспособлены для парящего полёта

Лысая голова с гребнем

Миграция — регулярное передвижение животных из одного места в другое с последующим возвращением, связанное с сезонными изменениями климата.





МЕЖДУ ПОЛЮСАМИ

Когда на севере Земли лето, на юге — зима. И наоборот. Этим обстоятельством пользуются **крачки**. Весной они прилетают в тундру и на арктические острова, гнездятся вблизи моря, где кормятся мелкой рыбой и рачками. В поисках богатых кормом мест, крачки залетают на север дальше иных морских птиц. Там так холодно, что даже в июле гнёзда может занести снегом. Птички строят вокруг них снеговые стены, закрываясь от ледяного ветра. Выведя птенцов, крачки спешат на другой край света, в Антарктику — ведь к осени океан на севере затянет льдом, и крачки не смогут рыбачить. В Антарктике к их прилёту как раз начнётся лето, и льды освободят океан. **Полярные крачки** — самые отважные путешественники. Они летят из северной Чукотки на антарктические острова — 30 000 км с севера на юг. Весной они проделают обратный путь, за год облетая почти всю Землю. Маршрут их миграции проходит над морем, дающим им пищу. Пролетают крачки там, где больше рачков, чтобы поддерживать себя в полёте обильным кормом.

ПОЛЯРНЫЕ КРАЧКИ

Длинные крылья

Маленькие лапки

Птенцы крачки



МИНИАТЮРНЫЕ ВЕНТИЛЯТОРЫ

Колибри — самые маленькие птички в мире, их размер, в зависимости от вида, колеблется от 5,7 до 20 см, а вес от 2 до 15 г. И эти крошки — виртуозы полёта. Колибри обитают в Южной и Центральной Америке и питаются в основном нектаром. Колибри зависает над цветком, погружая клюв в его чашечку, и пьёт нектар. Крылышки колибри не больше, чем у бабочки, и машет ими птичка очень быстро. Колибри делают около 50 взмахов крыльев в секунду (!), а, привораживая подругу, самец колибри машет крыльями ещё чаще — 100 (!) взмахов в секунду. При такой частоте движений крылья в полёте не видны, как не видны лопасти вращающегося вентилятора. Но замедленная съёмка позволила разглядеть, что они двигаются необычно, разворачиваясь то одной, то другой стороной вверх, и кончики крыльев описывают в воздухе восьмёрку. От частого махания у колибри развилась мощная мускулатура,двигающая крыльями. Соответственно вырос и киль, к которому она крепится. Колибри тратят много сил на полёт, поэтому им требуется много пищи — в сутки они съедают в два раза больше своего веса.

КОЛИБРИ-ПЧЁЛКА

РАКЕТОХВОСТЫЙ КОЛИБРИ

Мелькающие крылья



У китоглава самый тяжёлый клюв, у попугая ара — самый сильный, а самый широкий рот — у серых потто

РАЗИНЯ И ЯБИРУ

Невнимательного, рассеянного человека называют разиней: стоит, разинув рот, не видит, что под носом делается. А есть такой **аист-разиня**, который всю жизнь проводит, не закрывая рта, но при этом не пропустит ни одной лягушки. Рот, вернее клюв, у него устроен так, что, даже когда его кончики сомкнуты, между надклювьем и подклювьем остаётся большая щель. Вероятно, через эту щель сливается лишняя вода, попадающая в рот вместе с добычей. А клюв у разини крупный, мощный — таким не только рыбку убить можно, но и расколоть раковину улитки или панцирь краба. Ещё крупнее клюв у родственника африканского разини — **бразильского ябиру**. Большой Джон, как прозвали его бразильцы, славится как охотник на молодых кайманов — южноамериканских крокодилов. Даже мамаша-кайманиха не сможет защитить своих детёнышей от смертоносного клюва ябиру: меткий удар острого и тяжёлого клюва в глаз или в череп оглушит мощную рептилию.

КЛЮВ-БАШМАК

В болотах Африки живёт птица **китоглав**. Она родственна и аистам, и цаплям, но не похожа ни на тех, ни на других из-за огромного, как деревенский башмак, клюва. Клюв и дал ей название «китоглав», что в переводе с немецкого значит «ботинкоклювый». Клюв так велик и тяжёл, что даже толстая шея китоглава не выдерживает этого груза, и клюв покоится на груди птицы и на отдыхе, и в полёте. Но китоглав терпит эти неудобства, чтоб добывать клювом любимое лакомство — рыб протоптеров. Большую часть года болота жаркой Африки пересыхают, и протоптеры спят в слое засохшего ила, надёжно укрытые от палящих лучей в коконе из смеси ила и слизи. Кокон протоптера твёрд, как бетон, и лишь мощный клюв китоглава способен расколоть его. Протоптеры — единственная пища китоглава — таким клювом ему трудно добывать иной корм.

АФРИКАНСКИЙ
АИСТ-РАЗИНЯ





НЕЛЕПЫЙ АИСТ

Марабу — нелепый африканский аист: кургузый, лысый, «клювастый». Он живёт не у воды, как все аисты, а в сухой саванне, и ест не рыбу, а падаль, поэтому и лыс, как все падальщики. Его мощный клюв дробит кости и отрывает куски от туш. Клювом марабу отгоняет других падальщиков, прокладывая себе путь к «столу». Ни гриф, ни гиена не оспорят у марабу право насытиться первым — никто не хочет получить удар его 30-сантиметрового клюва. Когда марабу отдыхает, тяжёлый клюв лежит на особой подушечке из кожных складок на шее.



КУСАЧКИ

«Кусачки» — так с малайского переводится слово «какаду», и так называются австралийские попугаи. Аборигены называли их так за крупный и очень сильный клюв. Сжав его, **какаду** запросто раздробит палец человеку. Но самый крепкий клюв у попугаев **ара** — они способны перекусить стальной двухмиллиметровый прут клетки! Попугаям нужны сильные клювы для разгрызания орехов и фруктовых косточек.

РОТ ДО УШЕЙ

Когда **серый потто** спит, прикинувшись продолжением сучка, его трудно заметить. Но стоит этому американскому **исполинскому козодю** раскрыть рот, и он себя обнаружит — ведь рот у него до ушей, настоящая пасть, заканчивающаяся маленьким остреньким крючком-клювиком. Такой «кошёлкой» хорошо ловить на лету насекомых — никто мимо не проскочит. Такие же «пасти» у явских лягушкоротов. Но эти жители острова Ява не ловят насекомых, а собирают их с деревьев. Сбитый с коры крепким клювом жук не минует разинутой «пасти» лягушкорота. С добычей птица полетит к крошечному гнёздышку, где ей навстречу раскроется огромный рот единственного чада.



Самый большой и толстый клюв относительно размера тела — у тукана перцеяда токо.

ПЕРЦЕЯДЫ
ТОКО

Яркое
оперение

Полый
клюв

ГОРНЫЙ
ТУКАН

МАСКАРАДНЫЙ НОС

Обитатели тропических лесов Южной Америки — **туканы** словно привязали себе огромные яркие носы-клювы, собравшись на маскарад. Пёстро окрашенные, общительные, крикливые и подвижные, туканы напоминают попугаев, но «маскарадный» клюв перечёркивает это сходство. Массивный на вид, клюв тукана лёгок: он полый, для прочности пронизан перемычками, и тукан ловко с ним управляется. Клювы не мешают туканам перелетать с дерева на дерево, хотя в поисках пищи они чаще карабкаются по веткам и стволам.

ОРУЖИЕ И ЗНАМЯ

Туканы питаются плодами. **Перцеяды токо**, например, обожают сочные стручки дикого перца. Сидя на прочном суку, тяжёлый тукан дотянется длинным клювом и до плодов, висящих на тонком конце ветки. Зазубренными краями клюва тукан разрезает на части большие плоды. Дополняя фруктовое меню мелкой живностью, туканы забивают крупными клювами змей и ящериц. Разбойники-туканы разоряют гнёзда других птиц, съедая яйца и птенцов. Лёгкое движение головы, и удар клюва отбросит в сторону родителя, прилетевшего спасти своё потомство. Птицы не терпят соседства туканов и часто сообща нападают на них, изгоняя со своей территории. Другие туканы слетаются на помощь товарищам, и начинается большая потасовка. Туканы, мотая во все стороны головами, осыпают противников оглушающими ударами клювов. Товарищество и взаимовыручка, свойственные туканам, нередко помогают им сообща отстоять право на свой кусок леса. Яркий клюв служит и своего рода знаменем, опознавательным знаком для сородичей, по которому туканы издали отличают своих от чужих. Самки и самцы туканов одинаково «носаты», и часто ласкают друг друга клювами. Самцы выстукивают клювами по дереву любовные концерты для своих дам.



АСАРИ

ПТИЦА-ТРАНСФОРМЕР

Тукан асари — птица-трансформер. У этих туканов так велико чувство коллективизма, что они любят спать вместе, в одном дупле, куда набивается до 6 птиц. Для компактности асари складываются: поворачивая голову назад, они прижимают клюв к спине, туда же пакует и хвост, закидывая его поверх клюва, «изнанкой» вверх. Получается такой безголовый комок перьев.

Бодрствующий



Спящий

КЛЮВ-МИКРОФОН

В Индии живут свои «носатые» пернатые — **птицы-носороги калао**. Они крупнее туканов (туканы до 60 см, носороги — до 150 см), и их большие лёгкие клювы снабжены крупным наростом — рогом. Зачем рог птице-носорогу — точно неизвестно. Предполагают, что он служит резонатором, микрофоном, усиливающим звук голоса птицы. Носороги очень шумны: они раскатиисто кряхтят, режут как дикие быки и даже летают со звуком идущего поезда. Гигантский клюв калао на конце тонок, как пинцет, — им удобно срывать плоды. Сорванный плод птица подбрасывает, ловит и глотает. Так же носороги поступают с ящерицами: зажмут мощным клювом, умертвят, подбросят и проглотят. Африканские птицы-носороги называются **рогатые вороны**. Вышагивая по саванне в поисках мелкой живности, рогатые вороны крупными острыми клювами бьют змей и ящериц и добывают из узких щелей термитов и жуков.



Нарост на клюве — рог

КАЛАО (БОЛЬШИЕ ИНДИЙСКИЕ НОСОРОГИ)

РОГАТЫЙ ВОРОН

Тонкий, как пинцет, кончик клюва



Пеликан — единственная птица с «мешком» для хранения добычи под клювом.

БУРЫЕ
ПЕЛИКАНЫ

В полёте
пеликан
складывает
шею

РЫБАЛКА ПЕЛИКАНА

Выглядит пеликан неуклюже: маленькая голова, длинная шея, кургузое тело, короткие лапы и длиннющий широкий клюв. Но внешность обманчива — пеликаны отличные летуны, замечательные пловцы и ловкие рыбаки. Плавая по воде, пеликан отыскивает рыбу, молниеносно опускает голову в воду и выхватывает добычу. Очень зрелищна рыбалка **бурого пеликана**. Эти пеликаны держатся в открытом море и высматривают добычу в полёте, как альбатросы. Обнаружив косяк рыб, пеликан пикирует и с шумом и брызгами врывается в водную гладь. Хлопок от удара о воду слышен за километры, он оглушает рыбу, и под водой птице остаётся только набрать как можно больше обездвиженных рыб в свой горловой мешок. Вынырнув, птица сливает воду через щели в клюве, затем подбрасывает рыбу в воздух, ловит её прямо в горло и глотает. Подброшенную пеликаном добычу часто расхватывают хитрые чайки — они лезут за ней прямо в рот, даже оставляя рыбака голодным.

Пикирующий
пеликан

Добыча
в «мешке»

КУДРЯВЫЙ ПЕЛИКАН

Рыба, зажатая
в клюве

РЫБНАЯ АВОСЬКА

Подклювье пеликана — это костная рамка для большой кожной сумки, в которую птица складывает добычу. Удачливые рыболовы, пеликаны набивают свои «авоськи» до отказа, мешки сильно растягиваются, и, кажется, пеликан не взлетит с такой ношей. Но он усердно тащит раздутый мешок, как хозяйка сумки из магазина. Птица спешит покормить птенцов. Прилетев к гнезду на берегу, пеликан широко раскрывает клюв, и малыши быстро расхватывают добычу, засовывая головы глубоко в рот родителю.



ПЕЛИКАН, КОРМЯЩИЙ СВОИХ ДЕТЕЙ — символ педагогики

ЕДЯТ ЛИ ДЕТИ РОДИТЕЛЕЙ

Есть поверье, что пеликаны кормят птенцов своей кровью, разрывая клювом грудь. Раскрывая клюв, пеликан прижимает подклювье к груди, и когда птенцы расхватывают из мешка пищу, кажется, что они лезут прямо в разверстную грудь родителя. Такая жертвенность вдохновляла людей. Рыцари рисовали пеликанов на своих гербах, как символ самоотверженной любви и преданности, а педагоги избрали чадолюбивого пеликана своей эмблемой. Изображение пеликана в окружении птенцов и с каплями крови на груди красуется, например, над воротами петербургского педагогического института.

ЦЕДИЛКИ

У фламинго клюв будто сломан пополам — таким клювом удобно процеживать воду, собирая мелких рачков. Втянув порцию воды вместе с мелкой живностью через приоткрытый клюв, фламинго закрывает его и языком, как поршнем, выталкивает воду обратно. Рачки при этом задерживаются в густой сетке тонких роговых пластинок, которыми оторочены края клюва фламинго. Целый день проводят фламинго, ходя по мелководью, опустив клюв в воду. Плоскоклювая **колпица** действует примерно так же, только она не воду процеживает, а просеивает ил и песок. Захватив со дна порцию грунта, она зажимает его лопатками на конце клюва и болтает клювом в воде. Мелкие частицы ила и песка вымываются водой, а зажатые клювом рачки-червячки после промывки проглатываются.

РОЗОВЫЕ ФЛАМИНГО



Самый тонкий и длинный клюв относительно длины тела — у мечеклювого колибри.



ЗАМОК И КЛЮЧ

Необыкновенным разнообразием форм клювов могут похвастаться **колибри**. Этим птиц насчитывается более 330 видов, и большинство из них питается нектаром цветов. В оплату за корм птички опыляют цветы, чтобы из них появились плоды и семена. Так цветы и колибри стали зависеть друг от друга: колибри без цветов умрут с голоду, а цветы без колибри не дадут семян для следующего поколения растений. За миллионы лет эта связь стала столь тесной, что клювы колибри и формы цветков стали подходить друг другу по форме, как ключ к замку. Цветы не хотели тратить свой нектар на случайных гостей, которые не смогут их опылить, поэтому некоторые цветы, например, вытянулись в трубочки, и глубоко спрятанный в них нектар стал доступен только проверенным и верным опылителям — **мечеклювым колибри**. Клювы этих колибри тысячелетиями росли вместе с цветами и стали столь длинными, что птичкам неудобно собирать нектар с других цветов, и они привязаны только к трубчатым. Пока процветают мечеклювые колибри, будут процветать и цветы трубчатой формы, и наоборот. У **орлиного колибри** недлинный изогнутый клюв, приспособленный для проникновения в цветы с неглубокой искривлённой чашечкой. У **длиннохвостого колибри** клюв тоже изогнутый, но длинный — такова и форма его «кормильцев». К тому же таким клювом удобно собирать мелких насекомых с растений. У **цветочного колибри** клюв короче, значит, он опыляет более открытые цветы, глубоко спрятанный нектар для него недоступен.

Опыление — перенос пыльцы с мужских органов растения (тычинок) на женские органы (пестики), после которого завязывается плод. Без опыления растения не могут размножаться.



ПЕРНАТЫЕ ОПЫЛИТЕЛИ

В тропиках Азии, Африки и Австралии есть свои птички-опылители: **цветососы, медососы, нектарницы** и **белоглазки**. Они не так малы, как колибри: самая маленькая из этих птиц, **азиатская нектарница**, почти на 2 см крупнее самой маленькой колибри-пчёлки, остальные намного крупнее. Но клювы их не менее разнообразны, чем у колибри. **Ярко-красногрудая нектарница** опыляет цветы с твёрдыми околоцветниками, которые может проткнуть только такой кривой острый клюв, как у неё. Сидя на ветке, опылитель кустарников **разноцветная нектарница** длинным клювом дотягивается до цветов. Клюв-пинцет **нектарницы-пауколовки** удобен и для сбора нектара, и для ловли мелких насекомых. **Черношапочные манорины**, представители медососов, опыляют только цветы эвкалиптов. Неглубоко запрятанный в них нектар удобно доставать коротким клювом. Манорин называют **птицами-солдатами**: опылив одно эвкалиптовое дерево, вся стая разом, как по команде командира, перелетает на другое. **Бледные белоглазки** острыми крепкими клювами протыкают кожуру фруктов и пьют сок. Стайки этих птиц наносят серьёзный урон садоводам.

ЯРКО-КРАСНОГРУДАЯ НЕКТАРНИЦА

АЗИАТСКАЯ НЕКТАРНИЦА

РАЗНОЦВЕТНАЯ НЕКТАРНИЦА

Длинным клювом удобно доставать до цветов с соседних веточек

ЧЕРНОШАПОЧНАЯ МАНОРИНА

Короткий клюв

Острый кривой клюв

Длинный клюв-пинцет

НЕКТАРНИЦА-ПАУКОЛОВКА

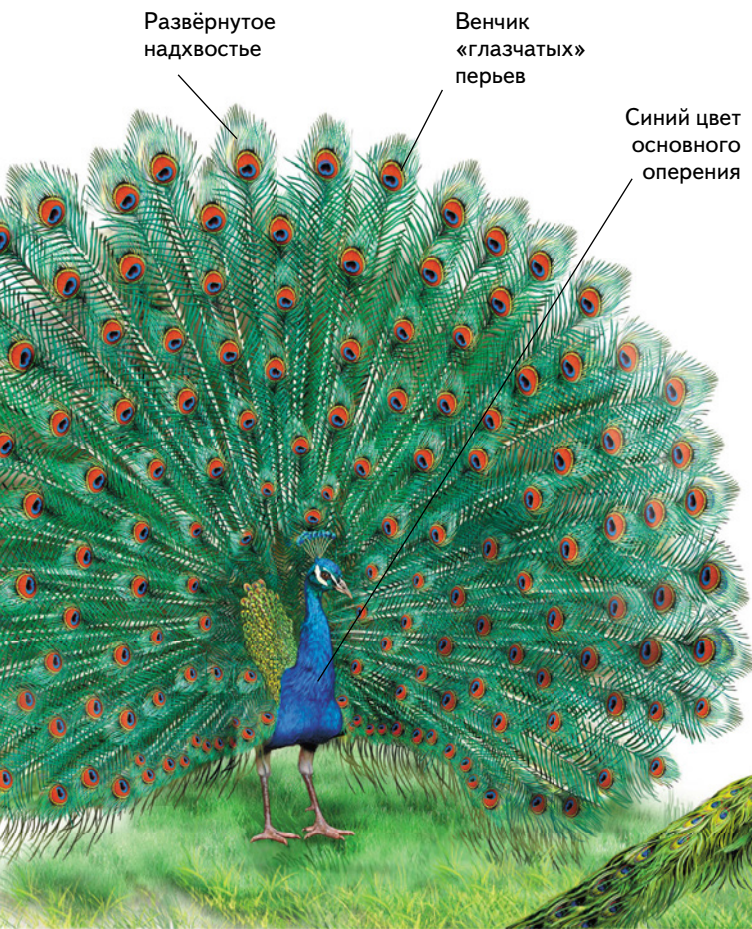
БЛЕДНАЯ БЕЛОГЛАЗКА



ПРЕКРАСНЕЙШИЙ

Птичьи перья во все времена и у всех народов служили украшением. Их крепили на шляпы, тюрбаны и шлемы, шили из них головные уборы и накидки. Один из самых известных «поставщиков» красивых перьев — **павлин**, уроженец джунглей Индии. По Великому шелковому пути павлины 4000 лет назад попали в Вавилон, Персию и Египет и стали украшением садов. Великий полководец древности Александр Македонский из Индийского похода привёз павлинов в Грецию. Павлинов разводили ещё в Древнем Риме, но с крушением Римской империи их разводить разучились, и в средневековой Европе павлины снова стали диковинкой. Драгоценными перьями павлина богатые рыцари украшали свои шлемы.

ОБЫКНОВЕННЫЕ ПАВЛИНЫ

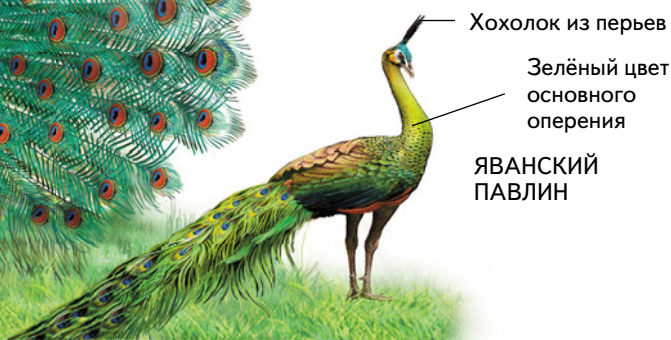


ХВОСТ - НЕ ХВОСТ

Главное украшение **обыкновенного и яванского павлинов** — «хвост», который на самом деле не хвост, а удлинённые кроющие перья спины, надхвостье. Настоящий хвост павлина такой же, как у всех птиц: состоит из рулевых перьев, невелик, невзрачен и прячется под роскошным надхвостьем. Перья надхвостья вырастают до 160 см, и каждое из них на конце украшено пятном — «глазом». Большую часть года павлин ходит, волоча по земле своё украшение в сложенном виде.

ЧУДЕСНЫЕ ВЕЕРА

Летом павлины начинают часто и громко орать. Индусам слышится в этом крике призыв «Минх-ао!» — «Дождь, иди!». Вняв крику божественной птицы, на Индию проливается благодатная влага. Приходит сезон дождей, а у павлинов — сезон свадеб: павлины разворачивают веером надхвостья перед своими, куда менее нарядными, подругами. Очаровать больше самок и оставить больше потомства — вот цель, ради которой павлины распускают «хвосты».





ОКО БОГА ИЛИ ГЛАЗ ДЬЯВОЛА

На Востоке павлина обожествляли, а на Западе мнения разделились. Жители Южной и Центральной Европы верили, что пятно на павлиньем пере — это «око Господне», приносящее удачу. На севере Европы, напротив, считали, что с перьев павлина смотрят «глаза дьявола», несущие беду хозяину пера. Отсюда, вероятно, и сказания о злосчастном пере Жар-птицы, которое, как писал Ершов в «Коньке-Горбунке», «много-много непокою принесет оно с собою...».

САМЕЦ БОЛЬШОЙ
БЕЛОЙ ЦАПЛИ
в брачном наряде



СТРАУСИНАЯ ПЫШНОСТЬ

Пышные перья **страуса** — самое популярное украшение былых времён. Опахало обычного птичьего пера состоит из упругих волосков — бородачок, скреплённых меж собой маленькими крючочками и образующих сплошную ровную поверхность. Такие перья нужны для полёта. Но страус не летает, бородачки его перьев не скреплены меж собой, и страусиные перья пушистые — рассученные. Особенно красивы белые и чёрные перья самцов страуса, которыми рыцари украшали шлемы и плюмажи коней, мушкетёры — шляпы, а дамы — высокие причёски и веера.

АФРИКАНСКИЕ СТРАУСЫ



Рассученные
маховые перья

Самец
в брачном
танце

Скромно
окрашенная
самка

КАПРИЗЫ МОДЫ

К концу XIX в. в моду вошли элегантные эгретки — пучки перьев **большой белой цапли**. Эти длинные белоснежные перья отрастают на спинах самцов цапель и служат им брачным нарядом, который будто фонтан рассыпается по спине и плечам пернатого кавалера при виде подружки. Перья цапель рассучены, как у страусов, но более ажурны и изящны. В начале XX в. эгретки продавались по 1,5 миллиона штук в год, и цапли, обитавшие по тропическим зонам всех континентов, стали исчезать под натиском неумолимой моды. Был введён полный запрет на отстрел этих цапель, но спас их не столько запрет, сколько изменчивость моды.

Самые красивые перья вырастают к брачному сезону. После линьки птицы обычно получают более скромное оперение.

РАЙСКАЯ ПТИЦА РАГГИ

ШОУ НА ДЕРЕВЬЯХ

Тропический лес на острове Новая Гвинея. Утро. На вершине дерева высотой с 12-этажный дом собралось до 30 самцов. Они деловито рассаживаются на ветках, клювами обрывают листву, заслоняющую солнце — готовятся. Замерли. И тут один самец, как зонтик, распахнул крылья и закачался на ветке. Его танец подхватили остальные, закачались, затряслись. Возбуждение нарастает. Птицы резко наклоняются вперёд и — хлоп-хлоп-хлоп — выбрасывают из боков каскады ажурных перьев, заигравших на солнце. Завораживающее зрелище! Это токование **малых райских птиц**, и разыграно оно для сереньких дам, скромно прячущихся в листве. И это не единственное представление в лесах Новой Гвинеи и Австралии — райских птиц насчитывается до 40 видов, и у каждого своё шоу: коллективное или сольное.

КОНЦЕРТНЫЕ КОСТЮМЫ

Концертные костюмы «райских» артистов поражают воображение. У одних на боках есть удлиненные перья, которые они поднимают, токуя. У **шилоклювой** и **королевской райских птиц** — это разноцветные веера, у **синей райской птицы** и **райской птицы Рагги** — переливчатые фонтаны, у **райской птицы Уоллеса** — белые ленты. Во время токования распускаются также веерообразные воротники, широкие жабо, поднимаются хохолки, дрожат на длинных тонких стебельках яркие вымпелы и мелко закрученные спиральки, со звоном трясутся длинные хвосты. Природа не пожалела на этих птиц ни красок, ни фантазии — недаром назвали их «райскими».

СИНЯЯ РАЙСКАЯ ПТИЦА

ЧЕРНОГОРЛАЯ АСТРАПИЯ

МАЛЫЕ РАЙСКИЕ ПТИЦЫ





ЖЕРТВЫ МОДЫ

Папуасы Новой Гвинеи издревле делали из перьев райских птиц причудливые головные уборы. Но около 500 лет назад остров и райских птиц открыли европейцы, и светские дамы, подобно папуасам, тут же возжелали поместить это чудо природы себе на шляпки. И на Новую Гвинею потянулись отряды птицеловов. Ради рекламы охотники придумывали небылицы про райских птиц. Утверждали, например, что у них нет ног, и они всю жизнь проводят в небе, и птенцов самки высиживают на спинах летающих супругов. Спрос на перья рос, а птиц становилось всё меньше. Некоторые виды райских птиц тогда исчезли с лица Земли. Сейчас райские птицы охраняются, и отлов их разрешён только папуасам для сохранения их традиций.

СВЯЩЕННАЯ ПТИЦА МАЙЯ

До вторжения европейцев в Америке процветали государства индейцев. Одним из самых могущественных было государство индейцев майя. Майя поклонялись священной птице **квезалу**. Длинными переливчато-зелёными перьями брачного наряда самцов квезалов жрецы майя украшали свои головные уборы. Квезалов не убивали, их ловили, бережно выдёргивали из хвоста несколько драгоценных перьев и отпускали. Найти квезала в лесу трудно: эти птицы скрытны, часами сидят, замерев на ветке, летают мало, карабкаются по ветвям в поисках фруктов, насекомых, древесных лягушек, ящериц, змей. Квезал — птица редкая, в неволе не живёт и требует охраны. Его перья ценятся и сейчас. Сохранив уважение к квезалу, люди, добывая перья, не причиняют вреда птице.

КВЕЗАЛ

КОРОЛЕВСКАЯ
РАЙСКАЯ
ПТИЦА

ШИЛОКЛЮВАЯ
РАЙСКАЯ
ПТИЦА

СЕРПОКЛЮВАЯ
РАЙСКАЯ
ПТИЦА

РАЙСКАЯ ПТИЦА
УОЛЛЕСА

ДВУВЫМПЕЛОВАЯ
РАЙСКАЯ
ПТИЦА



Самцы и самки, вместе выводящие птенцов, обычно окрашены схоже. Самец, не принимающий участия в воспитании потомства, ярче самки.

СВЕРКАЮЩИЕ КРОШКИ

По красоте наряда райским птицам не уступают колибри. У этих крошек есть и выпеллы на удлинённых перьях, и длинные хвосты различных форм, и разнообразные хохолки, воротнички и штанишки — всё это красочное и сверкающее. Но, как ни странно, основной цвет их перьев — бурый или чёрный. Металлический блеск и многоцветье создает не окраска, а структура перьев, отражающая свет. В зависимости от угла освещения перья меняют цвет, и когда птичка движется, кажется, что в оперении переливаются все цвета радуги. Форма, цвет и металлический блеск сделали перья колибри вожделенной добычей для модниц всего света. Миллионы птичек заплатили жизнью за желание дам украсить шляпки и веера их пёрышками, некоторые виды были полностью истреблены. Многие колибри очень редки. Так, **ракетохвостый колибри**, обитающий в высокогорьях Перу, до сего дня известен всего по 2 экземплярам.



САМЫЙ КРАСОЧНЫЙ

«Разоделся как попугай», — говорят о пёстро одетом человеке. Слово «попугай» стало синонимом буйства красок. Чемпионы по этому буйству — обитатели Южной Америки **ара**. Это самые крупные попугаи, до 1 м в длину и весом до 1,5 кг. Красота ара сослужила им дурную службу. Например, около 40 лет назад на Кубе охотниками за перьями был полностью истреблён сказочно красивый **трёхцветный ара**: красный и синий, с жёлто-оранжевой шапочкой. Очень редким стал и **гиацинтовый ара**. К счастью, несмотря на преследование людей, исчезновение не грозит ярким **сине-жёлтым**, **зеленокрылым** и **красным ара**. Их перья служат украшением замысловатых головных уборов амазонских индейцев. Индейцы охотятся на попугаев не только из-за перьев, но и ради их вкусного мяса.





КРАСОТА СО СМЫСЛОМ

Основа традиционных головных уборов индейцев, папуасов, аборигенов Австралии — обруч или налобная повязка, сплетённые из прутьев или травы или сшитые из ткани. Основа может быть украшена бисером, раковинами, мехом. К ней крепят перья разных птиц. Обычно цвет, форма, размер перьев и их расположение имеют символическое значение. Головной убор — это не только украшение, но и своеобразный паспорт. По головному убору видно, к какому племени принадлежит его владелец, какое место он занимает среди соплеменников, что делает, какие заслуги имеет. Оперение американских попугаев столь многоцветно, что их перьями выкладывают картины-панно и вышивают шляпы.

Бразильская шляпа, вышитая перьями попугаев



Головной убор амазонского индейца из перьев ара



Головной убор папуаса из перьев райских птиц и лорикетов



ЧЁРНЫЙ КАКАДУ

ОСТРОХВОСТЫЙ ЛОРИКЕТ

РОЗОВЫЙ КАКАДУ

КАКАДУ-АЛЬБА

МОЛУККСКИЙ КАКАДУ



В АВСТРАЛИИ

По пестроты и яркости красок с ара могут поспорить обитатели Новой Гвинеи, Австралии и соседних островов — **лорикеты**. Они питаются нектаром цветов эвкалиптов и опыляют эти деревья. Перья лорикетов встречаются в головных уборах папуасов не реже, чем перья райских птиц. Аборигены Австралии не носят замысловатых головных уборов, но и они не откажут себе в удовольствии заткнуть за головную повязку крупное перо попугая какаду или привесить пучок перьев с его пышного хохолка. Хохолки есть и у самцов, и у самок какаду. Птицы поднимают их, когда чем-то взволнованы.

Самые длинные и широкие перья — хвостовые перья хохлатого аргуса (рейнартии). Его перья вырастают до 173 см.

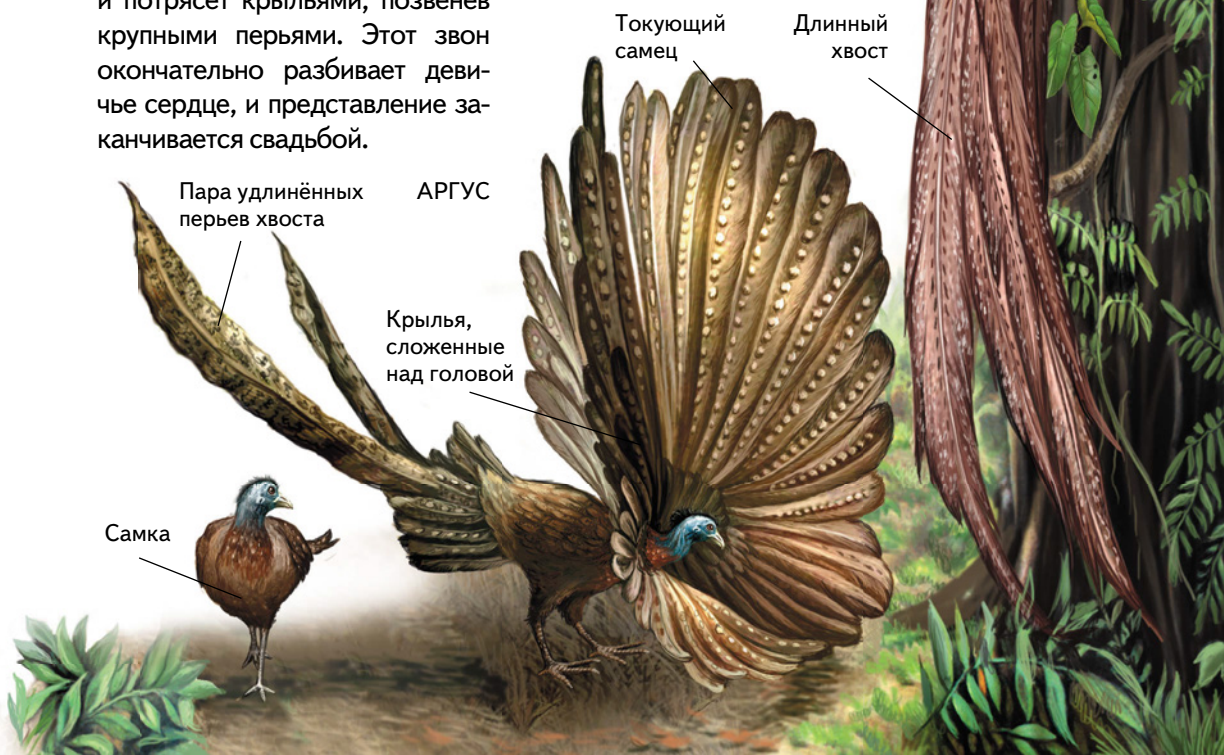
ЧУДО-ПЕРЬЯ

В брачный сезон каждое утро аргус громким криком зовет на расчищенную от листьев и травы «сцену» свою единственную зрительницу. С появлением невесты начинается шоу: танцор вышагивает, громко шлепая лапами и волоча по пыли роскошный хвост. Остановка, резкий поворот, глубокий поклон, и с шумом разворачиваются чудо-крылья. Длинные перья лучами окружают крохотную лысую головку. Над этим ореолом вздымается хвост. Дама в восторге, а жених для закрепления успеха ещё и потрясет крыльями, позвонев крупными перьями. Этот звон окончательно разбивает девичье сердце, и представление заканчивается свадьбой.

СТОГЛАЗЫЙ АРГУС

Как гласит греческий миф, после смерти своего верного стража, стоглазого Аргуса, царица богов Гера разместила его глаза на хвосте павлина. Имя «глазастого охранника» получила другая птица — обитающий в джунглях Юго-Восточной Азии **аргус**. Аргус тоже «стоглазый», и его «глаза» разбросаны по полтораметровому хвосту и по огромным перьям крыльев. У аргуса особые крылья. Если у всех птиц самые длинные перья — на конце крыла, то у аргуса всё наоборот. В основании крыла аргуса растут огромные разукрашенные перья — это самые длинные и широкие маховые перья в птичьем мире. Для полёта такие крылья неудобны, поэтому летает аргус мало. Но обзавелся он такими причудливыми крыльями не для полёта, а чтобы разыграть самый впечатляющий эпизод в свадебном концерте.

ХОХЛАТЫЙ АРГУС (РЕЙНАРТИЯ)





ХВОСТ-УБЕЖИЩЕ

Как каждый красавец в птичьем обществе, аргус не обременяет себя заботой о потомстве. Строительство гнезда, выведение и воспитание птенцов — дело самки. Невзрачная курочка лишена впечатляющих перьев на крыльях, и хвост у неё короче, хотя он служит убежищем для птенцов. Мама-ша гуляет по джунглям, а под её хвостом бегут цыплята.

Длинные чёрно-белые и короткие красные хвостовые перья

КОРОЛЕВСКИЙ ФАЗАН

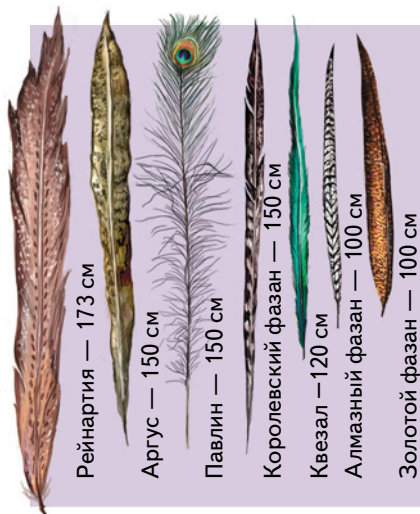
Золотистое оперение

Длинные перья хвоста

АЛМАЗНЫЙ ФАЗАН

СИГНАЛИЗАЦИЯ

Огромный хвост служит аргусу не только украшением брачной церемонии, но и сигнализацией. Ночью, когда аргус спит, сидя на ветке, он держит хвост у самого ствола. Если какой-нибудь хищник захочет забраться на дерево, чтоб полакомиться сонной птицей, он неминуемо коснется хвоста. Аргус тут же проснется и улетит. Также использует свой хвост ближайший родственник аргуса — **хохлатый аргус (рейнартия)**. Это самая длиннохвостая птица в мире и обладатель самых крупных перьев. Длина хвостового пера рейнартии достигает 173 см — средний рост человека. Да и ширина перьев рекордная — 13 см (длина шариковой ручки). Вот так пёрышки!



СРАВНИМ ДЛИНУ

Аргусы относятся к фазановым, среди которых есть немало длиннохвостых птиц. У крупного королевского фазана перья хвоста вырастают до 150 см. Метровыми хвостами обзавелись более мелкие золотой и китайский фазаны. У всех этих птиц длинные именно хвосты, то есть рулевые перья. Такие птицы, как уже знакомые нам павлин и квезал, обзавелись длинными надхвостьями. Самое длинное перо надхвостья павлина достигает 150 см, а квезала — 120 см.

БЕЛОЩЁКИЙ
БАНАНОЕД

Перья,
окрашенные
красным
и зелёным
пигментом

КРАСНОХОХЛЫЙ
ТУРАКОХОХЛАТЫЙ
ТУРАКО

ПТИЦА-РАСКРАСКА

В тропических лесах Африки живут очень яркие птицы — **краснохохлые турако (бананоеды)**. Хвост и крылья у них переливчато-синие, грудь и голова — ярко-зелёные, а хохолок и несколько маховых перьев — ослепительно красные. Но это великолепие держится только до сезона дождей: вода смывает красную и зелёную краски (пигменты), и перья вернут свой истинный серо-бурый цвет. Но турако постоянно вырабатывает цветные пигменты и, лишь кончатся дожди, опять себя раскрасит. **Белощёкий бананоед** и **хохлатый турако** тоже окрашены довольно ярко — в жёлтые, синие и фиолетовые цвета. Но их расцветка не линяет от влаги — красных и зелёных цветов в ней нет. Кстати, хотя бананоеды и питаются в основном фруктами, бананов они почти не едят, предпочитая плоды посочнее.

КРАСНЕЮЩИЙ ОТ ЕДЫ

В Южной Америке тропические леса, выходя на побережье, образуют мангровые заросли, затопляемые морской водой во время приливов. Уходя с отливом, море оставляет меж корней в иле мелкую морскую живность. Эту ежедневную дань с океана собирают **алые ибисы**. Целый день ходят они по мелководью и процеживают жидкий ил серпообразно изогнутыми клювами, выбирая из него рачков и креветок. С наступлением сумерек ибисы взлетают на деревья на ночёвку, и кажется, что на ветвях распустились алые цветы. Этот алый цвет дарят ибисам креветки и рачки, содержащие красящее вещество каротин. Усваивая его, ибисы и окрашиваются в красный цвет. Алых ибисов содержат во многих зоопарках мира. Раньше в неволе ибисы бледнели, становясь почти белыми. Но, открыв секрет каротина, учёные стали добавлять этот витамин ибисам в еду. Птицы стали быстро розоветь — так зоологи научились поддерживать яркий цвет ибисов в неволе.



ПОЧЕМУ МОРКОВКА КРАСНАЯ

Морковку окрашивает в красный цвет содержащийся в ней каротин. Каротин — природный краситель — пигмент красного, рыжего или жёлтого цвета. Каротин назван в честь морковки, ведь по-английски морковь — «кэррот». Каротин содержат также тыква, апельсин, мандарин. Содержащие каротин овощи и фрукты всегда ярко-рыжего или жёлтого цвета. Каротин — это витамин, полезный человеку. Но если его в организме слишком много, он становится вреден и вызывает пожелтение кожи — красит человека, будто ибиса.

КРАСНЫЕ И БЕЛЫЕ

В манграх Южной Америки мелкая морская живность содержит много каротина, и питающиеся ею птицы так хорошо усваивают этот витамин, что становятся красными. Например, **розовый фламинго**, обитающий в Африке, на юге Европы и в Азии, окрашен в нежный бледно-розовый цвет, а его южноамериканские сородичи щеголяют в ярком, почти красном наряде. Африканские **обыкновенные колпицы**, прилетающие на гнездовье на юг нашей страны, носят снежно-белое оперение. В Южной Америке колпицы ярко-розовые. Перья на плечах и у хвоста этих колплиц красные — в них накапливается больше всего каротина. Кстати, алые ибисы также имеют бледную родню в Африке — **священных ибисов**, птиц, которым поклонялись древние египтяне.



МОЛОТОГЛАВЫ И ИХ ГНЕЗДО



АФРИКАНСКИЙ ДОМ

На создание самого впечатляющего птичьего сооружения Африки у супружеской четы **молотоглавов** уходит несколько месяцев. В развилке большого дерева птицы выстраивают большой полый шар до 2 м в диаметре с таким узким входом, что в него с трудом протискиваются довольно крупные (более полуметра) хозяева. Основной строительный материал — ветки. Щели между ветками затыкаются травой и заштукатуриваются илом. Гнездо получается настолько прочным, что на него может встать человек, и оно не сломается. Снаружи молотоглавы украшают свой дом всем, что найдут в саванне — косточками, обрывками меха, листьями. Внутри 2 или 3 помещения, разделённые перегородками: «прихожая», «комната», где высиживаются яйца, и «гостиная», где будут резвиться птенцы. Гнездо построено «на века» и, покинутое хозяевами, будет востребовано другими. Даже леопарды любят укрываться от солнца в просторном гнезде молотоглава.

ПОЧЕМУ
МОЛОТОГЛАВА
ТАК НАЗВАЛИ

Массивный клюв молотоглава падал бы ему на грудь, если бы не противовес на затылке — тяжёлый и плотный хохол из жёстких перьев. В профиль голова птицы с вытянутым вперёд клювом и вытянутым назад затылком напоминает молот, а шея — его рукоятку.



АРГЕНТИНСКАЯ ПЕЧЬ

Строительным мастерством славится скромная аргентинская птичка **рыжий печник**. В сезон дождей печник на ветвях дерева или на крыше дома лепит из размокшей глины гнездо — большую овальную «печь» с узким входным отверстием. Размером «печь» с мяч для регби и вес её 4–7 кг. Вход ведёт в спиральный коридор, заканчивающийся гнездовой камерой. Высохшее гнездо становится твёрдым, как камень. В нём, словно в крепости, взрослеют от 2 до 6 птенцов, окружённых заботой родителей. Немало потрудившись над возведением крепости, печник использует её лишь однажды — на следующий сезон птицы построят новый дом. Брошенная «печь» годами не разрушается, и мастерством печников ещё долго пользуются другие птицы.

СТРИЖИ САЛАНГАНЫ И ИХ ГНЕЗДО

Гнездо, вылепленное
из слюны

Самка
на гнезде



Стена
пещеры



Гнездо из
засохшей глины
на большом
суку

РЫЖИЙ ПЕЧНИК И ЕГО ГНЕЗДО

АЗИАТСКИЙ ДЕЛИКАТЕС

«Ласточкины гнёзда» — южноазиатский деликатес, по вкусу напоминающий чёрную икру — готовят из настоящих гнёзд. Гурманы не жуют веточки и травинки, а едят суп из... слюны азиатских стрижей **саланган**. Именно из слюны и строят гнёзда саланганы. Слюна этих стрижей по свойству напоминает желатин и, застывая, твердеет, как камень. Её размачивают и превращают в суп-желе. Вылепливая небольшое гнездо-колыбельку на стене пещеры, стриж слой за слоем наносит застывающую слюну. Строительство требует немало слюны, и стриж трудится долго, до 40 дней. Саланганы живут большими колониями и гнездятся в скалистых пещерах высоко над морем, сверху донизу увешивая их стены деликатесными гнёздами. Колония саланган насчитывает до 2 миллионов гнёзд. Сборщики гнёзд ежедневно оставляют бездомными сотни птиц. Но, лишившись гнезда, салангана тут же приступает к постройке нового. За сезон птицам приходится строить до трёх гнёзд. Чтобы ускорить строительство второго гнезда, салангана пользуется и другим строительным материалом — мелкими камушками, кусочками водорослей, перьями. Третье гнездо будет совсем «замусорено» примесями. Гурманами ценятся только первые, самые «чистые» гнёзда.

Самое маленькое гнездо строит стриж клехо. Диаметр гнезда 3 см, а глубина всего 1 см.

КОЛЫБЕЛЬ НА ЛИСТЕ

Пальмовые стрижи, обитающие в Африке и Южной Азии, строят на пальмовых листьях гнёзда из растительного пуха и мелких пёрышек. «Воздушный» материал склеивается слюной и крепится к внутренней стороне листа в виде плоской подушечки. Как удержатся яйца в таком гнезде? Стриж приклеивает их к подушке, да так крепко, что даже сильный ветер не оторвёт от листа ни гнездо, ни кладку. Высиживая яйца, птица держится за гнездо острыми коготками и плотно прижимается к кладке телом. Едва вылупившись, птенцы цепляются коготками за гнездо и болтаются с ним на ветру. В такой раскачивающейся колыбельке малыши проводят всё детство.

ДОМ-ТРУБКА

Южноамериканский **кайенский стриж** ловит строительный материал для гнезда в воздухе — это мелкие опушённые семена-парашютики. Стриж склеивает их слюной и на краю отвесной скалы лепит прочную тонкостенную трубку-туннель длиной более полуметра. Вход расположен снизу и доступен только с воздуха. Сбоку, у противоположного конца трубки стриж делает «карманчик» и пробивает туда вход изнутри трубки. В этом «карманчике» самка насиживает 3 крохотных яичка. Доступ к кладке и наседке имеют только сами стрижи: никакому хищнику не проникнуть в узкий туннель, а разрушить его прочные стенки непросто.





ФУТЛЯР ДЛЯ ЯИЧКА

Стриж клехо выбирает для строительства своего крошечного гнёздышка горизонтальную веточку. Сбоку к ветке он крепит маленькую тонкостенную корзиночку, вылепленную из слюны, пуха и кусочков коры. Её и гнездом-то сложно назвать — это «футляр» для единственного яичка. Сесть на такое хрупкое сооружение нельзя — сломается. Стриж сидит на ветке рядом с гнездом, а яйцо накрывает брюшными перьями. Вылупившийся птенец в гнезде не помещается — тут же переползает на ветку и ложится вдоль неё, крепко припав к коре. Пёстрый пух на птенцах клехо копирует рисунок коры. Трудно заметить на ветке тихоню-птенца.

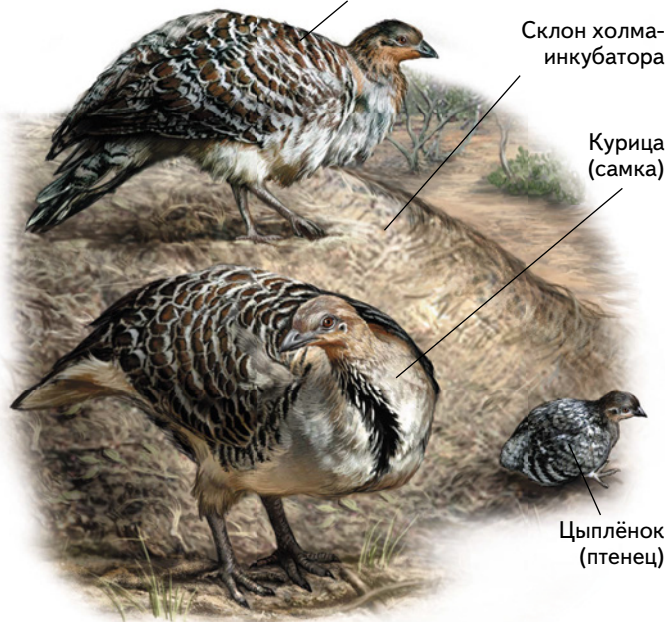
ГЛАЗЧАТЫЕ
СОРНЫЕ КУРЫ

Петух (самец)

Склон холма-
инкубатора

Курица
(самка)

Цыплёнок
(птенец)



ИНКУБАТОРЫ ИЗ МУСОРА

Первых европейцев в Австралии поразили странные курганы высотой в три человеческих роста и выше, и диаметром около 15 м (рекорд — 50 м). Кто и зачем выстроил их? Это выяснилось лет через 200, когда, разрыв курган, в нём нашли несколько яиц. Вскоре обнаружился хозяин — **глазчатый сорный петух**, пришедший осмотреть разворошённую постройку. Курган оказался инкубатором для его потомства. В разгар засухи петух вырыл в песке большую яму глубиной в полметра и 3 месяца складывал туда дефицитный в пустыне строительный материал: листья, веточки и траву. Постепенно вырос большой холм. Пришли дожди и намочили собранную растительность, и тогда петух покрыл холм толстым слоем песка, не пропускающим влагу. Под песком растительный мусор стал гнить, выделяя тепло. Температура внутри холма поднялась до $+33^{\circ}\text{C}$ — пришло время заложить яйца. Тут петуха стала навещать его супруга-курица, откладывая раз в неделю по яичку. Петух сам зарывал их в инкубатор. Верный страж не отходил далеко от кургана, чувствительным клювом проверяя температуру внутри. Если становилось жарко, он разгребал песок и остужал растительную массу, становилось прохладнее — накидывал песка побольше. Почти год петух возится с инкубатором — ведь яйца появляются раз в неделю, насиживаются 2 месяца, а всего бывает до 35 яиц. При этом усердный папаша даже не видит своего потомства. Выклюнувшись из яйца, уже готовый к самостоятельной жизни, цыплёнок незаметно вылезает из кучи и убегает в лес.

Самые большие общие гнёзда у обыкновенных общественных ткачиков. Самый многочисленный вид птиц — красноклювые ткачики.

ГНЁЗДА
ПОПУГАЕВ-
МОНАХОВ

Входы в отдельные
гнёзда



Серая «шапочка»

Королевская
пальма

МОНАСТЫРЬ ДЛЯ ПОПУГАЕВ

Попугаи **калита** проникли из Южной Америки в Европу, где размножились в садах и парках не хуже голубей и воробьёв. За серую «шапочку» калита были прозваны **попугаями-монахами**. Большинство попугаев — негодные строители, даже подстилку в дупло не положат, чтоб снести яйца. Но попугаи-монахи — исключение. Они строят большие общественные гнёзда, где живут и выводят птенцов десятки семейных пар. Строительство монахи начинают с возведения круглой платформы-основания. На общем фундаменте каждая пара возводит отдельную квартиру, стенка в стенку с соседями. Получается плотный шар из гнёзд, достигающий до 3 м в диаметре. Монахи по возможности выбирают для строительства ветки колючих кустарников. Шипы не проткнут плотное оперение птиц, а хищник, задумавший прокрасться в «монастырь», ободрав лапы, откажется штурмовать колючую крепость.

ДУЛИД (ПАЛЬМОВЫЙ ЧЕКАН)
И ЕГО ГНЕЗДО

ВЫСОКО НА ПАЛЬМЕ

На тропическом острове Гаити растут королевские пальмы, облюбованные небольшими птичками **дулидами (пальмовыми чеканами)**. Эти птицы предпочитают держаться сообща, крупными колониями или небольшими стайками. Группа дулидов прутиками оплетает гладкий ствол пальмы под самыми листьями. Постепенно под кроной вырастает огромная корзина, состоящая из десятков гнёзд с отдельными входами. Каждое гнездо выстлано изнутри мягкой травой. Семья дулидов живёт в нём постоянно, и там же выводит птенцов. Хищнику не добраться до укрытия дулидов — королевские пальмы очень высокие, и карабкаться по их гладким стволам трудно.



Гнездо,
опоясывающее
ствол пальмы

Гладкий
и скользкий
ствол



ОБЪЕДИНЕНИЯ ТКАЧЕЙ

В саваннах Африки можно увидеть что-то похожее на большие соломенные крыши хижин, почему-то висящие на деревьях. Это не творение человеческих рук, а плод труда сотен маленьких птичек — **обыкновенных общественных ткачиков**. Ткачики — близкая родня воробьёв — живут большими колониями. Строительство «общежития» начинают несколько пар этих птиц. Из сухих травинки они буквально ткнут свои гнёздышки — отсюда и название «ткачики». Гнёзда лепятся одно к другому. К основателям колонии присоединяются другие пары ткачиков. Гнёзда прочны и не рушатся десятки лет. Покинутые «квартирки» общежития занимают птицы других видов, а молодые ткачиковые семьи ткнут себе новые гнёзда, приплетая их к остальным. Поколение сменяет поколение, и соломенный дом растёт. До 1000 пар ткачиков живёт на одном дереве, и под тяжестью их гнёзд деревья гнутся, ломаются и падают. Покидая обрушившиеся строения, колония начинает строительство на другом дереве.

ОБЫКНОВЕННЫЕ
ОБЩЕСТВЕННЫЕ ТКАЧИКИ

Общественное гнездо
ткачиков

Входы
в отдельные
гнёзда

КРАСНОКЛЮВЫЕ ТКАЧИКИ

КТО НЕ НАВИДИТ ТКАЧИКОВ

Сотни обыкновенных ткачиков опустошают поля зерновых на горе крестьянам. Африканцы не любят этих птиц, лишаящих их значительной доли урожая. Но больше всего они ненавидят красноклювых ткачиков, сравнивая их с саранчой. Это самые многочисленные птицы в мире, их насчитывается около 1,5 миллиарда. Людей на планете 7 миллиардов — всего в 4,7 раза больше, чем красноклювых ткачиков. Одна лишь стая красноклювых обжор, насчитывающая до 10 миллионов птиц, начисто очищает большое поле за пару дней. Небо чернеет, когда они вылетают на кормёжку. Массовые отстрелы, травля и отлов губителей урожая не наносят им вреда. Плодовитые птички быстро восстанавливают свою численность.



ЗАГАДОЧНЫЕ ПОСТРОЙКИ

В лесах Австралии европейцы обнаружили странные постройки из прутиков: шалаши, навесы, башенки, украшенные всякой всячиной: ракушками, цветами, листьями, ягодами, костями и перьями, красивыми камушками. «Это постройки аборигенов», — решили очевидцы. «Нет! Это наверняка сделали кенгуру, — заявил отважный первопроходец капитан Стокс. — От этих странных тварей и не того можно ожидать!» Никому тогда и в голову не пришло, что создателями всего этого были крутившиеся возле построек невзрачные птички — шалашники.

БЕСЕДКИ ЛЮБВИ

Шалаши — это не гнёзда, а токовища шалашников. Самец атласного шалашника приступает к постройке шалаша весной. Он собирает в лесу тонкие прутики и выстилает ими пол. Из сотен вертикально воткнутых в землю прутиков вырастают две стены. Меж стенами — проход, свод-потолок образован переплетением сходящихся вверх прутиков. Переплетение прутьев такое густое, что свет не проходит внутрь шалаша. Чтобы создать внутри «беседки любви» более романтическую обстановку, шалашник чернит потолок. Он замазывает прутики самодельной краской из растёртых со слюной угольков, собранных на месте костров или лесных пожарищ. На чёрном фоне эффектнее будут смотреться сокровища, которые строителю ещё предстоит собрать.

Токовище — место, где токуют самцы птиц. Это может быть любой удобный для боёв или брачных танцев участок или специально очищенная птицами площадка. Иногда самцы украшают токовище.

ПОСТРОЙКА
АТЛАСНОГО
ШАЛАШНИКА

Стены из вертикально
воткнутых прутиков

Самец
атласного
шалашника

Предметы
синего цвета —
украшение
шалаша

Самка
атласного
шалашника





СОКРОВИЩА В ШАЛАШАХ

Шалашники — настоящие дизайнеры. Украшая свою постройку, они не тащат туда что попало, а отыскивают в лесу предметы, сочетающиеся по цвету, и создают из них впечатляющие композиции. Большинство шалашников предпочитает голубой цвет. Помимо ярких даров леса, птицы, обитающие вблизи человеческого жилья, собирают по помойкам или воруют прямо из домов всё яркое и блестящее — пуговицы, стёклышки, ключи, зажигалки, значки, цветные лоскутки, очки и даже драгоценности. Для местных жителей постройки шалашников — это бюро находок, где отыскиваются пропавшие вещи. В шалашах находили даже бриллиантовые кольца.

Завершив строительство и украшение шалаша, самец зовёт подругу оценить его творение. У самцов шалашников нет длинных перьев, они не умеют ни танцевать, ни петь, ни драться. Они покоряют сердца своих дам архитектурным творчеством. Серенькая самочка пристально осматривает шалаш. Взволнованный то ли её присутствием, то ли великолепием своей постройки, самец суетится, поправляет прутья, подносит даме свои сокровища, следя за её реакцией. Её приговор так важен для архитектора — ведь в качестве приза он должен получить жену. Если даме шалаш не понравится — она уйдёт к другому творцу. Свадьбу справит лишь умелый архитектор, и молодожёны проведут в «беседке любви» медовый месяц.

КОШАЧЬИ ШАЛАШНИКИ

Белощёкий кошачий шалашник

Зелёный кошачий шалашник

Самец золотого шалашника

КОНЕЦ РОМАНТИКИ

Лето близится к концу, закончилась и птичья любовь. Дама покинула шалаш, оставив негодного для семейной жизни супруга в его шалаше играть с ракушками и стекляшками. Самку ждут заботы по устройству настоящего гнезда, где будут расти птенцы. Самец ещё возится возле постройки, перебирая сокровища, но постепенно теряет к ним интерес и отправляется на поиски других холостяков. В их компании он проведёт осень и зиму. Весной наплыв романтических чувств побудит шалашников снова приниматься за строительство.

ПОСТРОЙКА ЗОЛОТОГО ШАЛАШНИКА

Несмыкающиеся стенки шалаша

Раковины улиток



Певчие птицы — научное название большой родственной группы птиц с особым устройством гортани, позволяющим издавать melodичные звуки. Лучшие певцы — соловьи, канарейки, пересмешники — принадлежат к певчим птицам. Но среди них есть и птицы с грубыми голосами, например, вороны. Не все поющие птицы относятся к певчим птицам.

ЗОЛОТЫЕ ГОРЛЫШКИ

Канарские острова — рай для любителей пляжного отдыха и родина клеточных певцов **канареек**. Дикie канарейки невзрачные, серовато-жёлтые, непохожие на искусственно выведенные породы домашних канареек. И песенки диких птах, хотя и хороши, но не так мелодичны и разнообразны, как трели домашних любимцев. Хорошая песенка не даётся птице от рождения. Канарейки учатся петь друг у друга и у других птиц. Обучая пению молодую канарейку, в соседнюю клетку сажают «учителя», опытного певца — канарейку или другую певчую птицу. Птица подражает пению мастера, осваивая новые приёмы. Можно проигрывать записи птичьих трелей — канарейка будет их копировать. Способность подражать у канареек столь высока, что птица может напеть простенькую мелодию, которую много раз слышала, и слушатель легко отгадает, какую песенку насвистывает птичка. По особенностям пения выделяются породы канареек, например, тирольские, гарцские, русские канарейки и другие породы. Поют только самцы канареек, хотя может запеть и живущая в одиночестве самочка. Но как бы ни старалась одинокая вокалистка, ей не достичь высот «мужского» пения. Кроме певчих канареек есть и декоративные породы — канарейки белого, оранжевого и розового цветов. Но поют они хуже жёлтых и пегих птиц.

ДИКИЕ КАНАРЕЙКИ



Пегое
желтоватое
оперение

ПЕВЧИЕ ДОМАШНИЕ
КАНАРЕЙКИ

Самцы
жёлтых
и пегих
канареек —
хорошие
певцы

Самка
на гнезде





ВИРГИНСКИЕ СОЛОВЬИ

Виржиния — один из южных штатов США. Там, а также в других южных штатах и в Мексике, встречается, пожалуй, красивейшая птица Северной Америки — **виргинский кардинал**. Его оперение ярко-красное, как кардинальская сутана, а хохолок на голове напоминает кардинальскую шапку с помпоном. Небольшие стайки кардиналов часто навещают сады и парки, не покидая родные края и в снежные зимы. За красивую песню кардиналов прозвали «виргинскими соловьями». Их пение можно было считать безупречным, если бы не режущее слух «цитт!», которое кардиналы постоянно вставляют в свою песню. Красивые и певучие кардиналы стали одним из популярных видов комнатных певчих птиц.



ЗАЧЕМ ПТИЦЫ ПОЮТ

Поют в основном самцы птиц, и делают они это чаще весной, в пору птичьих свадеб. Отсюда вывод: песня — это способ привлечь самку. Но свадьбы сыграны, самки уже сидят на гнёздах, а самцы всё поют. Зачем? Предположили, что в данном случае песня служит оповещением другим самцам, что территория занята, хозяева добывают здесь корм и не хотят ни с кем делиться. Но самцы часто поют вдали от своих гнёзд и иногда вместе с другими самцами. Это уже не похоже на охрану владений. И поют птицы часто столь самозабвенно, что не замечают приближения опасности. Зачем же так петь, рискуя выдать себя хищникам? Возможно, песня — это птичье общение, рассказ о себе, о своём состоянии и настроении. Слушая песни сородичей, птицы поддерживают связь друг с другом и получают различную информацию.



МНОГОГОЛОСЫЙ ПЕРЕСМЕШНИК

ЧУЖИЕ ПЕСНИ

Вовсе не экзотична внешность серенькой птички многоголосого пересмешника, и песня её не экзотична — в ней слышатся и трели соловья, и пересвист синиц, и звонкий голосок крапивника. Экзотично умение пересмешника копировать чужие песни, да так точно, что и специалист не отличит «копию» от «оригинала». Пересмешник может освоить широкий репертуар, подражая не только пению, но и другим окружающим его звукам. Он передразнивает мяукающих кошек, лающих собак, кричащих петухов. Живущий в клетке пересмешник может подражать человеческому голосу, пропевая некоторые слова.

ПОПУРРИ НА ЛИРЕ

Когда в Австралию приходят холода, туристы со всего мира съезжаются на восток континента посмотреть на токование **лирохвостов**. Привыкшие к соседству людей, лирохвосты не отказываются выступать на публике, хотя устраивают представления не для туристов, а для своих самок. Театр лирохвостов начинается с возведения подмостков: на расчищенной площадке собрана высокая куча листьев — сцена. Взобравшись на нее, лирохвост распускает великолепный хвост-лиру и начинает петь. Песня лирохвоста — это искусно «вплетённое» в основную мелодию попури из самых разных звуков, которые когда-либо слышала птица. Лирохвост подражает пению других птиц, с точностью воспроизводя и грубый смех кукабарры, и сложные трели певчих птиц. Но не только природные звуки слышатся в песне лирохвоста. В свой «эстрадный номер» птица включает автомобильные гудки, бой городских часов, гул пролетающего самолёта, скрип калитки и многое другое. Удивительно, что в песне лирохвоста эти малоприятные звуки хотя и вполне узнаваемы, но звучат как-то более музыкально и даже ласкают слух.

ЛИРОХВОСТ



Два длинных пера хвоста — «рога» лиры

Рассушенные белые перья хвоста — «струны» лиры



ТРЁХУСЫЙ
ЗВОНАРЬ



ЗОНТИЧНАЯ
ПТИЦА

ОДНОУСЫЙ ЗВОНАРЬ

ГРОМ И КОЛОКОЛ

В тропических лесах по берегам реки Амазонки обитают очень экзотичные **зонтичные птицы**. Красуясь перед самкой, самец раскрывает большой хохол чёрных перьев, нависающих над клювом, образуя над головой подобие зонтика, и начинает вопить. Его голос оглушает, как раскаты грома. Издавать столь громкие звуки зонтичной птице позволяет резонатор-микрофон — большой покрытый перьями кожный мешок, галстуком свисающий с груди. Обитают в южноамериканских лесах и забавные птицы — **трёхусый** и **одноусый звонари**. Потрясая усами — кожными выростами у клювов, — звонари издают крики, напоминающие удары большого колокола. Отсюда и название.

ВЕСЕЛЬЧАК ГАНС

По утрам австралийское радио приветствует слушателей позывными, напоминающими странный хохот. Это голос одного из символов континента — **смеющегося зимородка**, или **кукабарры**, как называют его аборигены. Хохот этого крупного зимородка, живущего в эвкалиптовых рощах, перелесках и кустарниковых зарослях Восточной Австралии, удивлял ещё первых переселенцев из Европы. Они и дали птице прозвище — **Весельчак Ганс**. По точности, с которой кукабарры начинают хохотать по утрам, в полдень и вечером, даже в глуши Австралии можно определять время, как по бою часов на городской ратуше. Весельчак Ганс — любимец австралийцев. Птица уничтожает ядовитых змей, за что люди прощают кукабарре даже её пристрастие к цыплятам, которыми она дополняет свой стол.

СМЕЮЩИЙСЯ ЗИМОРОДОК
(КУКАБАРРА)



ТОКУЮЩИЙ
ЛИРОХВОСТ



Самые длинные пальцы у якан. Самые длинные когти на задних пальцах — у австралийской яканы.



ХОЖДЕНИЕ ПО ВОДАМ

Этому фокусу обучены небольшие (25–30 см) птички **яканы**, обитающие по берегам тропических водоёмов всех континентов. Яканы пользуются «принципом лыжника». Если идти по глубокому снегу в валенках — провалишься в сугроб. А если встать на лыжи, можно катиться по снежной поверхности. Вес лыжника распределяется по всей длине лыж, нагрузка на поверхность уменьшается, и лыжи не проваливаются. Длинные пальцы на лапах заменяют яканам лыжи, позволяя птицам ходить по листьям водной растительности, не проваливаясь в воду. Длинные когти ещё больше увеличивают длину пальцев. У **австралийской яканы** коготь на заднем пальце достигает 7 см. Длина лапы яканы с когтями доходит до 20 см и почти равна длине её тела. При опасности якана опускает ноги в воду меж листьями, нащупывает на дне стебель, хватается за него и втягивает себя под воду. Всё, исчезла! Якана может сидеть под водой часами, выставив для дыхания клюв над поверхностью.

НЕГУСИНЫЕ ЛАПЫ

По берегам озёр в джунглях Южной Америки живут странные птицы **паламедеи**. Они родственны гусям и уткам и отлично плавают. Хотя ноги у паламеев для плавания неудобные — слишком длинные, и лапы без плавательных перепонки. Отсутствие перепонки для водоплавающих птиц удивительно. Они есть у всех гусей и уток, пригодились бы они и паламедеям. Но природа почему-то лишила их этого удобства. Недодала природа перепонки и австралийским **полулапчатым гусям**. У них длинные ноги, длинные пальцы, а перепонка — короткая. Она не доходит и до середины пальцев, делая гусей не лапчатыми, а полулапчатыми. Зато задний палец у этих гусей длинный, тогда как у остальных гусей и уток — короткий. Полулапчатые гуси обожают сидеть над водой на ветках, обхватывая их лапами.

ХОХЛАТАЯ ПАЛАМЕДЕЯ

Длинные ноги Лапы без перепонки

ПОЛУЛАПЧАТЫЙ ГУСЬ





УБИЙСТВЕННЫЕ НОЖКИ

В африканской саванне живёт удивительная **птица-секретарь**. Она приходится родней орлам и ястребам и всем похожа на них — только ноги у неё длинные, как у журавлей. Этот неутомимый пешеход вышагивает по саванне, возвышаясь на длинных ногах над травой и высматривая в ней добычу. Громко топая, птица вспугивает живность. Обнаружив ящерицу или змею, секретарь забивает добычу сильными ногами. Плотные чешуйки на ногах птицы защищают её от ядовитых укусов. Африканцы очень ценят этого борца со змеями.

ПТИЦА-СЕКРЕТАРЬ



КРЫЛАТЫЙ БЕГУН

В пустынях Северной Америки живёт забавная **калифорнийская кукушка**. Эта птица, хотя и может летать, предпочитает бегать по земле, отыскивая жуков и ящериц. Как и птица-секретарь, кукушка вспугивает добычу топотом и забивает сильными лапами. От опасности её тоже спасают не крылья, а ноги. Кукушка бежит со скоростью хорошего велосипедиста. Бежит зигзагами, ловко заруливая на поворотах длинным хвостом и сбивая с толку преследователя. Калифорнийская кукушка — самая быстробегающая из летающих птиц.

КАК ПТИЦА СТАЛА СЕКРЕТАРЁМ

Европейские колонизаторы, в прошлом управлявшие странами Африки, носили серые куртки и чёрные панталоны по колено. Серое оперение птицы-секретаря и чёрные «штанишки» на её ногах напоминали их форменную одежду. Закончив писать, люди-секретари затыкали перо за ухо, и оно торчало из-под волос, как перья на хохолке птицы-секретаря. Сходство птиц и чиновников не осталось незамеченным, и так птица получила своё название.

КАЛИФОРНИЙСКАЯ КУКУШКА



Единственная птица, у птенцов которой есть когти на крыльях, — гоацин. Единственная птица, пользующаяся эхолокацией — гуахаро.

ГОАЦИН
С ПТЕНЦАМИ

Птенец,
висящий
на ветке

2 когтя
на крыле

Взрослый
гоацин

Большой зоб

Когти исчезли

Когти на
крыльях

Птенец,
карабкающийся
на ветку

КОГТИ НА КРЫЛЬЯХ

Уникум — это единственный в своём роде, исключение, большая редкость. Один из таких уникалов — **гоацин**. Эта птица живёт в джунглях Амазонки — южноамериканской реки. Гоацин очень древняя птица. У её птенцов сохранились черты далёких птичьих предков, напоминающие о том, что крылья птиц некогда были лапами. У всех птиц пальцы спрятаны под кожей и скрыты перьями. У птенцов гоацина наружу торчат по два больших когтя на каждом крыле. Ещё не умея летать, гоацинчики вылезают из гнезда, всегда расположенного над рекой. Почуввав опасность, птенцы быстро карабкаются по веткам «на четвереньках», цепляясь ногами и когтями на крыльях, и дружно падают в воду. Плавают они отлично, загребая лапами и крыльями. Когда враг уйдёт, птенцы подплывут к родному дереву, вскарабкаются на него и вернутся в гнездо.

Едва птенцы научатся летать, ставшие ненужными когти исчезнут.

ДВА ЖЕЛУДКА

У гоацина — два «желудка». Они едят листья вечнозелёных растений — жёсткие, будто пластмассовые. Их трудно переварить. Проглоченная зелень попадает в карман в горле птицы — в зоб. Это и есть первый «желудок» гоацина, и там начинается обработка пищи. Зоб гоацина велик, почти как проглоченный воздушный шарик. Стенки зоба будто тёрки перетирают жёсткую листву в кашу. В настоящий желудок поступает уже доступная пищеварению каша. Во всём птичьем мире только гоацин так сложно переваривает пищу.



ЭХО ВО ТЬМЕ

В горных пещерах Южной Америки гнездятся странные птицы **гуахаро**. Едва стемнеет, сотни птиц с шумом покидают пещеры, отправляясь на ночной промысел. Гуахаро, в отличие от сов, не могут видеть в темноте. Как же они ориентируются в ночном лесу? Так же, как и летучие мыши, — по звуку, с помощью эхолокации. Гуахаро, летая, постоянно издают едва слышные свисты и ловят отражённые звуки, по которым и ориентируются. Они как бы видят звуками. Возвращаясь под утро в тёмные пещеры, гуахаро, опять же с помощью эхолокации, находят свои гнёзда на выступах стен и кормят птенцов, отрывая часть ночной добычи.



Птенец
на гнезде

ГУАХАРО
В ПЕЩЕРЕ

ВИДЕТЬ ЗВУКОМ

Эхолокация — это умение ориентироваться, посылая и воспринимая звуковые сигналы, как бы ощупывая пространство звуком. Тут действует принцип эха. Звук, наталкиваясь на препятствия, например, на деревья в лесу, отражается от них. Он отскакивает, как мячик от стены, и возвращается обратно, и мы слышим повторение своих слов — эхо. От разных предметов звук отражается по-разному. Пользующиеся эхолокацией животные чутко улавливают разницу, определяя, какие предметы их окружают и на каком они расстоянии.

УТКА-ПАРОХОД

Фолклендские острова расположены в Атлантическом океане, недалеко от Южной Америки. На их скалистых побережьях обитают уникальные **утки-пароходы**. Как и многие островные птицы, эти утки отяжелели и перестали летать. Своим крыльям утки нашли другое применение — они ими гребут. Спокойно плавая, утка-пароход гребёт перепончатыми лапами. Но, удирая от опасности, она включает «боковые гребные винты» и с брызгами и шумом на всех парах удирает от преследования.

УТКА-
ПАРОХОД



Единственные птицы, замуровывающие себя в гнезде — это разные виды калао (птиц-носорогов). Единственные птицы со сросшимися пальцами ног — рябки.

САМЕЦ СУЛАВЕССКОГО
КАЛАО У ГНЕЗДА



Самец,
кормящий
замурованную
самку

Добыча —
ящерица

Клюв самки,
просунутый
в щель за едой

Стенка,
замуровывающая
гнездо в дупле

СЧАСТЛИВОЕ ЗАТОЧЕНИЕ

С шумом махая крыльями, летит сквозь джунгли к гнезду самец **калао**. В огромном клюве зажата «свежепойманная» ящерица. Вот птица приземлилась на сук рядом с большим дуплом. Вход в него закрыт — замазан глиной. Самец протягивает ящерицу к крохотной щёлочке в засохшей глине, и оттуда навстречу ему просовывается другой клюв, хватая добычу и исчезает. Там, за стенкой, в заточении сидит самка калао. Она насиживает яйца или уже кормит птенцов. Неужели это деспот-муж заточил несчастную в дупле? Нет. Готовясь отложить яйца, самка сама вылепила эту стену из глины, земли, слюны и сока фруктов. Супруг только помогал ей, доставляя материал. Прочная стенка — надёжная защита наседки и птенцов от хищников, особенно от ядовитых змей. Пока супруг носится по джунглям в поисках пропитания для всего семейства, его жена бездельничает дома. В заточении она перенесёт и самый опасный период — линьку. Через 3–4 месяца самка клювом разрушит стенку и выйдет на свободу вместе с подросшими птенцами. Толстенькая и опрятная, в новом оперении «заклѳчѳнная» выглядит превосходно. Еѳ уставший и отощавший супруг в обтрѳпанных старых перьях, напротив, смотрится неважно.

НАМАКСКИЕ РЯБКИ

Рябки, напивающиеся
влагой перья на груди

Пальцы не оперены
и не срослись





ПТИЦЫ ПУСТЫНЬ

В пустынях Евразии и Африки живут родственные голубям птицы **рябки**, созданные для жизни в песках. Пёстрые, желтовато-рыжие, они замаскированы под цвета пустынь. Они могут далеко летать в поисках воды и долго ходить по песку. Лежать на раскалённой земле им позволяет утолщение кожи на брюхе, спасающее от перегрева. У рябка **обыкновенной саджи** срослись все пальцы на ноге, образовав общую подошву. Нечто подобное есть у верблюдов — два пальца на их ногах тоже объединены общей мозолистой подошвой. Толстая подошва и густое оперение до самых пальцев берегут рябков от ожогов на раскалённом песке. След подошвы саджи похож на след копыта, отсюда второе название — копытка.

ПРОБЛЕМА ВОДОСНАБЖЕНИЯ

Рябки питаются семенами, пустынными растениями и насекомыми. У водопоев, куда приходят сотни животных, вытаптывая и выедая скудную растительность, пищи слишком мало. И жить у водопоя опасно — там собирается много хищников. Рябки поселяются в глухих местах пустыни, куда редко забредают другие животные. Каждый день мучимые жаждой стаи рябков летают за десятки километров на водопой. Хорошим летунам такие расстояния не страшны, но нелетающим птенцам нужно доставить воду. **Чернобрюхие рябки** приносят детям воду в собственных желудках и отрыгивают её порциями. Ещё оригинальнее решили проблему **намакские** рябки из Африки. У них на груди особые перья. Нижний слой рыхлых перьев, как губка, впитывает воду, а плотные верхние перья удерживают влагу в «губке» и защищают воду от испарения. На водопое рябки садятся по грудь в воду и напиваются влагой перья-губки, потом прижимают к груди водонепроницаемые перья и летят к птенцам с драгоценной влагой. По возвращении родителя весь выводок бежит к нему, припадает клювиками к груди и высасывает воду из перьев.

РЯБКИ ОБЫКНОВЕННАЯ САДЖА (КОПЫТКИ)

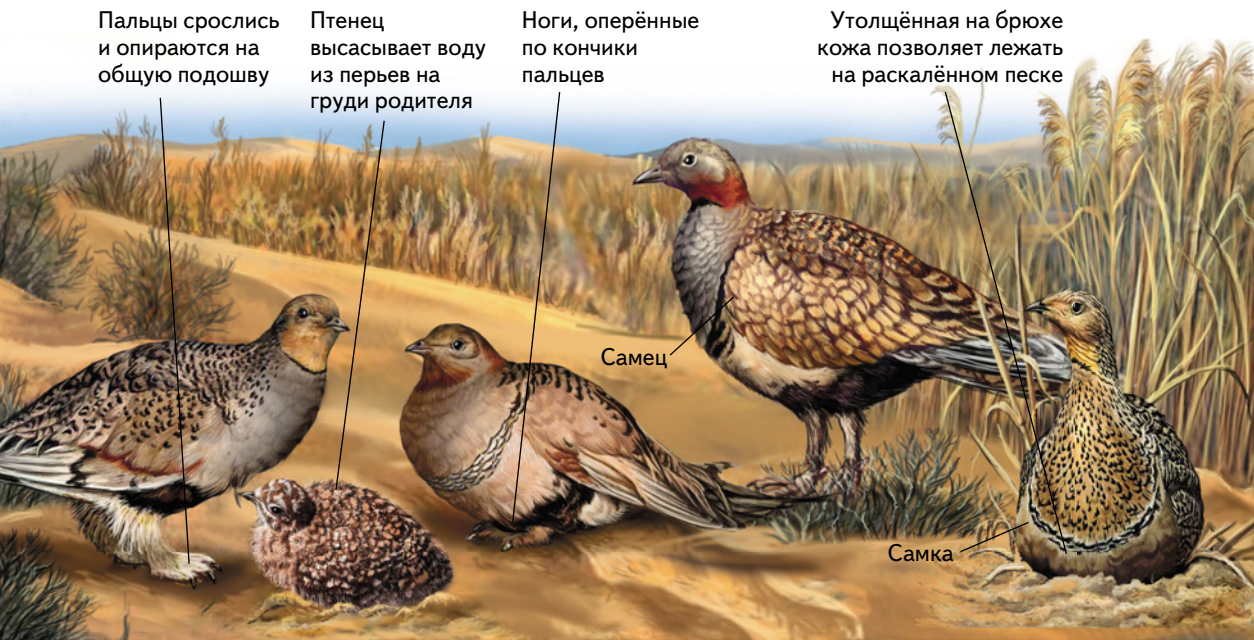
Пальцы срослись и опираются на общую подошву

Птенец высасывает воду из перьев на груди родителя

Ноги, оперённые по кончики пальцев

ЧЕРНОБРЮХИЕ РЯБКИ

Утолщённая на брюхе кожа позволяет лежать на раскалённом песке



МЕДОВОЕ ПАРТНЁРСТВО

Обитающие в саваннах Африки птицы **медуказчики** дополняют меню из насекомых несъедобным для других животных продуктом — пчелиным воском. Особые бактерии, которые есть только в желудках медуказчиков, помогают переварить воск. Медуказчик наперечёт знает все гнёзда диких пчёл в своих обширных владениях. Но птичке величиной с голубя не под силу разломать твёрдые стенки гнезда. Ей нужен сильный помощник. Хитрая птичка знает, что разорить пчелиное жилище может помочь либо сладкоежка барсук-медоед, либо человек, собиратель мёда. Медуказчик находит партнёра, кружит вокруг него, кричит, увлекает за собой и летит к пчелиному гнезду. Люди знают, что птица укажет им, где есть мёд, поэтому и называли её медуказчиком. Знает привычки медуказчика и барсук. Человек или зверь разоряет гнездо ради мёда, а птице оставляет воск. Вот такое выгодное партнёрство!

МЕДОУКАЗЧИК И БАРСУК-МЕДОЕД У ПЧЕЛИНОГО ГНЕЗДА

Пчелиное гнездо в пне

Плотное оперение защищает от пчелиных укусов

Крепкие когти барсука легко ломают стенки пчелиных гнёзд

КАК ЖИТЬ ЗА ЧУЖОЙ СЧЁТ

Медуказчики с выгодой используют не только силу людей и барсуков, но и труд собратьев-пернатых. Эти птицы не желают обременять себя заботами о потомстве и, подобно нашим кукушкам, подбрасывают свои яйца в гнёзда других птиц. Птицы не замечают лишнего яйца, высиживают его и выкармливают подкидыша. Так медуказчик живёт за чужой счёт.





ПОПУГАЙ-УБИЙЦА

В Новой Зеландии, где собралось много удивительных птиц, высоко в горах живёт **попугай кеа**. Высокогорья — не подходящее место для попугаев. Зимы там холодные и снежные, семян да насекомых на прокорм не сыскать. Когда европейцы привезли на острова овец и стали пастись на горных пастбищах, лютей голод заставил попугаев испробовать этот новый вид пищи. Отведав мяса какой-нибудь павшей овцы, кеа поняли, что пища им подходит. Но мёртвых овец нечасто встретишь, и кеа решились на убийство. Как же птица величинной с ворону убивает большую овцу? Умных кеа выручает острый клюв и терпение. Старый опытный попугай выбирает в стаде слабую или больную овцу. Он садится на спину жертве, вцепляясь в шерсть, и крючковатым клювом расклёвывает на спине овцы рану. Несчастная овца бежит, прыгает, пытаясь сбросить хищного седока. Но кеа намертво вцепился в шерсть и знай себе ворошит рану. Убийство длится часами, но овечка обречена — усталость, боль, потеря крови неминуемо приведут к смерти. Павшей овцы надолго хватит целой стае кеа.

ЛЮДИ И ПОПУГАИ

До прихода европейцев в Новой Зеландии не было зверей. Питаясь летом семенами и насекомыми, кеа зимой с трудом отыскивали под снегом жалкий корм и умирали от голода. Овцы и жилища людей со свалками отходов предоставили попугаям новый источник пищи, и они быстро размножились. Но фермеры винили этих птиц во всех случаях гибели скота в горах и начали их истреблять. Кеа вновь грозило уничтожение, и отстрел птиц запретили, убедив фермеров, что вред, наносимый попугаями, сильно преувеличен. Сейчас кеа — любимцы туристов. Игривые и любопытные, эти попугаи, едва завидев людей, летят к ним, смело лезут в рюкзаки в поисках съестного, обшаривают машины и палатки.



Старый кеа,
расковырявший
рану на спине овцы

ПОПУГАИ КЕА И ОВЦЫ

Кеа хорошо
летают

Острый
крючковатый
клюв

Декоративных птиц разводят из-за их красоты для украшения домов, садов и парков

МОДА НА ФАЗАНОВ

Украшением садов служат не только павлины, но и их родственники **фазаны**, особенно красочные уроженцы Китая **золотой** и **алмазный фазаны**. Эти выносливые и неплохо размножающиеся в неволе птицы стали модным украшением больших дачных участков. Фазанов держат в открытых вольерах, и они круглый год радуют хозяев своей красотой.

В САДАХ И НА ТАРЕЛКАХ

Восхищаясь красотой диких птиц, люди издревле стремились украсить ими свои дома и сады. В Индии для красоты стали разводить **павлинов**. Индусы считают павлинов священными и не убивают их, даже когда дикие птицы опустошают поля. В индийских городах павлины, как наши голуби, питаются подачками. В Европе павлинов научились разводить ещё древние римляне. Это оказалось прибыльно, и вскоре павлинов в Риме стало так много, что ими украшали не только сады и парки, но и обеденные столы. Мясо павлина по вкусу похоже на куриное — ведь павлин близкий родственник курицы. В Средние века искусство разведения павлинов было утрачено. Появление на пиршественном столе этой птицы расценивалось как неслыханная щедрость. Сейчас павлинов повсюду разводят исключительно как декоративную птицу. Этот уроженец тропиков хорошо переносит снежные зимы.

ВОСТОЧНАЯ КРАСОТКА

Каких только уток не встретишь на наших городских прудах: кряквы, огари, гоголи, нырки, крохали, чернети. Все они «наши» утки, проводящие лето на просторах нашей страны. Экзотической красавицей будет выглядеть на их фоне маленькая разноцветная утка **мандаринка**. Случайно эти утки не могут оказаться на пруду в европейской части России. Их родина далеко, в Восточной Азии. Красоту мандаринок давно оценили китайцы и японцы, начавшие разводить их для украшения дворцовых прудов. Сейчас их разводят в питомниках всего мира как экзотическое украшение водоёмов.





ИЗЯЩЕСТВО НА ВОДЕ

Пруды — украшение городских парков, а украшение пруда — **лебеди**. Белые лебеди, прилетающие на гнездовье в нашу страну, могут добровольно остаться зимовать на каком-нибудь городском водоёме, если люди будут их подкармливать и соорудят им домик-убежище от холодов. На Руси лебедей разводили на искусственных прудах, как мясных птиц. Жареный лебедь, украшенный своими крыльями, был коронным блюдом на царских или боярских пирах. Белый лебедь для нас не экзотика. Другое дело уроженец Австралии **чёрный лебедь** — это редкий, но желанный гость на любом пруду. Чёрных лебедей специально разводят и содержат — без помощи человека они не выживут в наших холодных краях. Красноклювые, с длинными, тонкими и гибкими шеями, с курчавыми перьями на крыльях, эти лебеди считаются верхом изящества в птичьем мире.

ЧЁРНЫЕ ЛЕБЕДИ С ПТЕНЦОМ



ЧТО ОБЩЕГО У МАНДАРИНКИ С МАНДАРИНОМ

Разноцветная мандаринка совсем не похожа на рыжий плод мандарина. Почему же она так названа? Красивых уток назвали в честь высокопоставленных китайских чиновников — мандаринов. Яркое оперение уток напоминало богатые одежды сановников. Фрукт мандарин, завезённый 200 лет назад в Европу из Китая, также получил «чиновничье» название. Вероятно, слово «мандарин» было одним из немногих китайских слов, известных европейцам, и его выбрали торговцы для обозначения экзотичности заморского товара. Так «земляки» фрукт и утка получили схожие названия.

МАНДАРИНКА



КУРИНАЯ ИСТОРИЯ

Жители Юго-Восточной Азии, подметив драчливость диких **банкивских петухов**, сражающихся за самок, стали разводить этих птиц и устраивать петушинные бои. Случилось это около 5500 лет назад. Выращенных петухов и кур тогда почти не ели — предпочитали любоваться на их бои и плодить новых петухов. Около 4500 лет назад петухи из Индии попали в Вавилон, в Египет, а оттуда в Грецию. Так и в Европе стали разводить бойцовых петухов.

КАК КУРЫ СТАЛИ РАЗНЫМИ

Хорошему бойцу нужна длинная шея, чтоб дотянуться до противника и клюнуть его. А ещё нужны крепкие ноги, чтобы бить врага, и гладкое оперение, чтобы соперник не выдирал перья. Разводя бойцов, люди отбирали для размножения петухов именно с такими качествами. Так появились первые породы кур. И поныне для боёв разводят длинношеих, длиннолапых, стройных бойцовых петухов. Когда люди оценили куриное мясо и яйца, птицеводы стали отбирать для разведения крупных птиц, несущих много яиц. Куриный предок банкивский петух не тяжелее 1 кг, и его куры несут всего 5–8 яиц в год. Современные куры мясных пород весят по 5 кг, а яйценоские куры дают до 350 яиц в год. Для красоты люди вывели декоративные породы кур с оригинальным оперением. Многие декоративные куры выглядят экзотично. Ради эксперимента была выведена даже порода совершенно лысых кур. Экспериментаторы пытались облегчить труд поваров — ведь таких кур не надо ощипывать.

Мадагаскарский бойцовый петух

Лысые голова и шея и отсутствие гребешка берегут от лишних травм

Новоанглийский карликовый бойцовый петух

Декоративная белая шёлковая курица

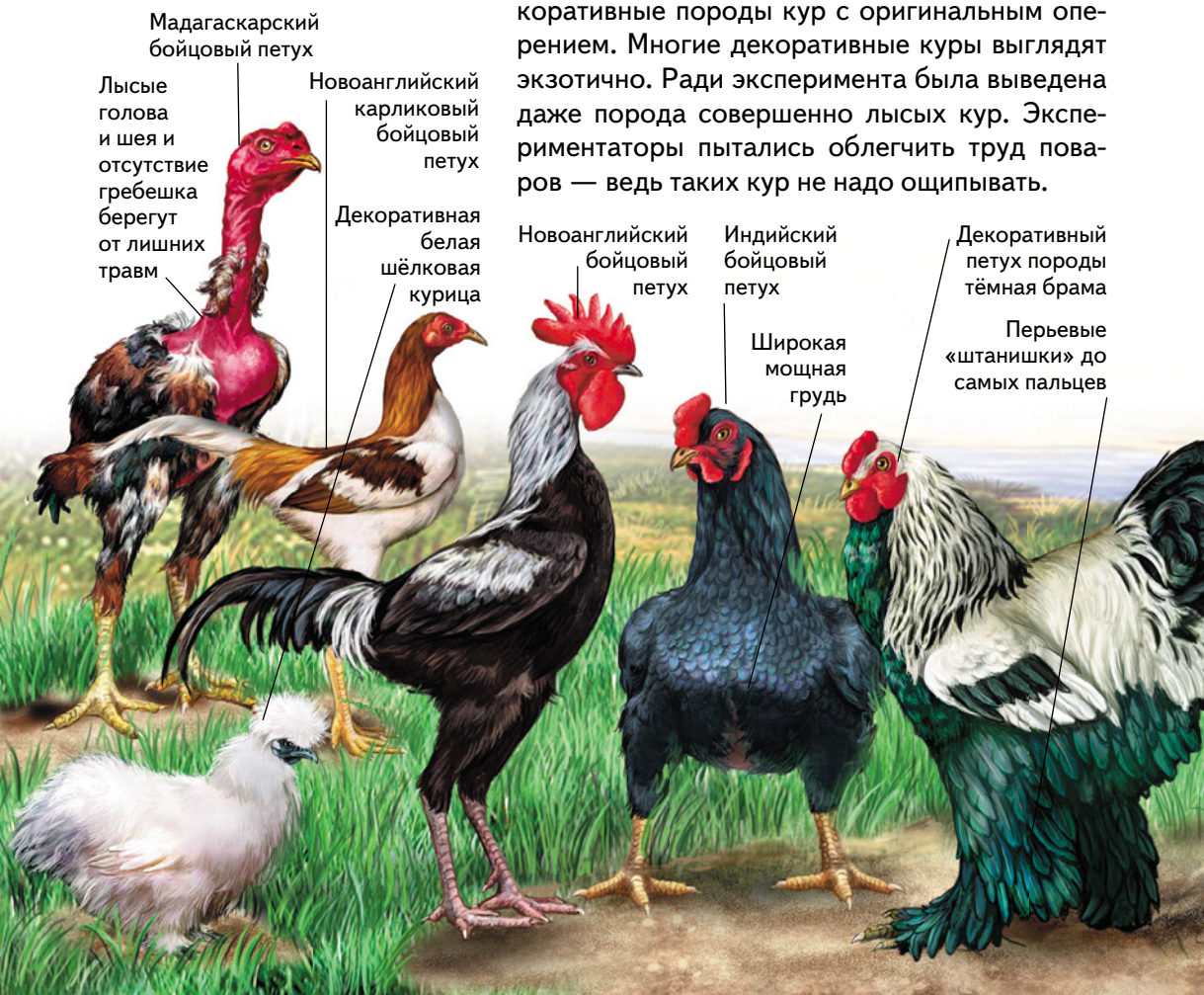
Новоанглийский бойцовый петух

Индийский бойцовый петух

Широкая мощная грудь

Декоративный петух породы тёмная брама

Перьевые «штанишки» до самых пальцев



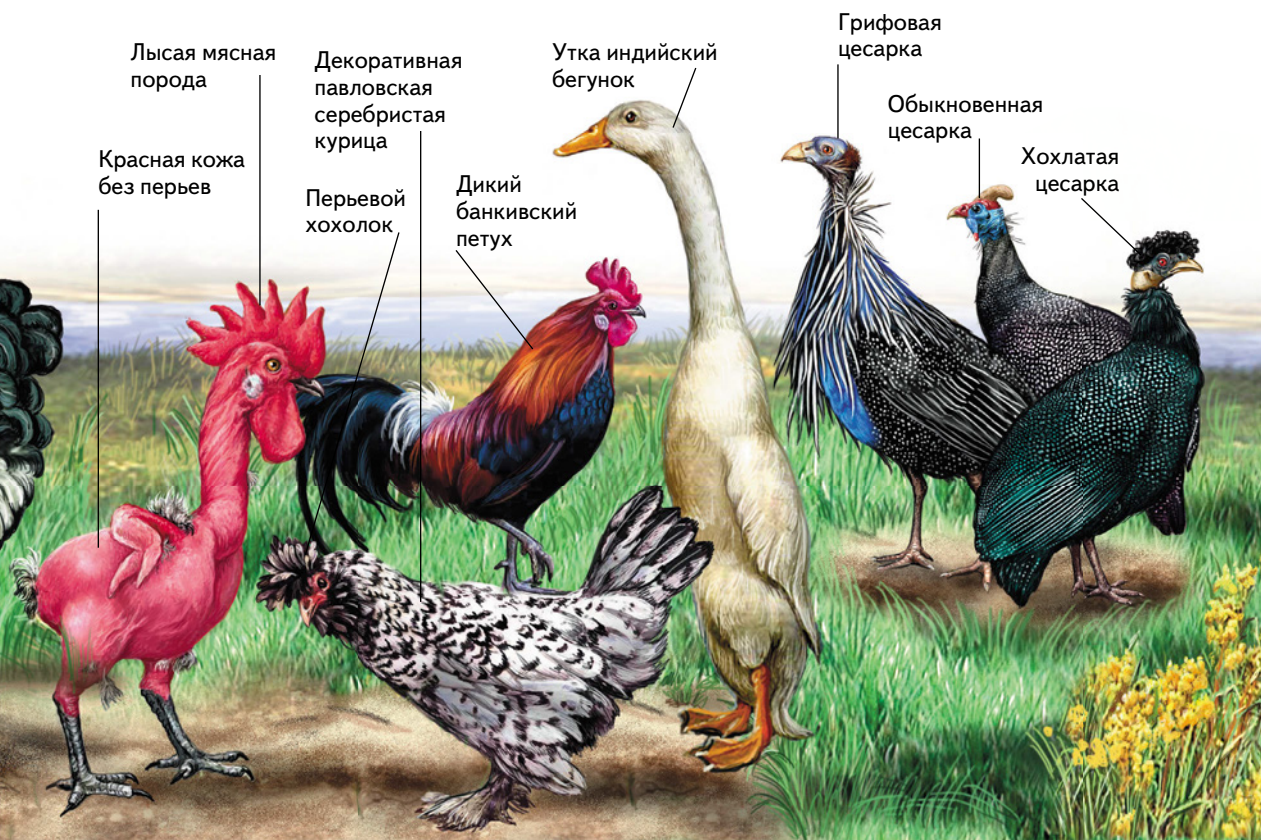


ПТИЦА ЦЕЗАРЕЙ

Африканские родственники кур **цесарки** встречаются в диком виде почти по всей Африке. Цесарки хорошо летают, но чаще бегают по земле большими стадами в поисках семян и насекомых. Одомашнили цесарок египтяне, из Египта они попали в Грецию. Греки считали цесарку священной и дали ей имя «мелеагрис» в честь трагически погибшего героя Мелеагра. Сёстры Мелеагра так горевали по брату, что боги, сжалившись над ними, превратили девушек в цесарок, и их слёзы белыми крапинами застыли на перьях. Римляне привезли цесарок из завоёванного африканского государства Карфаген. Птицы были очень дороги и появлялись только на столах высшей знати и римских императоров — цезарей. Отсюда и название «цесарка» — «птица цезарей». Сейчас цесарок разводят во многих странах как домашнюю птицу. Вкусных, неприхотливых и приспособленных к холодам цесарок разводят и в России. Но на нашем столе эти птицы ещё остаются экзотикой.

ДОМАШНЯЯ ЭКЗОТИКА

В России давно разводят и таких экзотичных птиц, как **страусы**. Эти африканцы оказались неприхотливы и устойчивы к холодам. Домашняя страусиха даёт около 50 яиц в год, а из одного страусиного яйца можно сделать омлет для целой семьи. Разводят у нас в основном кур, уток, гусей и индюков. Среди привычных домашних птиц встречаются экзотичные породы. Например, забавно выглядит домашняя утка **индийский бегунок**. Она ходит как пингвин, держа тело вертикально, и при этом быстро бегают. Индийские бегунки очень плодовиты и дают до 140 яиц в год.



ВОЛНИСТЫЕ ПОПУГАЙЧИКИ

В КЛЕТКЕ И НА ВОЛЕ

Компаньон — это тот, кто составляет компанию, с кем не скучно проводить время. **Попугаи**, резвые, шумные, весёлые, яркие, — отличные птицы-компаньоны. Они легко приручаются и хорошо переносят неволю. Отлов в дикой природе большинства видов попугаев запрещён — они и так стали редкими. Попугаи, которых продают в зоомагазинах, взяты не из природы — это потомки многих поколений домашних питомцев. Дикие попугаи живут преимущественно в жарких странах: на юге Европы, в Африке, в Центральной и Южной Америке, в Австралии и на тропических островах. Попугаев насчитывается около 300 видов.

ВОЛНИСТЫЕ ДРУЗЬЯ

Самый популярный вид домашних попугаев — **волнистые попугайчики**. Их родина — засушливые степи, пустыни и разреженные эвкалиптовые леса Австралии. Все дикие волнистые попугайчики — зелёные, с чёрно-белым волнистым рисунком на спине и крыльях, с жёлтыми щёчками. Люди вывели и другие цветовые вариации — синие, жёлтые, белые, сиреневые, волнистые, однотонные и пятнистые. Прежде чем заводить волнистых питомцев, определите, что вы от них ждёте. Если вы хотите приобрести ручного друга и обучить его говорить — заведите одинокого самца. Если вас интересует естественное поведение птиц, их взаимоотношения, совместные игры, а также возможность получить потомство — заведите пару птиц, самку и самца. Но учтите, что они будут так увлечены друг другом, что не захотят ни брать корм у вас с руки, ни садиться к вам на плечо, ни говорить. Самку от самца можно отличить по цвету восковицы. У молодых самок восковица голубая, у молодых самцов — розовая, у взрослых птиц — наоборот.

Искусственно
полученные
окраски

Взрослый самец
(тёмно-голубая
восковица)

Взрослая самка
(тёмно-розовая
восковица)

Молодая
самка
(голубая
восковица)

Молодой
самец
(розовая
восковица)

Восковица — участок голой утолщённой кожи у основания клюва.



ПОГОВОРИМ

Большинство видов попугаев от природы наделены способностью к подражанию — они копируют окружающие их звуки, в том числе и человеческую речь. Но птица не понимает смысл произнесённых слов. В лучшем случае ваш питомец отличит поощрение от порицания — по интонации. У всех птиц разные способности. Даже среди попугаев одного вида есть таланты, выучившие десятки слов, а есть бездельники, от которых и слова не добьёшься. Самцы гораздо способнее к речи, чем самки. Трудно заставить птицу сосредоточиться на обучении, если с ней живёт другая птица, самец или самка. Одинокий ученик лучше поймёт учителя.

ДРУГИЕ ПОПУГАЙЧИКИ

Волнистые попугайчики невелики — до 20 см с хвостом. Чуть крупнее попугаи **кореллы (нимфы)**, родственные крупным **какаду**. Их тоже часто содержат в клетках. В природе кореллы серые, с красными щёчками и жёлтыми хохолками. Люди вывели белых, жёлтых и пёстрых корелл. Кореллы не только могут говорить, но и хорошо подражают пению птиц за окном. Новогвинейских попугаев **лори** и **лорикетов** также часто содержат в клетках. Желтоспинные лори — самые талантливые говоруны среди небольших попугаев, причём говорят не только самцы, но и самки. Они запоминают до 50 слов и не теряют интереса к обучению при парном содержании.

Любителям наблюдений за жизнью птиц советуем приобрести парочку или целую группу попугаев **неразлучников**. Неразлучники очень веселы и активны, когда их хотя бы двое в клетке — одинокий неразлучник сильно скучает. Семейные пары у неразлучников очень крепкие, но поверьте, что со смертью одного супруга другой умирает от горя, не соответствует действительности. В природе «вдова» или «вдовец» вскоре найдёт другого партнёра.



Долгожители среди попугаев — желтохохлые какаду и амазоны, они живут до 73 лет.

ЖЕЛТОХОХЛЫЙ
КАКАДУ

СИНЕЛОБЫЙ
АМАЗОН

КРАСНЫЙ
АРА

ЗЕЛЕНОКРЫЛЫЙ АРА

ПЕРНАТЫЕ МУДРЕЦЫ

Попугаи — одни из самых умных птиц, а самые умные среди них — крупные попугаи. К ним относятся **какаду**, **ара**, **амазоны** — жители Южной Америки, и серые африканские жако. Интеллект попугаев — следствие большой продолжительности жизни и способности к обучению. В среднем, попугаи живут до 50 лет. Это почтенный возраст для птиц, позволяющий накопить опыт и передать его молодому поколению. Попугаи любопытны, общительны и учатся и друг у друга, и у людей. Они часто выступают в цирке — их легко дрессировать. Крупные попугаи — лучшие птицы-компаньоны. Моряки, совершавшие плавания в Африку, Америку и Австралию, приручали местных попугаев и брали их на корабли. Поэтому, например, пиратов часто изображают с попугаем на плече.

ТЯГА К ОБЩЕНИЮ

В дикой природе попугаи не используют свой талант к подражанию. Возможно, этим стайным птицам хватает общения друг с другом, и окружение их не интересует. Но попугаи, живущие в доме с кошками или собаками, пытаются общаться с ними, передразнивая их мяуканьем или лаем. Птица может напеть строчку из песенки, которую часто слышит. Говорить попугаев учат, часто повторяя одно и то же слово или фразу: громко, четко, эмоционально. Наедине с человеком, часто говорящим с ним, попугай начинает подражать его речи. Хотя смысл слов попугаю неясен, он запомнит, что, если, как учил хозяин, сказать «Дай грушу!» — получишь фрукт.



ТРЮКАЧИ И БОЛТУНЫ

Лучшие циркачи — попугаи ара, выделяющие всевозможные акробатические трюки. Но говорят ара нечётко, хотя от **красного ара** можно добиться запоминания сотни слов. Очень музыкальны какаду, они напевают песенки и танцуют под музыку, но речь у них тоже не очень внятная. Хорошим произношением и памятью обладают амазоны. Они также и хорошие трюкачи. В Интернете был выложен видеоролик, где амазон, увидев нацеленный на него палец хозяина и услышав «Пух!», забавно падал на спину лапками вверх. Отличные говоруны — жако. Их произношение чистое, внятное, и запоминают они не одну сотню слов. Самые знаменитые говорящие попугаи — самки жако. Жако и амазон Ито жили у француза Рауля Урса. Каждый из них знал около 500 слов и 60 сценок-диалогов. Урс научил их, например, такой сценке.

У р с: Жако, скажи Ито, чтобы он изобразил кошку.

Ж а к о: Мяу!

У р с: Ещё раз!

Ж а к о: Изобрази кошку.

И т о: Мяу!

В этом случае две фразы Урса — сигналы, «включающие» соответствующие ответы Жако, а ответ Жако «Изобрази кошку» — сигнал, «включающий» речь Ито. Вот такой фокус!

КАК НАУЧИТЬ ПОПУГАЯ ГОВОРИТЬ

Если часто говорить «Привет!», попугай повторит. Похвалите его, дайте лакомство, и каждый раз, услышав «Привет!», попугай ответит: «Привет!» «Привет!» станет для него и сигналом для начала речи и образцом для подражания. Звонит телефон, хозяин говорит: «Алло!» Вскоре, заслышав звонок, попугай сам скажет «Алло!». В его памяти связались два звука: звонок — «Алло!». Звонок не вызвал желания его повторить, а громкое хозяйское «Алло!» впечатлило попугая. Звонок стал сигналом для начала речи, а «Алло!» — образцом для подражания. Хозяин тихо говорит: «Здравствуй» и громко «Салют!». «Здравствуй» птица воспринимает как сигнал, а «Салют!» — как образец для подражания. В результате хозяин говорит птице: «Здравствуй» — она отвечает — «Салют!» Инстинкт и никаких чудес!

Школьник Ю.К.
Ш 67 Экзотические птицы. Яркое царство пернатых / Ю.К. Школьник. – 2013. – 64 с. : ил. – (Популярная научно-практическая энциклопедия современных знаний).

ISBN 978-5-699-60915-4

Книга «Экзотические птицы. Яркое царство пернатых» – это парад самых необычных птиц мира. На страницах книги можно узнать о птицах, живущих среди льдов, об обитателях жарких джунглей, засушливых пустынь, пещер, об удивительных способностях пернатых, о чудесах птичьего зодчества, о прекраснейших перьях и райских голосах. Эта прекрасно иллюстрированная книга подарит сотни открытий. Она будет полезна школьникам в изучении предметов «Окружающий мир» и «Биология».

УДК 59(031)

ББК 28.693.35я2

ISBN 978-5-699-60915-4

© ООО «Издательство «Эксмо», 2013

Справочное издание (анықтамалық баспа)

Для старшего школьного возраста (мектеп жасындағы ересек балаларға арналған)

Школьник Юлия Константиновна

ЭКЗОТИЧЕСКИЕ ПТИЦЫ

ЯРКОЕ ЦАРСТВО ПЕРНАТЫХ

(орыс тілінде)

Научный рецензент

кандидат биологических наук В. А. Мешик

Художественное оформление серии *И. Сауков*

Ответственный редактор *Е. Анянueva*

Литературный редактор *Ю. Зайцев*

Художественный редактор *В. Безкровный*

Компьютерная графика *А. Алексеев*

Компьютерная верстка *С. Карпухин*

Корректор *Н. Хотинский*

ООО «Издательство «Эксмо»

127299, Москва, ул. Клары Цеткин, д. 18/5. Тел. 411-68-86, 956-39-21.

Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru

Өндіруші: Издательство «ЭКСМО» ЖШҚ, 127299, Мәскеу, Ресей, Клара Цеткин көш., үй 18/5.

Тел. 8 (495) 411-68-86, 8 (495) 956-39-21

Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru.

Тауар белгісі: «Эксмо»

Қазақстан Республикасында дистрибьютор және өнім бойынша арыз-талаптарды қабылдаушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ., Домбровский көш., 3-а, литер Б, офис 1.

Тел.: 8(727) 2 51 59 89, 90, 91, 92, факс: 8 (727) 251 58 12 вн. 107; E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ о техническом регулировании можно получить по адресу: <http://eksmo.ru/certification/>
Сертификация туралы ақпарат сайтта: www.eksmo.ru/certification

Подписано в печать 09.07.2013.

Формат 70х100 1/16. Гарнитура «TextBookC». Печать офсетная. Усл. печ. л. 5, 19.

Тираж 15 000 экз. Заказ



9 785699 609154 >



**Просто и наглядно,
интересно и полезно!**

Экзотические птицы

ВСЕ НЕЛЕТАЮЩИЕ ПТИЦЫ МИРА

Кто «летает» под водой?
Кто любит бегать? У кого нет крыльев?

ЧУДЕСА ПТИЧЬЕГО ПОЛЁТА

Как парить над волнами? Для кого жизнь – полёт?
Кто летает дальше всех?

НЕОБЫЧНЫЕ КЛЮВЫ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ

Зачем тукану маскарадный нос? Что в мешке у пеликана?
У кого рот до ушей?

ФАНТАЗИИ ПРИРОДЫ В ПТИЧЬЕМ ОПЕРЕНИИ

Чем украшали шляпки? Чьё перо самое длинное?
Красят ли птицы перья?

ПТИЧЬЯ АРХИТЕКТУРА

Зачем шалаш влюблённым? Как строят общежития?
Можно ли есть гнёзда?



Все знают, что у птиц есть крылья.
А вам известно, что птичьи крылья могут быть
длинной до 90 см, двигаться со скоростью
вращения вентилятора, служить
подводными гребными винтами?
Все видели птичьи перья. Но многие
и не подозревают, что перья бывают длиной
в человеческий рост, похожи на мелкую чешую
или блестят как драгоценные камни.
А для чего птицам клюв? Им можно раскусить
крепкий орех и наловить рыбы. Широкий и тяжёлый,
как деревенский башмак, или длинный и тонкий,
как пинцет хирурга, – клюв удобный птичий инструмент.
В этой книге собрано самое необычное, самое
удивительное и потрясающее из жизни птиц.
Школьные доклады по материалам этой книги
станут настоящей сенсацией.



ISBN 978-5-699-60915-4



9 785699 609154



ЭКСМО

