

Звездочка

Альманах для

дошкольников

Издательство «Детская литература»



40862

Детские Книжки
vk.com/wean_books





3-43

Звездочка

В работе над этой книгой принимали участие многие писатели.

В ней напечатали свои

АЛЬМАНАХ
ДЛЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ

РАССКАЗЫ:

В. Воскобойников — „Мороженое“;
Эд. Сухомлинов — „Золотая звезда“;
Н. Ходза — „Комната в Кремле“;

СКАЗКИ:

Б. Сергуненков — „Кот чёрный — кот белый“; Эд. Шим — „Ёлочка-снегурочка“;
М. Туберовский — „Чужие перья“;

СТИХИ:

И. Демьянов, Я. Длуголенский, М. Дудин, П. Кобраков, Л. Куклин, С. Я. Маршак, Е. Серова, В. Суслов, В. Фетисов, А. Шибаев.

В этой книге ты увидишь **РИСУНКИ** — Н. Басмановой, М. Беломлинского, Т. Васильевой, В. Гусева, Ю. Данилова, Б. Калаушина, Л. Каминского, Т. Капустиной, Н. Кочергина, К. Овчинникова, В. Прошкина, И. Харкевича, Г. Ясинского.

Макет книги сделал В. Гусев, оформление — М. Беломлинский, рисунки на обложке — А. Пахомов, рисунок на обороте обложки — Ю. Васнецов.

Составитель — Б. Никольский.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
„ДЕТСКАЯ
ЛИТЕРАТУРА“
ЛЕНИНГРАД 1970

НАШ МУЗЕЙ

См. стр. 40.

ИЗДАТЕЛЬСТВО
„ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА“
БИБЛИОТЕКА

698644 кх ред
Российская государственная
детская библиотека

74679



мороженое

Рис. Ю. Данилова

В. Воскобойников

Когда кончилось лето, настало первое сентября. Все дети пошли в школу. И Маша Куницына тоже пошла в первый класс. Мама повесила ей за спину ранец, уложенный заранее, дала в руку букет цветов и вывела из дома.

В школьном дворе мама поставила Машу рядом с молодой красивой учительницей, а сама побежала на работу. Маша отдала цветы учительнице, нащупала в кармане двадцать копеек, которые подарил ей папа, оглянулась по сторонам и увидела лоток с мороженым. Тут Маша оглянулась ещё раз и быстро побежала к лотку. Она купила вафельный стаканчик и ещё получила сдачу. Дети как раз начинали строиться, когда она вернулась к учительнице.

И вот Маша вместе со всеми вошла в новый класс, за спиной у неё был ранец, а в руке таяло мороженое.

Учительница рассадилась всех за парты, попросила вынуть изо рта конфеты и бумажки, сложить руки как полагается и слушать внимательно.

Машин ранец лежал в ящике. Около ранца поместилось мороженое. Маша только два раза успела откусить от него и больше не могла, потому что учительница смотрела на всех очень пристально. Она прочитала список класса, фамилии новых Машиных товарищей, и Маша несколько раз даже смеялась на эти фамилии. Рядом с ней сидел толстый мальчик с фамилией Лёшик. У девочки на первой парте была фамилия Кощеева, а у мальчика в углу оказалась фамилия Гуляй-Гуляй.



Машино мороженое таяло около ранца, и в парте растекалась сладкая белая лужа. Маша несколько раз обмакнула в ней палец и потом облизнула, но учительница, заметив, покачала головой.

— В школе вы научитесь читать и писать, станете образованными людьми, — говорила учительница.

Тут Маша не удержалась:

— А я, — сказала она, — я умею писать маленькими буквами и даже большими, значит, я уже образованная?

— Хорошо-хорошо, — сказала учительница и стала продолжать: — Я научу вас, дети, считать.

Тут Маша снова перебила учительницу.

— А я, — сказала она, — я до тысячи считала на спор и ещё по-немецки могу до десяти: айн, цвай, драй... Значит, я здорово образованная?

— Хорошо-хорошо, — повторила снова учительница, — только слушай меня внимательно.

Но Маша уже не могла слушать внимательно. Её мороженое около ранца растаяло вовсе, огромная белая лужа переполнилась,

подтекала к краю ящика и большими каплями стала падать вниз, на пол.

Чтобы растаявшее мороженое не капало на неё, Маша подвинулась совсем близко к соседу с фамилией Лёшик. Но так сидеть ей было неудобно, и тогда она стала передвигаться к другому краю. Одна капля успела всё-таки попасть ей на новое платье.

— Маша, тебе неудобно сидеть? — удивилась учительница.

— Мне удобно. Я хорошо сижу! — испугалась Маша.

Белые капли мороженого падали с парты на пол и громко дзинькали. Даже соседи стали оглядываться на Машу. Наконец учительница тоже услышала и подошла к ней.

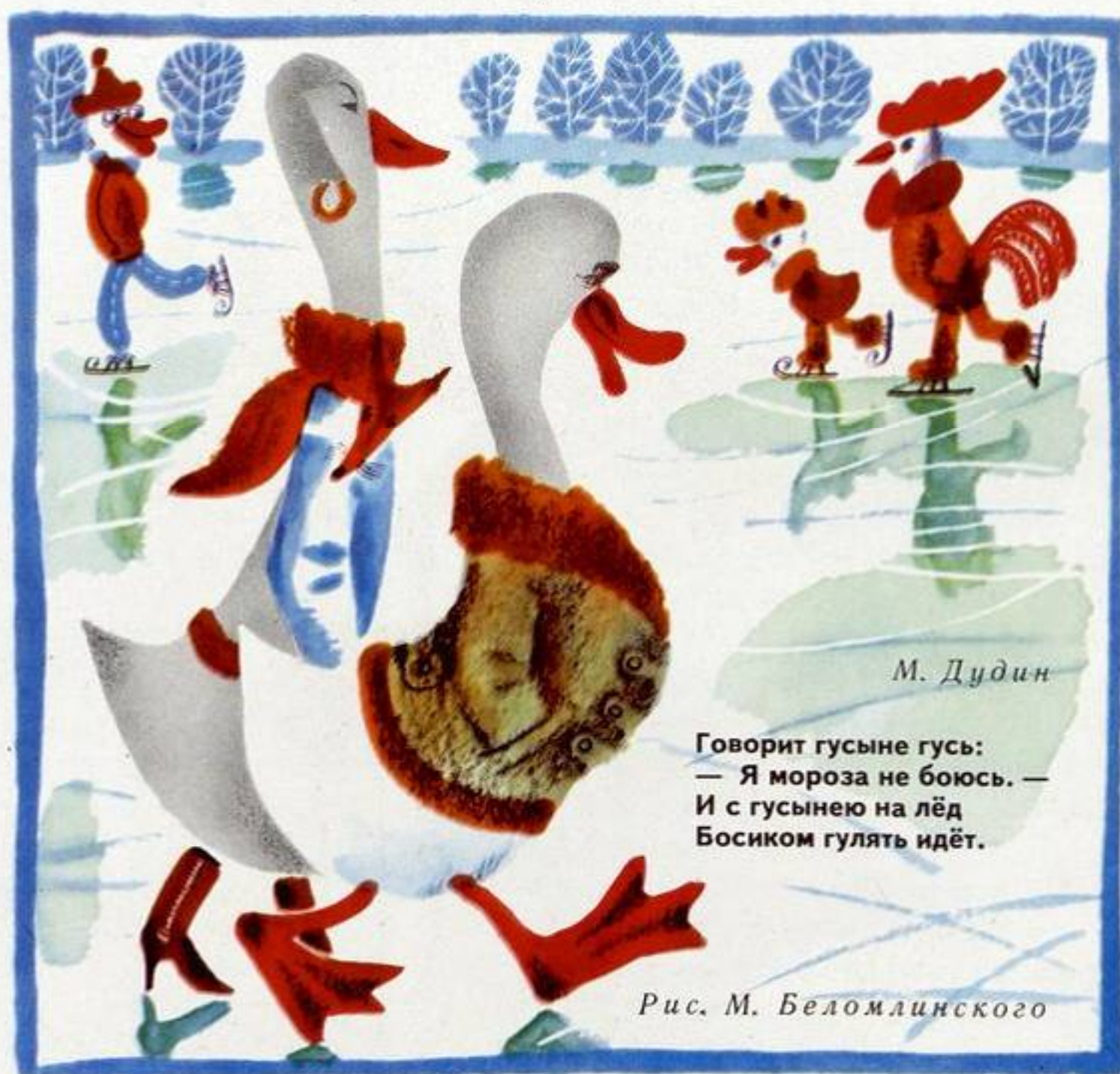
Учительница увидела лужу в парте, увидела лужу на полу и снова покачала головой.

А Маша закрылась руками и громко заплакала.

— Успокойся, Маша, — сказала учительница. — Это хорошо, что ты умеешь писать буквы, и неплохо,



что ты считаешь до тысячи. Но ты сама видишь, что ты ещё совсем необразованный человек. Только когда ты научишься соблюдать школьные правила, внимательно слушать учителей и не будешь носить посторонние вещи, тогда, возможно, ты станешь образованным человеком.



М. Дудин

Говорит гусыне гусь:
— Я мороза не боюсь. —
И с гусынею на лёд
Босиком гулять идёт.

Рис. М. Беломлинского



ЧУЖИЕ ПЕРЬЯ

СКАЗКА ИНДЕЙЦЕВ БОЛИВИИ

Рис. К. Овчинникова

Настала осень, и все птицы попрятались в листве деревьев. Одна только Летучая мышь не могла найти себе места. Гонимая ветром, она летала от дерева к дереву и громко плакала.

Её жалобы услышал хозяин всех птиц — Орёл.

— Остановись на минутку! — воскликнул он. — И объясни мне, о чём ты плачешь.

Летучая мышь уцепилась за ветку пальмы и просто-нала:

— Мне холодно, повелитель!

— Но почему тебе холодно? — удивился Орёл. — Посмотри на птиц, — они не зябнут даже при самом сильном ветре!

— Они не зябнут, потому что их греют перья, — дрожа отвечала Мышь. — А у меня нет ни одного пёрышка!

— Как это несправедливо! — возмутился мудрый Орёл и тотчас же приказал всем птицам, чтобы каждая отдала Летучей мыши одно перо.

И вот со всего леса слетелись птицы. Были тут и яркие попугаи, и белые голуби, и малютки колибри с золотыми пёрышками, сверкавшими словно солнце. Они окружили Летучую мышь, и каждая с радостью подарила своё перо несчастной.

Разоделась Мышь в пёстрые птичьи перья, раскинула крылья и взвилась на воздух. Она стала так прекрасна, что не только птицы — все звери залюбовались! Она сверкала, точно рубин, серебрилась, как горный снег, и сияла, как полдневное солнце. Она смеялась от счастья, и все птицы радовались вместе с нею.

Но с этого дня никто не мог узнать скромной Летучей мыши. С утра и до вечера сидела она на берегу прозрачного озера, смотрелась в него, как в зеркало, и любовалась своим пёстрым нарядом. Она стала такой гордой, что перестала разговаривать с птицами и даже не отвечала на их вопросы.

Конечно, птицам это показалось обидным. Они прилетели к Орлу и стали жаловаться:

— От чистого сердца мы отдали Мыши свои лучшие перья, а теперь она ими так гордится, что не смотрит на нас и не говорит с нами ни слова.

— Позвать ко мне Летучую мышь! — приказал Орёл.
И Летучая мышь явилась.

Орёл сказал:

— До меня дошёл слух, что ты сверх меры гордишься



своей красотой и так зазналась, что не хочешь разговаривать с моими подданными. Так сказал попугай, так сказал голубь, так сказали все, даже малютка колибри!

— Верно! Верно! — подтвердили все птицы.

Но Мышь только рассмеялась в ответ:

— Они завидуют мне, владыка, и из зависти жалуются на меня! Неужели ты сам не видишь, что я прекраснее всех? Скажи, разве я виновата, что красива!

Она распустила крылья, и все увидели, что Мышь действительно великолепна!

— Конечно, ты хороша и даже очень, — согласился Орёл. — Но пускай сейчас же каждая птица возьмёт обратно своё перо, которое подарила Летучей мыши. Ведь если она так прекрасна, разве нужны ей чужие перья?

И птицы с криком налетели на гордую Мышь. Они расхватили свои пёстрые перья, и она стала такой же, как прежде, и ни одно перо, ни один волосок не прикрывал её кожу.

Так и кончилась эта история с Летучей мышью. С тех пор целыми днями прячется Летучая мышь в лесной чаще. Она стыдится своего безобразия и летает только ночью, когда мрак покрывает землю и её не могут увидеть птицы.

Так была наказана Летучая мышь за свою непомерную гордость.

Пересказал для детей М. Туберовский



В. Фетисов

— Ты скажи мне, милый ёж,
чем ежиный мех хорош?

— Тем он, лисонька, хорош,
что зубами не возьмёшь!

Рис Н. Басмановой



ЗОЛОТАЯ ЗВЕЗДА

Рис. И. Харкевича

Эд. Сухомлинов

Мама прочитала телеграмму и вдруг заулыбалась и стала такая счастливая, что Шурик тоже сразу засмеялся, запрыгал и закричал:

— Папа приедет! Папа приедет!

Папа Шурика был командиром подводной лодки, самой настоящей военной подводной лодки, и сейчас он летел домой, в отпуск.

На другой день мама и Шурик поехали в аэропорт — встречать папу. Папу Шурик увидел сразу, едва только тот вышел из самолёта. Папа был в чёрной шинели с блестящими жёлтыми пуговицами и в чёрной морской фуражке с золотыми веточками на козырьке. Он расцеловал Шурика и маму расцеловал тоже, а потом опять Шурика.

Домой они ехали на такси. Когда Шурик уже начал узнавать проплывающие мимо скверы, дома и перекрёстки, папа сказал:

— Давайте немножко пройдемся пешком. Я так соскучился по нашему городу!

— Давайте! Давайте! — обрадовался Шурик. Он любил ездить на машине, но ещё больше он любил гулять с папой.

Утром был дождь, и на тротуаре ещё не просохли лужи. Лужи попадались большие и маленькие. Большие лужи они обходили, а через маленькие Шурик прыгал. Мама и папа подхватывали его за руки, и тогда Шурик взлетал над лужей, как воздушный акробат в цирке — высоко-высоко, а когда снова опускался на землю, лужа оказывалась уже позади.



— Папа, расскажи про подводную лодку, — попросил Шурик.

— Про подводную лодку? Как же тебе про неё рассказать?

Папа немного подумал, а потом сказал:

— Ну ладно, слушай, расскажу я тебе про одну подводную лодку. Эта подводная лодка называется атомной, она очень красивая, сильная и быстрая. Она плавала во многих морях и океанах, эта подводная лодка, а недавно она побывала на Северном полюсе. Ты знаешь, что такое Северный полюс?

— Знаю, — неуверенно ответил Шурик. Ему вдруг вспомнилась картинка, на которой было много-много снега и стоял белый медведь с медвежонком.

Папа сказал:

— Северный полюс — это такое место на земле, где царит вечный холод и повсюду вечные льды. А подо льдом лежит огромный холодный океан, который так и называется: Северный Ледовитый... И вот однажды командира атомной подводной лодки вызвал к себе адмирал и сказал ему: „Вам, товарищ командир, и вашим смелым матросам-подводникам наша Родина даёт почётное задание: во что бы то ни стало пройти подо льдом на вашей подводной лодке к Северному полюсу“. — „Есть!“ — по-военному ответил командир и пошёл на свою подводную лодку, к своим смелым матросам-подводникам.

И вот подводная лодка отправилась в трудный и опасный поход. Её встретил свирепый северный ветер, и тяжёлые грозные льды преградили ей дорогу. Но подводная лодка нырнула в глубину и поплыла подо льдом. Она плыла всё дальше и дальше, и лёд над нею становился всё толще и толще, он уже был толщиной с дом, и казалось, что подводной лодке никогда уже из-под него не выбраться.

Тут папа замолчал, и Шурик сразу спросил:

— А дальше?

— Дальше? Они были смелые люди, эти моряки-подводники. Они плыли, а над их подводной лодкой тянулись сплошные ледяные поля. А по этим ледяным полям бродили огромные косматые белые медведи. Белые медведи были уверены, что только они царствуют здесь. Они и не подозревали, что под их ногами, под слоем вечного льда бесшумно скользит подводная лодка. И только толстые, неповоротливые моржи, плавая под водой, видели в глубине подводную лодку и удивлённо отплывали в сторону.

Командир вёл свою подводную лодку прямо к Северному полюсу.

И вот в один прекрасный день командир взглянул на свои умные и точные приборы и понял, что подводная лодка уже достигла Северного полюса. Теперь надо было всплыть. Но как же всплыть, если над головой вечный лёд? Тогда подводная лодка стала кружить подо льдом и искать, где в ледяном поле самое тонкое место.

Наконец умные приборы почувствовали, где лёд тоньше всего. И тогда командир дал команду: „Всплывать“. Подводная лодка тут же проломилась над собой лёд, выплыла из-под воды и очутилась прямо на Северном полюсе.

Кругом, насколько хватало глаз, были только льды и снег — ледяные глыбы и белый, как сахар, снег. И ничего больше. Даже белых медведей не было видно. Наверно, и они опасались сюда забираться.

Папа опять замолчал.

— А что было потом? А что было потом? — закричал Шурик и даже сморщился от нетерпения.

— А потом было вот что. Смелые моряки-подводники вышли на лёд и водрузили на самой высокой ледяной глыбе красный флаг Советского Союза с золотым Серпом и Молотом. После этого они выстроились вокруг него и трижды прокричали громкое, смелое „ура“, и оно разнеслось над всем Северным полюсом. А потом весёлые моряки-подводники сыграли в футбол на ледяном поле, покидались снежками, подышали свежим морозным воз-

духом и снова сели в свою подводную лодку. И подводная лодка опять погрузилась под лёд, и на Северном полюсе опять стало пустынно и тихо, как будто там никогда никого и не было. Только развевался красный флаг с золотым Серпом и Молотом.

Тут папа остановился и, улыбаясь, сказал:

— Ну, вот мы и дома!

— А что было потом? — закричал Шурик.

— Да, что же было потом? — спросила мама.

Папа опять улыбнулся и сказал:

— А потом подводная лодка снова прошла весь трудный и опасный путь подо льдом и вернулась в свою базу, с честью выполнив задание Родины. А ещё потом Родина наградила всех смелых моряков-подводников орденами и медалями, а командиру было присвоено звание Героя Советского Союза. Вот и весь рассказ про подводную лодку, — сказал папа Шурику. — А теперь пошли домой.

— Папа, а его по телевизору покажут? — спросил Шурик.

— Кого? — удивился папа.

— Командира этой подводной лодки, который Герой Советского Союза.

Папа засмеялся и сказал:

— Не знаю, Шурик, это мне неизвестно. Скорее всего, нет.

— А почему нет? — огорчённо спросил Шурик.

— В самом деле, почему нет? — тоже спросила мама.

— Потому что это вовсе не обязательно военному человеку, — ответил папа. — Я думаю, он и сам не захотел бы, чтобы его всем показывали, как какое-нибудь чудо-юдо. Ведь он же обыкновенный человек, как все.

— Значит, я его никогда не увижу, — грустно сказал Шурик.

— Как знать, может быть, увидишь, — папа пожал плечами, и Шурику стало ясно, что он сам не очень-то в это верит.



74679

698644

ИЗДАТЕЛЬСТВО
"ДЕТСКОЕ" М. 1973
БИБЛИОТЕКА

Российская государственная
детская библиотека

— Да-а... — прохныкал Шурик, — как же я его увижу, если его не покажут по телевизору?

Папа внимательно посмотрел на Шурика.

— Знаешь что, Александр? — сказал он вдруг. — Если ты больше не будешь хныкать, я обещаю, что скоро покажу тебе этого командира и даже познакомлю тебя с ним. Договорились?

— Конечно, конечно, пригласи его к нам в гости! — сказала мама, а Шурик радостно крикнул:

— Договорились! Договорились!

— Ну что ж, теперь дело за мной, — сказал папа.

Смеясь, вошли они в квартиру и начали раздеваться. Когда папа снял свою военную шинель, мама вдруг тихо сказала: „Ой!“. Шурик поскорее вышел из-за папиной спины, чтобы узнать, чему так удивилась мама. Он посмотрел на папу и увидел вот что.

На груди у папы, на тёмно-синем морском кителе блестела золотая звёздочка, подвешенная на маленькой красной ленточке. Шурик растерялся и не мог сразу вспомнить, где он раньше видел такую звёздочку. И вдруг вспомнил. Такие звёздочки носят на груди все космонавты, потому что они Герои.

Тогда Шурик растерялся ещё больше и спросил:

— Папа, что ли, ты стал космонавтом?

— Нет, — сказал папа. — Я был моряком и всегда им буду.

— А почему же у тебя геройская звезда?

— Шурик, — сказала мама, — помнишь, папа обещал нас познакомить с командиром той подводной лодки, которая побывала на Северном полюсе? Вот он нас и познакомил.





КОМНАТА В КРЕМЛЕ

Н. Ходза

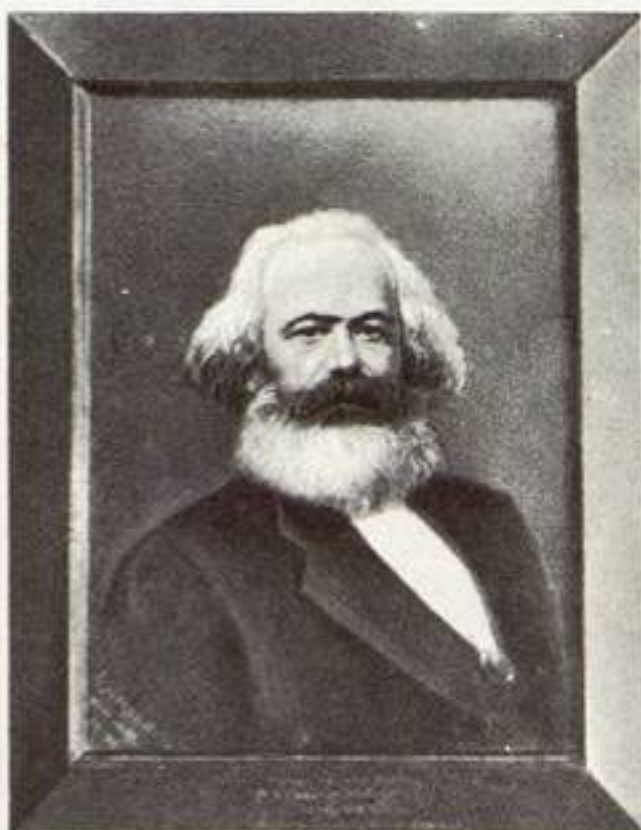


Посмотри на эту фотографию. Это — кабинет Ленина в Кремле. Теперь здесь музей. Когда-нибудь ты увидишь его не только на фотографии, а войдёшь в него и вместе с другими будешь молча смотреть на книги, на каждую вещь в этой небольшой комнате. И тогда вещи расскажут тебе о многом, потому что они умеют говорить. Всё это будет. А сейчас, на следующих двух страничках, ты увидишь совсем немного — несколько фотографий, сделанных в кремлёвском кабинете Владимира Ильича Ленина.



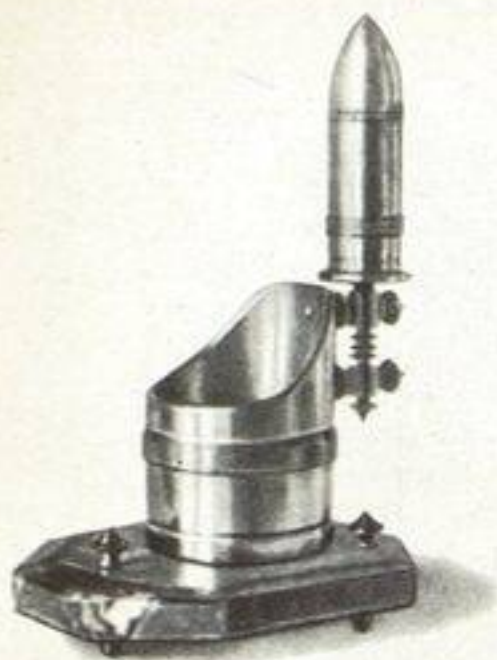
Это — стол с военными картами. Шла гражданская война, со всех сторон наседали враги на молодую республику рабочих и крестьян. Вот почему Ленин, придя утром в свой кабинет, прежде всего читал донесения с фронтов от красных командиров. А потом подходил к столу, брал карту и смотрел, далеко ли продвинулась Красная Армия и где лучше нанести удар по врагу.

Настольная лампа. Её подарили Ленину рабочие Урала. Ленин поставил её на стол с военными картами, потому что уральские рабочие храбро дрались с белогвардейцами на всех фронтах гражданской войны.



Это тоже подарок Ленину. Портрет Карла Маркса написал питерский рабочий Лотырев. Ленин поблагодарил рабочего и поставил портрет в своём кабинете на самом видном месте.





Какая необычная пепельница, можно подумать, что это снаряд. Её подарили Ленину рабочие московского завода. Почему они подарили такую пепельницу? Ведь Владимир Ильич не курил. А потому, чтобы знал Ленин: помнят рабочие о врагах — отливают снаряды, делают пушки, собирают пулемёты. Будет Красная Армия сильна и могуча.

А рабочие другого завода подарили Ленину вот этот обелиск. Очень был доволен Владимир Ильич таким подарком. Потому что обелиск рабочие отлили из первого чугуна, выплавленного на своём заводе. Значит, будет в Стране Советов много металла. А будет металл — будут и станки, и паровозы, и машины, и корабли, и трактора. Станет наша страна богатой, радостно заживут в ней советские люди.



Эту этажерку Ленин называл «вертушкой». Потому что её можно было вертеть во все стороны. Ленин нарисовал, какой должна быть эта «вертушка», и попросил сделать её по своему рисунку. Этажерку Ленин поставил к письменному столу и мог, не прерывая работы, снимать с «вертушки» любую книгу.



Мы рассказали тебе совсем немного о вещах в кремлёвском кабинете Ленина. Но мы знаем, ты обязательно побываешь в Кремле. И тогда увидишь сам, как жил и работал великий вождь пролетарской революции Владимир Ильич Ленин.



П. Кобраков

На дворе с рассвета
Трескотня сорочья:
„Выпал белый, белый
Снег сегодня ночью“

Белым стал кустарник,
Поле побелело,
И в сених, и в хате
Сразу посветлело.

Под окном синица
Крестики нашла.
Одному лишь стогу
Снега не хватило.

Он стоит в ограде:
В шляпе, рыжебокий,
И над ним смеются
Весело сороки.

Рис Т. Васильевой





ЁЛОЧКА-СНЕГУРОЧКА

Рис. Т. Капустиной

Эд. Шим

Была в лесу поляна.

Росла на поляне молоденькая ёлочка.

И вдруг в одну прекрасную ночь молоденькой ёлочки не стало. Утром проснулись звери и птицы и видят: стоит на поляне чудо-чудное, диво-дивное...

Из белого снега вылеплено, серебряными ниточками прошито, золотыми блёстками осыпано.

Это Морозко с Метелью на поляне играли и такое чудо слепили.



А кого слепили — неизвестно.

Вроде бы ни на зверя не похоже, ни на птицу.

Заяц на поляну прибежал, посмотрел и говорит:

— Это большой-большой белый Заяц! На задних лапах стоит!

Лисица на поляну выбежала, посмотрела и говорит:

— Это большая белая Лиса. На задних лапах пляшет!

Лось на поляну пришёл, посмотрел и говорит:

— Это маленький белый Лосёночек. На дыбки поднялся!

Тут ещё звери да птицы набежали, спорят между собой. Кто говорит — это белый Волк, а кто говорит — белый Медвежонок. Спорят, спорят, а догадаться не могут.

Взошло над лесом Солнышко, пригревать начало.



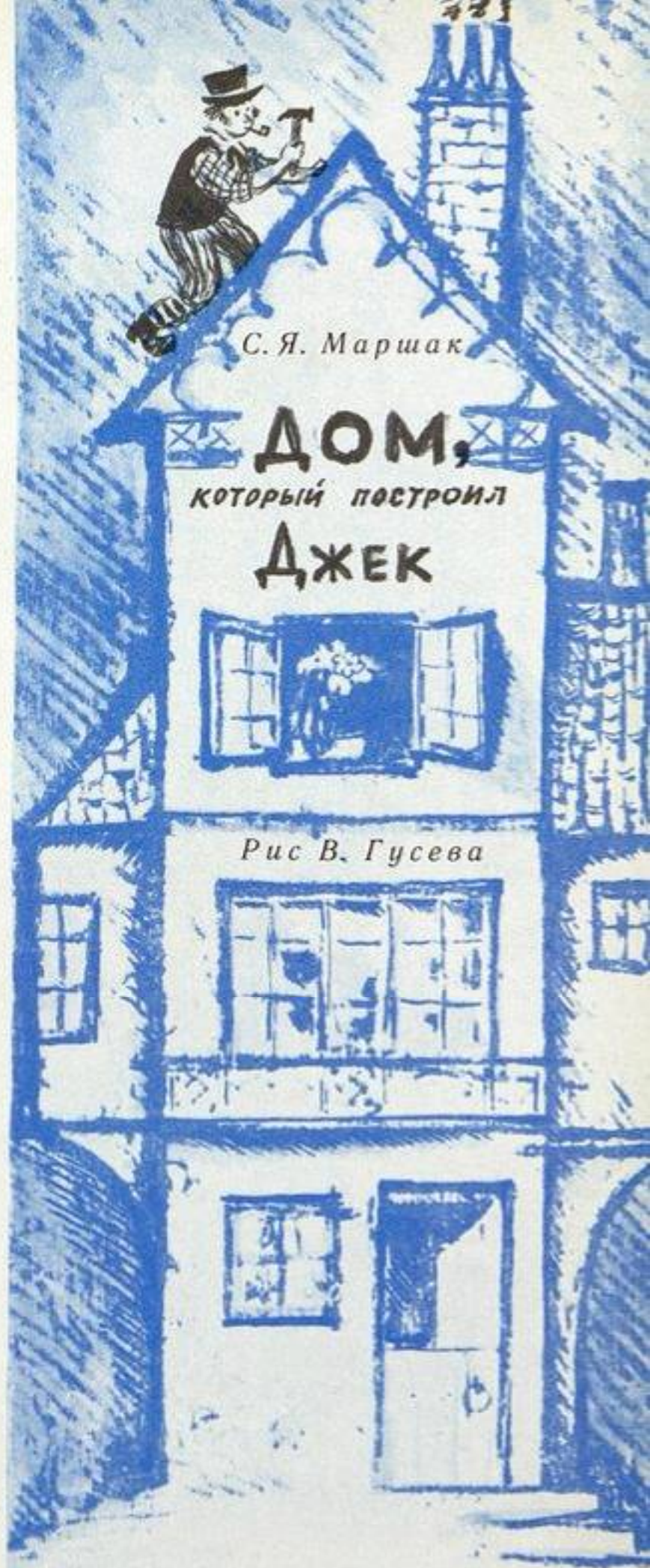
Засверкало, заблестело на поляне чудо-чудное, диво-дивное. Глядеть больно, но и глаз отвести нельзя!

И вдруг — фр-р-р-р! — и рассыпалось.

Стоит на поляне ёлочка; от снега лапки отряхивает.

Оказывается, это не белый Заяц был, и не белый Волк, и не белый Медвежонок.

Просто Ёлочка-Снегурочка.



Вот дом,



А ТЕПЕРЬ — СТОП! СКАЗКИ ЧИТАЛИ? КАРТИНКИ СМОТРЕЛИ? ПОРА И ПОРАБОТАТЬ. ВИДИШЬ — НОЖНИЦЫ НАРИСОВАНЫ? ИДИ БЕРИ НАСТОЯЩИЕ. ПОТОМ АККУРАТНО ВЫРЕЖИ ЭТОТ УГОЛОК, ПЕРЕВЕРНИ ЕГО И ПОСМОТРИ, ЧТО НА ОБОРОТЕ НАРИСОВАНО. ТЕПЕРЬ САМОЛЁТ ВЫРЕЖИ. И АВТОКАР.

ВСЕМ ГОСТЯМ СЕРДЕЧНО РАД ДОБРЫЙ



Много на картинке самолётов приземлилось. Найди и для своего местечко. И подай к нему автокар: раз прилетел — нужно разгружаться.



ГОРОД ЛЕНИНГРАД

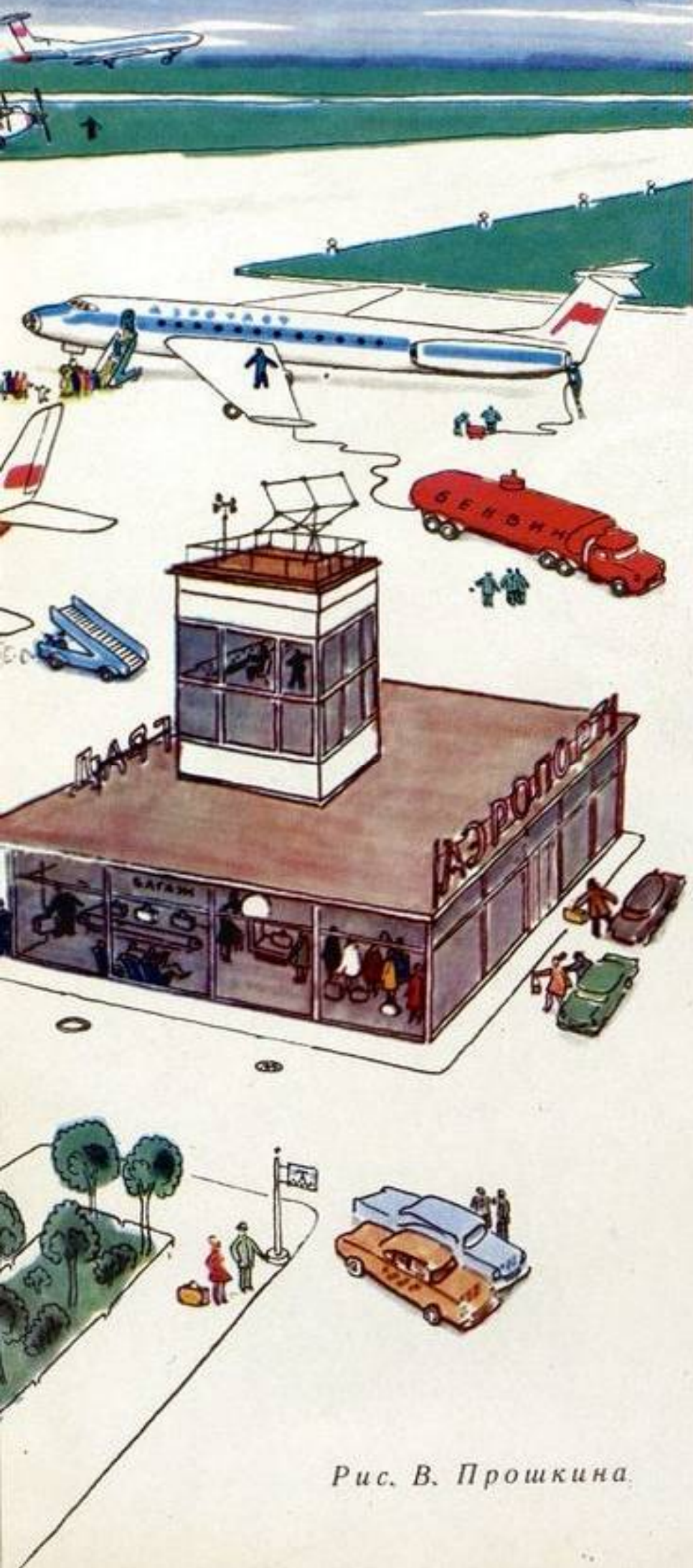


Рис. В. Прошкина.



А это пшеница,



ЭТОТ УГОЛОК ТОЖЕ НУЖНО ВЫРЕЗАТЬ
И СНОВА ПЕРЕВЕРНУТЬ.



Рис. Н. Кочергина

И. Демьянов

Накупили петухи
Свежей рыбы для ухи.
Варили, варили
Посоливать забыли...
Хлебнули по ложке
И отдали кошке!



А соль эту — в чашку! Уха-то ведь не солёная!

МАЛЬЧИШКИ И ОСЛИК

Л. Куклин

Мальчишки и маленький ослик
По горной дороге брели.
Как звали мальчишек — не знаю,
А ослика звали Али.

Был ослик умён и послушен,
А уши стояли торчком.
Вёз ослик большие бидоны
С овечьим парным молоком.




Мальчишки в дороге устали,
Решили они полежать.
Мальчишки в тени отдыхают,
А ослик остался стоять.



А это весёлая птица-синица,



СНОВА НОЖНИЦЫ НАРИСОВАНЫ. ЗНАЧИТ
СНОВА — ЧИК-ЧИК УГОЛОЧЕК.



И снова по узкой тропинке
Бидоны качались в пыли.
Как звали мальчишек — не знаю,
А ослика звали Али:

Мальчишки у водопада
Устроили снова привал.
Водой запивали лепёшки,
А ослик колючки жевал.



Ты знаешь, кого ждёт ослик Али? Тебя. Чтобы ты
его в тень поставил: отдохнуть от жаркого солнца.

А солнце поднялось высоко,
Палило, как будто назло.
Оно раскалило бидоны,
И ослику уши нажгло.



А дальше на речке — запруда.
Мальчишки сказали:

— Бежим! —

Ныряли и брызгались в речке,
А ослик завидовал им...

В долину по пыльной дороге
Мальчишки и ослик ушли.
Мальчишек я тех не запомнил,
А ослика звали Али.



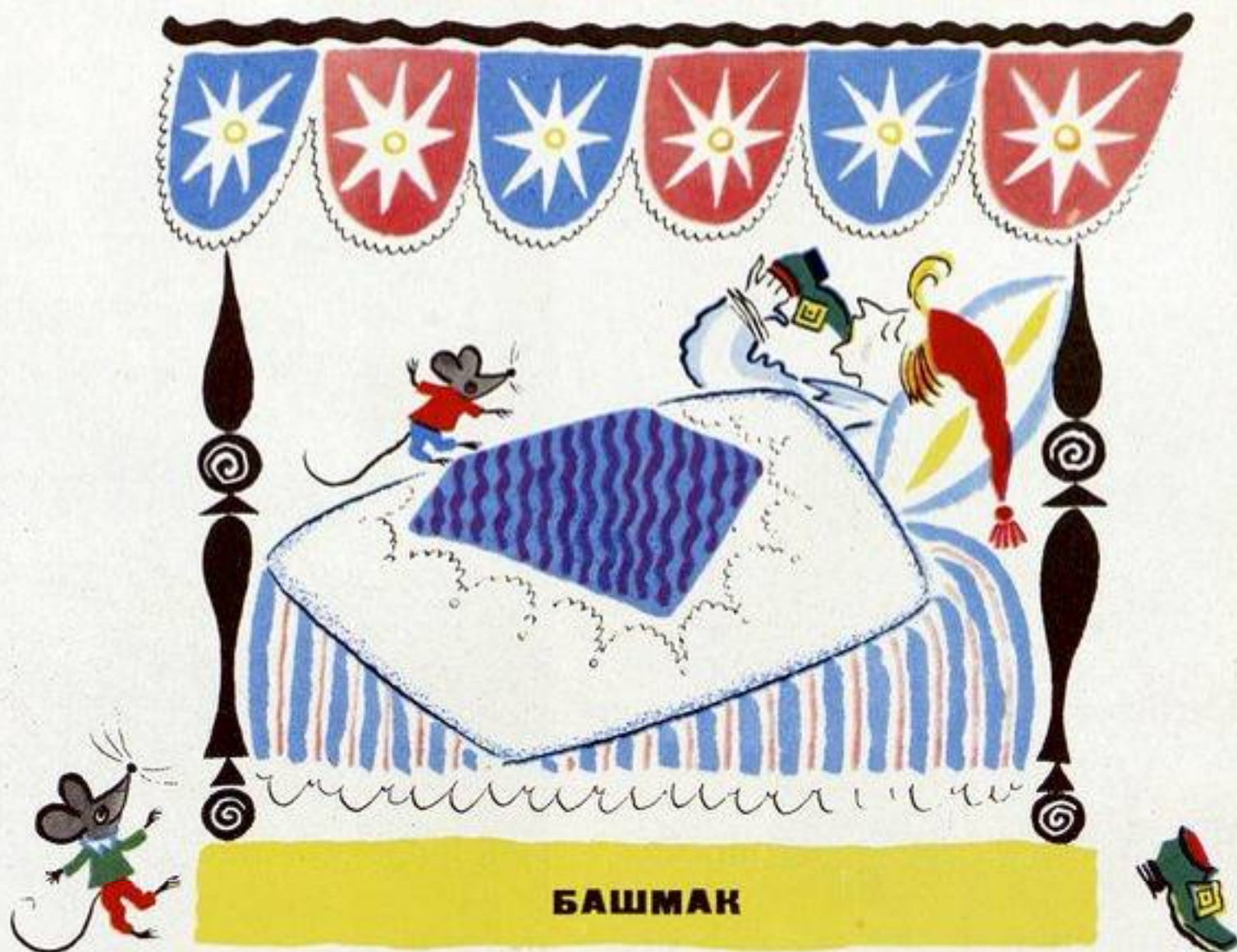
Рис. Г. Ясинского



Вот кот,



ТРИ УГОЛОЧКА ВЫРЕЗАНЫ ХОРОШО, АККУ-
РАТНО. А ЭТОТ? НУ-КА, НУ-КА!



Приснилось однажды во сне чудаку:
 Башмак свой жуёт он! Конец башмаку!
 Проснулся в испуге и видит чудака:
 Действительно ест он свой старый башмак!





Вот пёс без хвоста,



ПОНЯТНО, ЧТО НУЖНО ДЕЛАТЬ? ПРАВИЛЬНО!
БЕРИ НОЖНИЦЫ И ДЕЙСТВУЙ.
КЛЕЙ И КИСТОЧКА ТОЖЕ ПРИГОДЯТСЯ.



УЛИТКИН СОН

Проносятся мимо горы и лес.
Мчится улитка, как скорый экспресс.
Не может улитка догнать самолёт...
Проснётся улитка и тяжело вздохнёт.
Снится улитке, снится...
Мчится улитка, мчится...



ЧТО СКАЗАЛИ РЫБЫ

Рассеянный Джонни гулял у реки.
Рассеянный Джонни снял башмаки.
Снял и забыл под зелёным кустом.
Уходит растяпа домой босиком.
Рыбы сказали: „Можно гулять,
Можно ботинки на речке снимать,
Можно их ставить в тень под кустом..
Только зачем уходить босиком?!“

*Пересказал по мотивам английского фольклора
Я. Длуголенский*

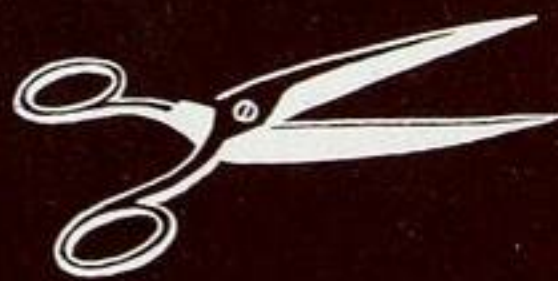


Хорошо босиком бегать! Только как бы Джонни
не простудился...
Обуй-ка его в башмаки: вырежи и наклей их
прямо на картинку.



А это корова безрогая,

Лягнувшая старого пса без хвоста,



НУ КАК? НЕ УТОМИЛА РАБОТА? ТОГДА — МО-
ЛОДЦОМ! СНОВА ЗА ДЕЛО!

Рис. Б. Калаушина

Б. Сергуненков

КОТ ЧЁРНЫЙ

Жила бабка, и было у неё два кота, один кот белый, а другой кот чёрный. Чёрный кот ловил белых мышей, а белый кот ловил чёрных мышей. Чёрные мыши ели белый хлеб, а белые мыши ели чёрный хлеб. Чёрный хлеб пекли в белой печке, а белый хлеб пекли в чёрной печке. Чёрная печка стояла в белой избе, а белая печка стояла в чёрной избе. Чёрная изба стояла у белой речки, а белая изба стояла у чёрной речки. Чёрная речка текла из белого леса, а белая речка текла из чёрного леса. Чёрный лес рос днём при солнце, а белый лес рос ночью при луне.

Выпустит бабка из избы белого кота — день наступает, а выпустит чёрного кота — приходит ночь.



Старушка совсем потерялась. Старушка совсем растерялась. Скорее старушку домой проводи: на этой картинке ей место найди.

КОТ БЕЛЫЙ

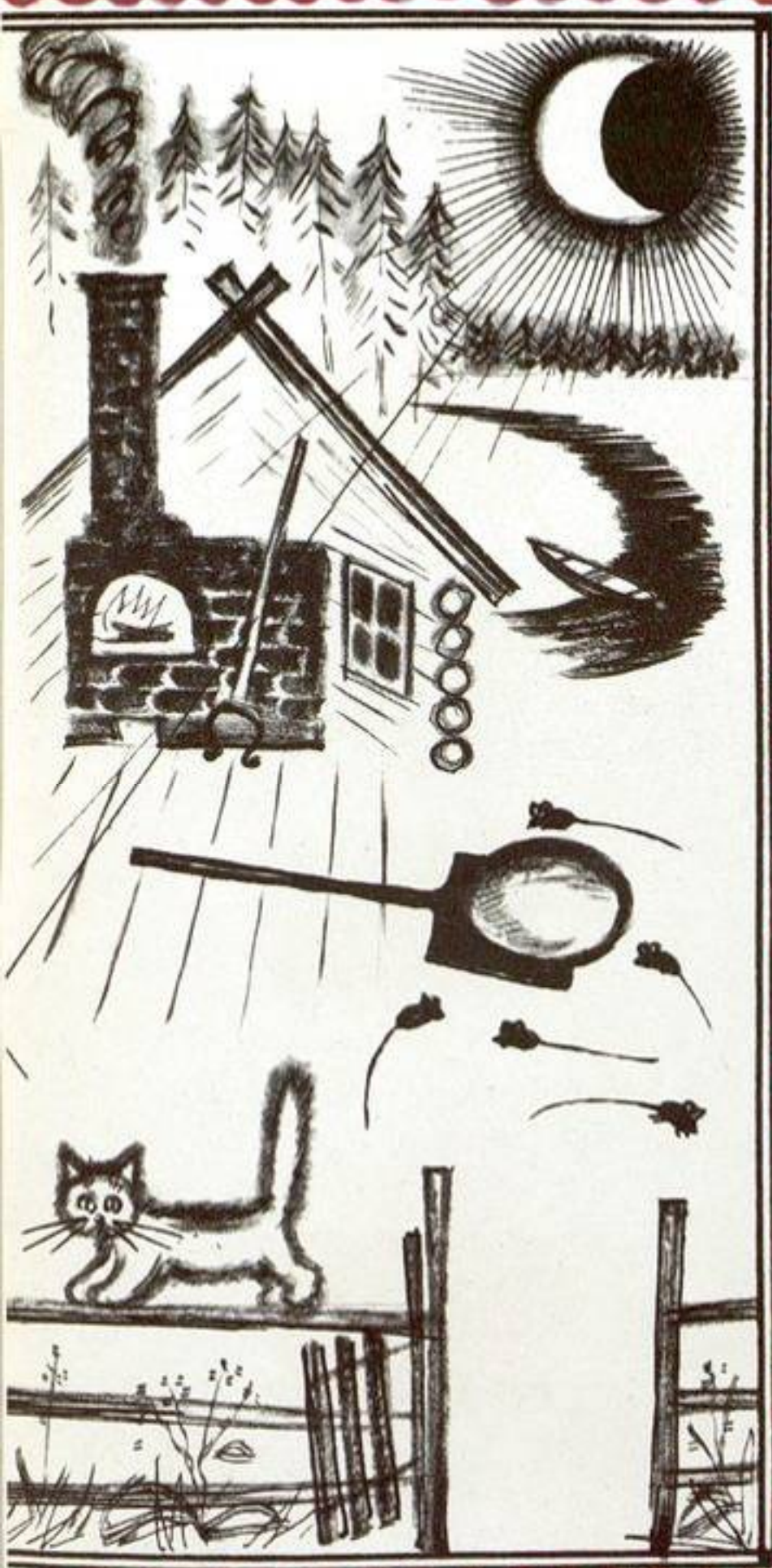


Рис. В. Гусева



А это старушка, седая и строгая,



НЕ ПРАВДА ЛИ: РАБОТАТЬ — ЭТО ЗДОРОВО!
И НОЖНИЦЫ С ТВОИМИ РУКАМИ УЖЕ ПО-
ДРУЖИЛИСЬ, САМИ ПРОСЯТ: „ВЫРЕЖИ!
ВЫРЕЖИ!“ И КЛЕЙ ОПЯТЬ ПРИГОДИТСЯ.



ПОДСКАЖИ

Капризные сандалии
Однажды мне сказали:
— Боимся мы щекотки
Сапожной строгой...

**НАДО ОБЯЗАТЕЛЬНО
БЫТЬ ИЗОБРЕТАТЕЛЬНЫМ!**



Рис. М. Беломлинского

Эти картинки не просто так нарисованы. С ними разобраться надо: к какому стихотворению какую картинку приложить или приклеить. Если разберёшься — стихи-загадки сразу стихами-отгадками станут.



Славлюсь я хорошим вкусом,
Я глотаю вкусный мусор
И жужжу, как сотни ос,
Я весёлый...



У меня четыре ушка,
А зовут меня...



СЛОВЕЧКО

Е. Серова

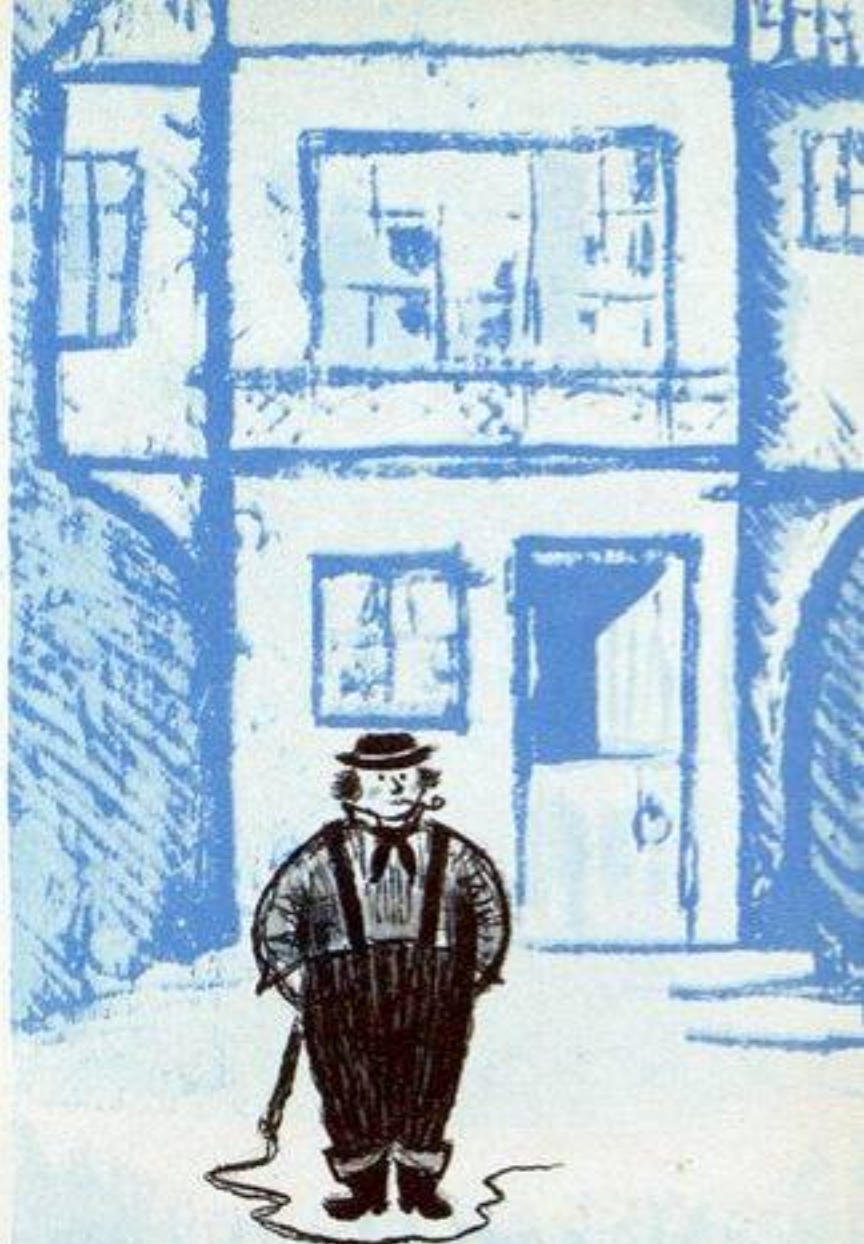
Это тёмный-тёмный дом,
Сто сестричек жмутся в нём,
И любая из сестёр
Может вспыхнуть, как костёр.
Славные сестрички —
Тоненькие...



Я вам, не хвастая, скажу:
Я всех друзей омоложу.
Идут ко мне унылыми —
С морщинками, со складками.
Уходят очень милыми,
Весёлыми и гладкими.
Значит, я надёжный друг,
Электрический...



Рис. В. Прошкина



А это ленивый и толстый пастух,



А ЭТОТ УГОЛОК — ПОСЛЕДНИЙ. ВЫРЕЖИ ЕГО — И ДЕЛУ КОНЕЦ. ПОСМОТРИ-КА ТЕПЕРЬ, ЧТО ПОЛУЧИЛОСЬ. ЗАМЕЧАТЕЛЬНОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ С. Я. МАРШАКА „ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ ДЖЕК“.



НЕ СТРАШНО!

А. Шибеев

Воробьи повадились
В огород.
Ну-ка, пусть их пугало
Отпугнёт.

В огороде пугало —
Нет страшней!
А на нём... чирикает
Воробей!



А в награду за работу тебе — картинка. Когда-нибудь ты соберёшь их много-много, получится у тебя дома целый музей. Помни: эта картинка „Сорока-белобона“ художника Ю. А. Васнецова была самой первой!



Рис Г. Ясинского

НАДЁЖНАЯ ЗАЩИТА

В. Суслов



К мартышкам спешит Айболит поскорей.

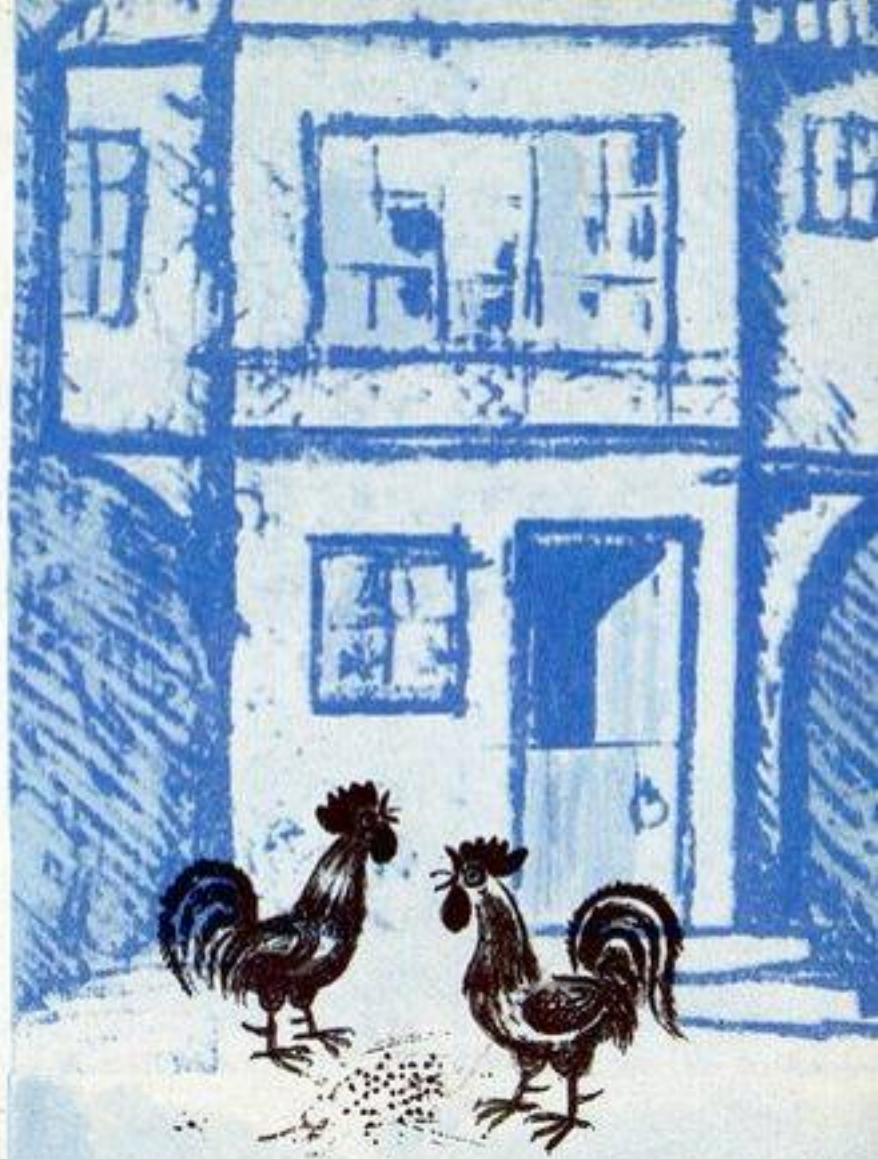


Навстречу ужасный злодей Бармалей.



К доктору пёс прибежал на защиту:
Не лезь, дуралей Бармалей, к Айболиту!

Рис М. Беломлинского



Вот два петуха,

Которые будят того пастуха,

Который бранится с коровницей строгою,

Которая доит корову безрогую,

Лягнувшую старого пса без хвоста,

Который за шиворот треплет кота,

Который пугает и ловит синицу,

Которая часто ворует пшеницу,

Которая в тёмном чулане хранится

В доме,

Который построил Джек.

„Боевой Карандаш“ в гостях у „Звёздочки“

Рис Л. Каминского

В. Суелов



Обучал Серёжа Тяпку
Подавать при встрече лапку.
Трудился целый вечер.

для дошкольного возраста

ЗВЁЗДОЧКА

ИЗДАНИЕ

1970

1000000000

Макет В. Гусева

Ответственный редактор

Д. В. Колпакова

Художественный редактор

В. В. Купринов

Технический редактор

Т. С. Филиппова

Корректоры

Н. П. Васильева и

Л. К. Малинко

Подписано к набору 6/VII 1970 г.
Подписано к печати 24/X 1970 г.
Формат 60 × 90/16. Бум. № 1. Печ.
л. 5. Усл. печ. л. 5. Уч. изд. л. 4,71.
Тираж 200 000 экз. Ленинградское
отделение ордена Трудового Крас-
ного Знамени издательства «Дет-
ская литература» Комитета по печа-
ти при Совете Министров РСФСР
Ленинград, Д-187, наб. Кутузова, 6.
Фабрика «Детская книга» № 2 Рос-
слагполиграфпрома Комитета по пе-
чати при Совете Министров РСФСР
Ленинград, 2-я Советская, 7.
Заказ № 848. Цена 62 коп.

7-6-1



Вот если бы теперь ему
Так научиться самому
Здороваться при встрече!