

ПРОСТО ерунда



Данни
Хармс



УДК 82-1
ББК 84(2Рос=Рус)6-~~57~~
Х20

**В текстах произведений Даниила Хармса
сохранена особенная орфография и пунктуация автора.**

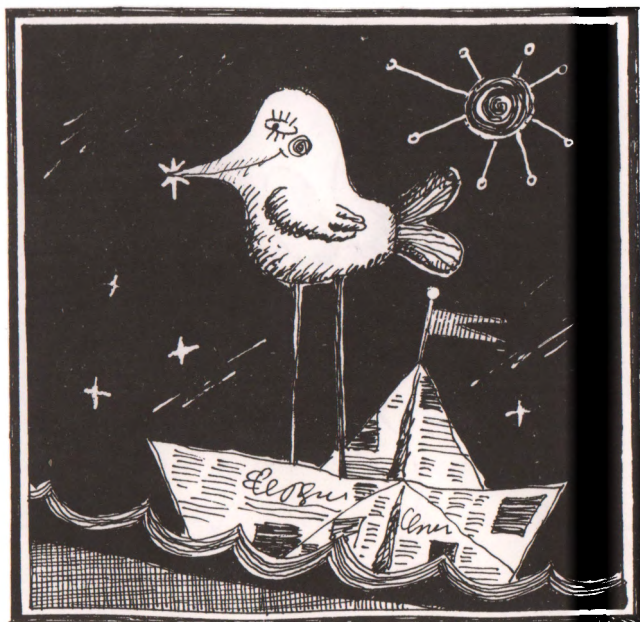
Хармс, Д. Просто ерунда: Стихи. Переводы. Проза / Илл. Е. Блиновой. — М.: Эгмонт Россия
ЛТД., 2007. — 128 с.: ил. — (Школа прикола).

ISBN 978-5-9539-1539-7

УДК 82-1
ББК 84(2Рос=Рус)6-5

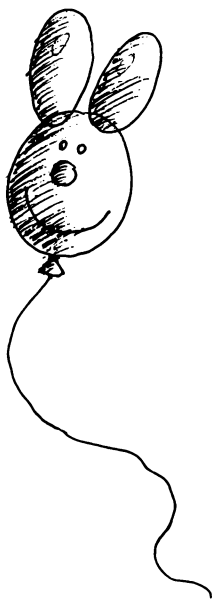
© Д. И. Хармс, наследники, 2007
© Е. Блинова. Иллюстрации, 2007
© «Эгмонт Россия ЛТД.», 2007

Данни
Хармс



ПРОСТО
ЕГУНДА

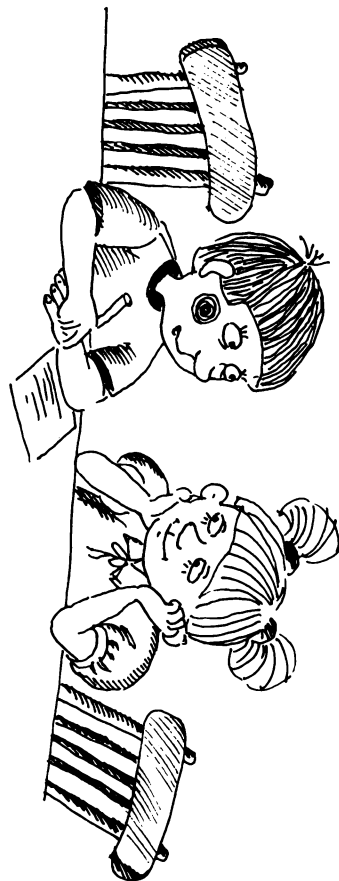
ЭГМОНТ

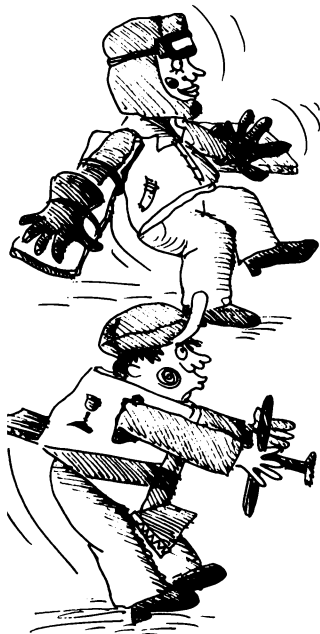


СОДЕРЖАНИЕ

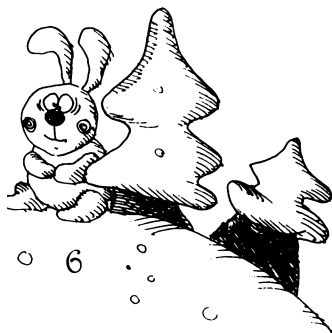
СТУХИ

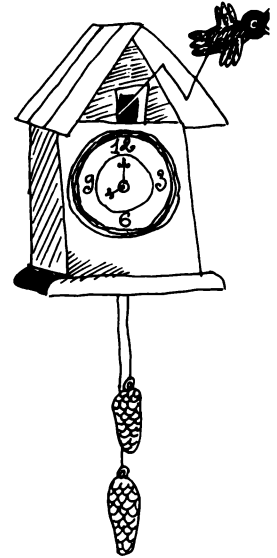
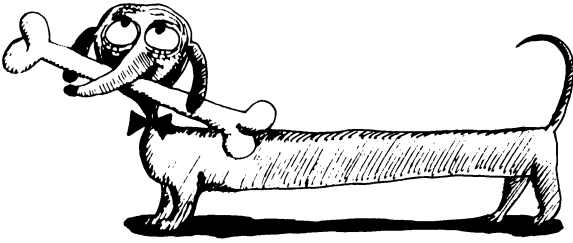
Иван Иванович Самовар ✓.	11
Иван Топорышкин ✓.	17
Почему. ✓✓.	19
«Уж я бегал бегал бегал...» ✓.	21
О том, как папа застрелил мне хорька ✓✓.	27
Га-ра-ра! ✓✓.	31
Ночь	38
«Мы забрались в траву...»	39
Я самый храбрый	40
Кораблик	41
Лиса и петух	42
Тигр на улице.	44
Миллион	45





Врун ✓.....	50
Крысаков и две собачки	56
Мы спешим сегодня в школу. ✓.....	60
Из дома вышел человек	63
Кошки ✓.....	65
Очень страшная история. ✓.....	66
Игра ✓.....	67
Удивительная кошка	68
В гостях.....	69
Бультерьер и таксик	70
«На этой странице...»	72
«Жил на свете мальчик Петя...»	73
Дворник — Дед Мороз	74
Что это было?	76





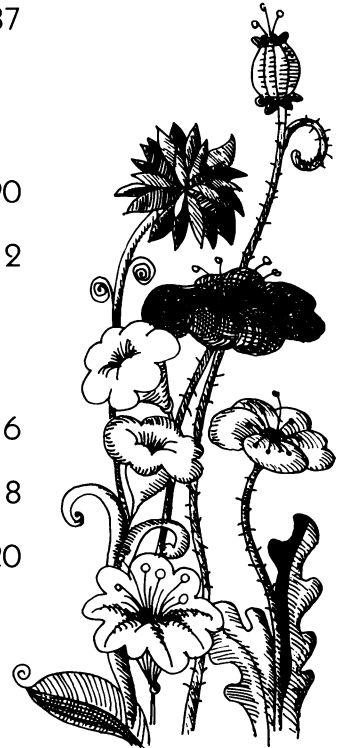
«Искала старушка букашек в цветах...»	78
Весёлый старичок.	80
Цирк Принтинпрам	83
«Еду-еду на коне...»	86
«Фадеев Калдеев и Пепермалдеев...»	87

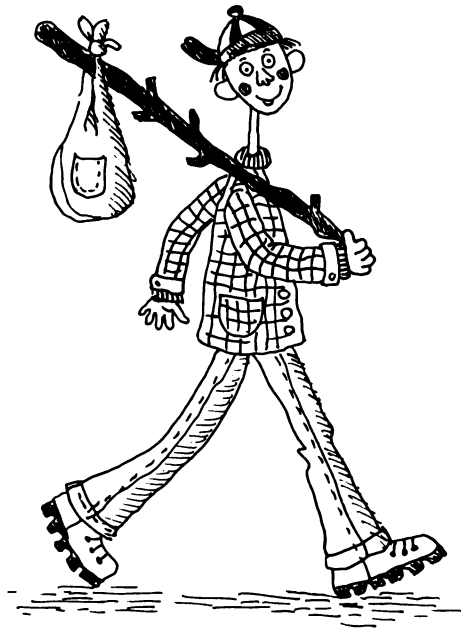
переводы

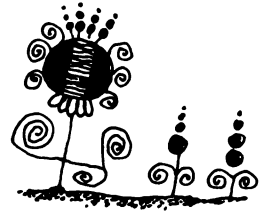
Плих и Плюх (В. Буш)	90
Как Володя быстро под гору летел (В. Буш)	112

проза

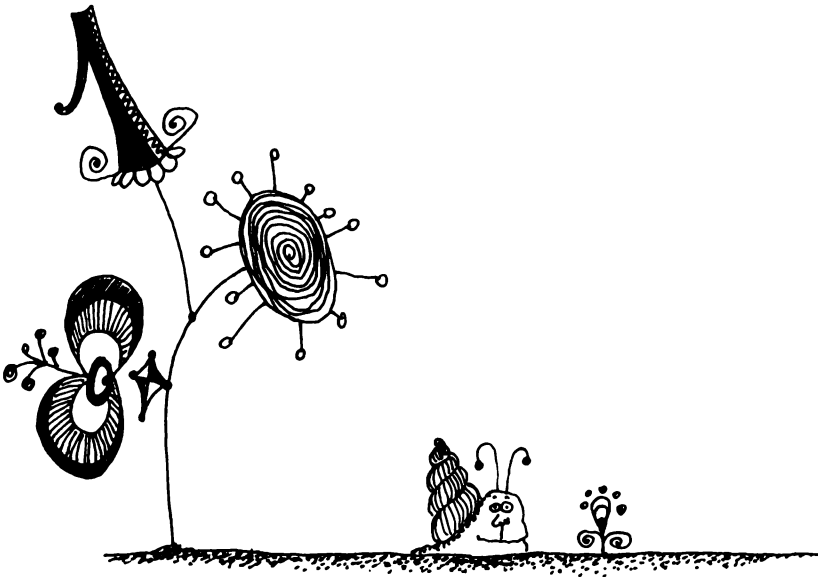
17 лошадей	116
Как Маша заставила осла везти её в город	118
Сказка	120







CTuxu





ИВАН ИВАНЫЧ САМОВАР

Иван Иванович Самовар
был пузатый самовар,
трёхведёрный самовар.
В нем качался кипяток,
пыхал паром кипяток,
разъярённый кипяток;
лился в чашку через кран,
через дырку прямо в кран,
прямо в чашку через кран.



Утром рано подошёл,
к самовару подошёл,
дядя Петя подошёл.
Дядя Петя говорит:
— Дай-ка выпью, говорит,
выпью чаю, говорит.



К самовару подошла,
тётя Катя подошла,
со стаканом подошла.
Тётя Катя говорит:
— Я, конечно, говорит,
выпью тоже, говорит.



Вот и дедушка пришёл,
очень старенький пришёл,
в туфлях дедушка пришёл.

Он зевнул и говорит:

— Выпить разве, говорит,
чаю разве, говорит.

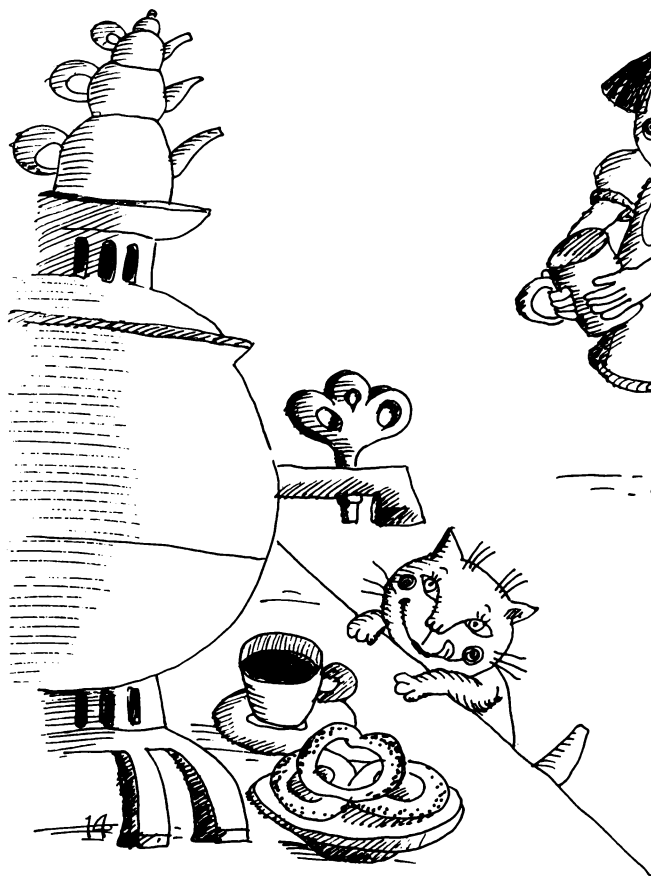
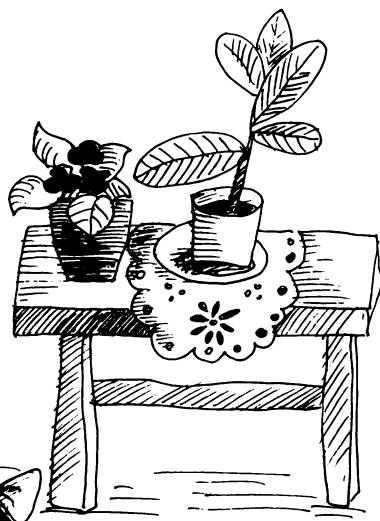
Тут и бабушка пришла,
очень старая пришла,
даже с палочкой пришла.

И подумав говорит:

— Что-ли выпить, говорит,
что-ли чаю, говорит.



Вдруг девчонка прибежала,
к самовару прибежала —
это внучка прибежала.
— Наливайте! — говорит,
чашку чаю, говорит,
мне послаще, говорит.



Тут и Жучка прибежала.
с кошкой Муркой прибежала,
к самовару прибежала,
чтоб им дали с молоком,
кипяточку с молоком,
с кипячёным молоком.



Вдруг Серёжа приходил,
неумытый приходил.

всех он позже приходил.

— Подавайте! — говорит,
чашку чая, говорит,
мне побольше, говорит.

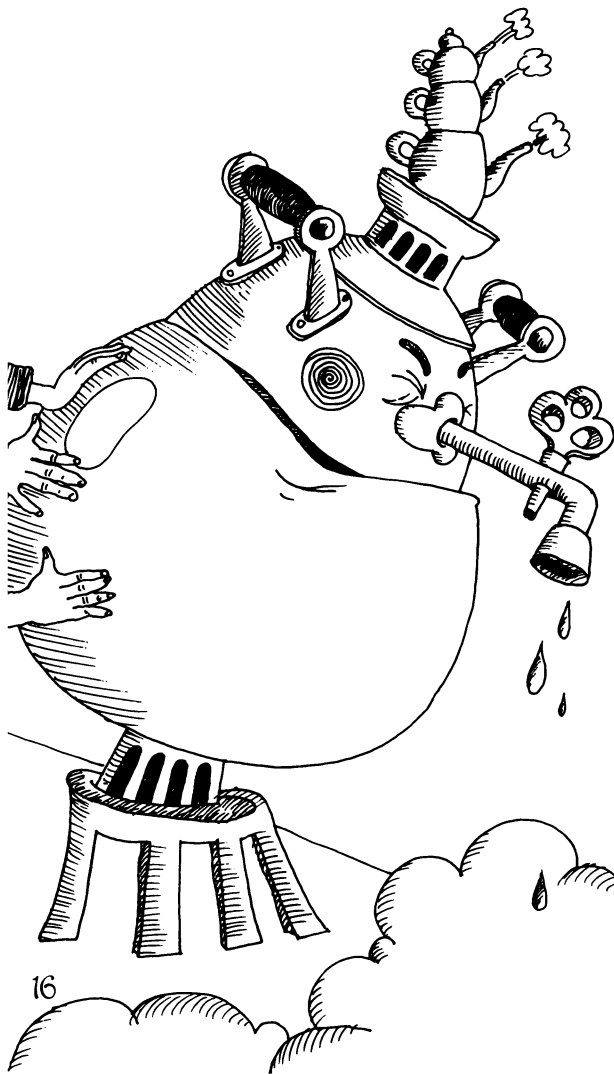


Наклоняли, наклоняли,
наклоняли самовар,
но оттуда выбивался
только пар, пар, пар.

Наклоняли самовар.
будто шкаф, шкаф, шкаф,
но оттуда выходило
только кап, кап, кап.

Самовар Иван Иванович!
На столе Иван Иванович!
Золотой Иван Иванович!
Кипяточку не даёт,
опоздавшим не даёт,
лежебокам не даёт.

ВСЁ



ИВАН ТОПОРЫШКИН

Иван Топорышкин пошёл на охоту,
с ним пудель пошёл, перепрыгнув забор.

Иван, как бревно провалился в болото,
а пудель в реке утонул, как топор.





Иван Топорышкин пошёл на охоту,
с ним пудель вприпрыжку пошёл, как топор.

Иван повалился бревном на болото,
а пудель в реке перепрыгнул забор.



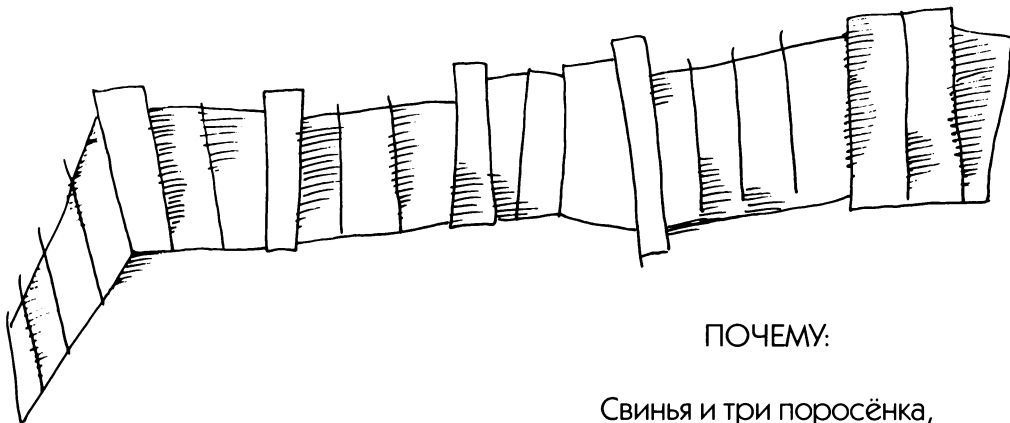
Иван Топорышкин пошёл на охоту.
с ним пудель в реке провалился в забор.

Иван как бревно перепрыгнул болото,
а пудель вприпрыжку попал на топор.

ПОЧЕМУ

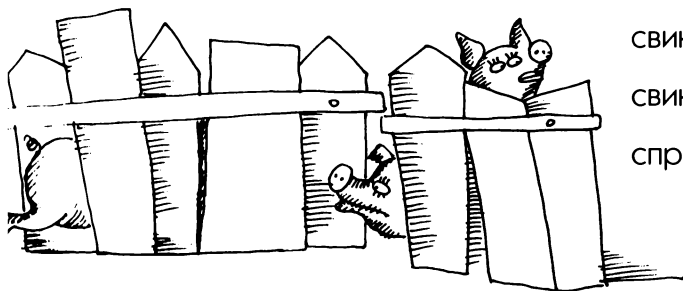
ПОЧЕМУ:

Повар и три поварёнка,
повар и три поварёнка,
повар и три поварёнка
выскочили во двор?



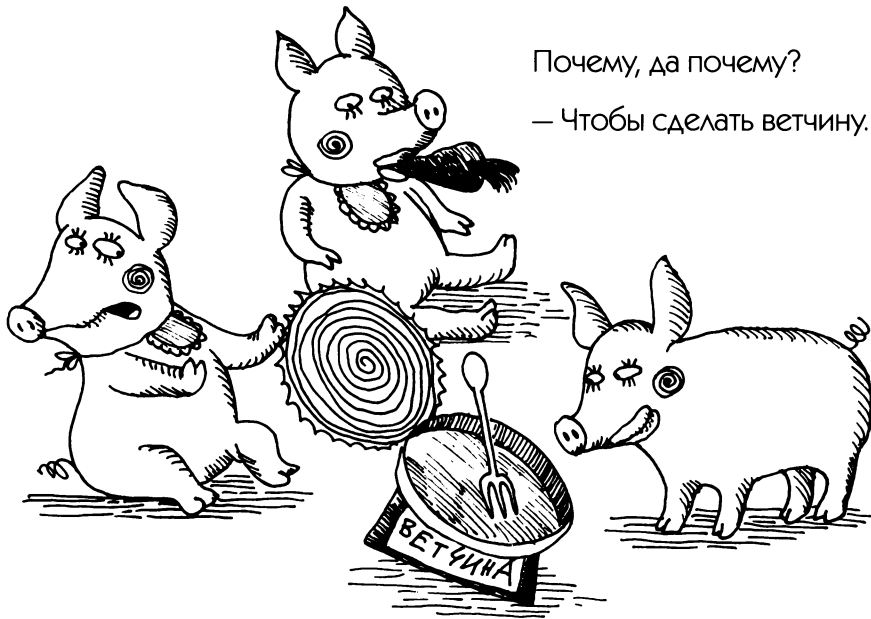
ПОЧЕМУ:

Свинья и три поросёнка,
свинья и три поросёнка
свинья и три поросёнка
спрятались под забор?



ПОЧЕМУ:

Режет повар свинью,
поварёнок — поросёнка,
поварёнок — поросёнка,
поварёнок — поросёнка?



Почему, да почему?
— Чтобы сделать ветчину.



* * *

Уж я бегал бегал бегал

и устал.

Сел на тумбочку, а бегать
перестал.



Видю по небу летит

галка,

а потом ещё летит

галка,

а потом ещё летит

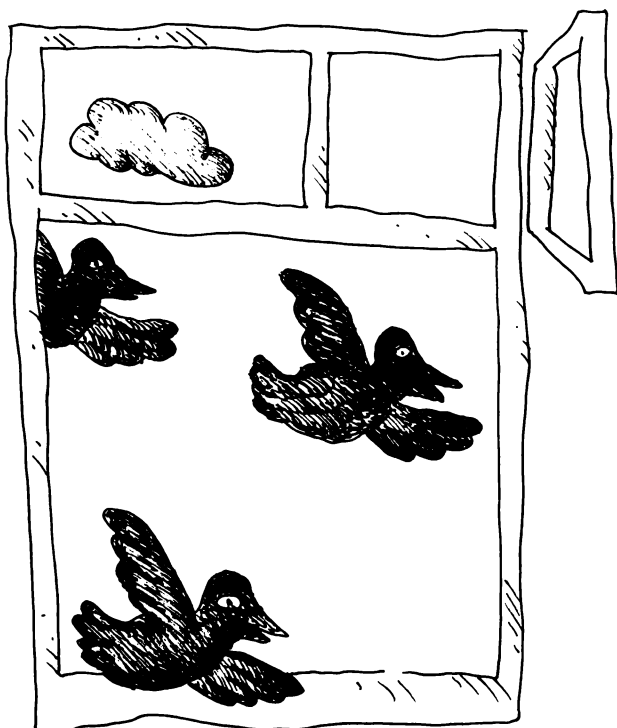
галка,

а потом ещё летит

галка.

Почему я не летаю?

Ах как жалко!





Надоело мне сидеть,
захотелось полететь,
разбежаться,
размахаться,
и, как птица, полететь.



Разбежался я, подпрыгнул,
крикнул: «Эй!»
Ногами дрыгнул.
Давай ручками махать,
давай прыгать и скакать.

Меня сокол охраняет,
сзади ветер подгоняет,
снизу реки и леса,
сверху тучи-небеса.



Надоело мне летать,

Захотелось погулять,

топ

топ

топ

топ

захотелось погулять.

Я по садику гуляю,

я цветочки собираю,

я на яблоню влезаю,

в небо яблоки бросаю,

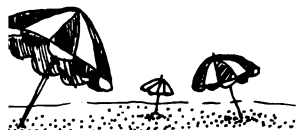
в небо яблоки бросаю

наудачу на авось,

прямо в небо попадаю,

прямо в облако насквозь.





Надоело мне бросаться,

захотелось покупаться,

буль

буль

буль

буль

захотелось покупаться.



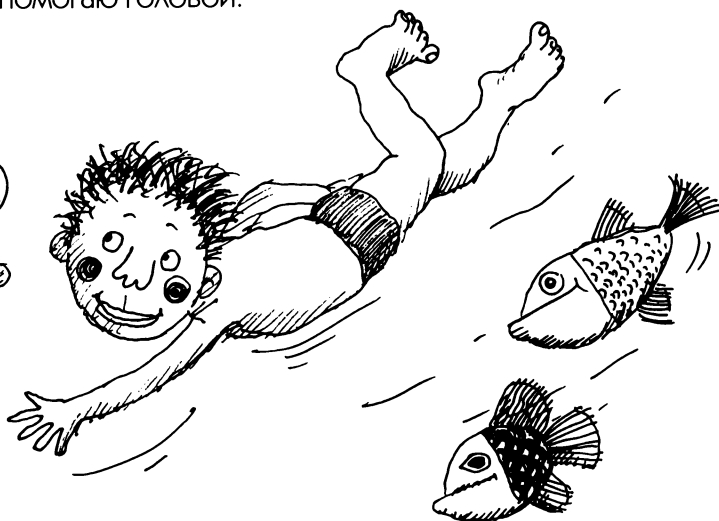
Посмотрите,

посмотрите.

как плыву я под водой,

как я дрыгаю ногами,

помогаю головой.



Народ кричит с берега:

Рыбы рыбы рыбы рыбы,
рыбы жители воды,
эти рыбы,
даже рыбы! —
хуже плавают, чем ты!



Я говорю:

Надоело мне купаться,
плавать в маленькой реке,
лучше прыгать, кувыркаться
и валяться на песке.

Мне купаться надоело,
я на берег — и бегом.
И направо и налево
бегал прямо и кругом.

Уж я бегал бегал бегал
и устал.
Сел на тумбочку, а бегать
перестал.

и т. д.



О ТОМ, КАК ПАПА ЗАСТРЕЛИЛ МНЕ ХОРЬКА

Как-то вечером домой
Возвращался папа мой.
Возвращался папа мой
Поздно по полю домой.

Папа смотрит и глядит —
На земле хорёк сидит.
На земле хорёк сидит
И на папу не глядит.

Папа думает: «Хорёк —
Замечательный зверёк.
Замечательный зверёк,
Если только он хорёк».





А хорёк сидел, сидел
И на папу поглядел.
И на папу поглядел
И уж больше не сидел.

Папа сразу побежал,
Он винтовку заряжал,
Очень быстро заряжал,
Чтоб хорёк не убежал.

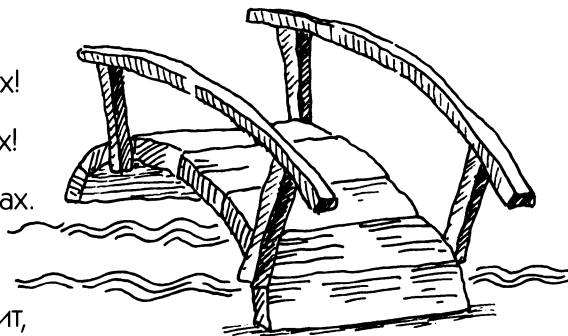
А хорёк бежит к реке,
От кустов невядалеке,
А за ним невядалеке
Мчитсѧ папа к той реке.

Папа сердитсѧ, кричит.
И патронами бренчит,
И винтовочкой бренчит.
— Подожди меня! — кричит.

А хорёк, поднявши хвост,
Удирает через мост.
Мчится с визгом через мост,
К небесам поднявши хвост.

Папа щёлкает курком,
Да с пригорка кувырком
Полетел он кувырком
И — в погоню за хорьком.

А ружьё в его руках
Загремело — тарарах!
Как ударит — тарарах!
Так и прыгнуло в руках.



Папа в сторону бежит,
А хорёк уже лежит.
На земле хорёк лежит
И от папы не бежит.



Тут скорее папа мой
Потащил хорька домой.
И принёс его домой,
Взяв за лапку, папа мой.

Я был рад, в ладоши бил.
Из хорька себе набил
Стружкой чучело набил,
И опять в ладоши бил.

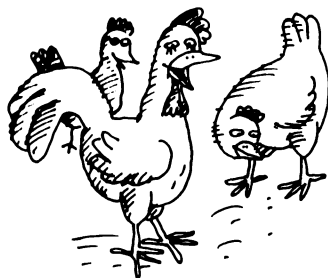
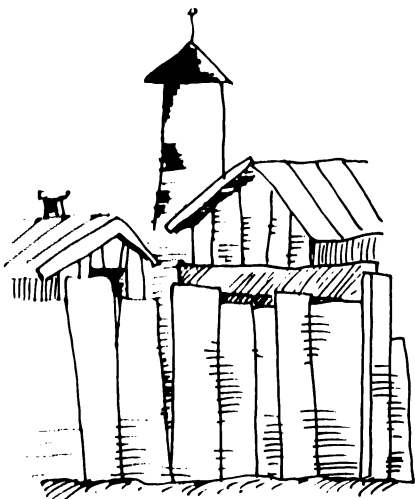
Вот пред вами мой хорёк
На странице поперёк
Нарисован поперёк
Перед вами мой хорёк.



ГА-РА-РАР!

Бегал Петька по дороге,
по дороге,
по панели,
бегал Петька
по панели
и кричал он:
— Га-ра-рар!

Я теперь уже не Петька.
разойдитесь,
разойдитесь!
Я теперь уже не Петька,
я теперь автомобиль.



А за Петькой бегал Васька

по дороге,

по панели,

бегал Васька

по панели

и кричал он:

— Ду-ду-ду!

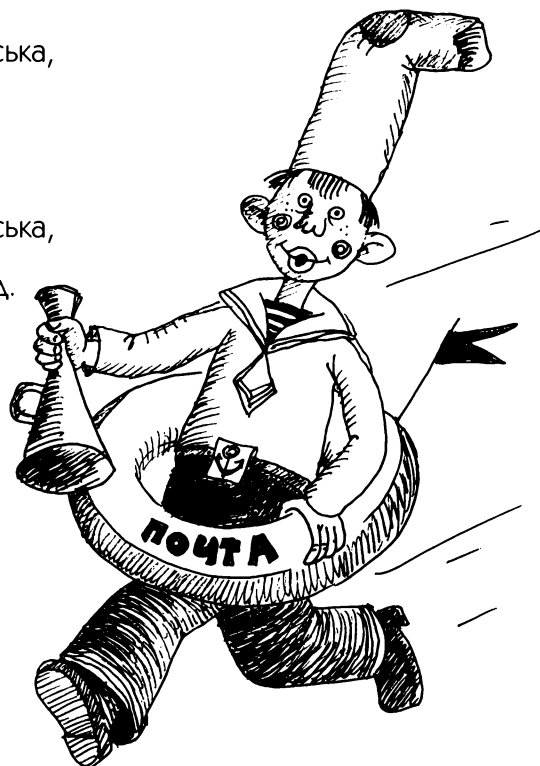
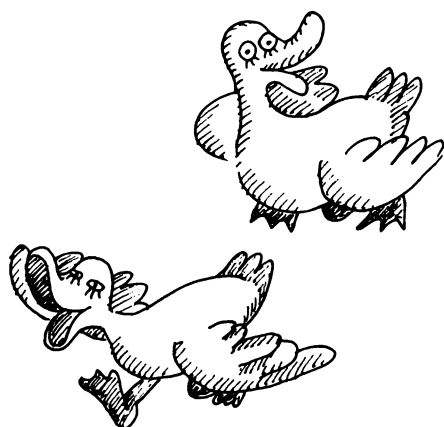
Я теперь уже не Васька,

сторонитесь,

сторонитесь!

Я теперь уже не Васька,

я почтовый пароход.



А за Васькой бегал Мишка

по дороге,
по панели,
бегал Мишка
по панели
и кричал он:
— Жу-жу-жу!

Я теперь уже не Мишка,
берегитесь!
берегитесь!

Я теперь уже не Мишка,
я советский самолёт.



Шла корова по дороге,

по дороге,

по панели,

шла корова

по панели

и мычала:

— Му-му-му!

Настоящая корова,

с настоящими рогами,

шла навстречу по дороге,

всю дорогу заняла.

— Эй, корова,

ты, корова,

не ходи сюда, корова,

не ходи ты по дороге,

не ходи ты по пути.

— Берегитесь! — крикнул Мишка,

— Сторонитесь! — крикнул Васька.

— Разойдитесь! — крикнул Петька,

и корова отошла.



Добежали,
добежали
до скамейки у ворот
пароход с автомобилем
и советский самолёт,
самолёт с автомобилем
и почтовый пароход.

Петька прыгнул на скамейку,
Васька прыгнул на скамейку,
Мишка прыгнул на скамейку,
на скамейку у ворот.

— Я приехал! — крикнул Петька.
— Стал на якорь! — крикнул Васька.
— Сел на землю! — крикнул Мишка,
и уселись отдохнуть.





Посидели,
посидели
на скамейке у ворот
самолёт с автомобилем
и почтовый пароход,
пароход с автомобилем
и советский самолёт.



— Кроем дальше! — крикнул Петька.

— Поплывём! — ответил Васька,

— Полетим! — воскликнул Мишка,

и поехали опять.

И поехали, помчались

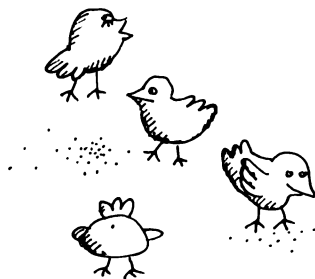
по дороге,

по панели,

только прыгали, скакали

и кричали:

— Жу-жу-жу!



Только прыгали, скакали

по дороге,

по панели.

только пятками сверкали

и кричали:

— Ду-ду-ду!

Только пятками сверкали

по дороге,

по панели,

только шапками кидали

и кричали:

— Га-ра-ра-р!

ВСЁ



НОЧЬ

Дремлет сокол. Дремлют пташки
Дремлют козы и барашки,
А в траве в различных позах
Спят различные букашки.

Дремлет мостик над водой,
Дремлет кустик молодой.
Пятаков Борис Петрович
Дремлет кверху бородой.



* * *

Мы забрались в траву и оттуда кричим:
Астроном! Астроном! Астроном!
Он стоит на крыльце с телескопом в руках,
С телескопом в руках на крыльце.
И глядит с удивленьем вперёд и назад,
И глядит с удивленьем вперёд и назад,
И глядит с удивленьем вперёд.

Мы кричим: посмотри! Мы кричим: посмотри!
Посмотри, астроном, в телескоп!
Он обводит глазами таинственный сад,
Телескоп за подставку берёт
И глядит с удивленьем вперёд и назад,
И глядит с удивленьем вперёд и назад,
И глядит с удивленьем вперёд.



Я САМЫЙ ХРАБРЫЙ

Я сказал, поднявши лапу:

Ну-ка, прыгнем через папу.

В это время папа сел –

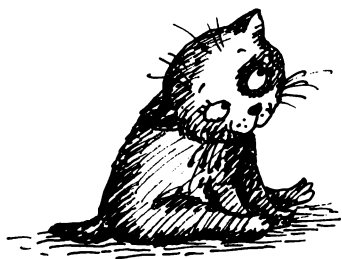
Я и прыгнуть не успел.

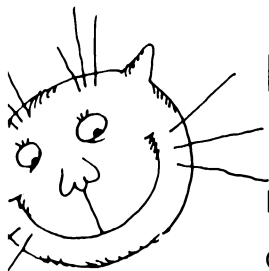
Я немного разбежался,

В это время папа встал.

Тут я прыгнуть отказался,

Потому что я устал.





КОРАБЛИК

По реке плывёт кораблик,
Он плывёт издалека.
На кораблике четыре
Очень храбрых моряка.

У них ушки на макушке,
У них длинные хвосты.
И страшны им только кошки.
Только кошки да коты!



ЛИСА И ПЕТУХ

Лиса поймала петуха

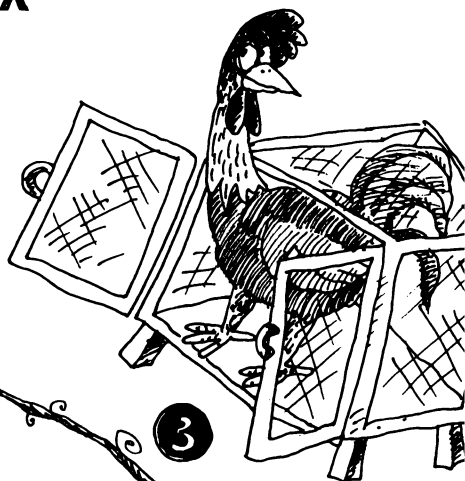
И посадила в клетку.

— Я откормлю вас,

Ха-ха-ха!

И съем вас,

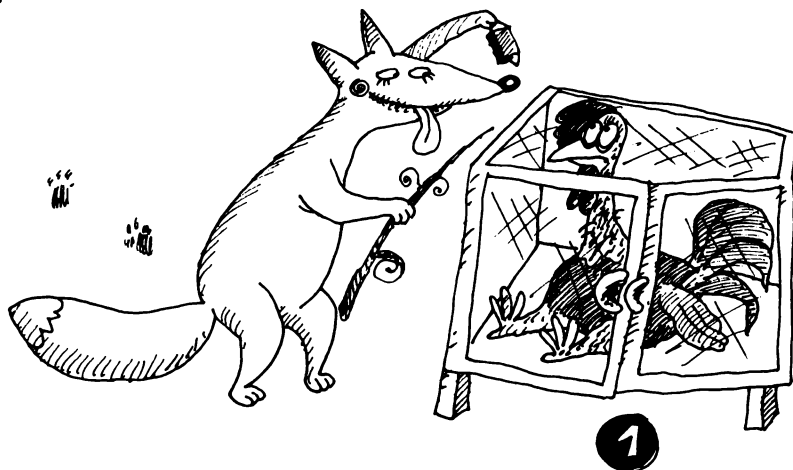
Как конфетку.



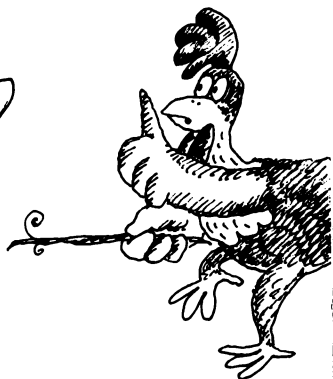
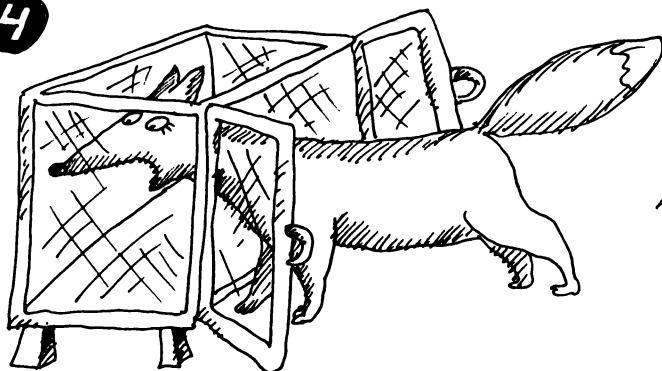
Ушла лисица,

Но в замок

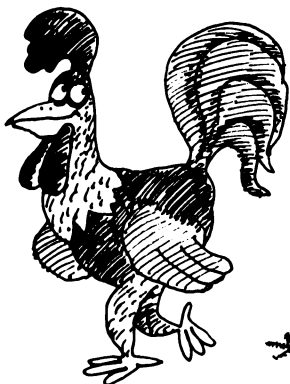
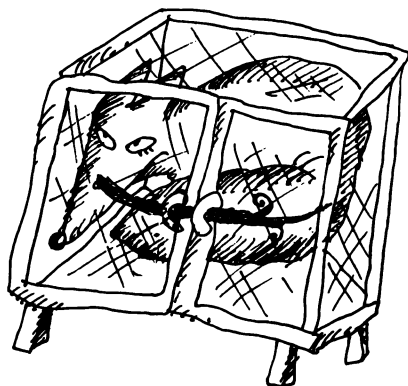
Забывла сунуть ветку.



4



Петух
Скорей
Из клетки
Скок!
И спрятался
За клетку.

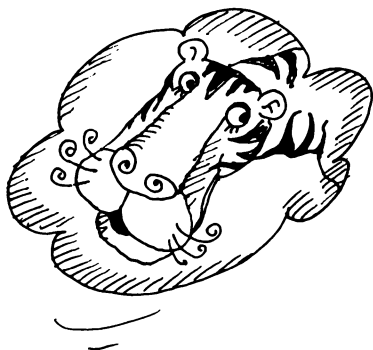


Не видя в клетке петуха,
Лисица влезла в клетку.
Петух же крикнул:
— Ха-ха-ха!
И запер дверь на ветку.

5

ТИГР НА УЛИЦЕ

Я долго думал, откуда на улице взялся тигр.



Думал-думал,
Думал-думал,
Думал-думал,
Думал-думал.



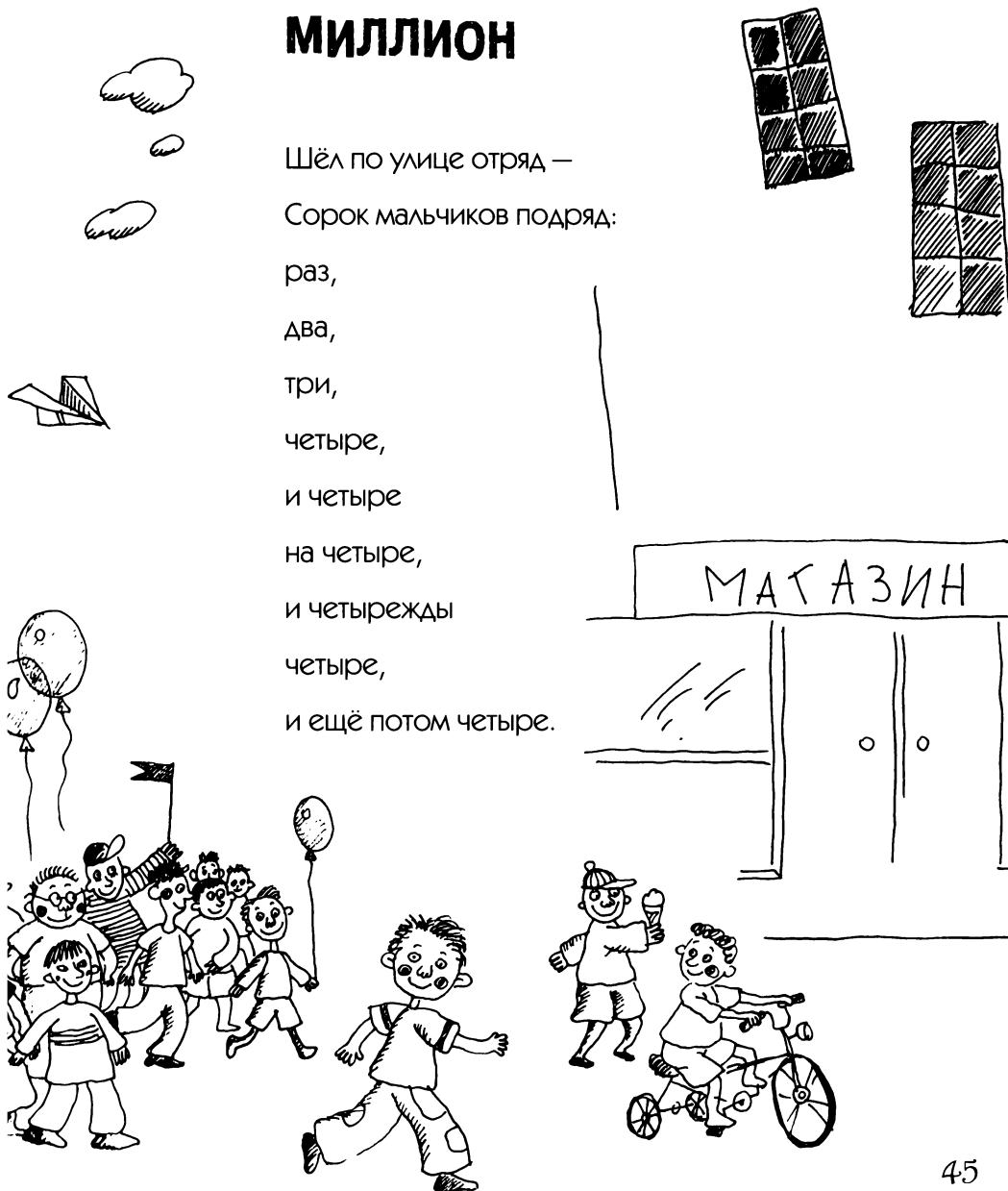
В это время ветер дунул,
И я забыл, о чём я думал.

Так я и не знаю, откуда на улице взялся тигр.



МИЛЛИОН

Шёл по улице отряд —
Сорок мальчиков подряд:
раз,
два,
три,
четыре,
и четыре
на четыре,
и четырежды
четыре,
и ещё потом четыре.





В переулке шёл отряд —
 Сорок девочек подряд:
 раз,
 два,
 три,
 четыре,
 и четыре
 на четыре,
 и четырежды
 четыре,
 и ещё потом четыре.



Да как встретились вдруг —

стало восемьдесят вдруг!

Раз,

два,

три,

четыре

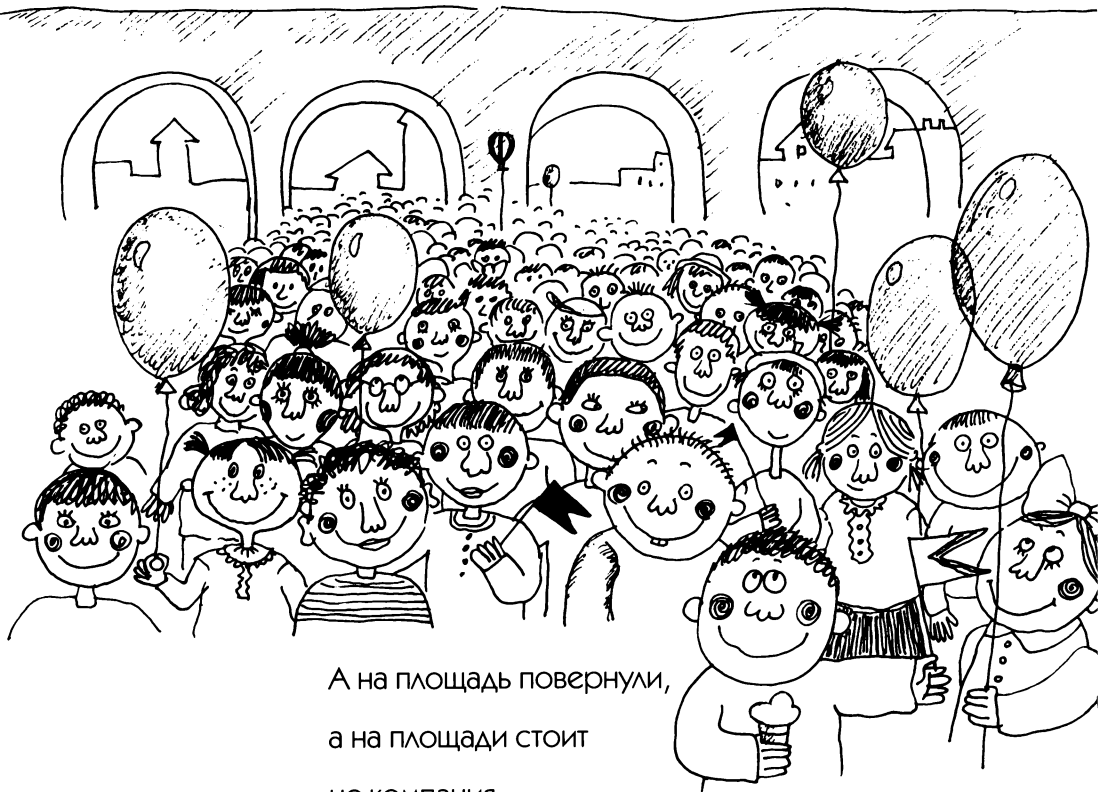
и четыре

на четыре,

на четырнадцать

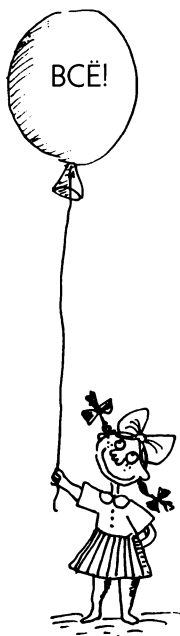
четыре,

и ещё потом четыре.



А на площадь повернули,
а на площади стоит
не компания,
не рота,
не толпа,
не батальон,
и не сорок,
и не сотня.
а почти что
МИЛИОН!

Раз, два, три, четыре,
и четыре
на четыре,
сто четыре
на четыре,
полтора
на четыре,
двести тысяч
на четыре,
и ещё потом четыре!



ВРУН

Вы знаете?

Вы знаете?

Вы знаете?

Вы знаете?

Ну конечно, знаете!

Ясно, что вы знаете!

Несомненно,

Несомненно,

Несомненно знаете!

— Нет! нет! нет! нет!

Мы не знаем ничего,

Не слышали ничего,

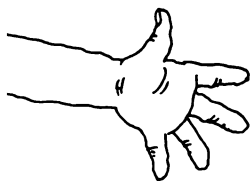
Не слышали, не видели

И не знаем

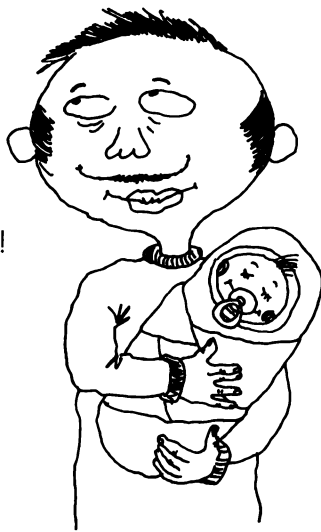
Ничего!



— А вы знаете, что У?
А вы знаете, что ПА?
А вы знаете, что ПЫ?
Что у папы моего
было сорок сыновей.
Было сорок здоровенных
И не двадцать
И не тридцать,
Ровно сорок сыновей!



— Ну! Ну! Ну! Ну!
Врёшь! Врёшь! Врёшь! Врёшь!
Ещё двадцать,
Ещё тридцать,
Ну, ещё туда-сюда,
А уж сорок,
Ровно сорок —
Это просто ерунда!



— А вы знаете, что СО?

А вы знаете, что БА?

А вы знаете, что КИ?

Что собаки-пустолайки

научились летать?

Научились, точно птицы, —

Не как звери,

Не как рыбы, —

Точно ястребы летать!

— Ну! Ну! Ну! Ну!

Врёшь! Врёшь! Врёшь! Врёшь!

Ну, как звери,

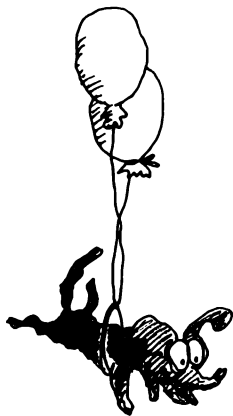
Ну, как рыбы,

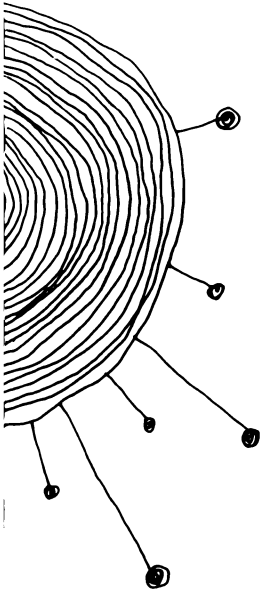
Ну, ещё туда-сюда,

А как ястребы,

Как птицы, —

Это просто ерунда!





— А вы знаете, что НА?

А вы знаете, что НЕ?

А вы знаете, что БЕ?

Что на небе

Вместо солнца

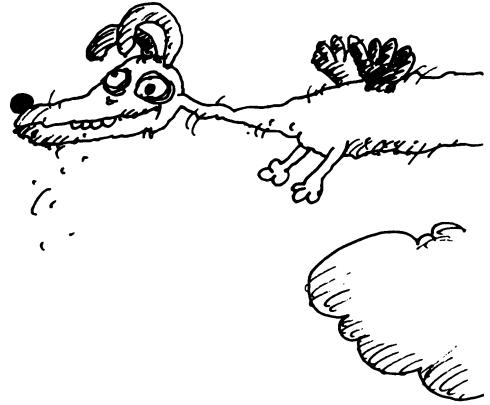
Скоро будет колесо?

Скоро будет золотое,

Не тарелка,

Не лепёшка, —

А большое колесо!



—Ну! Ну! Ну! Ну!

Врёшь! Врёшь! Врёшь! Врёшь!

Ну, тарелка,

Ну, лепёшка,

Ну, ещё туда-сюда.

А уж если колесо —

Это просто ерунда!



— А вы знаете, что ПОД?

А вы знает, что МО?

А вы знаете, что РЕМ?

Что под морем-океаном

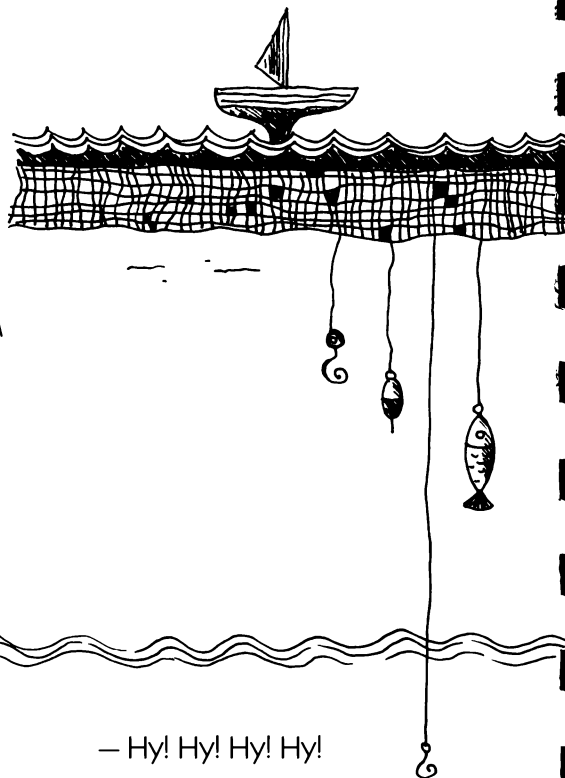
Часовой стоит с ружьём?

Часовой стоит под морем

(Не с дубиной.

Не с метелкой),

А с заряженным ружьём!



— Ну! Ну! Ну! Ну!

Врёшь! Врёшь! Врёшь! Врёшь!

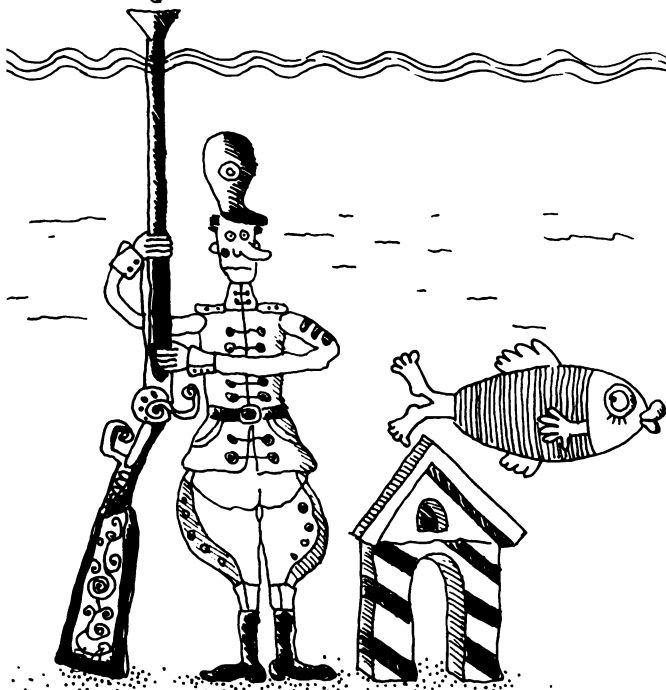
Ну, с дубиной,

Ну, с метелкой,

Ну, ещё туда-сюда,

А с заряженным ружьём —

Это просто ерунда!



— А вы знаете, что ДО?

А вы знаете, что НО?

А вы знаете, что СА?

Что до носа

Ни руками,

Ни ногами

Не достать,

Что до носа

Ни руками,

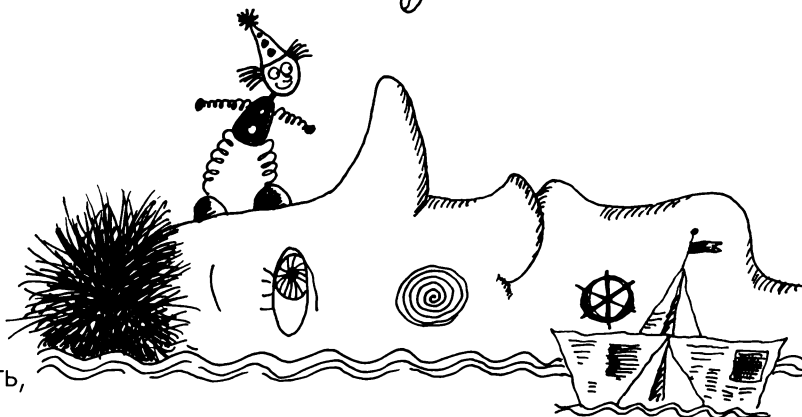
Ни ногами

Не доехать,

Не допрыгать,

Что до носа

Не достать!



— Ну! Ну! Ну! Ну!

Врёшь! Врёшь! Врёшь! Врёшь!

Ну, доехать,

Ну, допрыгать,

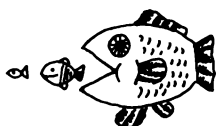
Ну, ещё туда-сюда.

А достать его руками —

Это —

Просто

Ерунда!



КРЫСАКОВ И ДВЕ СОБАЧКИ

<1>

Любитель маленьких щенков

Иван Иванович Крысаков.

Он каждый вечер ровно в пять

Идёт на улицу гулять.

— Погасла трубка. Не беда.

Её зажжём мы без труда.

В кармане книжка и пакет,

И только спичек нет как нет.

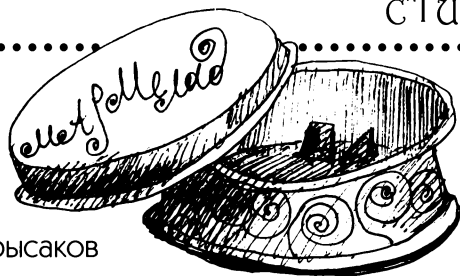
— Иван Иванович, погляди —

Табак и спички позади.

— Друзья мои, я очень рад,

Вот вам в награду мармелад.





Иван Иванович Крысаков
Берёт за пазуху щенков,
Приносит их к себе домой
И ставит на пол пред собой.

— Отныне, милые друзья,
Вы заживёте у меня.
— Но, чур, не прыгать, не скакать,
Когда я буду рисовать.

Иван Иванович вдруг зевнул,
В кровать зарылся и заснул,

И двое маленьких щенят
В ногах хозяина храпят.



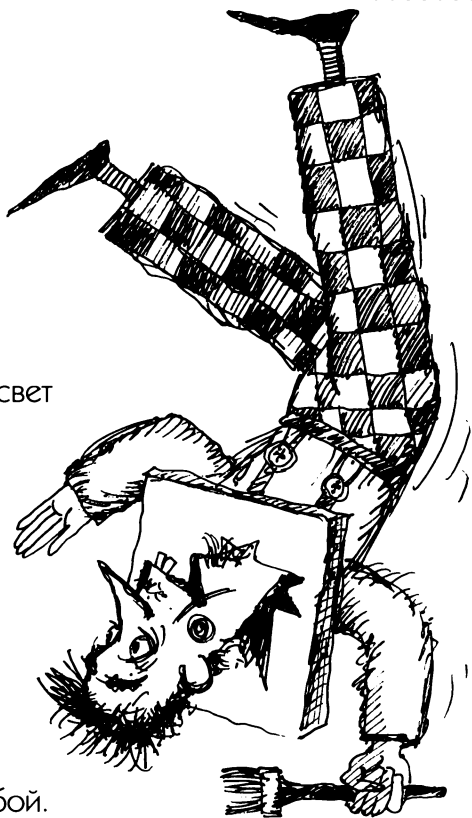
<2>

Иван Иванович Крысаков
Проснулся весел и здоров.

Мольберт подвинул, и чуть свет
Рисует тётушкин портрет,

А два приятеля в углу
Кончают завтрак на полу.

Но из-за кости мозговой
Вдруг начинают страшный бой.





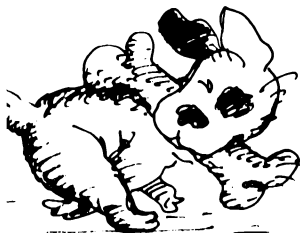
Уже вцепился в Бома Бим,
Как вихрь он бросился за ним.

И от него несчастный Бом
Визжа, спасается бегом.

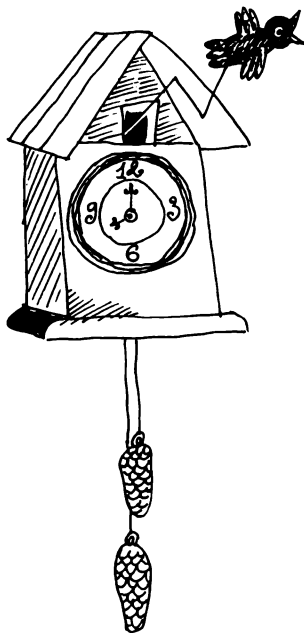
— Держи его!
Прыжок, другой...
— Иван Иванович, что с тобой?

— Куда девался твой портрет?
Увы, на шею он надет.

И горько плачут две собаки:
Вот до чего доводят драки.



МЫ СПЕШИМ СЕГОДНЯ В ШКОЛУ



На стене часы у нас
Прозвонили восемь раз.
В это время я проснулся
И глаза открыл как раз.
Я проснулся —
И тотчас же
В брюки сунул две ноги.
Потянулся —
И тотчас же
Прыгнул прямо в сапоги!
А потом схватил рубашку,
Сунул руки в рукава,
Сунул голову в рубашку,
Но застряла голова.
Наконец надел рубашку,
Я на улицу бегу,
А тужурку и фуражку
Надеваю на ходу.

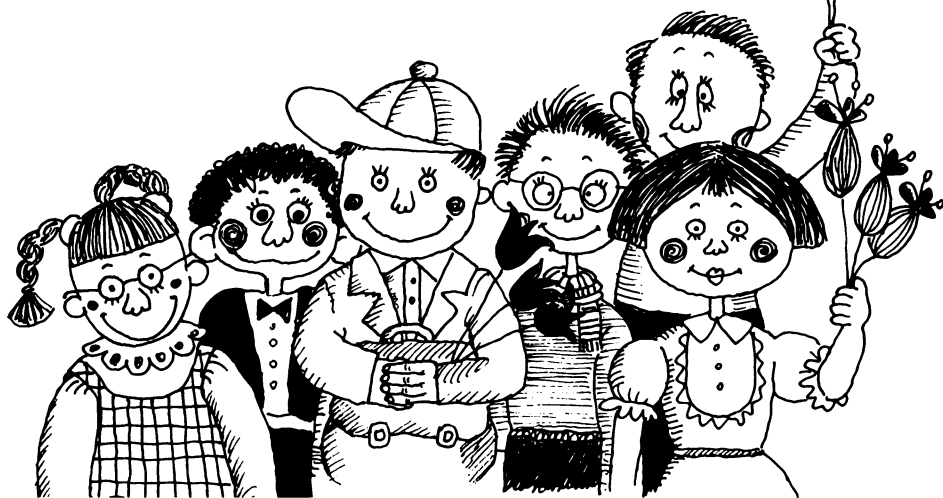
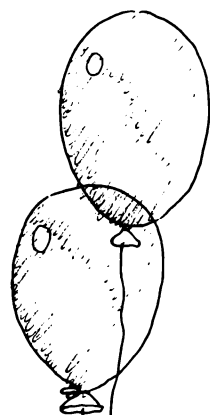




Я фуражку
 И тужурку
 Надеваю
 На ходу,
 Потому что
 День
 Сегодня —
 Самый
 Лучший
 День
 В году.
 Потому что
 День сегодня —
 Самый лучший день в году,
 Потому что
 Я сегодня
 В школу
 В первый раз бегу.



Я войду сегодня в школу,
 Прямо в школу
 В первый раз!
 Я войду —
 Часы ударят
 В колокольчик девять раз.
 Эй вы, люди, расступитесь!
 Пропустите, люди, нас!
 Мы бежим сегодня в школу,
 Прямо в школу —
 В первый класс!



ИЗ ДОМА ВЫШЕЛ ЧЕЛОВЕК

Песенка

Из дома вышел человек

С дубинкой и мешком,

И в дальний путь,

И в дальний путь

Отправился пешком.

Он шёл всё прямо и вперёд

И всё вперёд глядел.

Не спал, не пил,

Не пил, не спал,

Ни спал, ни пил, ни ел.



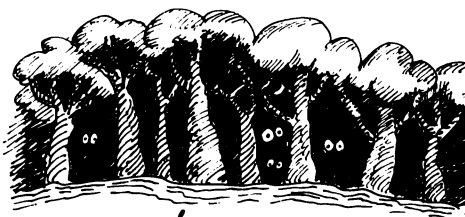
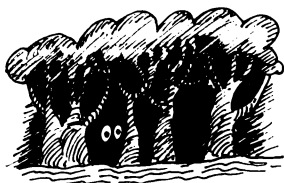
И вот однажды на заре

Вошёл он в тёмный лес

И с той поры,

И с той поры,

И с той поры исчез.



Но если как-нибудь его

Случится встретить вам,

Тогда скорей,

Тогда скорей,

Скорей скажите нам.



КОШКИ

Однажды по дорожке
Я шёл к себе домой.

Смотрю и вижу: кошки
Сидят ко мне спиной.

Я крикнул: «Эй, вы, кошки!
Пойдемте-ка со мной,
Пойдемте по дорожке,
Пойдемте-ка домой.

Скорей пойдёмте, кошки,
А я вам на обед
Из лука и картошки
Устрою винегрет».

«Ах, нет! — сказали кошки. —
Останемся мы тут!»
Уселись на дорожке
И дальше не идут.





ОЧЕНЬ СТРАШНАЯ ИСТОРИЯ

Доедая с маслом булку,
Братья шли по переулку.
Вдруг на них из закоулка
Пёс большой залаял гулко.



Сказал младший: «Вот напасть,
Хочет он на нас напасть.
Чтоб в беду нам не попасть,
Псу мы бросим булку в пасть».



Всё окончилось прекрасно.
Братьям сразу стало ясно,
Что на каждую прогулку
Надо брать с собою... булку.

ИГРА

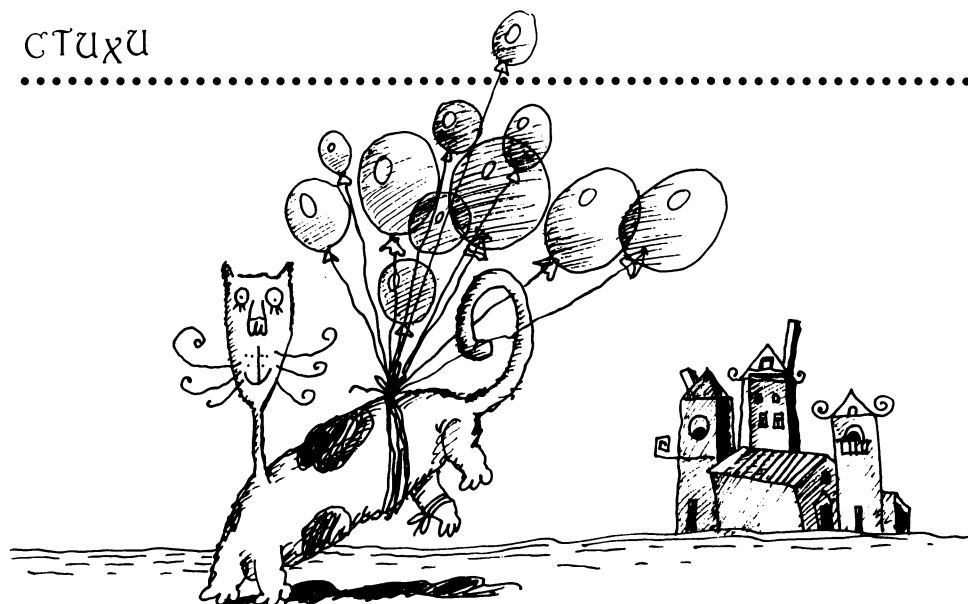
Пуговка-верёвочка,
Палочка-выручалочка!

Пряткой будет Женька!
Прячься хорошенько!

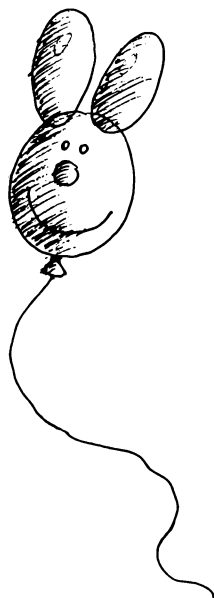
Где мы все и сколько нас,
Долго нам рассказывать.

Только очень просим вас
Женьке не подсказывать.





УДИВИТЕЛЬНАЯ КОШКА



Несчастливая кошка порезала лапу,
Сидит и ни шагу не может ступить.

Скорей, чтобы вылечить кошкину лапу,
Воздушные шарики надо купить!

И сразу толпился народ на дороге,
Шумит, и кричит, и на кошку глядит.

А кошка отчасти идет по дороге,
Отчасти по воздуху плавно летит!



В ГОСТЯХ Придумай сказку

Мышь меня на чашку чая

Пригласила в новый дом.

Долго в дом войти не мог я,

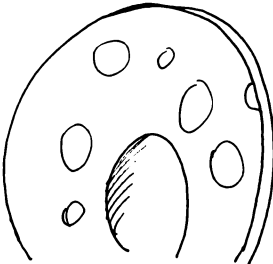
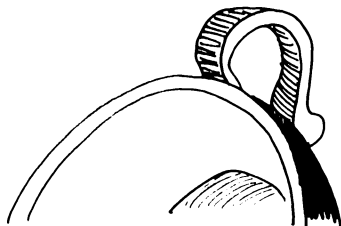
Всё же влез в него с трудом.

А теперь вы мне скажите:

Почему и отчего

Нет ни дома, и ни чая,

Нет буквально ничего!

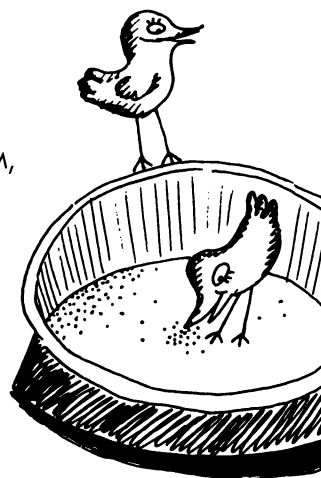


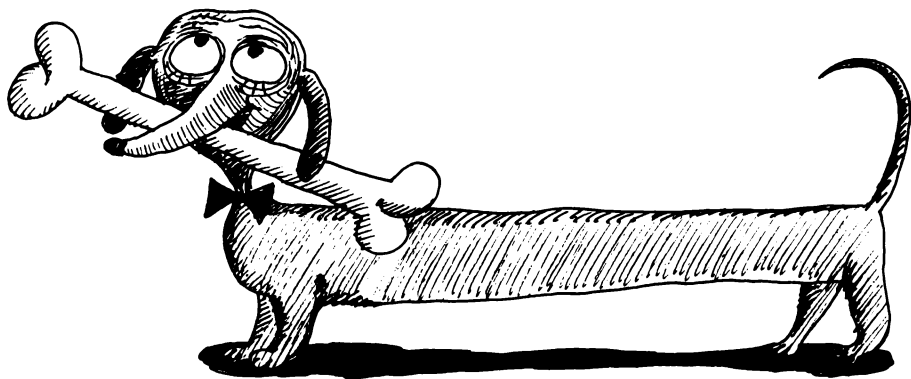
БУЛЬДОГ И ТАКСИК

Над косточкой сидит бульдог,
Привязанный к столбу.
Подходит таксик маленький,
С морщинками на лбу.

«Послушайте, бульдог, бульдог! —
Сказал незваный гость. —
Позвольте мне, бульдог, бульдог.
Докушать эту кость».

Рычит бульдог на таксика:
«Не дам вам ничего!»
Бежит бульдог за таксиком,
А таксик от него.





Бегут они вокруг столба.
 Как лев, бульдог рычит.
 И цепь стучит вокруг столба,
 Вокруг столба стучит.

Теперь бульдогу косточку
 Не взять уже никак.
 А таксик, взявши косточку,
 Сказал бульдогу так:
 «Пора мне на свидание,
 Уж восемь без пяти.
 Как поздно! До свидания!
 Сидите на цепи!»

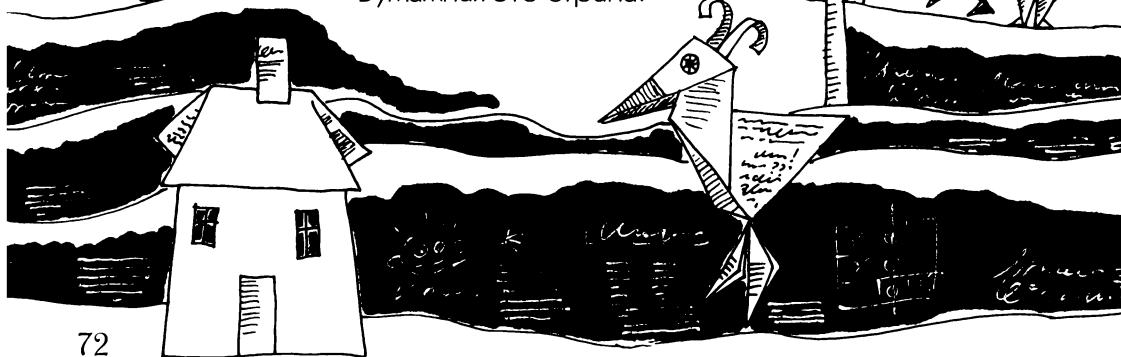
* * *

На этой странице
Странные птицы
Странно летают!

А тут:

Странные люди
Стоят очень странно,
И странные пальмы растут.

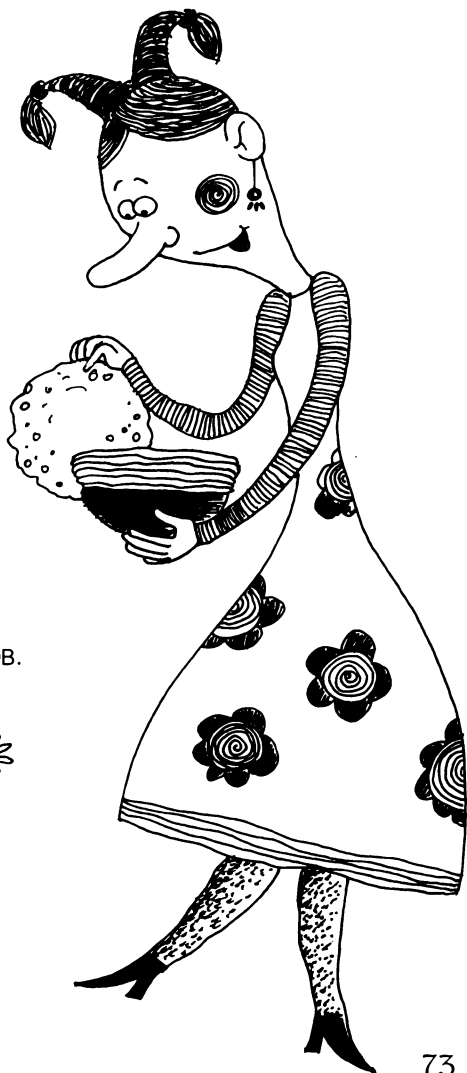
И странное солнце
Блестит над странною,
И странная светит луна,
Но мы улыбнёмся
И скажем с тобою:
Бумажная это страна.



* * *

Жил на свете
 Мальчик Петя,
 Мальчик Петя
 Пинчиков.
 И сказал он: —
 Тётя, тётя,
 Дайте, тётя,
 Блинчиков!

Но сказала тётя Пете: —
 Петя, Петя Пинчиков!
 Не люблю я, когда дети
 Очень кланчут блинчиков.



ДВОРНИК — ДЕД МОРОЗ

В шубе, в шапке, в душегрейке
Дворник трубочку курил,
И, усевшись на скамейке,
Дворник снегу говорил:

«Ты летаешь или таешь?
Ничего тут не поймешь!
Подметаешь, разметаешь,
Только бестолку метёшь!
Да к чему я говорю?
Сяду я да покурю».

Дворник трубку курит, курит...
И глаза от снега щурит.
И вздыхает, и зевает,
И внезапно засыпает.

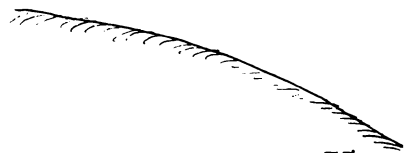
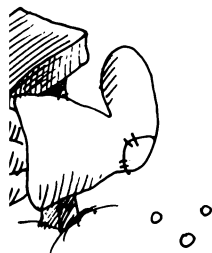


«Глянь-ка, Маня! — крикнул Ваня, —
Видишь, чучело сидит
И глазами-угольками
На метлу свою глядит.

Это вроде снежной бабки
Или просто Дед Мороз.
Ну-ка дай ему по шапке
Да схвати его за нос!»

А оно как зарычит!
Как ногами застучит!
Да как вскочит со скамейки,
Да по-русски закричит:

«Будет вам ужо Мороз —
Как хватать меня за нос!»



ЧТО ЭТО БЫЛО?

Я шёл зимою вдоль болота

В галошах,

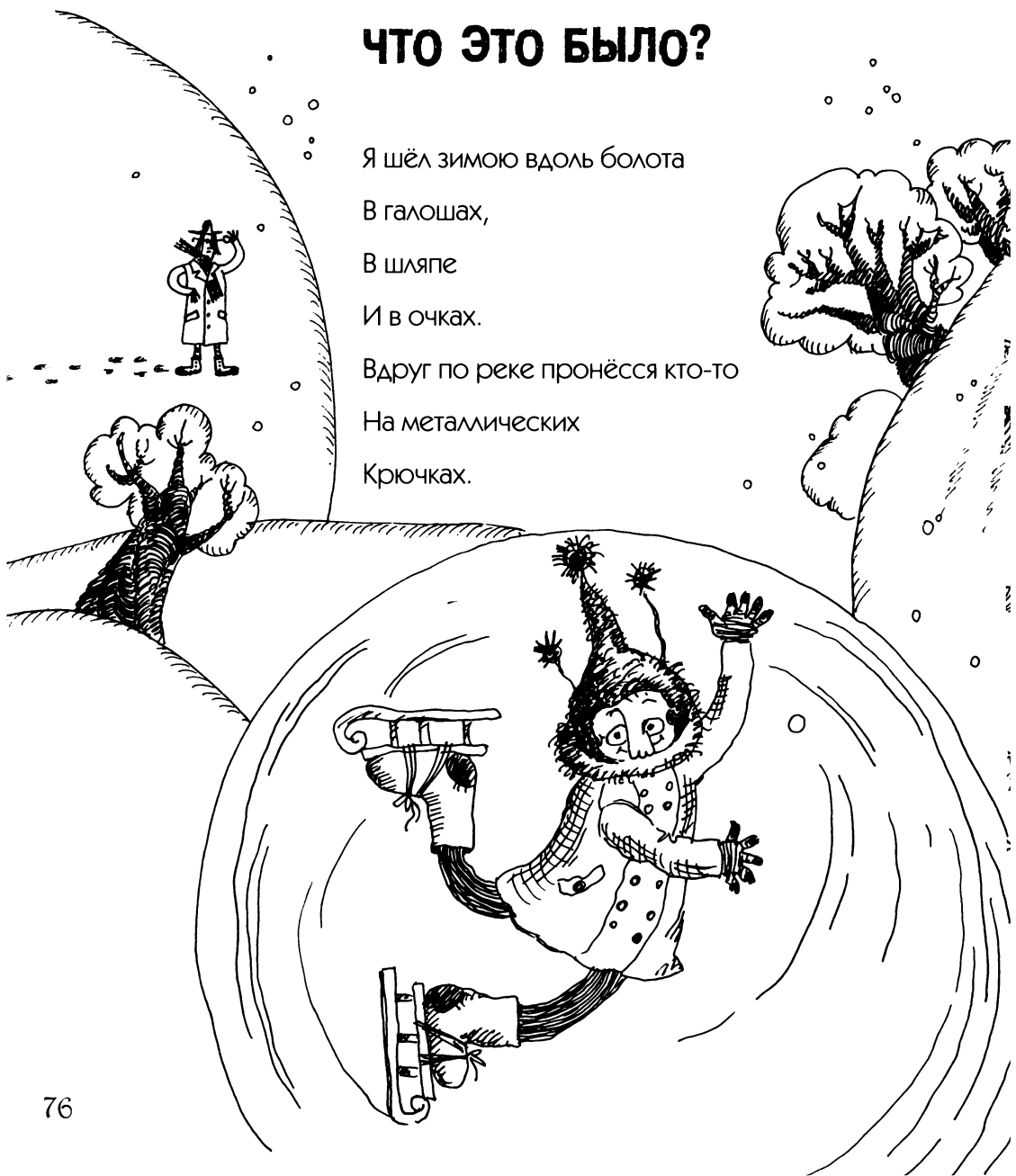
В шляпе

И в очках.

Вдруг по реке пронёсся кто-то

На металлических

Крючках.





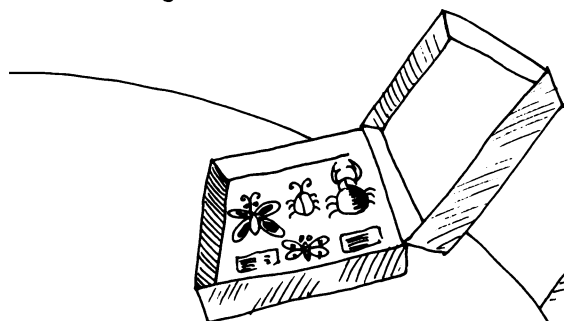
Я побежал скорее к речке,
А он бегом пустился в лес,
К ногам приделал две дощечки,
Присел,
Подпрыгнул
И исчез.

И долго я стоял у речки
И долго думал, сняв очки:
«Какие странные
Дощечки
И непонятные
Крючки!»



* * *

Искала старушка букашек в цветах
И ловко ловила букашек сачком.
Но крепко держала старушка в руках
Лекарство и ключик, и палку с крючком.





Однажды старушка копалась в цветах
И вскрикнула вдруг, завертевшись волчком:
— Исчезли! Пропали! Да где ж они? Ах!
Лекарство и ключик, и палка с крючком!

И с места не может старушка сойти,
Кричит: «Помогите!» И машет сачком.
Скорей помогите старушке найти
Лекарство, и ключик, и палку с крючком!

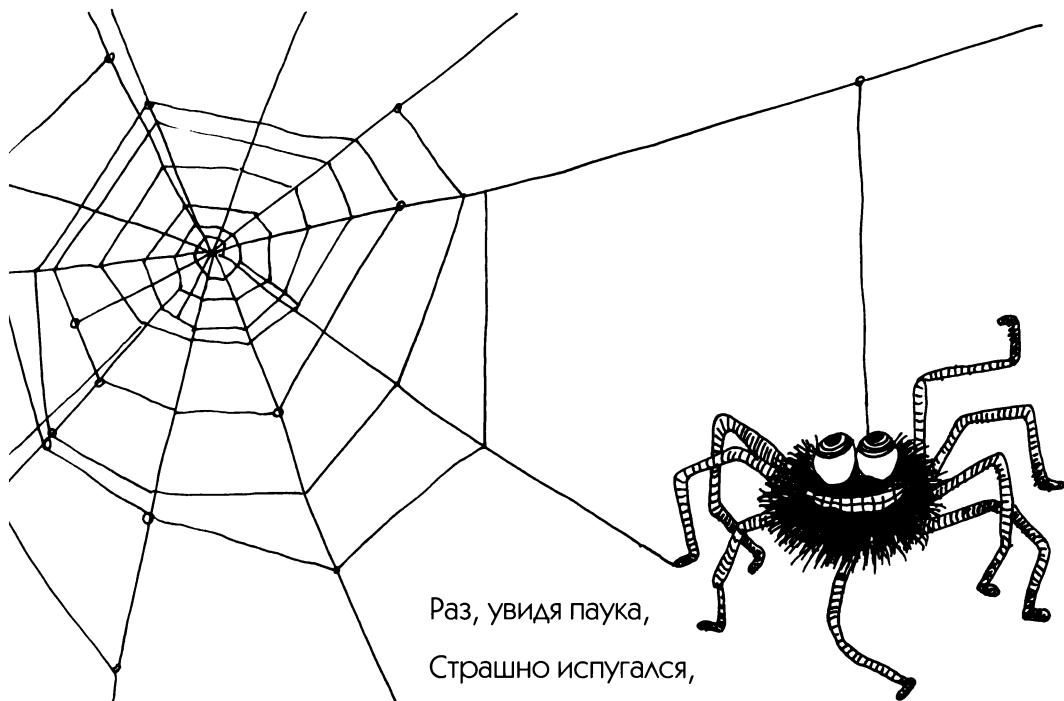


ВЕСЁЛЫЙ СТАРИЧОК

Жил на свете старичок
 Маленького роста
 И смеялся старичок
 Чрезвычайно просто:

«Ха-ха-ха
 Да хе-хе-хе.
 Хи-хи-хи
 Да бух-бух!
 Бу-бу-бу
 Да бе-бе-бе,
 Динь-динь-динь
 Да трюх-трюх!»





Раз, увидя паука,
Страшно испугался,
Но, схватившись за бока,
Громко рассмеялся:

«Хи-хи-хи

Да ха-ха-ха,

Хо-хо-хо

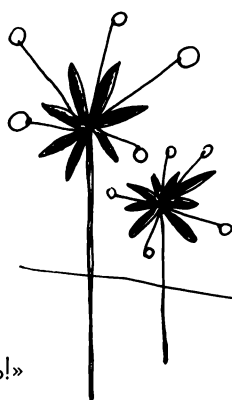
Да гуль-гуль!

Ги-ги-ги

Да га-га-га,

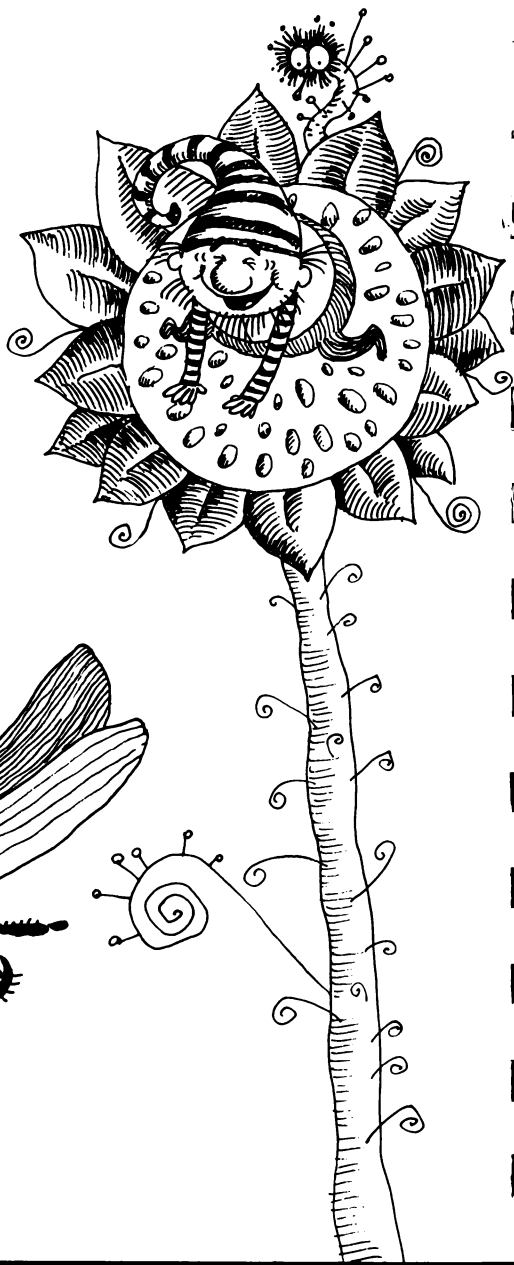
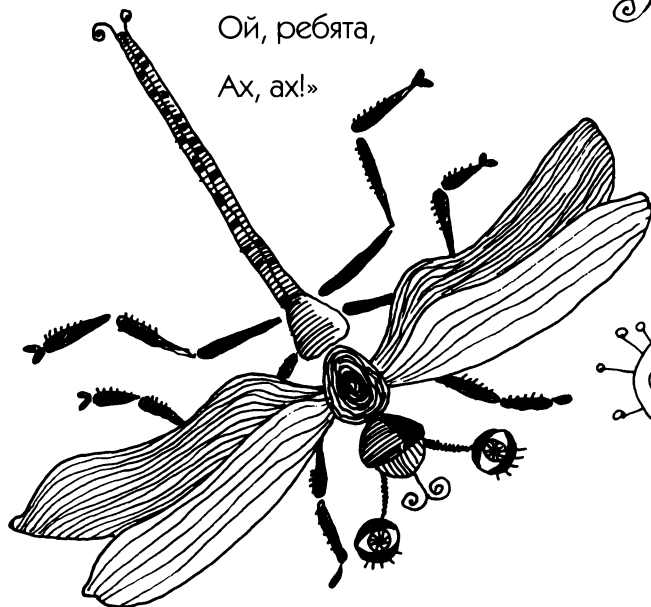
Го-го-го

Да буль-буль!»



А увидя стрекозу,
Страшно рассердился,
Но от смеха на траву
Так и повалился:

«Гы-гы-гы
Да гу-гу-гу
Го-го-го
Да бах-бах!
Ой, ребята,
Не могу!
Ой, ребята,
Ах, ах!»



ЦИРК ПРИНТИНПРАМ

Невероятное представление
новая программа

Сто коров

Двести бобров,

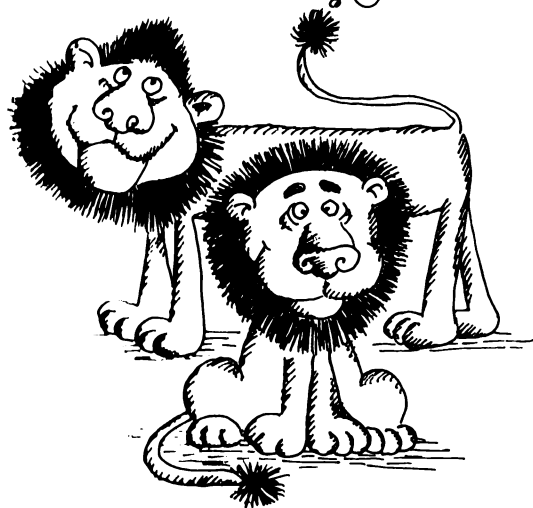
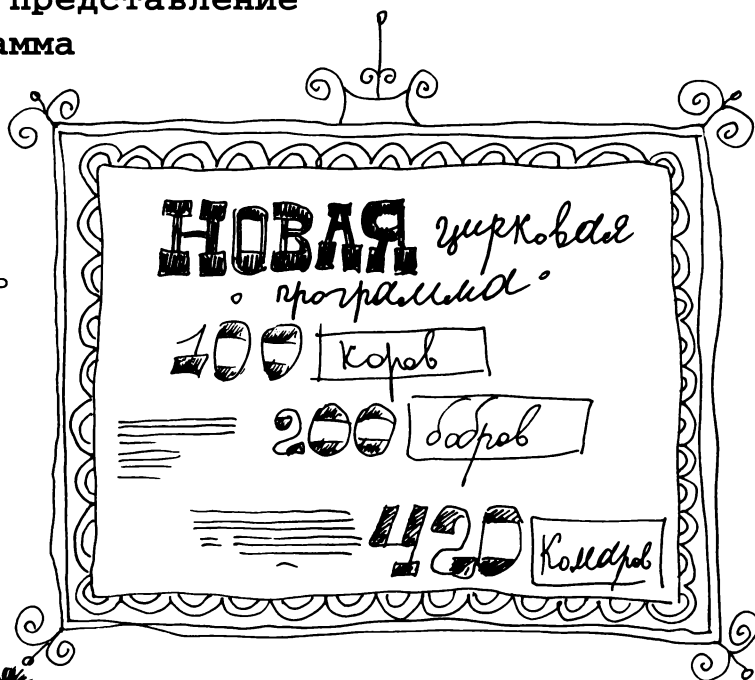
Четыреста двадцать

Учёных комаров

Покажут сорок

Удивительных

Номеров.



Четыре тысячи петухов

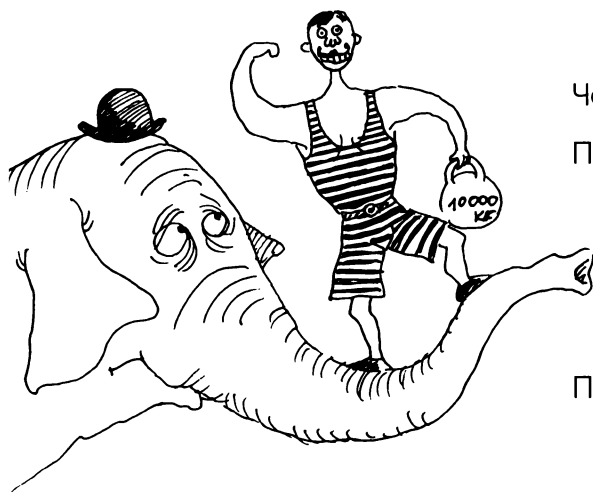
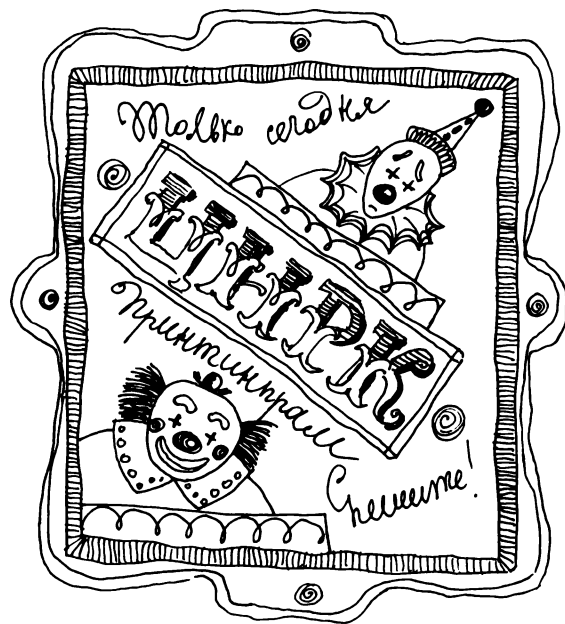
И четыре тысячи индюков

Разом

Выскочат

Из четырёх сундуков.

Две свиньи
 Спляшут польку.
 Клоун Петька
 Ударит клоуна Кольку.
 Клоун Колька
 Ударит клоуна Петьку.
 Учёный попугай
 Съест мочёную
 Редьку.



Четыре тигра
 Подерутся с четырьмя львами.
 Выйдет Иван Кузьмич
 С пятью головами.
 Силач Хохлов
 Поднимет зубами слона.
 Потухнут лампы,
 Вспыхнет луна.



Загорятся под куполом

Электрические звёзды.

Учёные ласточки

Совьют золотые гнёзда.

Грянет музыка,

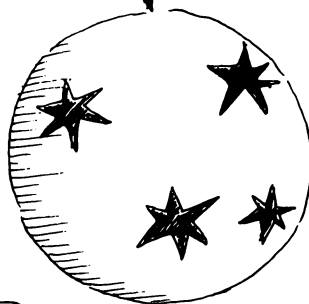
И цирк закачается...

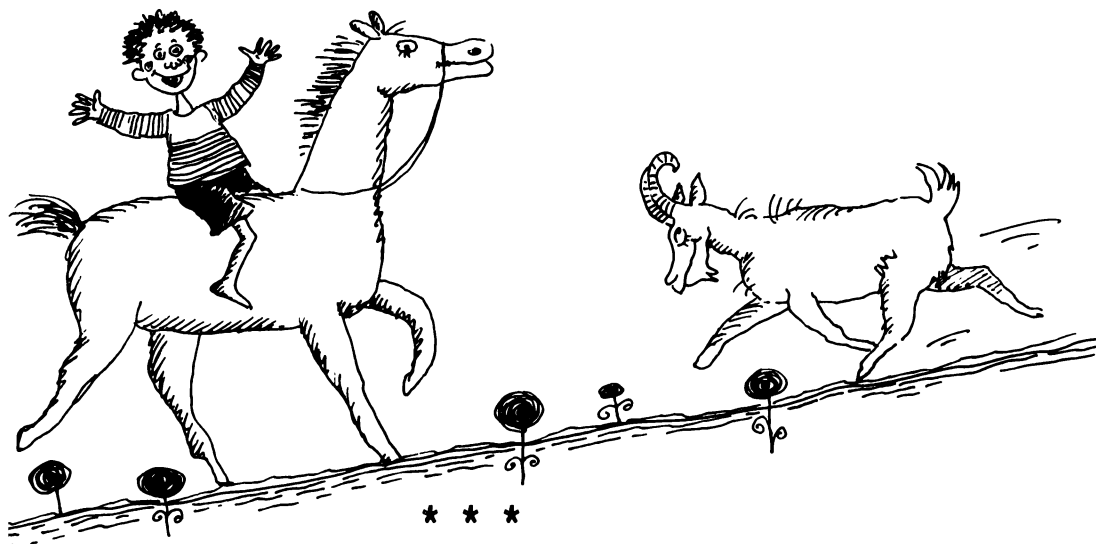
На этом, друзья.

Представление

наше

КОНЧАЕТСЯ.





* * *

Еду-еду на коне —

Просто восхитительно!

Вон козёл бежит ко мне

Очень уж стремительно!

Вдруг верхом я на козле —

Это удивительно!

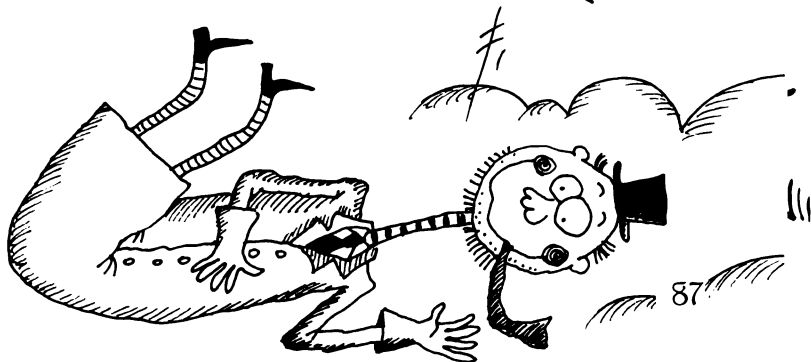
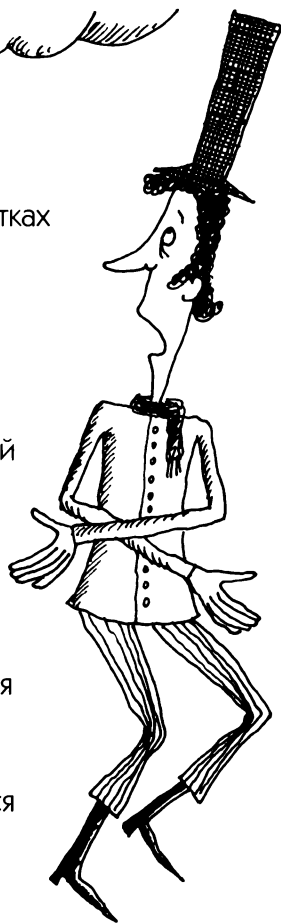


* * *

Фадеев Калдеев и Пепермалдеев
 однажды гуляли в дремучем лесу
 Фадеев в цилиндре Калдеев в перчатках
 А Пепермалдеев с ключом на носу

Над ними по воздуху сокол катался
 в скрипучей тележке с высокой дугой
 Фадеев смеялся, Калдеев чесался
 а Пепермалдеев лягался ногой

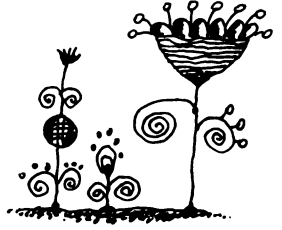
Но вдруг неожиданно воздух надулся
 и вылетел в небо горяч и горюч
 Фадеев подпрыгнул Калдеев согнулся
 А Пепермалдеев схватился за ключ



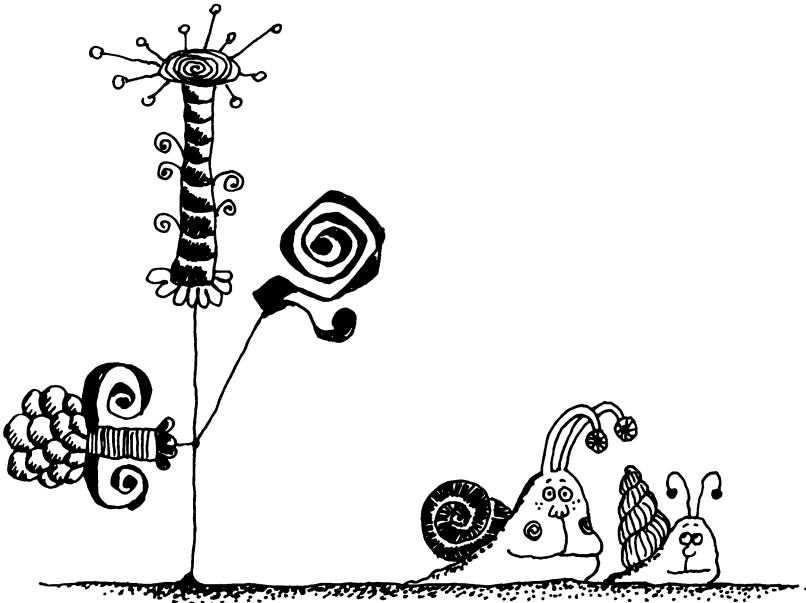
Но стоит ли трусить подумайте сами
 Давай мудрецы танцевать на траве
 Фадеев с кардонкой Калдеев с часами
 а Пепермалдеев с кнутом в рукаве

И долго весёлые игра затеяв
 пока не проснутся в лесу петухи
 Фадеев Калдеев и Пепермалдеев
 смеялись хаха, хохохо, хи-хи-хи!





ΠΕΡΕΒΟΨΙ



В. Буш

ПЛИХ И ПЛЮХ

Вольный перевод с немецкого

Глава первая

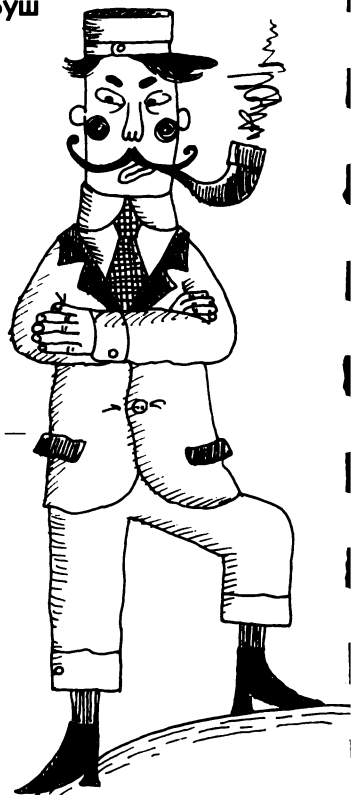
Каспар Шлих, куря табак,
Нёс под мышкой двух собак.

«Ну! — воскликнул Каспар Шлих, —
Прямо в речку брошу их!»

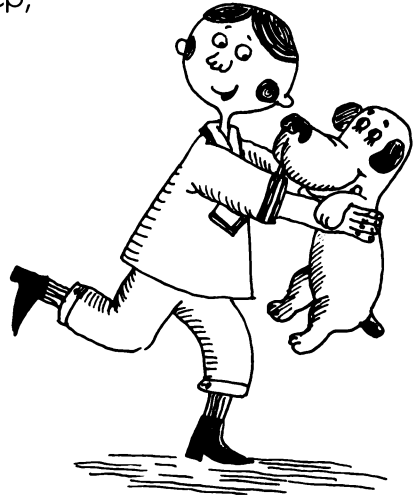
Хоп! взлетел щенок дугой,
Плих! и скрылся под водой.

Хоп! взлетел за ним другой,
Плюх! и тоже под водой.

Шлих ушел, куря табак;
Шлиха нет, и нет собак.



Вдруг из леса, точно ветер,
Вылетают Пауль и Петер,
И тотчас же с головой
Исчезают под водой.
Не прошло и двух минут,
Оба к берегу плывут,
Вылезают из реки,
А в руках у них щенки.



Петер крикнул: «Это мой!»

Пауль крикнул: «Это мой!»

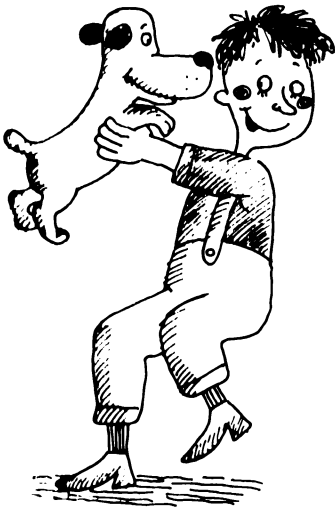
«Ты будь Плихом!»

«Ты будь Плюхом!»

«А теперь бежим домой!»

Петер, Пауль, Плих и Плюх

Мчатся к дому во весь дух.



Глава вторая

Папа Фиттих рядом с мамой,
Мама Фиттих рядом с папой,
На скамеечке сидят,
Вдаль задумчиво глядят.

Вдруг мальчишки прибежали
И со смехом закричали:
«Познакомьтесь: Плюх и Плих!
Мы спасли от смерти их!»

«Это что ещё за штуки?» —
Грозно крикнул папа Фиттих.
Мама, взяв его за руки, —
Говорит: «Не надо бить их!»
И к столу детей ведёт.
Плих и Плюх бегут вперёд.





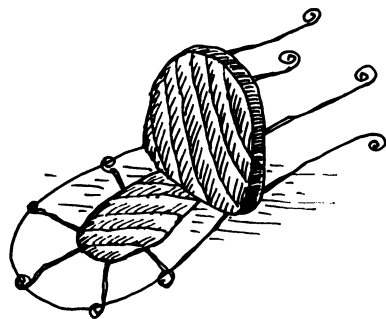
Что такое?
 Что такое?
 Где похлёбка?
 Где жаркое?

Две собаки Плюх и Плих
 Съели всё за четверых.

Каспар Шлих, куря табак,
 Увидал своих собак.

«Ну! — воскликнул Каспар Шлих, —
 Я избавился от них!

Бросил в речку их на дно,
 А теперь мне всё равно!»



Глава третья

Ночь.

Луна.

Не дует ветер.

На кустах не дрогнет лист.

Спят в кроватях

Пауль и Петер,

Слышен только

Храп и свист.

Плих и Плюх

Сидели тихо,

Но, услыша

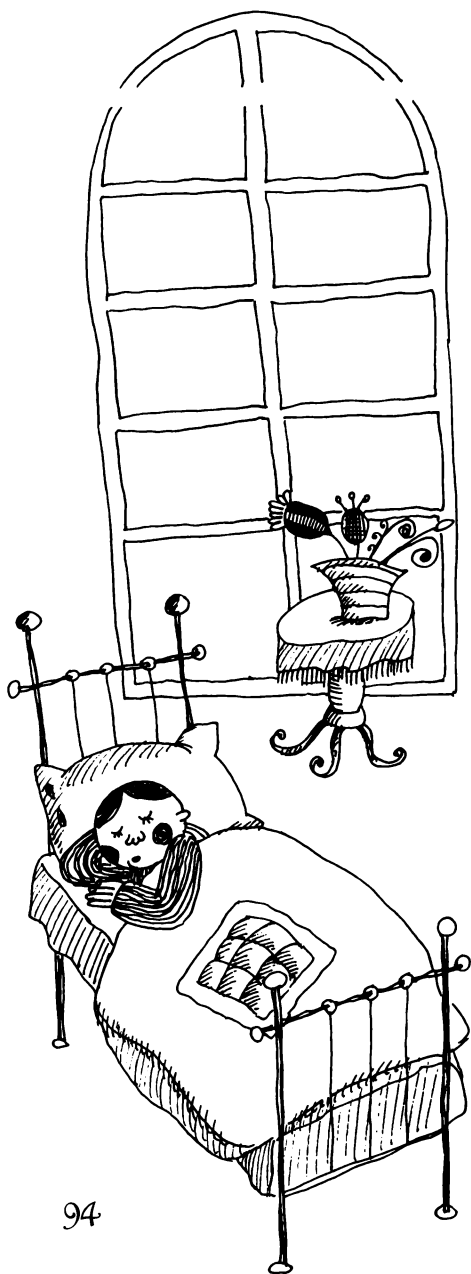
Свист и храп,

Стали вдруг

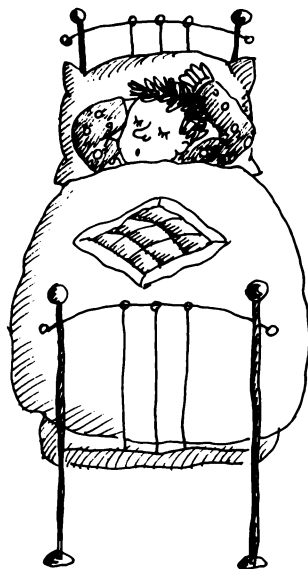
Чесаться лихо

С громким стуком

Задних лап.



Почесав
Зубами спины
И взглянув
С тоской вокруг,
На кровати
Под перины
Плих и Плюх
Полезли вдруг.



Тут проснулись оба брата
И собак прогнали прочь.
На полу сидят щенята.
Ах, как долго длится ночь!

Скучно без толку слоняться
Им по комнате опять, —

Надо чем-нибудь заняться,
Чтобы время скоротать.

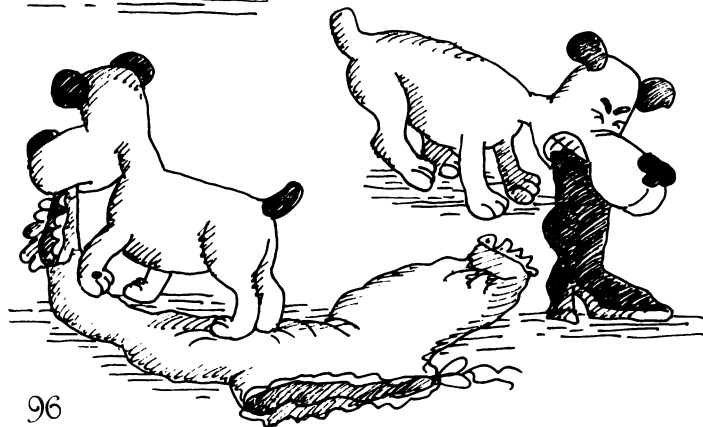
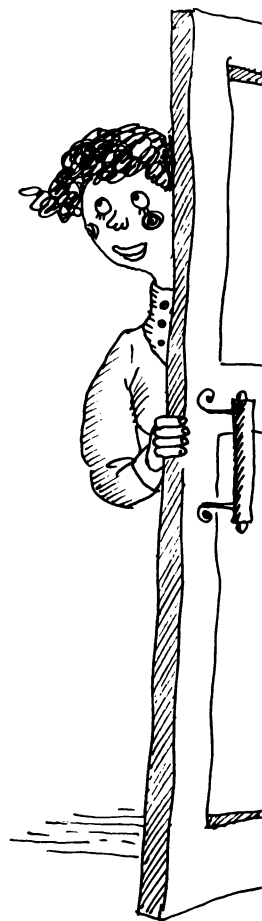


Плих штаны зубами тянет,
Плюх играет сапогом.

Вот и солнце скоро встанет.
Посветлело всё кругом.

«Это что ещё за штуки!» —
Утром крикнул папа Фиттих.

Мама, взяв его за руки,
Говорит: «Не надо бить их!
Будь хорошим.
Не сердись.
Лучше завтракать садись!»



Светит солнце.

Дует ветер.

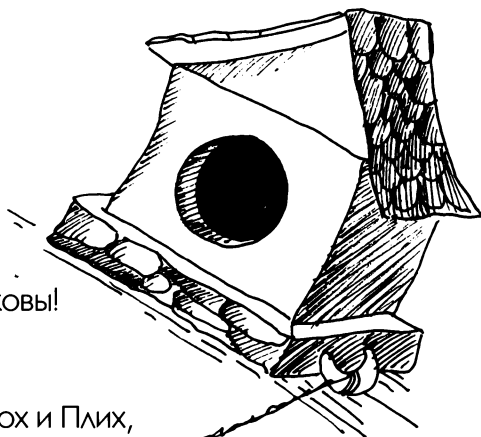
А в саду,

Среди травы,

Стали рядом

Пауль и Петер.

Полюбуйтесь каковы!



Грустно воют Плюх и Плих,

Не пускают цепи их.

Плих и Плюх в собачьей будке

Арестованы на сутки.

Каспар Шлих, куря табак,

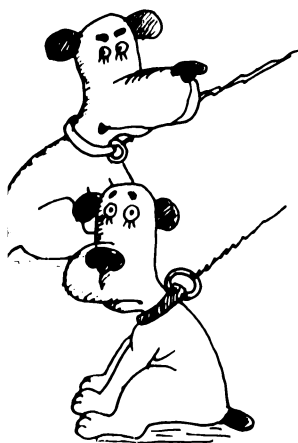
Увидел своих собак.

«Ну! — воскликнул Каспар Шлих, —

Я избавился от них!

Бросил в речку их, на дно,

А теперь мне всё равно!»



Глава четвертая

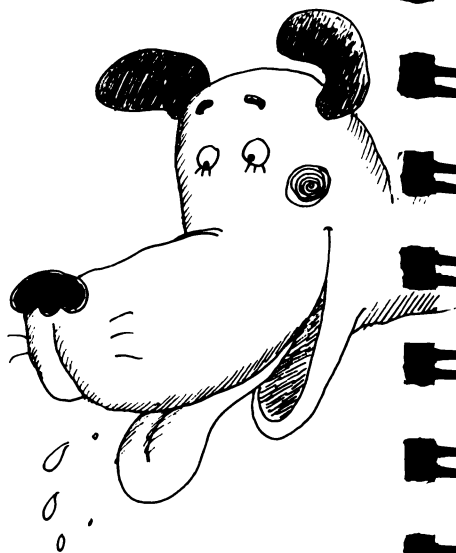
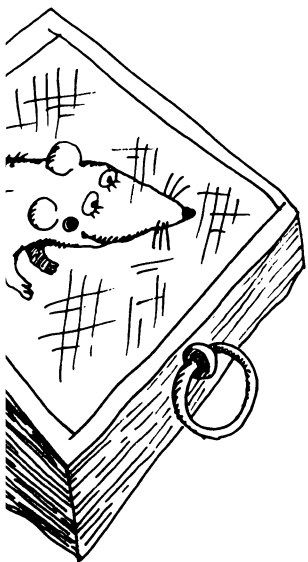
Мышку, серую плутовку,
Заманили в мышеловку.

Эй, собаки,
Плюх и Плих!
Вот вам завтрак на двоих!

Мчатся псы и лают звонко;
Ловят быстрого мышонка,
А мышонок не сдаётся,
Прямо к Паулю несётся.
По ноге его полез
И в штанах его исчез.

Ищут мышку Плюх и Плих,
Мышка прячется от них.

Вдруг завыл от боли пёс,
Мышь вцепилась Плюху в нос!

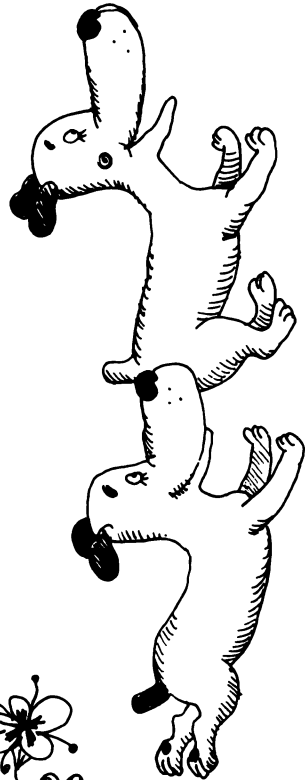


Плих на помощь подбегает,
А мышонок прыг назад,

Плиха за ухо хватает
И к соседке мчится в сад.

А за мышкой во весь дух
Мчатся с лаем Плих и Плюх.

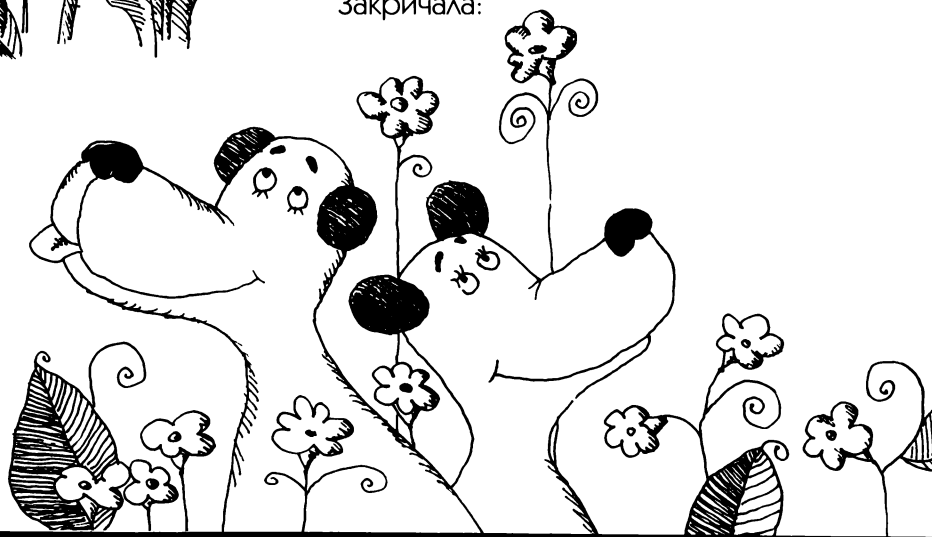
Мышь бежит,
За ней собаки.
Не уйти ей от собак.
На пути
Левкои,
Маки,
Георгины
И табак.
Псы рычат
И громко воют,
И ногами
Землю роют,



И носами
Клумбу роют,
И рычат,
И громко воют.

В это время Паулина,
Чтобы кухню осветить,
В лампу кружку керосина
Собиралась перелить,

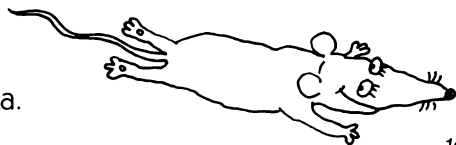
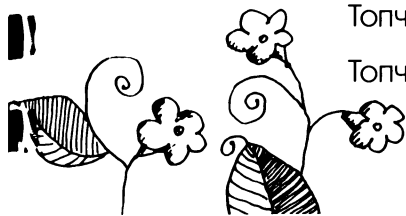
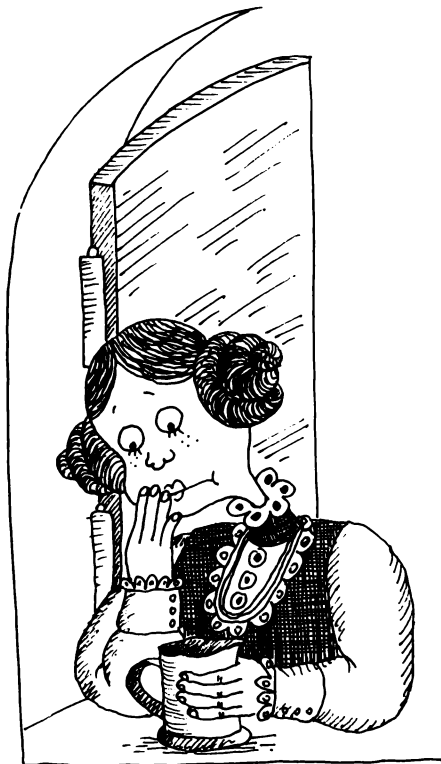
Вдруг в окошко поглядела
И от страха побледнела,
Побледнела,
Задрожала,
Закричала:



«Прочь, скоты!
Всё погибло.
Всё пропало.
Ах, цветы, мои цветы!»

Гибнет роза,
Гибнет мак,
Резеда и георгин!
Паулина на собак
Выливает керосин.
Керосин
Противный,
Жгучий.
Очень едкий
И вонючий!

Воют жалобно собаки,
Чешут спины
И бока.
Топчут розы,
Топчут маки,
Топчут грядки табака.





Громко взвизгнула соседка
И, печально крикнув: «У-у-у!»,
Как надломленная ветка,
Повалилась на траву.

Каспар Шлих, куря табак,
Увидал своих собак,
И воскликнул Каспар Шлих:
«Я избавился от них!
Я их выбросил давно.
И теперь мне всё равно!»



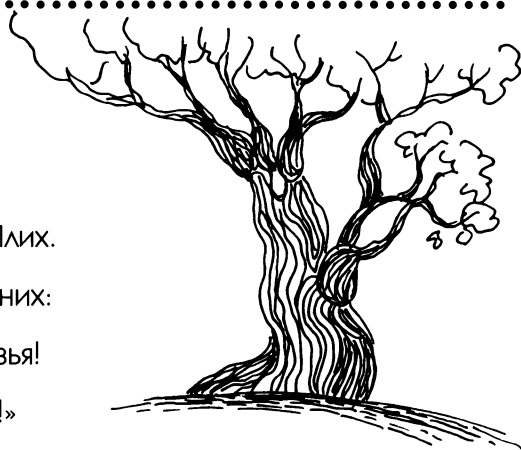
Глава пятая

Снова в будке Плюх и Плих.

Всякий скажет вам про них:

«Вот друзья, так уж друзья!

Лучше выдумать нельзя!»



Но известно, что собаки

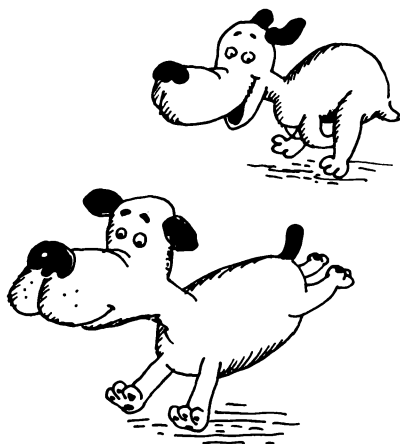
Не умеют жить без драки.

Вот в саду, под старым дубом,

Разодрались Плих и Плюх.

И помчались друг за другом

Прямо к дому во весь дух.



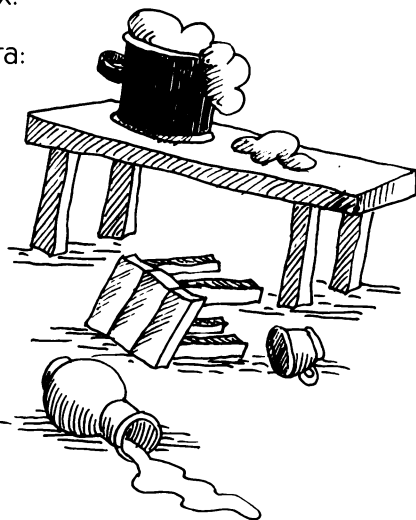
В это время мама Фиттих

На плите пекла блины.

До обеда покормить их

Просят маму шалуны.

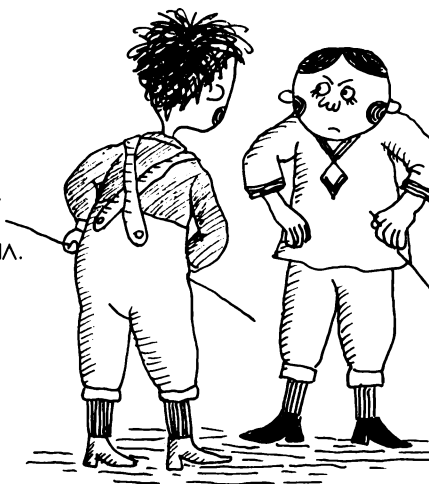
Вдруг из двери мимо них
Мчатся с лаем Плюх и Плих.
Драться в кухне мало места:
Табурет, горшок и тесто
И кастрюля с молоком
Полетели кувырком.



Пауль кнутиком взмахнул,
Плиха кнутиком стегнул.
Петер крикнул:

«Ты чего
Обижаешь моего?
Чем собака виновата?»
И кнутом ударил брата.

Пауль тоже рассердился,
Быстро к брату подскочил.
В волоса его вцепился
И на землю повалил.





Тут примчался папа Фиттих
С длинной палкою в руках.
«Ну, теперь я буду бить их!»
Закричал он впопыхах.

«Да, — промолвил Каспар Шлих. —
Я давно побил бы их.
Я побил бы их давно!
Мне-то, впрочем, всё равно!»

Папа Фиттих на ходу
Вдруг схватил сковороду,
И на Шлиха блин горячий
Нахлобучил на ходу.

«Ну, — воскликнул Каспар Шлих, —
Пострадал и я от них.
Даже трубка и табак
Пострадали от собак!»



Глава шестая

Очень, очень, очень, очень
Папа Фиттих озабочен...
«Что мне делать? — говорит, —
Голова моя горит.
Петер — дерзкий мальчуган,
Пауль — страшный грубиян,

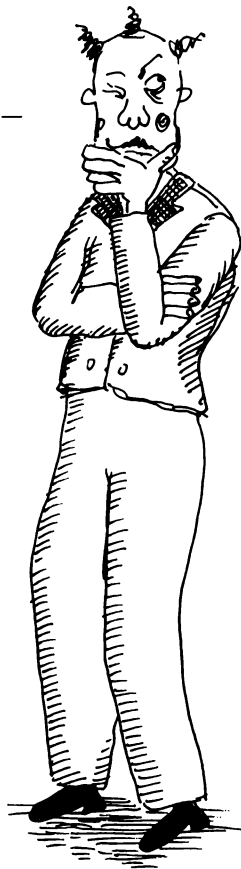
Я пошлю мальчишек в школу,
Пусть их учит Бокельман!»

Бокельман учил мальчишек,
Палкой по столу стучал,

Бокельман ругал мальчишек
И как лев на них рычал.

Если кто не знал урока.
Не умел спрягать глагол, —

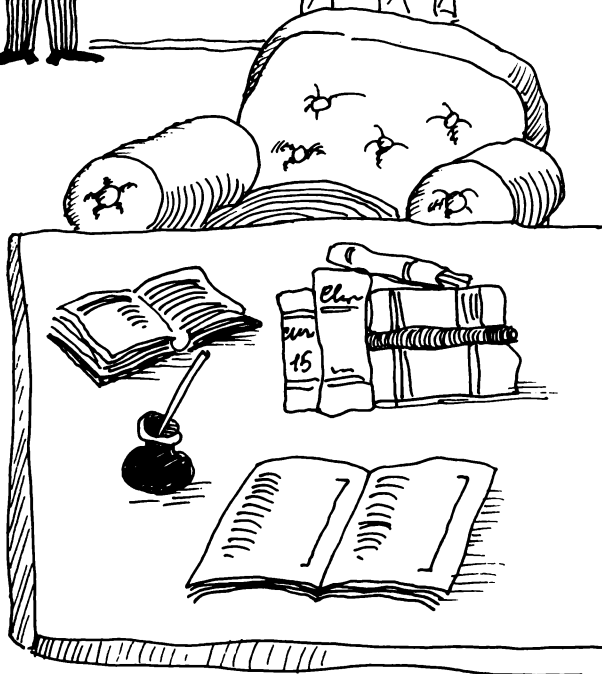
Бокельман того жестоко
Тонкой розгой порол.



Впрочем, это очень мало
Иль совсем не помогало,
Потому что от битья
Умным сделаться нельзя.
Кончив школу кое-как,
Стали оба мальчугана
Обучать своих собак
Всем наукам Бокельмана.



Били, били, били, били,
Били палками собак,
А собаки громко вили,
Но не слушались никак.



«Нет, — подумали друзья, —
Так собак учить нельзя!
Палкой делу не помочь!
Мы бросаем палки прочь».

И собаки в самом деле
Поумнели в две недели.

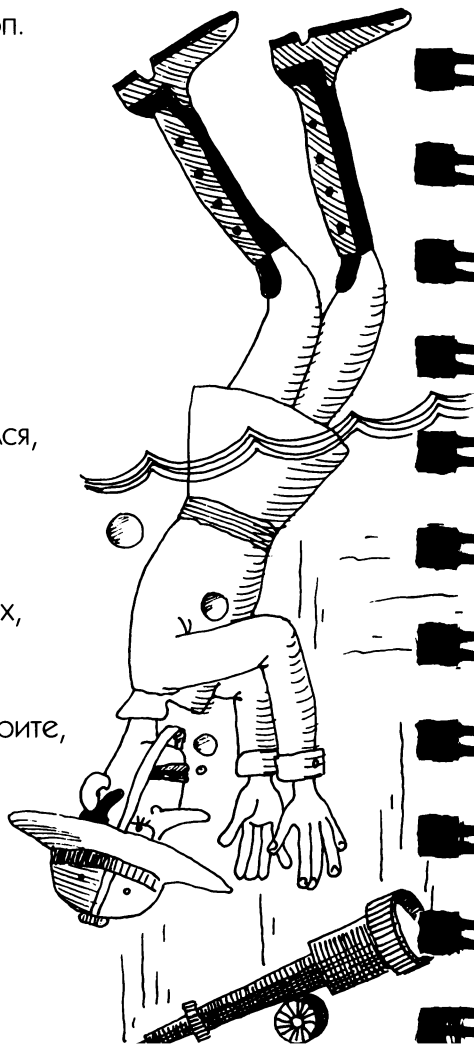
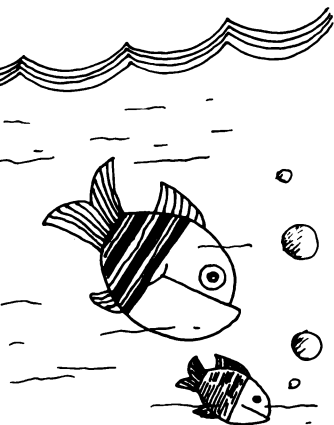
Глава седьмая и последняя

Англичанин мистер Хопп
Смотрит в длинный телескоп.

Видит горы и леса
Облака и небеса,

Но не видит ничего,
Что под носом у него.
Вдруг о камень он споткнулся,
Прямо в речку окунулся.

Шел с прогулки папа Фиттих,
Слышит крики: «Караул!»
«Эй, — сказал он, — посмотрите,
Кто-то в речке утонул».



Плих и Плюх помчались сразу,
Громко лая и визжа.
Видят — кто-то долговязый
Лезет на берег дрожа.

«Где мой шлем и телескоп?» —
Воскликает мистер Хопп.

И тотчас же Плих и Плюх
По команде в воду бух!
Не прошло и двух минут,
Оба к берегу плывут.

«Вот мой шлем и телескоп!» —

Громко крикнул мистер Хопп
И прибавил: «Это ловко!

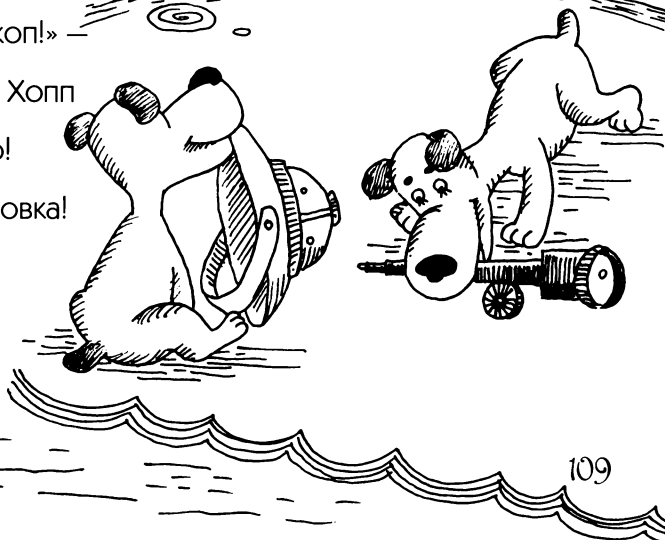
Вот что значит дрессировка!

Я таких собак люблю.

Я сейчас же их куплю.

За собачек сто рублей

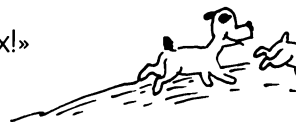
Получите поскорей!» —



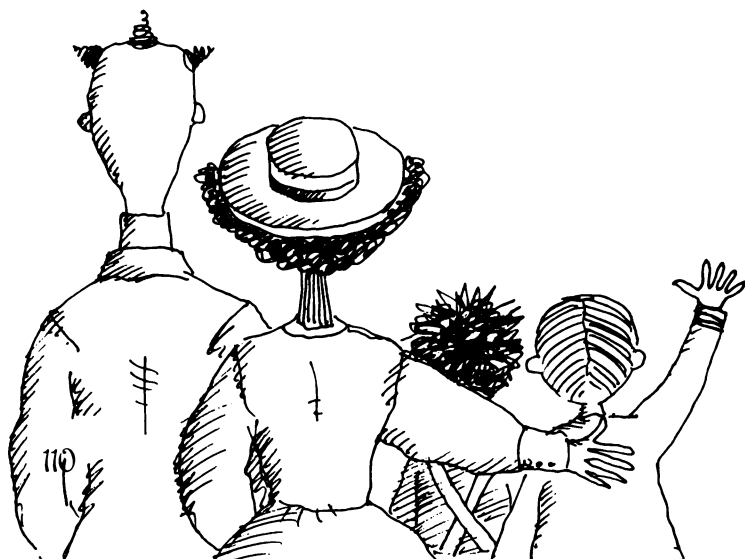


«О! — воскликнул папа Фиттих, —
Разрешите получить их!»

«До свиданья! До свиданья!
До свиданья, Плюх и Плих!»
Говорили Пауль и Петер,
Обнимая крепко их.



«Вот на этом самом месте
Мы спасли когда-то вас,
Целый год мы жили вместе,
Но расстанемся сейчас».



Каспар Шлих, куря табак,
Увидал своих собак.
«Ну и ну! — воскликнул он, —
Сон ли это, иль не сон?
В самом деле, как же так?
Сто рублей за двух собак!
Мог бы стать я богачом,
А остался не при чём».

Каспар Шлих ногою топнул,
Чубуком о землю хлопнул,
Каспар Шлих рукой махнул —
Бух!
И в речке утонул.

Трубка старая дымится.
Дыма облачко клубится.
Трубка гаснет наконец.
Вот и повести
конец.



В.Буш

КАК ВОЛОДЯ БЫСТРО ПОД ГОРУ ЛЕТЕЛ

На салазочках Володя
Быстро под гору летел.

На охотника Володя
Полным ходом налетел.

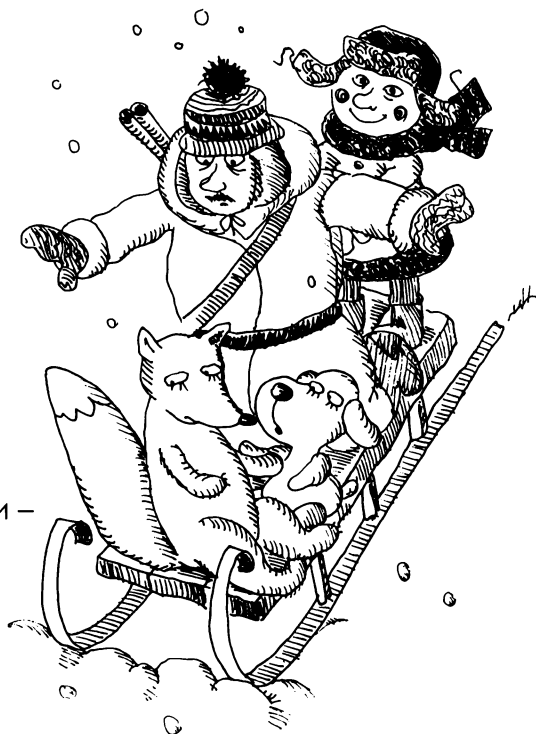


Вот охотник
И Володя
На салазочках сидят,
Быстро под гору летят.

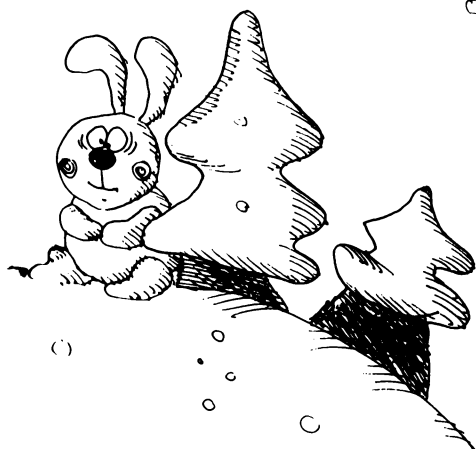
Быстро под гору летели –
На собачку налетели.

Вот собачка,
И охотник,
И Володя
На салазочках сидят,
Быстро под гору летят.

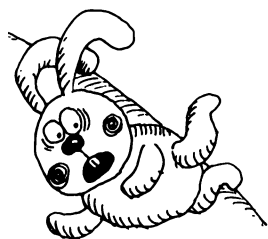
Быстро под гору летели –
На лисичку налетели.



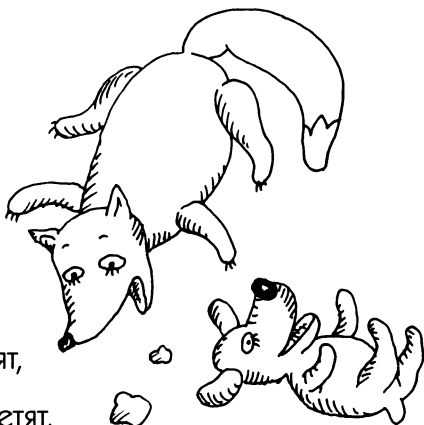
Вот лисичка,
И собачка,
И охотник,
И Володя
На салазочках сидят,
Быстро под гору летят.



Быстро под гору летели
И на зайца налетели.



Вот и заяц,
И лисичка,
И собачка,
И охотник,
И Володя
На салазочках сидят,
Быстро под гору летят.



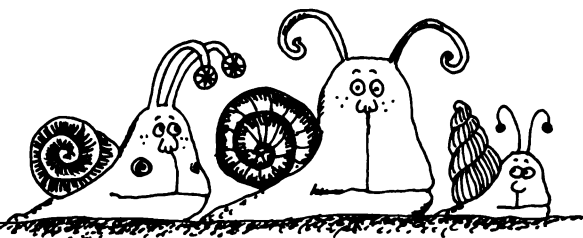
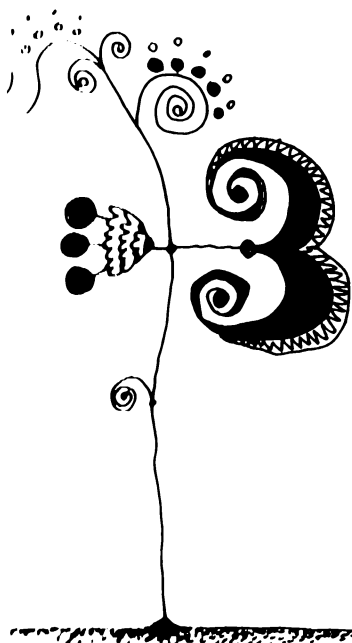
Быстро под гору летели –
На медведя налетели!

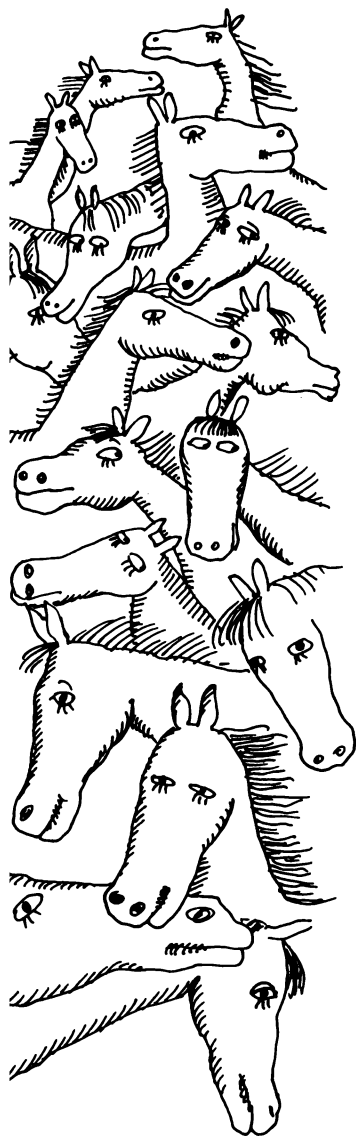
И Володя с той поры
Не катается с горы.





Проза





17 ЛОШАДЕЙ

У нас в деревне умер один человек и оставил своим сыновьям такое завещание.

Старшему сыну оставляю $\frac{1}{2}$ своего наследства, среднему сыну оставляю $\frac{1}{3}$ своего наследства, а младшему сыну оставляю $\frac{1}{9}$ своего наследства.

Когда этот человек умер, то после его смерти осталось всего только 17 лошадей и больше ничего. Стали сыновья 17 лошадей между собой делить.

— Я, — сказал старший, — беру $\frac{1}{2}$ всех лошадей. Значит $17 : 2$ это будет $8 \frac{1}{2}$.

— Как же ты $8 \frac{1}{2}$ лошадей возьмёшь? — спросил средний брат. — Не станешь же ты лошадь на куски резать?

— Это верно, — согласился с ним старший брат, — только и вам своей части не взять. Ведь 17 ни на 2, ни на 3, ни на 9 не делится!

— Так как же быть?

— Вот что, — сказал младший брат, — я знаю одного очень умного человека, зовут его Иван

Петрович Рассудилов, он-то нам сумеет помочь.

— Ну что ж, зови его, — согласились два другие брата.

Младший брат ушел куда-то и скоро вернулся с человеком, который ехал на лошади и курил коротенькую трубочку.

— Вот, — сказал младший брат, — это и есть Иван Петрович Рассудилов.

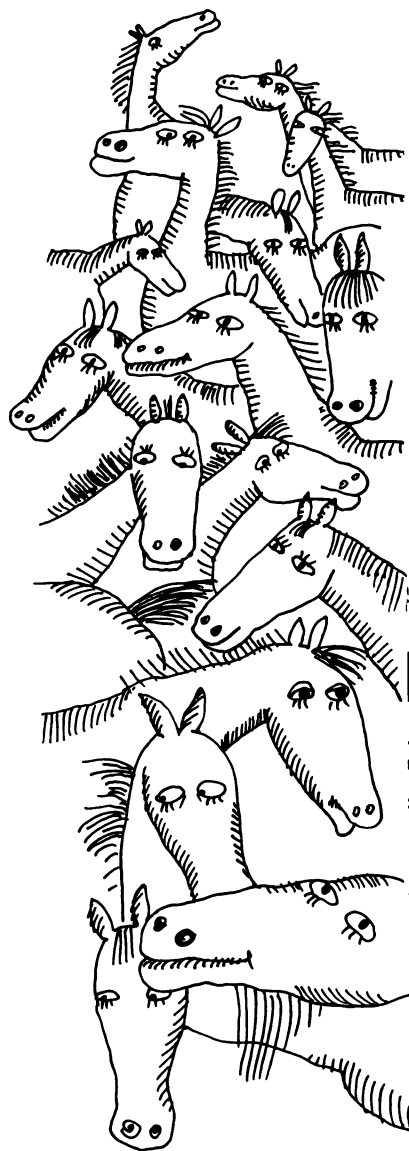
Рассказали братья Рассудилову своё горе. Тот выслушал и говорит:

«Возьмите вы мою лошадь, тогда у вас будет 18 лошадей и делите спокойно». Стали братья 18 лошадей делить.

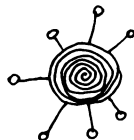
Старший взял $\frac{1}{2}$ — 9 лошадей,
средний взял $\frac{1}{3}$ — 6 лошадей,
а младший взял $\frac{1}{9}$ — 2 лошади.

Сложили братья своих лошадей вместе. $9 + 6 + 2$, получилось 17 лошадей. А Иван Петрович сел на свою 18-ю лошадь и закурил свою трубочку.

— Ну что, довольны? — спросил он удивлённых братьев и уехал.



КАК МАША ЗАСТАВИЛА ОСЛА ВЕЗТИ ЕЁ В ГОРОД



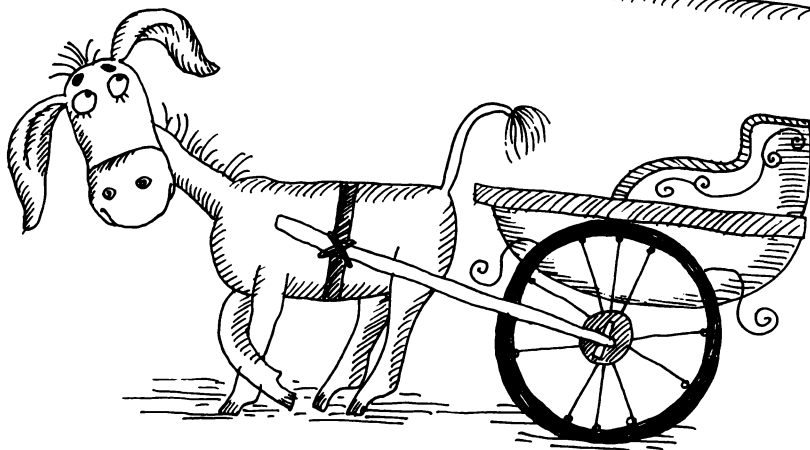
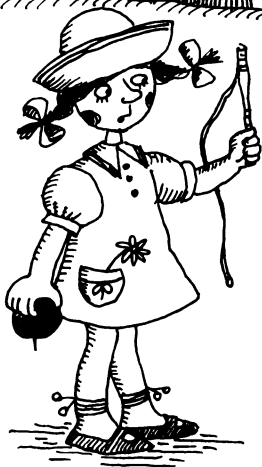
Вот осёл везёт таратайку, а в таратайке едет Маша.

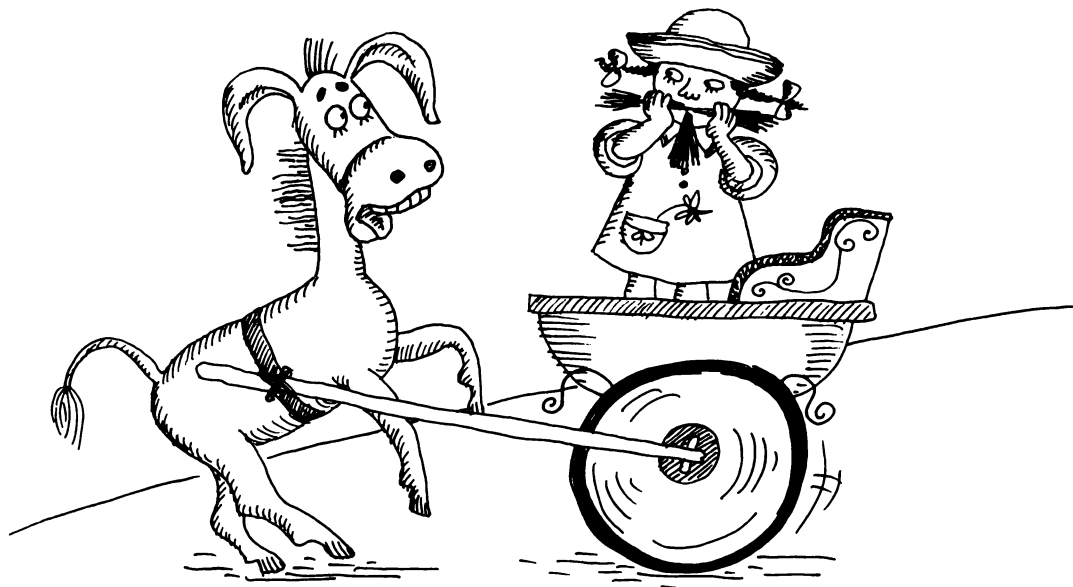
Светит солнце. На деревьях растут яблоки.

Вдруг осёл остановился.

Маша сказала ослу: «Ну, пожалуйста. Поезжай в город». А осёл помахал хвостом и остался стоять на месте.

Маша показала ослу кнут и сказала: «Посмотри, что у меня есть». Но осёл только пошевелил ушами и остался стоять на месте.





Тогда Маша выпрягла осла из таратайки. И опять запрягла его в таратайку, но только хвостом вперёд.

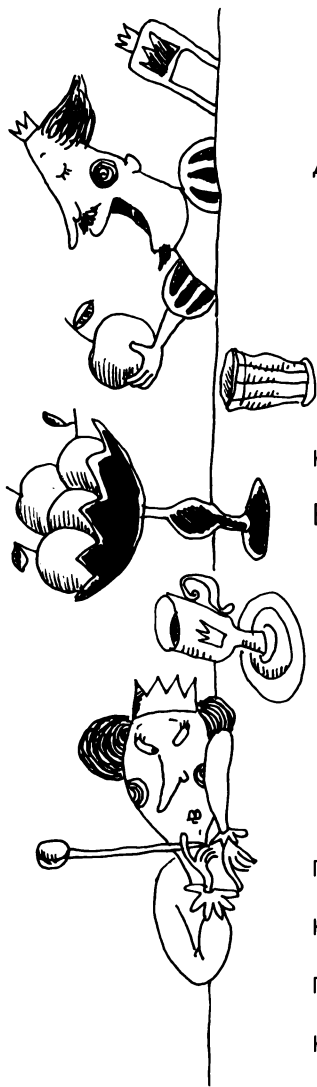
Потом Маша достала ножницы и срезала у осла кусочек гривы. Осёл с удивлением смотрел на Машу.

Маша села опять в таратайку и, сделав из гривы ушки и бороду, наклеила их себе на лицо.

Осёл вытаращил глаза и в ужасе начал пятиться.

Осёл пятился и тащил за собой таратайку. И вот таким образом Маша и приехала в город.

СКАЗКА



— Вот, — сказал Ваня, кладя на стол тетрадку, — давай писать сказку.

— Давай, — сказала Леночка, садясь на стул.

Ваня взял карандаш и написал:

«Жил-был король...»

Тут Ваня задумался и поднял глаза к потолку. Леночка заглянула в тетрадку и прочла, что написал Ваня.

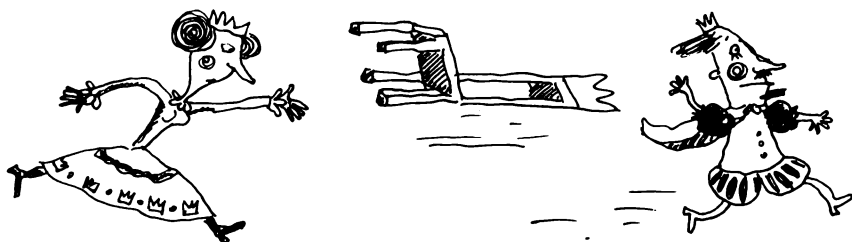
— Такая сказка уже есть, — сказала Леночка.

— А почём ты знаешь? — спросил Ваня.

— Знаю, потому что читала, — сказала Леночка.

— О чём же там говорится? — спросил Ваня.

— Ну, о том, как король пил чай с яблоками и вдруг подавился, а королева стала бить его по спине, чтобы кусок яблока выскочил из горла обратно. А король подумал, что королева дерётся, и ударил её стаканом по голове. Тут королева рассердилась и ударила короля тарелкой. А король ударил королеву миской.



А королева ударила короля стулом. А король вскочил и ударил королеву столом. А королева повалила на короля буфет. Но король вылез из-под буфета и пустил в королеву короной. Тогда королева схватила короля за волосы и выбросила его в окошко. Но король влез обратно в комнату через другое окно, схватил королеву и запихал её в печку. Но королева вылезла через трубу на крышу, потом спустилась по громоотводу в сад и через окно вернулась обратно в комнату. А король в это время растапливал печку, чтобы сжечь королеву. Королева подкралась сзади и толкнула короля. Король полетел в печку и там сгорел.

— Вот и вся сказка, — сказала Леночка.





— Очень глупая сказка, — сказал Ваня. — Я хотел написать совсем другую.

— Ну, напиши, — сказала Леночка.

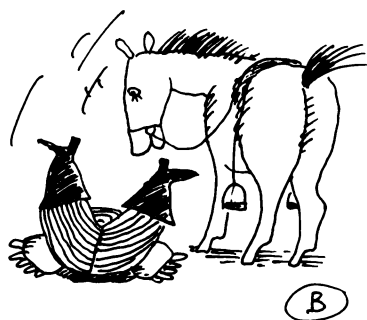
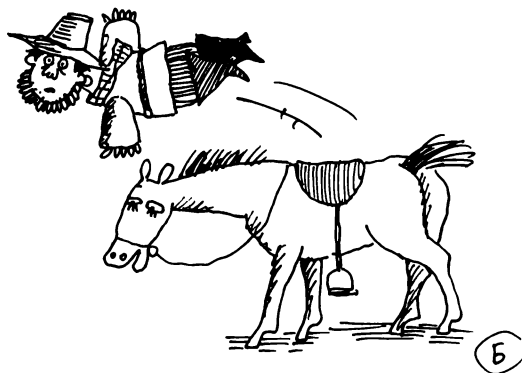
Ваня взял карандаш и написал:

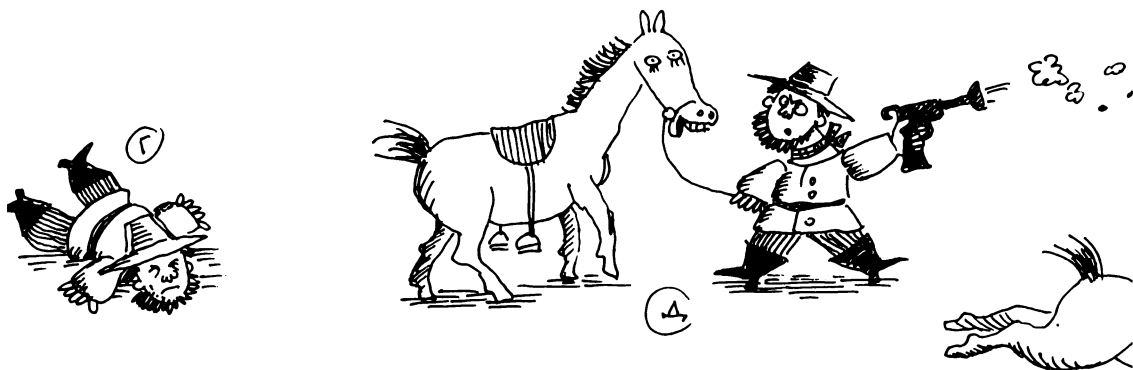
«Жил-был разбойник...»

— Подожди! — крикнула Леночка. — Такая сказка уже есть.

— Я не знал, — сказал Ваня.

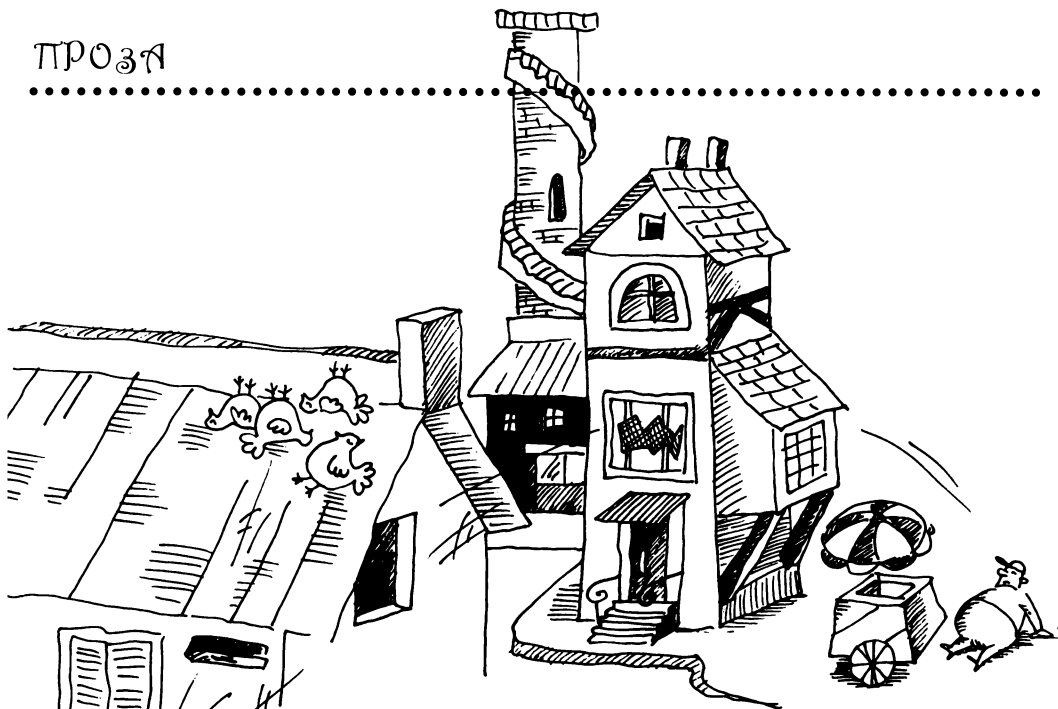
— Ну, как же, — сказала Леночка. — разве ты не знаешь о том, как один разбойник, спасаясь от стражи, вскочил на лошадь, да с размаху перевалился на другую сторону и упал на землю. Разбойник





выругался и опять вскочил на лошадь, но снова не рассчитал прыжка, перевалился на другую сторону и упал на землю. Разбойник поднялся, погрозил кулаком, прыгнул на лошадь и опять перемахнул через неё и полетел на землю. Тут разбойник выхватил из-за пояса пистолет, выстрелил из него в воздух и опять прыгнул на лошадь, но с такой силой, что опять перемахнул через неё и шлёпнулся на землю. Тогда разбойник сорвал с головы шапку, растоптал её ногами и опять прыгнул на лошадь и опять перемахнул через неё, шлёпнулся на землю и сломал себе ногу. А лошадь отошла в сторону. Разбойник, прихрамывая, подбежал к лошади и ударил её кулаком по лбу. Лошадь убежала. В это время прискакали стражники, схватили разбойника и отвели его в тюрьму.





— Ну, значит, о разбойнике я писать не буду, —
сказал Ваня.

— А о ком же будешь? — спросила Леночка.

— Я напишу сказку о кузнеце, — сказал Ваня.

Ваня написал:

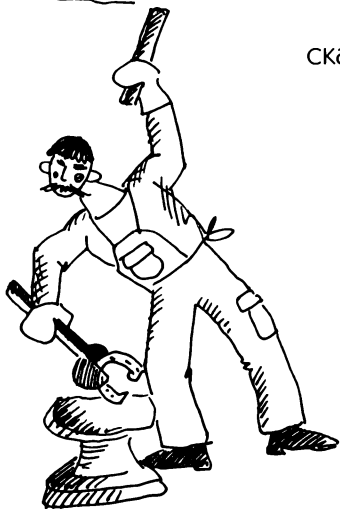
«Жил-был кузнец...»

— Такая сказка тоже есть! — закричала Леночка.

— Ну? — сказал Ваня и положил карандаш.

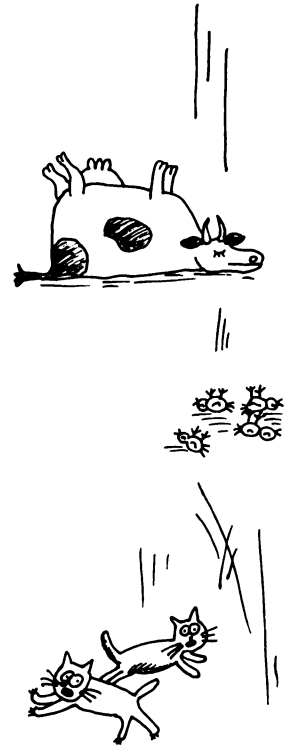
— Как же, — сказала Леночка. — Жил-был кузнец.

Вот однажды ковал он подкову и так взмахнул
молотком, что молоток сорвался с рукоятки, вылетел



.....

в окно, убил четырёх голубей, ударился о пожарную каланчу, отлетел в сторону, разбил окно в доме брандмейстера, пролетел над столом, за которым сидели сам брандмейстер и его жена, проломил стену в доме брандмейстера и вылетел на улицу. Тут он опрокинул на землю фонарный столб, сшиб с ног мороженщика и стукнул по голове Карла Ивановича Шустерлинга, который на минуточку снял шляпу, чтобы проветрить свой затылок. Ударившись об голову Карла Ивановича Шустерлинга, молоток полетел обратно, опять сшиб с ног мороженщика, сбросил с крыши двух дерущихся котов, перевернул корову, убил четырёх воробьев и опять влетел в кузницу и прямо сел на свою рукоятку, которую кузнец продолжал ещё держать в правой руке. Всё это произошло так быстро, что кузнец ничего не заметил и продолжал дальше ковать подкову.





— Ну, значит, о кузнеце уже написана сказка, тогда я напишу сказку о себе самом, — сказал Ваня и написал:

«Жил-был мальчик Ваня...»

— Про Ваню тоже сказка есть, — сказала Леночка. — Жил-был мальчик Ваня, и вот однажды подошёл он к...

— Подожди, — сказал Ваня, — я хотел написать сказку про самого себя.

— И про тебя уже сказка написана, — сказала Леночка.

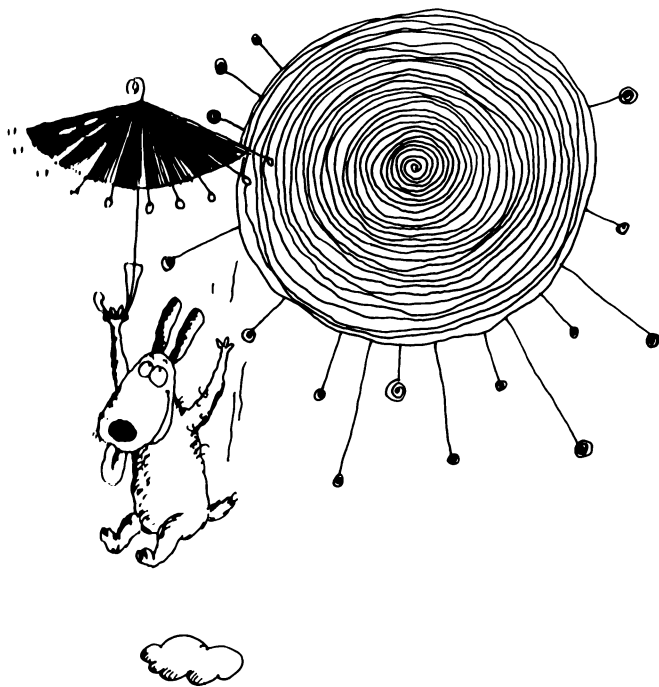
— Не может быть! — сказал Ваня.

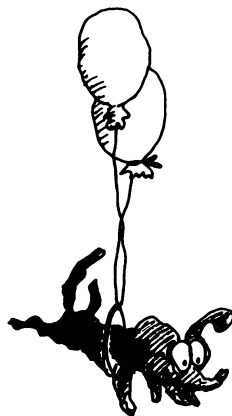
— А я тебе говорю, что написана, — сказала Леночка.

— Да где же написана? — удивился Ваня.

— А вот купи журнал «Чиж» № 7, и там ты прочитаешь сказку про самого себя, — сказала Леночка.

Ваня купил «Чиж» № 7 и прочитал вот эту самую сказку, которую только что прочитал ты.





Литературно-художественное издание
Для детей младшего и среднего школьного возраста

Даниил Хармс
Просто ерунда
Стихи. Переводы. Проза

Редактор: Нина Иманова
Художник: Елена Блинова

Издательство «Эгмонт Россия Лтд.».
121099, Москва, 1-й Смоленский пер., 9.
Гигиенический сертификат № 77.99.02.953.Д.000294.01.05 от 24.01.2005.
Подписано в печать 30.11.2006. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура «KabelC Book». Объем 8 ф. л. Формат 70Х90/16.
Тираж 5 000 экз. Заказ №9
Издательский номер 0053-07.
Отпечатано на МБС в полном соответствии
с качеством предоставленных диапозитивов
в ОАО ИПО «Лев Толстой»
300012, г. Тула, ул. Ф. Энгельса, 70.

ISBN 978-5-9539-1539-7

ШКОЛА ПРИКОЛА



ЭГМОНТ