

1

0

0

2

1966 г.

4

1







3. Топеаиус

Зимняя  
сказка

Художник К. Сапегин





Далеко на севере, в дремучем лесу, росли две старые сосны. Никакие ветры и бури не могли сломить их, не могли заставить их склонить головы. А ведь если ты такой сильный и стойкий—это что-нибудь да значит!





На опушке леса, в котором росли сосны-великаны, жил дровосек с женой и детьми. Мальчика звали Сильвестр, а девочку Сильвия.





Однажды брат и сестра пошли в лес за хворостом и зашли в такую чащу, где никогда ещё не бывали. У корней двух старых сосен они присели отдохнуть.





Вдруг налетел ветер, и старые сосны зашелестели, заговорили. – „Стоишь ещё, держишь небо? – спросила одна у другой. – Недаром тебя прозвали Подоприебо!“





– Стою, – зашумела вторая. – А ты всё воюешь с тучами? Не зря тебя зовут Зацепитучу! Давай-ка споём про старину, про нашу молодость!



И под шум лесной бури сосны запели:  
– Мы скованы стужей, мы в снежном плену!  
Бушует и буйствует вьюга.  
Под шум её клонит нас, древних, ко сну,  
И давнюю видим во сне старину –  
То время, когда мы, два друга,  
Две юных сосны, поднялись в вышину  
Над зыбкою зеленью луга...  
Мы к небу тянулись из мёрзлой земли.  
Нас даже столетья согнуть не могли  
И вихри сломить не посмели...





– Пойдём скорее домой, – шепнула Сильвия брату. – Я боюсь этих сосен. И что за странные у них имена: Подопринебо, Зацепитучу!..





Но в это время они увидели отца, который пробирался по снегу с топором на плече. Старые сосны сразу приглянулись ему.





Он уже было поднял топор, чтобы подрубить одну из них... – „Батюшка, – закричали дети, – не трогай эти сосны! Они пели нам такую хорошую песенку!“





– Чего только ребята не выдумают! – засмеялся отец. – Ну, да ладно, пусть стоят ваши сосны. А я найду другие. – И он пошёл в глубь леса.





– Вы спасли нам жизнь, – зашелестели сосны, – и за это мы наградим вас. На что бы ты ни взглянул, Сильвестр, тебе повсюду будет светить солнце. А рядом с тобой, Сильвия, о чём бы ты ни заговорила, будет цвести весна.





– Ах, как это хорошо! Спасибо вам, милые сосны! – воскликнули дети. – А теперь прощайте, нам пора домой.





Да и верно, им надо было торопиться. В лесу становилось темно и страшно.





Но странное дело! Куда бы ни шёл Сильвестр, отыски-  
вая тропинку, всюду перед ним мелькал солнечный луч. —  
„Смотри, смотри, солнце выглянуло!“ — крикнула Сильвия.





И стоило ей произнести эти слова, как из-под снега начала пробиваться зелёная трава, деревья покрылись листвой, а высоко в небе зазвенела песня жаворонка.





Был поздний вечер, когда Сильвестр и Сильвия добрались до своей хижины. Мать, поджидая их, уже собрала ужин и засветила огонёк.





Едва дети переступили порог, как в маленькой хижине повеяло весной. По стенам забегал солнечный луч, а засохший веник в углу начал зеленеть.





Мать глазам своим не верила. „Уж не колдовство ли тут какое?“ – думала она со страхом.





Наконец Сильвестр и Сильвия улеглись спать. И только они заснули, – солнце скрылось и в хижину снова вернулся зимний вечер.





Вскоре из лесу пришёл отец. – „Завтра в наш город придут король с королевой, – сказал он. – Поедем-ка с детьми посмотрим на них. Ведь не каждый день такое бывает!“





На другое утро дровосек с семьёй собрался в город. День выдался хмурый. Низкие тучи затянули небо, а мороз был такой, что вороны замерзали на лету.





В пути только и было разговора, что про короля и королеву. И никто не замечал, как солнечный луч всё время бежал перед санями, а берёзки покрывались почками и зеленели.





Но вот сани въехали на городскую площадь. Народу там было видимо-невидимо. Все молчали и с опасной посматривали на дорогу.





И вдруг в толпе заговорили: „Едут! Едут!“ – И верно, к площади приближался королевский поезд.





Король сидел, грозно нахмутив брови. А королева всё время топала ногами, то ли от холода, то ли от злости.





Народ так и замер от страха.





Вдруг король поднял голову и сказал: „Посмотрите-на, ваше величество, как приветливо светит солнце! Право, здесь не так уж плохо!“





– Да, да, – сказала королева и перестала топать ногами. – Смотрите, середина зимы, а деревья зелёные, как в мае. Это прямо невероятно!





Но ничего невероятного не было. Просто Сильвестр и Сильвия, чтобы лучше разглядеть короля и королеву, взобрались на плечи отца и болтали без умолку.





– Что это за милые дети? – спросила королева, взглянув на Сильвестра и Сильвию. – Пусть они подойдут ко мне.





Сильвестр и Сильвия никогда раньше не имели дела с коронованными особами, поэтому они смело подошли к королю и королеве.





– Вы мне очень нравитесь, – сказала королева. – Мне становится веселее и даже как будто теплее, когда я смотрю на вас. Хотите жить у меня во дворце?





– Благодарим вас, ваше величество, – сказали Сильвестр и Сильвия, – но мы лучше останемся дома. – Король и королева очень удивились.





– Кажется, эти милые дети не знают, что королям не принято возражать! – строго сказал король. – Эй, стража, взять их!





Но дети уже бросились бежать и спрятались в толпе. Со страха они зажмурили глаза и боялись произнести слово, чтобы как-нибудь не выдать себя.





И сразу солнце скрылось за тучами. Зелёные листья потемнели и опали. Снова вернулась зима и стужа.





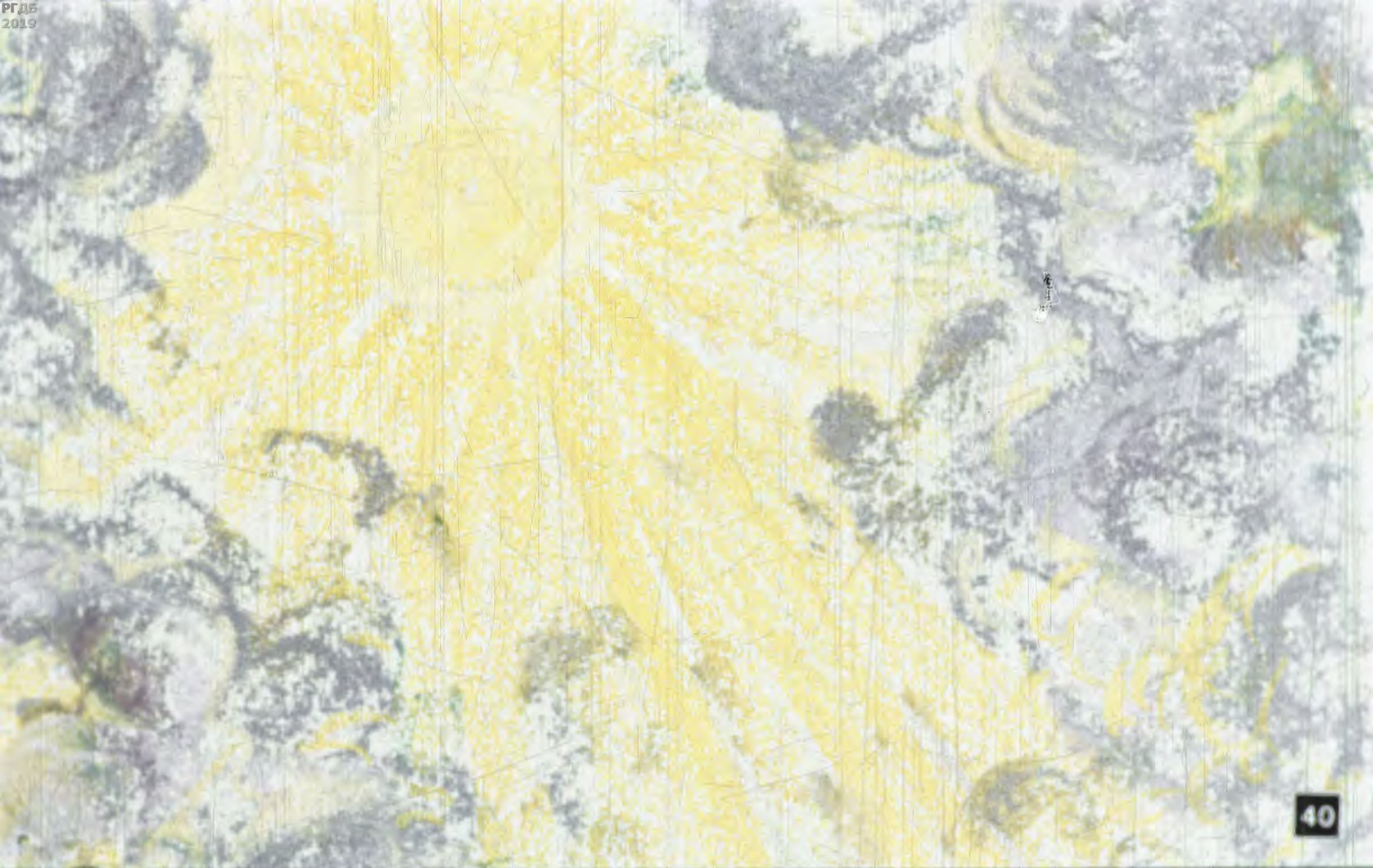
– Ваше величество, – сказала королева, поёживаясь, – прикажите привести этих детей. И солнцу прикажите вернуться! Посмотрите, вы даже солнце запугали!





А стражники уже схватили Сильвестра и Сильвию. — „Ах, пожалуйста, не разлучайте нас с отцом и матерью!“ — просили бедные дети.





И вдруг кругом опять всё зацвело и зазеленело.  
Опять в небе засияло солнце. Тёплая весна снова  
прогнала холодную зиму.





Король и королева от удивления не знали, что и думать. – „Ну уж ладно, – сказал король, – ради такого хорошего солнечного дня я прощаю этих детей!“





На удивление всем король и королева даже распорядились дать Сильвестру и Сильвии королевский крендель, такой громадный, что четвёрка коней везла его на больших санях.





Сильвестр и Сильвия угостили кренделем всех людей на площади.





И всё-таки остался ещё такой большой кусок, что он едва поместился на санях дровосека.





На другой день в хижину дровосека явились королевские гонцы с указом. Король назначал Сильвестра первым королевским лесничим, а Сильвию первой королевской садовницей.





Ни в одном королевстве не было такого чудесного сада. Ведь ни один король не мог заставить солнце слушаться его приказаний. А Сильвестру и Сильвии солнце светило всегда, когда они хотели!



Эту удивительную историю я слышал давным-давно. Но каждый раз, когда я вижу детей, мне кажется, что это Сильвестр и Сильвия. А может, старые сосны одарили своими дарами всех детей, которые живут на свете?..

Наверное, так оно и есть.



# КОНЕЦ

Сценарий А. Любарской  
(по финской сказке)

Редактор Т. Семибратова

Художественный редактор А. Морозов

Д-295-62

Производство студии „Диафильм“, 1962 г.  
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7