

Софья Трокофьева

# БЕЛОСНЕЖКА и ПРИВИДЕНИЕ











*серия «БЕЛОСНЕЖКА»*

«МИР ИСКАТЕЛЯ»



Софья Прокофьева

**БЕЛОСНЕЖКА  
и  
ПРИВИДЕНИЕ**

Художник  
И. Цыганков

«МИР ИСКАТЕЛЯ»

ББК 84(2)  
П 78



ISBN 5-93833-165-X

© Прокофьева С. Л., 2002  
© Оформление «Мир Искателя», 2002  
© Издательство «Мир Искателя», 2002



# ГЛАВА I

## В замке Тэнтинель



Был поздний вечер. Замок Тэнтинель окутали мягкие сумерки. У догорающего камина в большом зале сидели Белоснежка и ее супруг принц Теодор. Поближе к огню в глубоком кресле сладко дремал старый король Унгер, отец Белоснежки.

Потрескивали угли в камине, вспыхивали последние язычки пламени, освещающая прелестное лицо Белоснежки.

Чуть вдалеке на длинной лавке сидели семь гномов, свесив ножки в остроносых башмачках.

— Что ж, пожалуй, нам пора отправляться восвояси, — неохотно заметил гном Умник Разумник. — Дело не ждет. А ведь мы работаем по ночам.

— Посидим еще. Ну хоть полчасика! — взмолился гном Малыш. Он сидел, прижавшись щекой к колену Белоснежки. Но, встретив суровый взгляд гнома Умника Разумника, послушно замолчал.

Белоснежка и принц Теодор проводили гномов до ворот замка.

Гномы зажгли свои фонарики и один за другим направились по тропинке вглубь леса Грюневельт.

— Что-то зябко, холодно... — Белоснежка прижалась к принцу Теодору.

Они смотрели, как мелькает между

темных стволов деревьев разноцветные фонарики гномов.

— Голубой, розовый, зеленый... Правда красиво, милый? — сказала Белоснежка, вглядываясь в темноту.

— Да, любовь моя, — негромко ответил принц Теодор.

Они поднялись по мраморной лестнице и вернулись в замок. Их проводил сладкий аромат ночных лилий, раскрывших свои лепестки.

— Слышишь? — вздрогнула Белоснежка. Откуда-то из далеких комнат доносился протяжный стон. — Опять, опять! И так уже которую ночь.

Стон поднялся к высоким сводам и затих. В нем было столько грусти, безысходной тоски, что Белоснежка и принц Теодор невольно замерли.





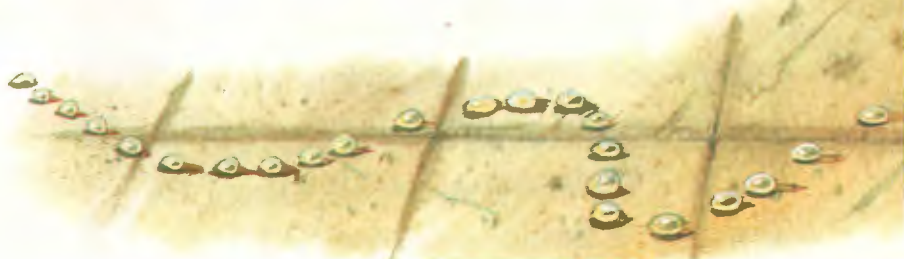
Старый король Унгер уже отправился в свою опочивальню. В камине вспыхивали последние угольки. Горела одна свеча в высоком подсвечнике.

— Что это, родная? — принц Теодор протянул руку. Неровная цепочка капелек тянулась по полу через весь зал.

— Можно подумать, кто-то шел здесь и горько плакал. Неужели это слезы? — удивилась Белоснежка. — Кто же так томится и горюет в нашем замке? А это что? Смотри, смотри!

На мраморном полу лежал прозрачный платок, тонкий, как обрывок облака.

— Мне кажется, он еще влажный от слез, — Белоснежка наклонилась, чтобы поднять его. Но платок исчез, будто растаял в воздухе.





Между колоннами мелькнул  
кто-то туманный, еле различи-  
мый. Прозрачные руки закры-  
вали низко склоненное лицо.  
Бледное видение показалось  
на миг и скрылось.

Послышался  
шелест и свист  
острых крыль-  
ев. Воткрытое  
окно влетела  
большая ле-  
тучая мышь с  
ярко горящи-  
ми зелеными  
глазами.

Она сдела-  
ла круг под  
высокими сво-  
дами, зорко ог-  
лядывая зал, и  
пропала за окном  
в ночной темноте.



Принц Теодор подбросил в камин охапку сухих благовонных поленьев. Зажег все свечи. Зал осветился теплым трепещущим светом.

— Любовь моя, — сказал принц Теодор. — Похоже, в нашем замке Тэнтинель поселилось грустное привидение. Оно тоскует. Что-то его терзает и мучает.

— Но как помочь ему, милый? — Белоснежка подняла на принца Теодора глаза, полные сострадания.

— Если бы я знал... — сокрушенно покачал головой принц Теодор. — Если бы я знал...



## ГЛАВА II

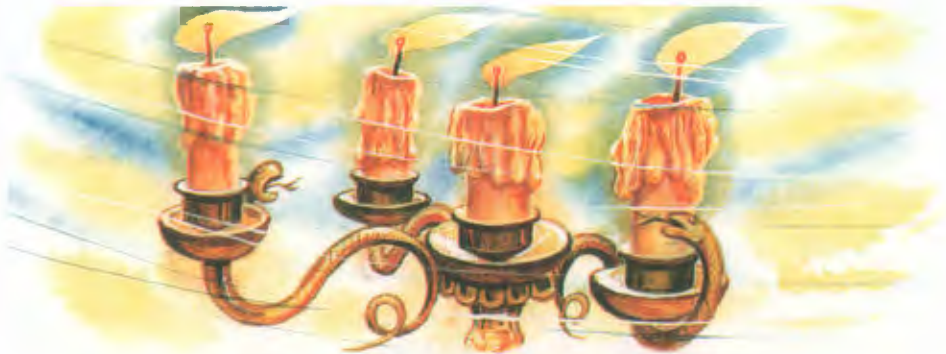
### *Рассказ королевы Морганды*



В эту ночь море разыгралось не на шутку. Холодные волны с грохотом и звоном разбивали льдины о подножье высокой скалы, на которой стоял замок Мортигер.

Замок тонул во мраке. Только в верхнем зале Северной башни горели свечи,





и ветер заставлял метаться и трепетать их робкие огоньки.

Королева Морганда, стиснув на груди руки, ходила по мягкому ковру. Она и не думала закрыть окна. Ледяной ветер остужал ее пылающее лицо.

— Нет покоя, — прошептала Морганда. — Нет покоя... Проклятая Белоснежка, ее небесная красота сводит меня с ума. Как я только не старалась ее погубить, все мои злые чары бессильны. Ее душа слишком чиста и светла, чиста и светла...

В широко распахнутое окно влетела большая летучая мышь с ярко горящими зелеными глазами. Она коснулась





ковра кончиком крыла и в тот же миг превратилась в придворную даму в пышном зеленом платье.

— Зачем ты здесь, Матильда? — недовольно нахмурилась королева. — Я не звала тебя. Ступай прочь!

Матильда склонилась в льстивом поклоне.

— Прости, королева! — проговорила она, опускаясь на колени перед Моргандой. — Я только хотела рассказать тебе, что я видала в замке Тэнтинель.

— В замке Тэнтинель? — медленно повторила королева. — Так что же ты видала, говори!

— Странные там творятся дела! — тонко захихикала Матильда. — Хотите верьте, хотите нет, но в замке Тэнтинель поселилось грустное привидение. Ходит оно по замку, вздыхает, плачет, роняет носовые платки. Ну а Белоснежка и принц Теодор, ведь вы их знаете, только и думают, как ему помочь, да разузнать в чем его горе.

— Вот оно что, — в глазах Морганды вспыхнул яркий огонь. — Ты принесла важные вести, Матильда. Грустное привидение, говоришь? Догадываюсь откуда оно...

Королева умолкла. А Матильда, хоть ее и разбирало любопытство, боялась спросить.

— Привидение, — медленно повторила Морганда. — Да, их было великое множество, не сосчитать. Они жили в старинном замке, на холме, снизу доверху увитом синими туманами. Синие туманы... Да, они заменяли привидениям еду и питье, они убаюкивали их по ночам, и давали силы днем. Туманы заполняли все башни, плыли из зала в зал... Но теперь привидения покинули свой замок Синих Туманов.

— Почему, королева? — все же осмелилась спросить Матильда.





— Это долгая история, — королева задумчиво посмотрела в окно на темный лес Грюневельт. — Привидения сторонились людей. Но однажды, неведомо как, пройдя сквозь синие туманы, в замок забрел старый певец Амферос. И надо же — привидения полюбили старика. Амферос пел им песни далеких стран и играл на лютне, а привидения по вечерам рассказывали ему свои длинные призрачные сказки. Есть у привидений власть без труда проникать в прекрасную страну Сновидений и Грез. Там хранится волшебный флакон с целебным настоем от всех хворей и болезней. Давно, давно мечтала я завладеть чудесным флаконом. Но упрямые привидения отказались принести мне флакон с целебным настоем. Но когда в замке Синих Туманов поселился старый Амферос, я поняла — настало мое время! И вот, что я придумала. Я послала бочку отравленного вина старому певцу.



Едва отведал он его,  
как тяжело занемог.

Все случилось, как  
я ожидала. Привиде-  
ния полетели в  
страну Сновиде-  
ний и Грез и при-  
несли оттуда флакон  
с целебным настоем. Но



они опоздали, старый певец уже умер.  
Мой яд действует не сразу, но спасения  
от него нет. 461001

Я отправилась в замок Синих Тума-  
нов и потребовала, чтобы привидения  
отдали мне хрустальный флакон. И ка-  
ков же был их ответ?

— Нет, нет, мы никогда не отдадим  
его тебе! — упрямо твердили эти жалкие  
создания, сотканные из воздуха и синей  
дымки.

Я грозила им, сулила горы золота —  
все напрасно. Ответ был все тот же. Я так  
и не получила заветный флакон.

— Но почему ты не отняла его силой? — спросила Матильда, от любопытства, вытянув шею.

— Силой? — мрачно посмотрела на нее Морганда, — если бы я могла... Вся беда в том, что волшебный флакон может увидеть только тот, кто чист душой. А я... Впрочем, не твоего ума это дело. Но все же я наказала непокорных упрямцев. Я поселила в их замке огнедышащего дракона из подземной пещеры. От его огненного дыхания плавится камень, а металл растекается струйками. Растаяли, разлетелись неведомо куда синие туманы. Пришлось строптивым привидениям покинуть родной замок. Они поселились среди пустынных скал, в глубоких пещерах. Но что мне до них? Мои слуги обыскали замок Синих Туманов сверху донизу, но так и не нашли чудесного флакона. Но ты принесла мне важную весть. Теперь я знаю: одно из привидений, неве-

домо как, забрело в замок Тэнтинель.  
А если так...

Улыбка торжества мелькнула на губах Морганды. Она поманила к себе Матильду. Та на коленях поспешно подползла к ней. Морганда наклонилась и что-то тихо прошептала ей на ухо. Матильда часто-часто закивала головой.

Королева коснулась ее плеча пальцами, унизанными перстнями, и в тот же миг придворная дама в пышном зеленом платье снова превратилась в летучую мышь. Она сделала круг под высокими сводами зала и вылетела в распахнутое окно.





### ГЛАВА III

#### *Встреча в темноте*



**В**эту ночь Белоснежка никак не могла уснуть. Ей слышались жалобные стоны, тяжкие вздохи. Белоснежка приподнялась, опершись локтем на подушку. Теперь она ясно различала множество голосов. Они доносились с разных сторон, из дальних комнат.



— Ты слышишь, любимый? — с тревогой спросила Белоснежка.

— Пожалуй я обойду замок и может хоть что-нибудь разузнаю, — ответил принц Теодор, зажигая свечу.

— Я с тобой! — Белоснежка соскочила с постели и сунула ноги в туфельки.

Они пошли по темным тихим залам. Вдруг резкий порыв ветра задул свечу.

В тот же миг Белоснежку и принца Теодора окружила толпа привидений. Их шаги были неслышны, тела прозрачны. Одни, словно умоляя о помощи робко протягивали руки, другие в великой печали роняли прозрачные слезы.

— Кто вы и что хотите? — вся дрожа спросила Белоснежка.

От толпы призраков отделился один, самый высокий, с длинными прозрачными волосами.

— О, Белоснежка, Золотое Сердечко! — голос его напоминал тихий шелест осеннего ветра. — Мы бедные привидения,

никому не причинив-  
шие зла. Мы  
счастливы  
жили в зам-  
ке Синих  
Туманов.  
Но злая  
волшебни-  
ца Морган-  
да поселила  
в нашем зам-  
ке огненного  
дракона. Изму-  
ченные, теряя  
последние силы,  
мы скрылись  
среди пустын-  
ных скал в  
глубоких пе-  
щерах. И вот  
вчера туда  
прилетела  
большая летучая







мышь. Она долго кружила по темным пещерам и все повторяла: «Белоснежка спасет вас! Белоснежка Золотое Сердечко спасет вас!...» Теперь ты знаешь все и знаешь почему мы здесь. Если ты не поможешь нам — мы погибли. Но у кого хватит сил сразиться с огненным чудищем?..

Привидения начали отступать в темноту, исчезать, сливаясь с ночными тенями.

— О, Боже! Несчастные... Как им помочь? — Белоснежка в смятении подняла на принца Теодора сияющие в полумраке глаза.

— Может быть фея Серебряного Озера даст нам совет? — неуверенно проговорил принц Теодор.

— Да, милый! — с надеждой воскликнула Белоснежка. — Добрая фея столько раз помогала нам...

Тихо, на цыпочках Белоснежка вошла в опочивальню короля Унгера. Старый король стонал и метался на посте-

ли. Видно ему снились мучительные тяжелые сны.

— Батюшка, спи спокойно, — Белоснежка наклонилась и с нежностью поцеловала в лоб старого отца.

Потом, неслышно ступая, она подошла к изголовью его постели и открыла резную шкатулку.

Белоснежка достала из шкатулки клубок серебряных ниток. Оглянулась на отца. Теперь король Унгер спал тихо и спокойно. С его лица исчезла тень тревоги и страдания.

Белоснежка, боясь разбудить его, осторожно закрыла за собой дверь.



## ГЛАВА IV

### *Фея серебряного озера*



Л уна светила чисто и ярко. Белоснежка и принц Теодор вышли из замка. Белоснежка кинула клубок на тропинку и он покатился прямо к лесу Грюневельт. Сверкая, он мелькал между темных деревьев и тонкая серебряная нить казалась лунным лучом.



Внезапно деревья расступились и перед путниками открылось прозрачное широкое озеро. Дно его было выстлано серебром, а из глубины поднимался чудесный дворец, окруженный серебряными цветами и травами.

— Фея Серебряного Озера, дорогая фея! — звенящим от волнения голосом позвала Белоснежка и умолкла.

Потому что в этот миг она увидела фею Серебряного Озера. Фея стояла на воде, поставив ножку на неподвижно застывшую голубую волну.

Нет слов, чтоб описать, как прекрасна была фея Серебряного Озера!

Казалось ее тонкие одежды сотканы из лунного света. Длинные волосы спускались до самой воды и растекались у ног мелкими струйками. А нежное лицо мягко светило в полумраке.

— Я знаю, что вас привело ко мне, милые дети, — сказала она голосом, напоминающим звон бегущего по камешкам

ручья. — Уж который день утренние дожди и вечерние туманы рассказывают мне о несчастных привидениях из замка Синих Туманов. Бедные, бедные... Но королева Морганда не знает жалости.

— Поэтому мы здесь, прекрасная фея, — тихо сказала Белоснежка.

Фея Серебряного Озера легко, словно по твердой земле, подошла поближе, ступая с волны на волну.

Она протянула руки и надела на шею Белоснежки тонкое прохладное ожерелье из розового жемчуга. К ожерелью



была прикреплена маленькая раковинка. Серая и невзрачная.

— Ступайте в старый замок, где еще недавно жили привидения и были так счастливы, — сказала фея. — В сердце

полном сострадания нет места страху.

— Но чем мне поможет эта маленькая раковина?.. — начала было Белоснежка и умолкла.

Потому что больше не было ни прозрачного глубокого озера, ни серебряного дворца на дне, ни прекрасной феи.





Перед путниками расстился сверкающий в лунном свете широкий луг. Травинки гнулись под тяжестью капель росы. Дневные цветы закрыли свои венчики. Тишина окутала уснувший луг.

Клубок серебряных ниток скатался сам собой и прыгнул в руки Белоснежки. Влажное ожерелье из мелкого жемчуга чуть холодило шею. Маленькая серая раковина была еле заметной.

Белоснежка вздохнула. Она подняла голову и невольно прижалась к принцу Теодору.

Далеко над вершинами деревьев поднимался старый замок. Он стоял высоко на крутом холме. Из всех его окон вырывались дымные языки пламени.



## ГЛАВА V

### Огненный дракон



елоснежка и принц Теодор шли по ночному притихшему лесу Грюневельт. Светлячки поблескивали в траве. Между деревьев мелькнул белоснежный олень с золотыми рогами. Глаза его были полны печали. Блеск золотых рогов на миг осветил ветви дикой

яблони. Олень склонил голову перед Белоснежкой. Один гибкий прыжок и он исчез среди глубоких теней.

И все ярче горел недобрым светом старый замок, освещая все вокруг багровыми вспышками.

Осталась позади опушка заросшая орешником. Белоснежка и принц Теодор вышли из леса прямо к подножью крутого холма. Дорога трижды обвивала холм, поднимаясь к тяжелым литым воротам.

Наконец, Белоснежка и принц Теодор остановились у подножья длинной мраморной лестницы.

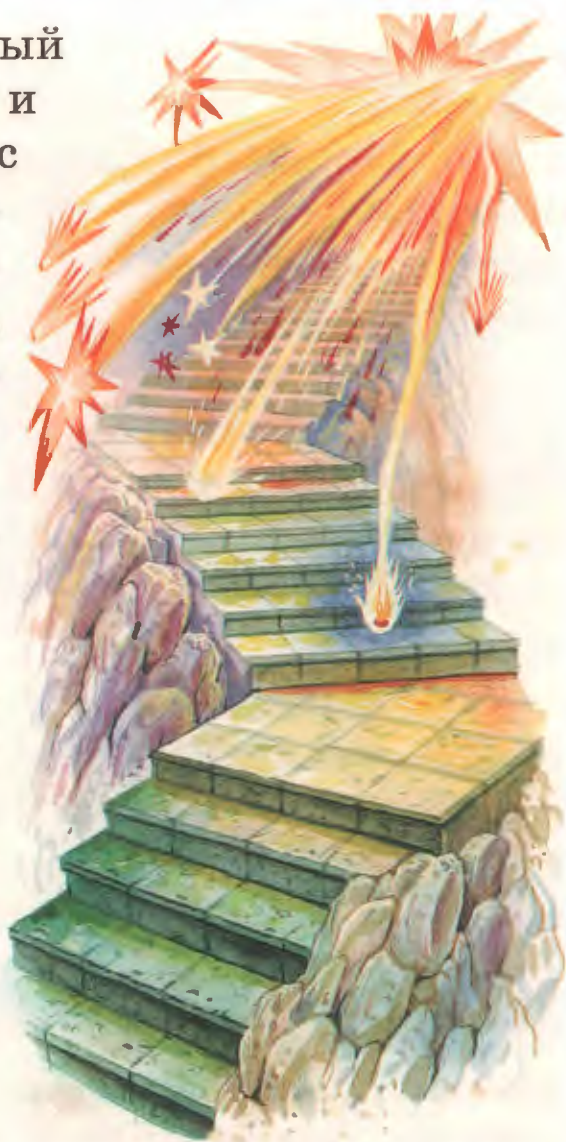




«Мой любимый не знает страха и сомнений, — с тревогой подумала Белоснежка. — Но боюсь, ему не справиться с дьявольским чудищем. О, Боже милосердный, помоги нам!..»

Они стали подниматься по широкой лестнице, с каждым шагом чувствуя, что ступени становятся все горячее.

От нестерпимого зноя стало трудно дышать. Теперь раскаленные ступени уже обжигали



ноги. Сверху, слепя глаза, летели жаркие искры.

Послышался скрежет когтистых лап о камень. В распахнутых дверях показался огненный дракон. Свет не видывал такого чудища!

Глаза дракона горели словно дымные факелы. Огромное тело было сплошь покрыто железной чешуей. Из-под каждой чешуйки вырывался острый язычок пламени. Разинутая пасть полыхала как костер.

— Беспечные бабочки, летящие на свет! — с издевкой прошипел дракон. Он извивался, бил хвостом. И там где его хвост касался стен, по мрамору разбежались глубокие трещины. — Я спалю вас, превращу в жалкие горсти пепла! Я — велик, я — могуч! Чтоб погубить меня нужны потоки воды. Но я иссушил в округе все реки, ручьи и водопады. Даже тучи не смеют пролить дождь, пролетая над замком. Еще один шаг и вы погибли!





Принц Теодор выхватил меч из ножен. Но закаленная сталь начала плавиться.

«Все кончено... Нам нет спасенья...» — пронеслось в голове у Белоснежки. Ослепленная, изнемогая от жара, она задыхалась.

Вдруг Белоснежка почувствовала, что по ее шее стекают прохладные струйки. Каждая жемчужинка ожерелья превратилась в каплю воды. В руки Белоснежки упала маленькая раковина. Послышался тихий журчащий шепот. Створки раковины открылись сами собой. Оттуда могучим потоком хлынула голубая озерная вода.

Безумный вой огненного чудища огласил высокие своды. Струи воды не иссякли, они били фонтаном, ударялись о потолок, рассыпались брызгами, казалось, им не будет конца.

Мелькнули скрюченные когтистые лапы, разинутая пасть дракона, полная

раскаленных углей.

Но вот оглушительное рычание сменилось злобным шипением гаснущего огня. Рассыпались угли по каменным плитам, потрескивая, затухая.

Теперь в дверях замка, освещенный мерцающим лунным светом, как черное каменное изваяние, лежал мер-



твый дракон. Еще чуть дымилась, остывая, его чешуя.

Маленькая раковина с тихим журчанием закрылась.

Белоснежка поднесла ее к губам и поцеловала.

Они стали спускаться вниз по лестнице. Мраморные ступени медленно остывали.

— Посмотри, милый! — позвала Белоснежка.

Принц Теодор оглянулся.

По склонам холма волнами струился синий туман. Лаская прозрачными руками ленты тумана, со всех сторон к замку летели привидения. Они скользили по воздуху, поднимались вверх, влетали в распахнутые окна.

Слышался их счастливый шепот:

— Мы снова дома! Мы снова дома!





## ГЛАВА VI

### Ветер забвения



елоснежка и принц Теодор спустились в запущенный сад, где густые дикие травы заглушили цветы. — Мое сокровище! — с тревогой проговорил принц Теодор. — Твои туфли сгорели на раскаленных ступенях. А ноги обожжены.

— Я так счастлива, что даже не чувствую боли, — с улыбкой ответила Белоснежка.

Тем временем наступил рассвет. Из-за леса Грюневельт выплыли бледно-розовые облака.





Послышалось негромкое дружелюбное ржание. В ворота замка вошел прекрасный белоснежный конь. Утренние лучи блестели на его атласной спине и горделиво изогнутой шее. Пощипывая



траву, конь, не спеша, подошел поближе.

— Какая удача! — воскликнул принц Теодор. — Этот конь отвезет нас в замок Тэнтинель. А уж потом мы позаботимся, как отыскать хозяина этого прекрасного коня.

Принц Теодор вскочил в седло и усадил перед собой Белоснежку. Конь вскинул голову и одним прыжком перемахнул через осыпающуюся ограду.

Но неожиданно цвет коня начал меняться. Сначала он стал серым, но постепенно темнея, превратился в черного, как беззвездная ночь.

Черный конь дико заржал и взвился в воздух.

Где-то внизу мелькнул замок Синих Туманов.

На миг все скрыло пушистое облако, оросив лицо Белоснежки мелкими каплями влаги.

Конь летел все быстрее. Как голубая

лента далеко  
внизу изогну-  
лась река.  
Еще выше!  
Проплыл и  
исчез густой  
лес Грюне-  
вельт, поляны  
освященные  
солнцем были, как золотые пятнышки.



Встречный ветер вздыбил гриву черного коня. Жесткие волосы хлестнули Белоснежку по лицу.

— О, Боже, мне кажется ветер задушит меня! — простонала Белоснежка. — Как он свистит и воет! Посмотри, любовь моя, какой-то замок внизу. Знакомый замок... Но я забыла, как он зовется...

— Это замок Тэнти... Но как дальше, я не помню, — простонал принц Теодор.

— Милый... Я люблю тебя. Но я забыла, как тебя зовут, — прерывистый шепот Белоснежки был еле слышен. — Я все забыла...

Мимо них, борясь с ветром, пролетела летучая мышь, с ярко горящими зелеными глазами.

— Это колдовской ветер, ветер Забвения! — с торжеством крикнула она. — Вы забудете все, свое прошлое, свою жизнь!

Летучая мышь, спасаясь от ветра, стремительно скользнула вниз.

А ветер завивался кольцами, гудел и свистел все громче.

Белоснежка замерла, закрыв глаза, прижавшись к принцу Теодору.

— Я все забыла, забыла... — ветер срывал слова с губ Белоснежки и уносил их куда-то далеко. — Кто я — не знаю, откуда — не помню. Кто ты, кто обнимает меня так нежно — не ведаю...

— Я все забыл... Знаю только одно, что люблю тебя, неизвестная красавица, — принц Теодор летел, уронив голову на грудь. — Но кто ты, я не помню...

— В моем сердце пустота: только ветер, ветер, ветер, — слабый голос Белоснежки звучал, как прощание.





— Сколько мы летим? Час, год, вечность? — в отчаянии простонал принц Теодор. — Все кончено...

Вдруг Белоснежка глубоко вздохнула, словно просыпаясь.

— Я помню слова... Слова молитвы, — голос Белоснежки окреп и зазвенел. — Даже этот безумный ветер не может заставить меня забыть эту молитву. О, Боже дай мне силы дочитать ее до конца!

Белоснежка подняла голову и, борясь с порывами ветра, начала читать святыя слова.

И вот неистовый свист ветра стал стихать, замирать. Теперь в нем слышался мягкий шелест листвы, переливчатый плеск волн, шепот теплого дождя.

Черный конь замедлил свой безумный полет.

Опускаясь, он снова пролетел сквозь текучее облако. Грива его стала белой, как снег, словно капли воды смыли с него цвет ночи и мрака.

Белоснежка с волнением дочитала последние слова молитвы.

Мелькнули верхушки деревьев, словно залитые солнечным золотом.

Белый конь плавно опустил на по-

ляну, усыпанную фиалками. Он заржал и остановился.

Принц Теодор спрыгнул с коня, помог Белоснежке спешиться.

— Жизнь моя, Белоснежка, Золотое Сердечко! — радостно проговорил он, целуя ее нежное побледневшее лицо. — Я вспомнил все...

— Посмотри, милый! — Белоснежка протянула руку. — Вон за деревьями замок Тэнтинель. Как горят на солнце его башни! Там с нетерпением, с беспокойством ждет нас бабушка. Слуги, наверное, уже давно ищут нас по всем дорогам!





## ГЛАВА VII

### *Корень Мандрагоры*



елоснежка и принц Теодор, держась за руки, шли по тропинкам леса Грюневельт.

— Любовь моя, ты помнишь, как мы встретились в первый раз у ручья? — с улыбкой проговорил принц Теодор. —

Ты была так прелестна! Я полюбил тебя с первого взгляда.

— Мне хочется вспомнить все-все! Даже отравленное яблоко королевы Морганды, — откликнулась Белоснежка.

— Нет, нет, только не это! — покачал головой принц Теодор. — Это я хотел бы забыть навсегда. Коварная колдунья, сколько зла она тебе принесла!

Белоснежка наклонилась и сорвала стебелек земляники, на котором висели две спелые ягоды.

— Одну тебе, другую — мне! — засмеялась Белоснежка. — Все пополам: и радость, и печаль, и эти ягоды!

Путники подошли к высокому засохшему дубу. Похоже еще недавно это было могучее крепкое дерево с раскидистыми ветвями. Увядшие листья сухо шелестели, а вся земля под дубом была усыпана крупными желудями.

— Бедный лесной великан, — с жалостью сказала Белоснежка. — Какой внезапный недуг поразил тебя?



Вдруг Белоснежка увидела, что у корней дуба копошится какая-то сгорбленная старуха. Ее убогая одежда давно превратилась в лохмотья. Сквозь прорехи были видны желтые костлявые плечи. Босые ноги, покрытые язвами, верно никогда не знали башмаков.

Старуха голыми руками старалась раскопать землю и вытащить откуда-то из глубины чуть белеющий кривой корень.

— Добрая старушка, — ласково сказала Белоснежка. — Оставь свой напрасный труд. Идем с нами в замок Тэнтинель. Там тебя накормят. Я сама смажу твои язвы целебной мазью, дам тебе крепкую одежду. А в придачу столько золота, чтоб ты смогла жить безбедно.



Старуха подняла голову. Но лица ее нельзя было разглядеть, его закрывали космы седых спутанных волос.

— Спасибо тебе, моя юная красавица, — прошамкала старуха. — Ты сама видишь, я больше похожа не на человека, а на дикого зверя. Я уже не помню, сколько лет я живу в дремучем лесу и сплю на охапках сухих листьев. Отвыкла я есть хлеб и все, что едите вы, для меня уже ядовито. Моим пропитанием давно стали грибы, ягоды и коренья. Вот если бы твой супруг... А я вижу у вас на пальчиках обручальные кольца... Вот если бы твой супруг вы-



копал для меня из земли этот корень, он бы сделал доброе дело. Это сладкий корешок, сладкий! Съем его и буду сыта и довольна.

— Охотно исполню твою просьбу, несчастная, — сказал принц Теодор. Он извлек из ножен свой меч, до половины расплавленный дыханием огненного дракона, наклонился и попытался вытащить глубоко ушедший в землю корень. Это оказалось не простым делом. Будто какие-то тайные силы крепко держали его в земле.

Принц Теодор подкопал поглубже, поднатужился и, наконец, вытащил корень, чем-то напоминающий фигурку человека. И правда, Белоснежка успела разглядеть скрюченные ножки, голову и тонкие ручки.

Старуха с жадностью схватила корень.

— А теперь я хочу поблагодарить тебя, принц Теодор! — вдруг грозным голосом крикнула старуха.



Она надавила на корень и капли темного жгучего сока брызнули прямо в глаза принца Теодора.

— О, Боже! — вскрикнул принц Теодор, закрыв лицо руками. — Я ничего не вижу. Я — ослеп!





Старуха выпрямилась. Она топнула ногой и в тот же миг превратилась в королеву Морганду. Куда девались жалкие лохмотья! На королеве были роскошные одежды из темного бархата и шелка. Словно капли крови сверкали рубины на ее короне, а красивое лицо иска-

зила улыбка злобы и торжества.

Белоснежка, обомлев, обняла принца Теодора, с ужасом глядя на королеву Морганду.

— Наконец-то я отомстила тебе, Белоснежка, — полным ненависти голосом проговорила королева. — Знай, принц Теодор, ты выкопал колдовской корень Мандрагоры! Сок этого корня ослепит всякого, кто потревожил его покой в глу-

бине земли. Отныне твой супруг, Белоснежка, слепец и калека. И никакие снадобья мира не могут его исцелить!

Морганда снова топнула ногой и в тот же миг провалилась сквозь землю. Крайямы сомкнулись, все скрыла зеленая трава.

— Моя бедняжка, быть женой жалкого слепца! — в отчаянии простонал принц



Теодор. Он пошатнулся и опустился на землю. — Отныне я тебе не помощь, не защита. Лучше бы мне умереть!

— Что ты, что ты! Забудь эти грешные слова. — Белоснежка наклонилась над ним, целуя его погасшие глаза. — Жизнь моя, любовь моя! Ты жив, а больше мне ничего не надо.

Белоснежка помогла принцу Теодору подняться и за руку повела его по лесной тропинке.





## ГЛАВА VIII

### *Снова фея серебряного озера*



Весь вечер Белоснежка варила целебные настои в надежде облегчить страдания принца Теодора. Она накладывала повязки из пахучих трав на его глаза. Боль отступала, но он по-прежнему оставался слепым.

— Я слышу твой чарующий голос, я

держу тебя за руку. Какая нежная маленькая ручка! Но я не вижу тебя, мое сокровище, — в глубокой тоске сказал принц Теодор. — А мне всегда казалось, что ты светишься в темноте...

Всю ночь не смыкая глаз провела Белоснежка возле ложа принца Теодора. Под утро он, наконец, забылся сном.

Белоснежка выскользнула из комнаты и на цыпочках вошла в опочивальню короля Унгера. Она открыла резную шкатулку стоявшую в изголовье короля и вынула оттуда клубок серебряных ниток.

— Что ты делаешь, дочь моя? — спросил король сонным голосом. — Зачем ты взяла серебряный клубок?

— Так надо, батюшка, так надо. Не спрашивай меня ни о чем, — тихо ответила Белоснежка.

— Твои глаза полны слез, милая дочурка, — снова спросил король Унгер. — Ты плачешь?

— Да, батюшка, — прошептала Белоснежка. — Но не спрашивай меня ни о чем.

— Постой, ты торопишься, но куда ты спешишь? — в тревоге воскликнул король Унгер.

Но Белоснежка, не отвечая, вышла из королевской опочивальни.

Она бегом спустилась с лестницы и кинула серебряный клубок на дорогу. Клубок, будто чувствуя ее нетерпение, быстро покатился к лесу Грюневельт.

Лес встретил Белоснежку мягким шелестом листвы, беспечным пением птиц. Но видя омраченное лицо







Белоснежки, птицы умолкли одна за другой. Олень с золотыми рогами выпрыгнул из чащи и побежал рядом.

Но бедная принцесса не смотрела по сторонам. Она топилась по тропинке, не спуская глаз с катящегося перед ней клубка.

— Ах! — Белоснежка так спешила, что чуть не оступилась с бережка и не шагнула в прозрачную воду. Перед ней внезапно появилось глубокое тихое озеро. На дне его стоял дворец, окруженный серебряными цветами. Стайки блестящих рыб плывали и выплывали из распахнутых окон.

Беззвучно распахнулись серебряные двери. Из дворца вышла прекрасная фея и поднялась по тонкой узорной лестнице.

В утренних лучах ее платье переливалось словно волнистая радуга, а глаза сияли как лучистые звезды.

— Что привело тебя опять ко мне, милое дитя? — чуть встревожено спросила фея. — Сегодня утро такое ясное, не было ни тумана, ни дождя. Воздух прозрачен, а капельки росы ничего не знают и ничего мне не сказали.

— Королева Морганда брызнула жгучим соком в глаза принцу Теодору, — с трудом сдерживая рыдания, сказала Белоснежка. — И теперь...



— Не пугай меня, дорогая, скажи скорее, ведь это не был корень Мандрагоры? — с волнением спросила фея.

— Да, это был корень Мандрагоры, — вся дрожа, подтвердила Белоснежка.

— Только не говори мне, что принц сам выкопал его из земли! — фея в отчаянии стиснула руки, звякнули серебряные браслеты на ее запястьях.

— Королева Морганда попросила помочь ей, и принц Теодор вы-







копал корень своим мечом, — еле выговорила Белоснежка.

— О, горе! — Серебряные слезы, сверкая, покатились по щекам прекрасной

феи. — Знай, моя бедная девочка, дьявольский корень Манрдагоры безжалостно мстит тому, кто потревожил его покой в глубине земли и выкопал. Нет, спасенья! На свете не найти снадобья, чтобы исцелить доброго принца Теодора!

Белоснежка замерла, не в силах вымолвить ни слова.

А фея Серебряного Озера все плакала и плакала. Бледнели ее одежды, гасли радуги. Лицо ее стало совсем прозрачным. Она начала таять, исчезать и, наконец, словно вся превратившись в слезы, растеклась по воде. Но еще долго слышался откуда-то из глубины шепот: — Горе, о, горе... Мое несчастное дитя, бедный принц Теодор...

Белоснежка в отчаянии закрыла лицо руками. Когда она немного пришла в себя, то увидела, что Серебряного Озера больше нет. Перед ней расстилалась изумрудная поляна. Покачивались ромашки и колокольчики. Ветер нес душистую пыльцу.

Белоснежка не помнила, как она вернулась домой. Она медленно поднялась по мраморной лестнице. Никогда еще лестница не казалась ей такой длинной.

Но когда она вошла в комнату принца Теодора, ее голос был, как всегда нежен и спокоен.

— Я была в саду, милый, — сказала она. — Завяла, погибла моя любимая белая роза. Но что делать? Надо смириться.





ГЛАВА IX  
*Нежданные гости  
в замке Тэнтинель*



**Б**елоснежка и принц Теодор сидели на мраморной террасе. Вечернее солнце медленно уходило за вершины леса Грюневельт. Повеяло влажной прохладой.

— Вот уже солнце скрылось за лесом, — Белоснежка положила голову на

плечо принца Теодора. — А вот показались первые звезды. Какие они робкие, милый! Как будто боятся сиять. А теперь из 7-за башни выплыл месяц. Он узенький-узенький...

— Нет! Так больше не может продолжаться! — принц Теодор стиснул руку Белоснежки. — Ты молода и прелестна. Всю жизнь тосковать и томиться возле слепца! Позволь мне уехать в далекий замок высоко в горах. Пусть одиночество, пусть только чужие голоса вокруг меня, но я буду знать, что не загубил твою жизнь, мое сокровище!

— Если ты уедешь из замка Тэнтинель, я умру от тоски и горя, — тихо, но твердо ответила Белоснежка. — Мы вместе на всю жизнь. Я буду твоей подругой, твоей вечной возлюбленной. Только никогда не говори этих печальных слов, любимый.

Принц Теодор ничего не ответил, он низко-низко опустил голову, чтобы Бе-



лоснежка не видела отчаяния на его лице.

— Что это? Смотри, смотри! — вдруг вскрикнула Белоснежка. От удивления она даже на миг забыла, что принц Теодор ничего не видит.

Освещенные бледным лунным светом, по широкой лестнице медленно поднималась длинная вереница привидений. Впереди шел высокий призрак, словно сотканный из зыбкого тумана. Его прозрачные волосы падали на плечи. В руках он нес что-то слабо мерцающее. Голубой свет озарял все вокруг. Но что это? Белоснежка не могла разглядеть. Лампа не лампа, свеча не свеча.

Между тем бледные привидения поднялись по лестнице и один за дру-



гим ступили  
на террасу.

Белоснежку охватила невольная дрожь. И тут она, наконец, разглядела, что высокий призрак держит в руках зеленый хрустальный флакон.

— Приветствую тебя, принцесса Белоснежка, — голос привидения был тих, как легкое дуновение ветра. — Мы принесли тебе флакон с целительным настоем из страны Сновидений и Грез.



Неожиданно слышался резкий свист острых крыльев. На террасу влетела большая летучая мышь с ярко горящими круглыми глазами.



— Флакон! Где волшебный флакон? Я его не вижу! — злобно прошипела она. Летучая мышь метнулась вправо, влево, хватая цепкими лапками пустоту. — Где он? Где он? Я отнесу его королеве Морганде!

Летучая мышь бросилась на высокое привидение в длинных одеждах, но Белоснежка резко оттолкнула ее. Летучая мышь ударилась о мраморные перила террасы и с трудом взмахивая ушибленным крылом скрылась внизу, под темными ветвями.

Белоснежка протянула руки и взяла хрустальный флакон.



— Какой он красивый! Как он светится! — в восторге воскликнула Белоснежка.

— Ты видишь его, потому что твоя душа чиста и светла... Чиста и светла... — голос привидения угасал. Туманные призраки начали бледнеть, таять. Одни из них беззвучно скользнули вниз по ступеням, другие поднялись вверх и исчезли, растворившись среди глубоких ночных теней.



Белоснежка открыла крышку флакона и вылила несколько капель прохладной жидкости себе на ладонь. В лицо ей повеяло ароматом неведомых трав и цветов.

Она окунула кончики пальцев в целебный настой и смочила им глаза принца Теодора.

— Я вижу тебя, любовь моя! — принц Теодор стремительно вскочил на ноги. — Как ты прекрасна, освещенная лунным светом. Как сияют твои глаза! Я вижу все! Вон узкий месяц над кровлей дворца. А вон в глубине леса мелькают разноцветные огоньки. Это добрые гномы идут по тропинке в замок Тэнтинель...

Скоро все собрались у



горящего камина. Принц Теодор не отводил глаз от пленительного лица Белоснежки.



За окном прошелестел короткий летний дождь.

— Капельки дождя! Капельки дождя! — Белоснежка выбежала на террасу и подняла руки вверх ладонями. — Отнесите фее Серебряного Озера добрую весть. Расскажите ей, что волшебное снадобье из страны Сновидений и Грез исцелило принца Теодора!

Она вернулась в ярко освещенный зал и капли дождя сверкали, как алмазы, в ее волосах. Все замерли на миг, завороженные ее красотой.

— Только не хватает, чтоб ты простудилась, милая дочурка! — притворяясь сердитым, проворчал король Унгер. — Сядь поближе к огню. А ты, мой верный паж Гримли, принеси кубок славного вина своему старому королю!

Не было конца радости и веселью. Гномы, качая головами, передавали друг другу хрустальный флакон, любуясь тонкой работой.



Мышонок Обжоркин с важным видом ходил на задних лапках и все по очереди давали ему самые лакомые кусочки.

— Неужели прошло всего два дня, а кажется целая вечность... — прошептала Белоснежка, склонив голову на грудь принца Теодора. — Подумать только: привидения, замок Синих Туманов, дракон, корень Мандрагоры и наконец... Как я счастлива, любовь моя!



## ГЛАВА X

### *Королева Морганда*



своем высоком пустынном замке, где по залам гулял пронизывающий ледяной ветер, королева Морганда металась в гневе и ярости. Она кусала губы, в клочья разорвала шелковый носовой платок.

В дверь заглянула Матильда, но по-

старалась незаметно скрыться. Нет, сейчас лучше не показываться на глаза королеве!

Морганда раскрыла тяжелую книгу в потемневшем от времени кожаном переплете.

— Вот заклинание, которое может мне помочь, — в глазах Морганды вспыхнул багровый огонь. — Три замка с садами и озерами отдала я за эту колдовскую книгу. Не жаль, ничего не жаль! Даже эти ничтожные гномы, эта мелюзга смогли увидеть хрустальный флакон... Нет, теперь я отомщу им всем разом. Ни один не спасется! Больше никто никогда не услышит смеха Белоснежки...

Но это уже совсем другая история и когда-нибудь, друзья мои, мы вам ее непременно расскажем.





# о г л а в л е н и е



## ГЛАВА I

*В замке Тэнтинель..... 5*

## ГЛАВА II

*Рассказ королевы Морганды..... 11*

## ГЛАВА III

*Встреча в темноте ..... 20*

## ГЛАВА IV

*Фея серебряного озера ..... 26*

## ГЛАВА V

*Огненный дракон ..... 31*

## ГЛАВА VI

*Ветер забвения ..... 39*

## ГЛАВА VII

*Корень Мандрагоры ..... 48*

## ГЛАВА VIII

*Снова фея серебряного озера ..... 57*

## ГЛАВА IX

*Нежданные гости*

*в замке Тэнтинель..... 66*

## ГЛАВА X

*Королева Морганда..... 76*

## серия «БЕЛОСНЕЖКА»



Увлекательные приключения Белоснежки и ее друзей: мышонка Обжоркина, гномов и белочки Госпожи Пушистый Хвост продолжает популярная писательница Софья Прокофьева (известная по книгам «Приключения желтого чемоданчика», «Приключения желтого чемоданчика – 2»).

*Для старшего дошкольного  
и младшего школьного возраста*

*Издание адресовано родителям для чтения вслух и показа детям*

**ПРОКОФЬЕВА Софья Леонидовна  
БЕЛОСНЕЖКА И ПРИВИДЕНИЕ**

**Художник И. Цыганков**

**Художественно-технический редактор Н. Ганина**

Подписано в печать с готовых диапозитивов 15.08.2001. Формат 70х90 1/16.  
Усл. печ. л. 5,85. Бумага офсетная. Печать офсетная. Гарнитура «Школьная».

Тираж 12 000 экз. Заказ № 1912.

Издательство «Мир Искателя», 125015, Москва, Новодмитровская, 5А.

Издательская лицензия ИД № 00829 от 25.01.2000.

Гигиенический сертификат № 77.99.2.953.П.354.4.00 от 05.04.2000 г.

ФГУП Тверской ордена Трудового Красного Знамени полиграфкомбинат  
детской литературы им. 50-летия СССР Министерства Российской Федерации  
по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.  
170040, г. Тверь, проспект 50-летия Октября, 46.



**Телефоны для справок:  
(095) 285-8807, 362-8996**

ISBN 5-93833-165-X



9 785938 331655 >





8350







