



**СЕМЬЯ**  
**и**  
**10 ШКОЛА**

**1961**  
**ОКТЯБРЬ**



Нам весело! Фотоэтиюд Б. Романова



*Мы находимся сейчас в большом походе, в движении к коммунизму. При Ленине начался этот великий поход. Он, наш великий учитель, поднял знамя борьбы за новое общество, призвал народ совершить социалистическую революцию, для этого создал и воспитал партию коммунистов, которая организовала народ, чтобы такое общество восторжествовало.*

**Н. С. ХРУЩЕВ**

# ВСЕ ВО ИМЯ ЧЕЛОВЕКА, ДЛЯ БЛАГА ЧЕЛОВЕКА!

Вот уже более двух месяцев внимание советского народа и всего прогрессивного человечества приковано к историческому документу, значение которого поистине безмерно, — к проекту Программы Коммунистической партии Советского Союза. Он единодушно был принят июньским Пленумом ЦК КПСС и вынесен на рассмотрение и утверждение XXII съезда партии. Этот замечательный документ обсуждается всеми коммунистами, всеми трудящимися СССР.

Разработка новой Программы КПСС — крупнейшее, выдающееся событие в истории человечества. Впервые за всю жизнь людского рода выдвинут широко развернутый и научно обоснованный план построения коммунистического общества в нашей стране в кратчайший исторический срок — за двадцать лет.

Трудно назвать другой документ, который после «Манифеста Коммунистической партии» Карла Маркса и Фридриха Энгельса по своей теоретической глубине, по величию своих идей мог бы сравниться с проектом но-

вой Программы КПСС. Между этими двумя великими творениями научного коммунизма лежит целая эпоха — более ста лет. Громадные изменения произошли в жизни народов за истекшее столетие. Если в начале его коммунизм казался лишь призраком, который бродит по Европе, то теперь коммунизм стал величайшей силой современности, обществом, создаваемым на огромных пространствах земного шара.

Переход от капитализма к социализму составляет основное содержание современной эпохи. Это эпоха борьбы двух противоположных общественных систем. Империализм вступил в период заката и гибели, он не в силах приостановить неодолимый процесс освободительных антиимпериалистических движений, задержать непреклонный ход исторического развития. Мировая капиталистическая система в целом созрела для социальной революции рабочего класса и широких трудящихся масс, борющихся за социалистическое переустройство общества. Социализм повсюду неизбежно придет на смену капитализму.

**СЕМЬЯ  
И ШКОЛА**

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ  
16-й год издания  
АКАДЕМИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК РСФСР

**№10  
ОКТАБРЬ  
1961**



Наша страна первая осуществила всемирно-исторический поворот от капитализма к социализму. На долю героического рабочего класса России, руководимого партией большевиков во главе с В. И. Лениным, выпала великая прогрессивная миссия: путем победоносной социалистической революции прорвать фронт империализма, установить диктатуру пролетариата, создать новое государство — государство трудящихся, приступить к практическому строительству нового, социалистического общества. В проекте Программы дана глубокая характеристика мирового значения Октябрьской революции и победы социализма в СССР. В итоге славного пути, пройденного советским народом под руководством Коммунистической партии, *«человечество получило реально существующее социалистическое общество и проверенную на опыте науку о построении социализма. Столбовая дорога к социализму проложена. По ней идут уже многие народы, по ней рано или поздно пойдут все народы».*

И вот теперь советский народ, опираясь на завоевания социализма, окончательно и полностью победившего в нашей стране, приступил к возведению светлого здания коммунизма.

Коммунизм — высшая форма человеческого сотрудничества, развивающегося во имя Мира, Труда, Свободы, Равенства и Счастья всех народов. Это — материальное изобилие, культурное процветание, нравственная и интеллектуальная зрелость широчайших человеческих масс. Это — воплощение в жизнь вековых, самых заветных чаяний людей, претворение в действительность идей истинного гуманизма. На вопрос: что представляет собой коммунизм? — мы находим ясный ответ в чеканной формуле проекта Программы КПСС: *«Коммунизм — это бесклассовый общественный строй с единой общенародной собственностью на средства производства, полным социальным равенством всех членов общества, где вместе с всесторонним развитием людей вырастут и производительные силы на основе постоянно развивающейся науки и техники, все источники общественного богатства пользуются полным потоком и осуществится великий принцип «от каждого — по способностям, каждому — по потребностям».* Коммунизм — это высокоорганизованное общество свободных и сознательных тружеников, в котором утвердятся общественное самоуправление, труд на благо общества станет для всех первой жизненной потребностью, осознанной необходимостью, способности каждого будут применяться с наибольшей пользой для народа».

В проекте Программы КПСС показано, как пойдет развитие производительных сил и общественных отношений в эпоху строительства коммунистического общества. Это строительство будет в основном осуществлено в течение двух десятилетий. Полностью построение коммунистического общества завершится в последующий период.

Главная экономическая задача партии и советского народа в предстоящем двадцатилетии — создать материально-техническую базу коммунизма. Объем промышленной продукции в СССР увеличится за 20 лет не менее чем в 6 раз. Выработка электроэнергии в год достигнет 2.700—3.000 миллиардов киловатт-часов, а выплавка стали — примерно 250 миллионов тонн. Таким образом, Советский Союз оставит далеко позади Соединенные Штаты Америки по объему производства. Страна наша будет располагать самой совершенной и мощной в мире индустрией.

В области сельского хозяйства проект Программы намечает две основные задачи: во-первых, на базе мощ-

ного подъема производительных сил достигнуть изобилия высококачественных продуктов питания для населения и сырья для промышленности; во-вторых, обеспечить постепенный переход советской деревни к коммунистическим общественным отношениям и ликвидировать в основном различия между городом и деревней. Уже в первом десятилетии Советский Союз перегонит Соединенные Штаты Америки по производству основных сельскохозяйственных продуктов на душу населения.

По мере создания материально-технической базы коммунизма неуклонно будет расти благосостояние трудящихся. «Все во имя человека, для блага человека» — таков лозунг партии. Проект Программы ставит задачу всемирно-исторического значения: *«Обеспечить в Советском Союзе самый высокий жизненный уровень по сравнению с любой страной капитализма».* Национальный доход увеличится за двадцатилетие примерно в пять раз, а реальные доходы на душу населения — более чем в три с половиной раза. Советский Союз значительно продвинется по пути практического осуществления коммунистического принципа распределения по потребностям. Общественные фонды потребления, распределяемые бесплатно и в виде всяких пособий, льгот и стипендий, достигнут примерно половины всей суммы реальных доходов населения.

Громадный интерес представляет раздел проекта Программы, посвященный государственному строительству и развитию социалистической демократии. Наше государство, возникнув как государство диктатуры пролетариата, обеспечило полную и окончательную победу социализма в нашей стране и переход общества к развернутому строительству коммунизма. Но тем самым диктатура пролетариата выполнила свою историческую миссию и — с точки зрения задач внутреннего развития — перестала быть необходимой в СССР. Теперь главная задача состоит во всестороннем развертывании социалистической демократии, в активном привлечении всех граждан к управлению государством и руководству хозяйственным и культурным строительством, в улучшении работы государственного аппарата и усилении народного контроля над его деятельностью. Развитие социалистической государственности постепенно приведет ее к преобразованию в общественное коммунистическое самоуправление. Сложатся единые общепризнанные правила коммунистического общежития, соблюдение которых станет органической потребностью и привычкой всех членов коммунистического общества.

Коммунизм может успешно строиться лишь в условиях мира. Проект Программы КПСС дает глубокое научное обоснование жизненной необходимости мирного сосуществования и возможности избавления человечества от агрессивных войн. «Главной целью своей внешнеполитической деятельности КПСС считает: обеспечить мирные условия для построения коммунистического общества в СССР и развития мировой системы социализма и вместе со всеми миролюбивыми народами избавить человечество от мировой истребительной войны». При этом партия исходит из того, что в настоящий момент в мире сложились и растут многочисленные силы, способные обуздать империалистических поджигателей войны, лишить их возможности пустить в ход смертельное оружие.

Ленинский принцип мирного сосуществования государства с различным общественным строем является важнейшим принципом нашей внешней политики. Однако, пока существует империализм, остается источник военной опасности. Империалистические государства упорно отказываются принять неоднократные советские предложения о всеобщем и полном разоружении под строгим международным контролем, интенсивно наращи-



вают свои вооруженные силы, вынашивают безумные планы нападения на СССР и другие социалистические страны.

Учитывая это, проект Программы КПСС призывает все народы СССР проявлять неослабную бдительность в отношении агрессивных происков врагов мира, быть постоянно готовым к вооруженной защите своей Родины. Партия считает необходимым укреплять обороноспособность Советского государства, поддерживать боевую готовность его вооруженных сил на уровне, обеспечивающем решительный и полный разгром любого врага, который осмелится посягнуть на нашу страну.

Коммунизм — это обилие не только материальных благ, но и благ культурных, духовных. Это — общество, в котором человек достигнет всестороннего, гармонического развития. Партия неустанно заботится о расцвете всех видов духовного творчества народа, о создании условий для наиболее полного проявления личных способностей и дарований каждого человека, о формировании его общественных взглядов, культурных навыков, нравственных принципов.

«Партия считает, — говорится в проекте Программы КПСС, — что *моральный кодекс строителя коммунизма* включает такие нравственные принципы:

- преданность делу коммунизма, любовь к социалистической Родине, к странам социализма;
- добросовестный труд на благо общества: кто не работает, тот не ест;
- забота каждого о сохранении и умножении общественного достояния;
- высокое сознание общественного долга, нетерпимость к нарушениям общественных интересов;
- коллективизм и товарищеская взаимопомощь: каждый за всех, все за одного;
- гуманные отношения и взаимное уважение между людьми: человек человеку — друг, товарищ и брат;
- честность и правдивость, нравственная чистота, простота и скромность в общественной и личной жизни;
- взаимное уважение в семье, забота о воспитании детей;
- непримиримость к несправедливости, тунеядству, нечестности, карьеризму;
- дружба и братство всех народов СССР, нетерпимость к национальной и расовой неприязни;
- непримиримость к врагам коммунизма, дела мира и свободы народов;
- братская солидарность с трудящимися всех стран, со всеми народами».

Этот замечательный кодекс определяет собой великие цели коммунистического воспитания масс, в том числе всего подрастающего поколения. Первостепенная роль в их осуществлении принадлежит школе и семье. Проект Программы намечает широкий план мероприятий по дальнейшему развитию народного образования в нашей стране. Будет осуществлено всеобщее обязательное среднее образование. Сеть дошкольных учреждений и школ-интернатов достигнет таких размеров, которые обеспечат полное удовлетворение потребности трудящихся. Воспитательное влияние семьи на детей все более органически будет сочетаться с их общественным воспитанием. Вместе с тем партия ставит своей задачей создание условий для расцвета семьи и повышения ее воспитательной роли, для сочетания счастливого материнства с все более активным и творческим участием

женщин в общественном труде и общественной деятельности, в занятиях наукой, искусством.

*„В борьбе за победу коммунизма идеологическая работа становится все более мощным фактором. Чем выше сознательность членов общества, тем полнее и шире разворачивается их творческая активность в создании материально-технической базы коммунизма, в развитии коммунистических форм труда и новых отношений между людьми и, следовательно, тем быстрее и успешнее решаются задачи строительства коммунизма.“*

Партия считает главным в идеологической работе на современном этапе — воспитание всех трудящихся в духе высокой идейности и преданности коммунизму, коммунистического отношения к труду и общественному хозяйству, полное преодоление пережитков буржуазных взглядов и нравов, всестороннее, гармоническое развитие личности, создание подлинного богатства духовной культуры. Особое значение партия придает воспитанию подрастающего поколения<sup>4</sup>.

Со страниц проекта перед нашим умственным взором предстают черты нового человека, полностью свободного от пережитков буржуазных взглядов и нравов, гармонически сочетающего в себе интеллектуальные богатства и нравственную чистоту, высокие душевные качества и физические совершенства. Это — тип человека, бойца, гражданина, вся жизнь которого пронизана благородством цели, пафосом революционного переустройства мира, возвышенностью стремлений, идеалов, чувств.

Живой носитель всех этих качеств — сама Коммунистическая партия Советского Союза, чья деятельность — высочайший образец беззаветного служения прогрессивным идеалам человечества. Партия — великий зодчий коммунизма, общепризнанный знаменосец передовых идей нашего времени. В непоколебимой верности учению Маркса — Энгельса — Ленина важнейший источник ее силы, ее безграничного морального и политического авторитета в широчайших народных массах.

Периоду развернутого строительства коммунизма соответствует новый, более высокий этап в развитии самой партии, как партии всего советского народа. Партия непрерывно совершенствует формы и методы своей работы, стремясь к тому, чтобы уровень ее руководства массами в ходе борьбы за создание материально-технической базы коммунизма, уровень руководства духовной жизнью общества отвечал растущим требованиям нашей эпохи. Этим требованиям в полной мере отвечает проект нового Устава КПСС, вынесенный на рассмотрение и утверждение XXII съезда партии и опубликованный для всеобщего ознакомления и обсуждения.

Когда-то М. Горький отметил одну замечательную особенность, присущую Ленину и наследникам его духа, разума и дел: большевики умеют смотреть в будущее, умеют предвидеть то, что должно быть. Проект новой Программы КПСС — еще одно ярчайшее свидетельство отмеченной великим писателем способности коммунистов, ленинцев предвидеть будущее. Это будущее, точно рассчитанное, намеченное в конкретных, реальных формах на ближайшие два десятилетия, советские люди воспринимают как великую цель своей жизни, борьбы и трудовой деятельности, как свое кровное дело.

# Обсуждаем проект новой

## ЗА КОММУНИСТИЧЕСКУЮ ИДЕЙНОСТЬ В ЖИЗНИ

Великие дни сейчас переживает наша страна, весь мир.

Опубликованные проекты третьей Программы и Устава Коммунистической партии Советского Союза обсуждаются советским народом и народами всей планеты.

Слова Программы: «Нынешнее поколение советских людей будет жить при коммунизме» — являются осуществлением ленинской мечты и ленинской борьбы за счастье, за благополучие, за полноценную жизнь человека.

Есть дни в жизни не только отдельного человека, но и всего человеческого общества, которые становятся знаменательными по своему историческому значению. Такими на моей памяти стали дни первой русской революции 1905—1907 годов, дни Великой Октябрьской революции 1917 года, принесшей нам социализм, дни полетов советских космонавтов Юрия Гагарина и Германа Титова.

И столь же великим днем в истории человечества является 30 июля 1961 года — день опубликования проекта третьей Программы Коммунистической партии Советского Союза, программы, завершающей строительство коммунизма в нашей стране.

Вынесенный на всенародное обсуждение проект Программы — творческое развитие всей истории идейных основ коммунизма, учения Маркса — Ленина.

Глубокий научный анализ теории и практики партии, ясное и твердое обоснование неизбежности исторической смены капитализма социализмом с последующим переходом к коммунизму воспринимается всеми странами социалистического лагеря как

руководящая стратегическая и тактическая линия, как творческое развитие марксизма-ленинизма.

Первая Программа революционной марксистской партии, принятая на II съезде партии в 1903 году, была программой широкого развития революционного движения трудящихся, методов подпольной работы ленинской Коммунистической партии, высоко поднявшей марксистскую революционную теорию под руководством гениального теоретика и практика партийного строительства Владимира Ильича Ленина. Вторая Программа, принятая VIII съездом РКП(б) в 1919 году, была программой построения социализма на основе индустриализации страны, развития науки, техники и народного образования. Идейное и трудовое воспитание, забота о здоровье детей и взрослых не только были записаны в лично составленной В. И. Лениным Программе партии, но и получили свое осуществление в семье, в школе, в труде рабочих и колхозников, в творчестве научных работников.

Преодолевая трудности, ведя борьбу с контрреволюцией, интервенцией, с оппортунизмом, ревизионизмом и другими извращениями марксизма-ленинизма, советский народ победно пришел к семилетнему плану, к развернутому строительству коммунизма.

Идеи марксизма-ленинизма получили широчайший разворот в опубликованном 30 июля 1961 года проекте новой, третьей Программы Коммунистической партии. И я глубоко уверен, что эта Программа будет также осуществлена полностью, как и предыдущие две программы партии.

Важнейшим моментом в осуществлении новой Программы является идейное воспитание духовно и физически гармонично развитых людей, которые будут жить при полном коммунизме. Это очень важный и ответственный раздел Программы. Воспитание идейное, трудовое должно быть широко развернуто в семье и школе, на производстве, в комсомольских и пионерских организациях. Дети, пришедшие в школу, уже сейчас должны почувствовать все то важное, новое, что принесла нам третья Программа Коммунистической партии. Они должны почувствовать, что СССР вступает в величайшую историческую полосу своей жизни — период расцвета науки, культуры, формирования красивой, полноценной личности. И все это должны сделать родители, учителя, комсомол.

Коммунистическая партия на своем XXII съезде примет исторические решения. Новый Устав партии создает широкие общественные условия для творческой инициативы, для морального воспитания, для борьбы со всем чуждым, вредным, мешающим построению коммунизма. Поэтому ленинский энтузиазм, ленинская широта и творчество в идейно-воспитательной работе — вот что должно сейчас наполнять сердца и умы советских людей, от взрослых до школьников. А молодежь, дети у нас прекрасные, надо только всем нам уметь передать им все то, что завещал великий Ленин.

**Ф. Петров,**

член КПСС с 1896 года,  
Герой Социалистического Труда



# Программы КПСС

Я, И МОЙ СЫН, И ВНУК

БУДЕМ ЖИТЬ ПРИ КОММУНИЗМЕ!

Как хорошо, что радио позволяет узнавать о всех значительных событиях раньше, чем в наш небольшой городок приходят газеты... С волнением слушала наша семья 30 июля передаваемый по радио проект Программы родной Коммунистической партии. Гигантская творческая организационная сила заложена в сжатых до предела формулировках Программы. Чувствуешь невольно и неколебимо, что эта сила способна утвердить на земле Мир, Труд, Свободу, Равенство и Счастье всех народов. Не случайно в проекте Программы эти слова напечатаны с заглавных букв... Вспоминаются грозные, суровые годы гражданской войны, когда наша страна яростно отбивалась от полчищ внутренней и внешней контрреволюции. С каким глубоким чувством пели мы тогда: «Весь мир насилья мы разрушим до основания, а затем мы наш, мы новый мир построим, кто был ничем, тот станет всем». Да, уже тогда мы видели в неизведанных далах будущего тот мир, который создан теперь, видели в чудесных мечтах, были уверены в их свершении, и эта уверенность помогла нам преодолевать любые трудности, выполнять, казалось, невыполнимое.

Наша современная молодежь знает о тех огненных годах только теоретически. А люди старшего поколения жили, кипели, горели, боролись, отдавали все силы своих рук, ума, сердца великому делу партии. И победили. В знаменательные дни всенародного обсуждения Программы строительства коммунизма мне, как старому учителю, невольно вспоминается путь, пройденный советской школой с ее первых дней — от единой трудовой школы, в которой мне довелось учиться в 1918—1920 гг. Окончив ее, я стал сельским учителем и вот уже более 40 лет работаю в школе. С каким живым вниманием слушают теперь учащиеся мои воспоминания о том, как я учил грамоте ребят в школе, в которой не было ни одного пера, ни одной тетради, ни куска мела, а учебным пособием служили буквари и книги для чтения, из которых были вырезаны ножницами части страниц или целые листы с текстами устарелого содержания. Как мы писали на выструганных досках уголками, принесенными из дома. Как мы радовались, когда случайно удавалось выменять за кусок хлеба немного бумаги и несколько стальных перьев. Как трудно было оттаивать замерзшие чернила. Как жадно тянулись к знаниям не только дети, но и взрослые.

От этой первой ступени советская школа поднялась на небывалую высоту. Наша страна заняла первое место в мире по грамотности, по размаху народного образования, по выпуску высококвалифицированных специалистов. Осуществлена перестройка народного образования.

Создаются отлично оборудованные школы-интернаты. А новая Программа партии открывает для школы еще более замечательные перспективы.

В проекте Программы говорится и о том, как улучшатся бытовые условия семьи, как повысится благосостояние советского народа. Читая об этом, я думаю о своем родном городе, о своей семье. Захудалый уездный купеческо-мещанский городишко, в котором на несколько тысяч жителей приходилось 12 церквей, превратился в город с развитой промышленностью, с большим и красивым Дворцом культуры, стадионом, скверами, асфальтированными улицами, с тремя средними школами, горным техникумом, яслями и детсадами, поликлиниками, общественными столовыми и другими предприятиями культурно-бытового обслуживания.

Вчитываясь в проект Программы, отчетливо представляешь, как еще краше станет облик родного города через 20 лет. Вспоминаю детство своего сына и то, как трудно было дать ему путевку в жизнь. С радостью гляжу на своего внука — пятилетнего Олежку: у него счастливое детство, и проект Программы партии открывает перед ним ровные и широкие дороги. Не придется ему переживать суровой юности, какая выпала на долю его деда. И хочется самому жить дольше, чтобы вместе с сыном и внуком активно участвовать в построении коммунистического общества. Твердо уверен, что так оно и будет, как торжественно провозглашает в своей Программе партия: нынешнее поколение советских людей будет жить при коммунизме!

Как рядовой боец Ленинской партии, я с глубоким чувством гордости прочитал в проекте Устава КПСС: «Коммунистическая партия, партия рабочего класса, ныне стала партией всего советского народа». За этой краткой формулировкой стоит огромный трудный и славный путь борьбы, пройденный партией от небольшого коллектива искровцев-ленинцев до многомиллионной партии всего народа нашей великой Родины.

Весь исторический опыт этой борьбы говорит об одном: слово партии, программа действий партии нерушимо претворяется в жизнь, так как слово и дело партии — это слово и дело всего нашего народа — победоносного творца самого справедливого и прекрасного общества на Земле.

Мы наш, мы новый мир строим и построим!

*М. Дробышев*

*г. Скопин,  
Яранской области*

# Обещаем проект новой

## ХОЧЕТСЯ УВИДЕТЬ РОДИНУ В РАСЦВЕТЕ КОММУНИЗМА

В г. Сочи — одном из лучших наших курортов — отдыхают и лечатся многие учителя из самых отдаленных уголков страны. В первые же дни после опубликования проекта Программы КПСС они взволнованно обменивались мыслями об этом выдающемся историческом документе нашей эпохи.

Лариса Владимировна Самсонова, учительница 8-й школы г. Канска, начала свою педагогическую работу тридцать лет назад в далеком сибирском селе Красноярского края. В жестокой борьбе с классовым врагом деревни вставала тогда на социалистические рельсы, а страна впервые осуществляла закон об обязательном четырехлетнем обучении.

— Мой педагогический путь, — говорит Лариса Владимировна, — шел вместе с путем становления советской школы. Незнаваемо изменилась наша школа, сказочно преобразилась и Сибирь. Яркие лучи Иркутской ГЭС заливают сейчас своим светом бескрайние сибирские просторы; комбайны, сделанные в Сибири, убирают богатые урожаи; сибирские телевизоры пришли в дома городских и сельских тружеников; полностью осуществлен закон об обязательном семилетнем обучении в школах. И сейчас, ознакомившись с проектом Программы нашей партии — величественной программой реального построения коммунистического общества, — я вижу Сибирь будущего — еще более прекрасную, широко индустриальную, с высокой культурой.

Грандиозная задача стоит перед нами — в течение ближайшего десятилетия осуществить обязательное среднее общее и политехническое одиннадцатилетнее образование для всех детей школьного возраста. Ради этого мне хочется работать еще 30 лет, хочется вложить свой труд в дело осуществления новой Программы партии, хочется увидеть нашу прекрасную Родину в расцвете коммунизма.

— Я потрясена грандиозностью проекта Программы КПСС. Да, мечта некая превращается в жизнь! — говорит Анна Михайловна Томина, учительница иркутской вспомогательной школы. — Партия намерена осуществить широкий план строительства школ, культурно-просветительных учреждений, полностью отвечающих потребностям воспитания и образования детей и юношества.

## ПРОГРАММА ПАРТИИ ВОПЛОТИЛА НАШИ ЧАЯНИЯ И МЕЧТЫ

С большой радостью и гордостью за нашу родную Коммунистическую партию, за свою великую страну читал я проект новой Программы партии.

В этом замечательном документе современности с ленинской мудростью и простотой дан глубочайший, всесторонний анализ нашей эпохи — эпохи перехода от капитализма к социализму. За каждой буквой Программы огромный слит классовых битв пролетариата против капиталистического рабства, опыт великой советской страны, проложившей под руководством ленинской партии дорогу к социализму.

Громадные наши достижения, счастливой и свободной стала жизнь советских людей. Но еще прекрасней, чудесней перспективы, которые открывает перед нами Программа строительства коммунизма. Мы уже привыкли к бурным темпам развития социалистической экономики, но рост, намеченный в Программе, буквально потрясает: в ближайшее десятилетие Советский Союз превзойдет по производству продукции на душу населения наиболее мощную и богатую страну капиталистического мира — Соединенные Штаты Америки, а во втором десятилетии оставит ее далеко позади.

Вся героическая история Коммунистической партии — ярчайшее подтверждение провозглашенного в проекте новой Программы лозунга: «Все во имя человека, для блага человека». Партия ставит целью в ближайшие 20 лет поднять жизненный уровень трудящихся в несколько раз; обеспечить почти наполовину удовлетворение потребностей советских людей за счет

Школы перейдут на однодневные занятия; будут организованы хорошо оборудованные учебные мастерские, физические и химические кабинеты, лаборатории. Появятся специальные гимнастические залы, будут созданы все условия для художественного творчества детей: занятий музыкой, живописью и другими видами искусства, способствующими гармоническому развитию личности.

В нашей вспомогательной школе учатся дети с некоторыми природными недостатками. Эти недостатки выражаются в ослабленном слухе, плохом зрении, в дефектах речи, в нарушении моторики, в слабом восприятии явлений окружающей жизни. Следствием этих недостатков часто бывает слабое усвоение предметов. Школы для таких детей должны быть оборудованы особенно тщательно. Благодаря большому вниманию нашей партии дети, обучающиеся во вспомогательных школах, не останутся за бортом жизни, смогут жить как равноправные члены коммунистического общества и так же, как и все другие, активно участвовать в жизни страны, приносить пользу Родине.

Матвей Афанасьевич Сыроватский, заведующий учебной частью Момской школы Якутской АССР, рассказывает:

— До прихода Советской власти грамотность в Якутии составляла лишь 0,2 процента. Власть Советов ликвидировала это тяжелое наследие прошлого. Ныне Якутская АССР имеет государственный университет, выпускающий педагогов, врачей, геологов, биологов, агрономов и других специалистов. Есть филиал Академии наук. Якутия стала страной алмазов, золота, пушнины. Здесь развивается и промышленность, и сельское хозяйство. Проект Программы помогает увидеть тот день, когда Якутия — бывшая глухая царская окраина — станет цветущим краем.

С большим волнением слушал и читал я этот исторический документ, — вдохновенный гимн свободному человеку и свободному труду.

Мы, учителя советской Якутии, приложим все силы, чтобы подрастающее поколение было по-коммунистически сознательным, образованным, обладало высокими нравственными качествами, чтобы оно могло добиться выдающихся достижений как в физическом, так и в умственном труде.

общественных фондов потребления, независимо от получаемой заработной платы; установить самый короткий рабочий день, бесплатное питание, транспорт, предоставить каждой семье бесплатную отдельную квартиру и многое другое.

Как и все советские отцы и матери, когда я думаю о близком коммунистическом завтра, я глубоко радуюсь за своих ребят. Партия всегда проявляла великую ленинскую, отеческую заботу о детях. «Обеспечить счастливое детство каждому ребенку, — говорится в проекте новой Программы, — одна из наиболее важных и благородных задач строительства коммунистического общества». Во втором десятилетии каждая семья получит возможность бесплатно содержать детей в детских учреждениях, а в ближайшие годы государственные и общественные детские учреждения смогут принять основную массу дошкольников.

У меня двое сыновей. Они воспитывались в нашем заводском детском саду, а мы с женой все эти годы имели возможность спокойно трудиться. Ребятики растут трудолюбивыми, смелыми. Старший в этом году с похвальной грамотой окончил 1-й класс. Каждое лето дети отдыхают на заводских дачах в чудесном пригороде Москвы — Рассудове.

Счастливы и радостно живем мы, советские люди, сегодня, а завтра будем жить еще краше. И мы сделаем все, чтобы приблизить это чудесное коммунистическое завтра.

**В. Фернандов,**

*рабочий литейного цеха № 5 завода „Станколит“*



# Программы КПСС

## ВСЕ ВМЕСТЕ, ВСЕ ЗАОДНО!

На первой странице проекта Программы Коммунистической партии Советского Союза начертаны великие слова: Мир, Труд, Свобода, Равенство, Счастье. Эти слова обращены не только к нашему народу, но и ко всему человечеству и к каждому человеку в отдельности. Как огромно их содержание, как велико их значение, как много мыслей и чувств они вызывают! Извечное стремление человека к счастью записано в Программе самой могучей, самой передовой партии мира. За это стоит бороться. Всем вместе, всем заодно.

Конечно, прежде всего это борьба за самого человека, сражение, которое ведется за судьбы поколений нынешних и грядущих.

Мы читаем в проекте Программы, что в результате достигнутых побед возросли возможности воспитания нового человека, гармонически сочетающего в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. И дальше: «Особое значение партия придает воспитанию подрастающего поколения».

Каждый год к тем, кто трудится, создает, творит, строит, присоединяется новый отряд, новое поколение молодых. Молодые спускаются в шахты, садятся за чертежный стол, склоняются над расчетами сложнейших и новейших машин, всходят на учительскую кафедру, поднимают в воздух самолеты, летящие со сверхзвуковой скоростью, обрабатывают землю и выращивают на ней богатые урожаи, заступают вахту на священных границах своей Родины. Жизнь остановилась бы, если бы не было молодых. В них бессмертие человечества. И коммунистическое воспитание, — так говорит партия, — наша величайшая забота.

Когда же и где начинается воспитание подрастающих поколений? Огромно значение школы, но не с нее начинается. Начало — в семье.

Родился ребенок, и какая огромная ответственность ложится на нас, взрослых. Как многому его нужно научить, как много в нем нужно воспитать, чтобы он был счастливым, чтобы ему было хорошо среди людей и людям было хорошо и надежно с ним.

Дать необходимые знания, развить ум, воспитать чувства — все это должны сделать воспитатели. И еще

они должны — научить жить с людьми.

Педагоги — и не только профессиональные, конечно, — хорошо знают, что воспитание — это ключ ко всем богатствам мира. Точно так же они знают, что важнейшее в коммунистическом воспитании — это воспитание отношений. Нельзя не думать о том, что даже самое трудное легко, когда ты вместе с людьми и заодно с ними.

Великое чувство общности может и не прийти само по себе. Оно — результат воспитания, причем не в какие-то специально отведенные часы, а воспитания, пронизывающего всю жизнь ребенка, все его материальные и духовные связи с окружающими его людьми и на всех возрастных ступенях.

Есть государственная школа, средняя школа, с определенной программой, рассчитанной не то что по годам обучения, а по часам. Со ступеньки на ступеньку, от менее сложного к более сложному, все дальше и выше... Но было бы неправильно думать, что все воспитание сосредоточено в этой школе и ограничивается ею. На самом деле все является школой для ребенка, все, что его окружает, все, что составляет его опыт. Ребенок идет вслед за нами, взрослыми, жадно всматриваясь и жадно вслушиваясь, перенимая, обобщая, делая выводы, учаась... Это мы, взрослые, ведем его в большую жизнь. Так было всегда. Так будет всегда. И поэтому так велико влияние семьи, влияние отношений, сложившихся в ней. Жизнь ребенка, сердце ребенка, судьба ребенка на нашей ладони — нельзя все это уронить беспечно и бездумно, как иногда бывает в некоторых семьях. Речь идет о счастье.

Да, каждый взрослый должен быть воспитателем, и хорошим. Необходим самый широкий обмен мнениями по вопросам воспитания в семье. Важен всенародный опыт. И нужно к нему обратиться.

Программа Коммунистической партии — вот программа воспитания всех вместе и каждого человека в отдельности. Здесь — ясность идей! В Программе Коммунистической партии все устремлено к тому, чтобы сделать людей счастливыми. Надо повторять и повторять, что комму-

нистический призыв «Все для человека» — это не призыв к прекрасноту, а призыв к действию, к поступку, к новым отношениям, которые сделают человека богаче, сильнее, красивее...

И в свете этого огромного по своему значению программного документа может и должен возникнуть разговор и специально о семейном воспитании, возможно, на съезде по семейному воспитанию. С таким съездом, думаю, не стоит торопиться. Его следует тщательно готовить — может быть, год, может быть, два года. И в центре внимания участников такого съезда — передовых рабочих, колхозников, ученых, врачей, учителей, партийных и советских работников, конечно, будут вопросы морали, задачи воспитания нового человека.

Главное — то, что такой большой форум по вопросам коммунистического воспитания в семье состоится после XXII съезда Коммунистической партии Советского Союза, что в основу такого большого разговора о советской семье и детях лягут исторические решения партийного съезда.

Таково мое предположение. Мне очень хотелось бы, чтобы его поддерживали на страницах журнала «Семья и школа», чтобы журнал «Семья и школа» мог стать одним из самых активных организаторов такого большого разговора о воспитании в семье.

Строится и утверждается новая мораль. Ею должна проникнуться каждая семья. На ее основе должно идти воспитание детей — будущих строителей коммунизма, тех, кто не только будет строить коммунистическое общество, но и жить в нем. У всех нас одно общее дело, общий путь, общая судьба, общая мечта о счастье для всех и вместе со всеми. И этим общим и великим путем надо вести подрастающее поколение, вести так, чтобы добиться победы в самом главном — в формировании человека, в воспитании советского человека для Мира, Труда, Свободы, Равенства и Счастья.

М. Ианич,

член Союза писателей СССР

Ленинград

# Обсуждаем проект новой

## ПРОГРАММА НАШЕЙ ЖИЗНИ

## ДЕЛО КАЖДОГО ИЗ НАС

Еще недавно коммунизм был для нас чем-то далеким, а сейчас, после ознакомления с проектом Программы партии, кажется, он уже здесь, рядом, еще совсем немного усилий — и мы гордо скажем: «Вот то, чего мы добивались, к чему шли через многие трудности и долгие годы!»

Сейчас наша обязанность, наш долг — отдать все силы на подготовку людей коммунистического общества!

Какими же они должны быть, эти люди? Лучше, ярче, конкретнее не подберешь слов для определения их, чем те слова, которые сказаны проектом Программы, где партия перечисляет нравственные принципы, необходимые каждому строителю коммунизма. Да, только такими, нравственно-чистыми, могут быть люди при коммунизме.

Нам, общественникам, посвятившим себя работе с «трудными детьми» и «трудными семьями», предстоит огромная работа. И это работа не по определенным дням и часам. Нет, это работа ежедневная, ежеминутная, на каждом шагу, из года в год! И нам предстоит еще большая борьба с туеядством, пьянством, борьба за каждого ребенка, за каждого человека, борьба, в которой будут использованы все возможные меры воспитания, воздействия, помощи.

И только тот из нас, воспитателей, будет иметь положительные результаты в своей работе, кто любит Человека, верит в Человека, умеет находить и видеть в нем больше хорошего, чем плохого, умеет в каждом ценить его человеческое достоинство!

Наша новая Программа жизни еще больше вдохновила нас и подтвердила, что мы идем по правильному пути, заставила нас еще больше работать над собой и еще лучше и больше работать с людьми. Новая Программа утверждает на нашей земле Мир, Труд, Свободу, Равенство и Счастье!

**А. Краевая-Болтрукевич,**  
член микросвета по работе  
с населением при ЖЭК № 13  
Бауманского района Москвы

Проектом Программы партии намечены замечательные перспективы развития нашей школы. Нельзя ограничиваться обучением детей только в классе, только за книгами и тетрадями. Школе нужны мастерские и лаборатории, целесообразно оборудованные кабинеты физики и химии, а в сельской местности — и пришкольные опытные участки; она не может обойтись без спортивных залов, площадок для игр, студий. Многие школы уже добились больших успехов в деле всестороннего образования и трудового воспитания. Программа партии показывает, какими прекрасными должны быть все наши школы и в городе, и в деревне. Только в труде в разнообразной — технической, художественной, опытнической — деятельности наши дети приобретут необходимые каче-

ства, умения, знания, которые будут соответствовать высоким требованиям сегодняшнего дня, направленным на всестороннее, гармоническое развитие подрастающего поколения.

Обо всем этом сказано в проекте Программы партии, и это — замечательно. Каждому работнику школы, всем родителям, советской общественности ясно виден путь, на котором наша школа добьется блестящего расцвета. И особенно важно то, что каждый из нас может содействовать движению школы по этому пути.

**И. Розанов,**

старший научный сотрудник  
Института общего и политтехнического  
образования АНН РСФСР

## СВЕТ ИЗ БУДУЩЕГО

Под сенью Эльбруса раскинулись луга, поля и сады Карачаево-Черкессии, в прошлом — Баталлашского отдела Кубанской области. До Октября этот район был одним из самых отсталых в экономическом и культурном отношении. А теперь наша область за семнадцать часов выпускает столько продукции, сколько Баталлашский отдел выпустил за... весь 1916 год. Выработка электроэнергии возросла более чем в семьсот раз. Бурно развиваются горнорудная, металлообрабатывающая, химическая, пищевая и другие отрасли.

Раньше подавляющее большинство населения было неграмотным. У многих национальностей области не было письменности. Теперь неграмотными остались лишь отдельные старики. У нас 200 общеобразовательных школ, педагогический и научно-исследовательский институты, техникумы. Возросли кадры национальной интеллигенции — инженеры, агрономы, врачи, учителя. На базе коллективизации растет культура земледелия, животноводства.

К сожалению, некоторая часть населения еще не освободилась от религиозных и бытовых пережитков. Проект новой Программы партии подсказывает пути действенной борьбы с этими пережитками. Светлым окном в будущее называем мы Программу. Из этого окна в наше сегодня врывается яркий свет. Читая Программу, мы говорим себе: вот что надо изменить в нашем быту, вот как нужно дальше поднимать нашу жизнь.

Остановлюсь на одном примере. В проекте Программы сказано, что семейные отношения очистятся от ма-

териальных расчетов и будут строиться на чувствах взаимной любви и дружбы. Мы считаем, что это адресовано прежде всего нам. В нашей области до сих пор немало фактов, когда невесты вносят в семью жениха — так же как и женихи в семью невесты — большой денежный выкуп, что разоряет молодоженов. Партийная и советская общественность настойчиво борются против этих и других пережитков. Новая Программа дает сильное оружие в этой борьбе, показывая, насколько изжили себя старые формы брака, поддерживая самую прекрасную форму брака — по любви.

В Программе подчеркивается, что воспитательно-педагогическое влияние семьи на детей должно все более органически сочетаться с их общественным воспитанием. Для национальных республик и областей это имеет особое значение. Чем большим будет удельный вес общественного воспитания, тем лучше психика ребенка будет защищена от проникновения в нее пережитков старого семейного быта, тем быстрее будут подниматься ростки нового в семье.

В коротком отклике не скажешь всего, что хотелось бы. Ясно одно: новым великим днем войдет Программа партии в жизнь всех советских людей, в том числе в жизнь карачаевцев-черкесов, абазинцев, козачей и других народов Карачаево-Черкесской Автономной области.

**Ш. Гошюков,**  
секретарь Карачаево-Черкесского обкома КПСС



# Программы КПСС

## ПОКОЛЕНИЕ СЧАСТЛИВЫХ

Трудно выразить словами чувство радости и благодарности нашей родной Коммунистической партии за великую заботу, которую она проявляет о нас, советских людях.

В проекте Программы КПСС большое внимание уделяется укреплению и дальнейшему подъему сельского хозяйства, улучшению материального жизненного уровня колхозников. Это особенно порадовало меня.

Я работаю в колхозе имени М. И. Калинина, у меня трое детей. Все они учатся в школе. Я спокоен за их будущее. Им предстоит жить в коммунистическом обществе. Поколение наших детей — поистине поколение счастливых.

### Я ВИДЕЛА ОБРАЗЫ БУДУЩЕГО

В проекте Программы КПСС меня, как работника просвещения, больше всего заинтересовали задачи в области идеологии, воспитания, образования, науки и культуры.

Достижения Советского Союза для нас, коммунистов братских социалистических стран, служат вдохновляющим примером. При чтении проекта Программы КПСС мне стало ясно: я видела образы будущего в делах и жизни советских людей. Сразу представила себе пионерский лагерь «Лесные поляны» в Звенигороде. Дети от 1 года до 15 лет живут там в прекрасных условиях. Все предусмотрено для их всестороннего развития: библиотека, мастерские, различные кружки, спортивные сооружения и замечательные педагоги! Дети дружны между собой и счастливы.

Я уверена, что при такой постановке дела воспитания задачи, выдвинутые в проекте Программы КПСС, будут успешно решены.

*Ярмила Холинская,  
директор Дома пионеров г. Теплице,  
Чехословацкая Социалистическая  
Республика*

Проект Программы — этот величественный документ — обязывает каждого из нас, тружеников промышленности и сельского хозяйства, не только самоотверженно трудиться по созданию этого прекрасного будущего, но и воспитывать детей, преданных делу коммунизма, безгранично любящих свою великую Родину, трудолюбивых, с высоким сознанием общественного долга, честных, правдивых, скромных.

*А. Сосунов,*

*колхозник сельхозартели имени  
М. И. Калинина, Спасского района,  
Рязанской области*

### ОДНО СЛОВО — ГРАНДИОЗНО

Общее впечатление от проекта Программы Коммунистической партии Советского Союза можно выразить одним словом — грандиозно. Такой величественной программы, созданной во имя человека, никогда еще не приходилось читать.

Мы гордимся тем, что живем в эпоху, когда лучшие чаяния человечества уже являются не отдаленной мечтой, а реальностью, осуществляемой в соответствии с великими планами нашей Партии.

Проект Программы требует глубокого изучения. Мне, в частности, хочется остановиться на ряде положений, касающихся воспитания.

В Программе подчеркивается, что «особое значение партия придает воспитанию подрастающего поколения». И не случайно моральный кодекс строителя коммунизма включает такой нравственный принцип: «Взаимное уважение в семье, забота о воспитании детей». Облик пе-

редового советского человека определяется не только его трудом и общественной деятельностью, но и поведением в семье, заботой о детях.

Воспитание детей — всенародное дело и, вместе с тем, первейшая обязанность и отца и матери. Что греха таить, это важное дело часто перекладывалось на плечи одной матери, а отец считал, что его обязанность «поважнее». Чтобы хорошо воспитывать детей, нужно знать, как это делать. И учить этому следует не только тех, кто, потерпев неудачу, обращается за помощью к педагогам, но всех без исключения родителей. Учить не только в теории, но и на практике — так же, как в медицинских консультациях учат уходу за младенцем.

Лишь в том случае можно осуществить указание Программы о том, что «воспитательное влияние семьи на детей должно все более органически сочетаться с их общественным воспитанием».

Серьезные задачи ставит Программа перед учителем и педагогической наукой в целом.

Формирование научного мировоззрения — одна из важнейших задач воспитания коммунистической сознательности. Здесь требуется умелый отбор знаний о природе, технике, обществе и человеке. Нужно широко обсудить учебный план средней школы в свете поставленных Программой задач.

Общее повышение роли школы в подготовке нового человека требует научной разработки перспективных методов обучения и воспитания на основе обобщения лучшего педагогического опыта и вдумчивого экспериментального исследования.

Очень важным является положение о том, что «партия будет поощрять все формы сознательной самодисциплины граждан, ведущие к закреплению и разлиту основных правил коммунистического общежития». Самодисциплина — результат глубокого осознания принципов коммунистической нравственности и стремления самостоятельно руководствоваться ими в жизни. В этой связи требуют основательной теоретической и практической разработки большая проблема самовоспитания подрастающего поколения.

Я коснулся лишь немногих положений этого исторического документа. Творческое его изучение работниками народного образования позволит поднять теорию и практику обучения и воспитания на новый, более высокий уровень.

*Ю. Самарин,  
доктор педагогических наук*

### ОЧЕНЬ ВПЕЧАТЛЯЮЩЕ!

Проект Программы КПСС предусматривает повышение благосостояния советского народа, рост его экономики и культуры. Это не может не отразиться положительно на развитии других стран мира.

В Советском Союзе очень хорошо поставлено дело образования. Проект Программы КПСС предусматривает дальнейшее его усовершенствование и рост.

Все, что я узнал и увидел в СССР в области образования молодого поколения, очень впечатляюще!

*Карна Раджаса Састраамиджойо,  
корреспондент газеты „Факел Индонезии“*



# ЧЕТВЕРТАЯ ЗАПОВЕДЬ

А. БАСКИНА

Когда электрообмотчик Юрий Халилов опоздал на работу в первый раз, на него покосились, но простили. Когда это повторилось в третий или четвертый раз, секретарь заводского комитета комсомола Аслан Мамедов посоветовался с мастером Дзяконским, взял с собой еще нескольких ребят и пошел к Юрию домой. Застали они только его старшую сестру. Худощавый, быстрый в движениях, хотя и не по годам сдержанный, Аслан начал вежливо:

— Салам алейкум! Здравствуйте! А где ваш брат?

— Как всегда, где-то на улице болтается, с друзьями, — обеспокоенно ответила сестра. — А что он еще натворил?

И узнав, что Юрий опоздал на работу, облегченно вздохнула: только-то! Но тут сдержанность оставила Аслана, и со всем пылом своих двадцати пяти лет, блестя жгуче черными глазами, он воскликнул:

— Да как вы не понимаете! У нас же все построено на доверии. Мы отменили ОТК — каждый рабочий сдает продукцию с личным клеймом, под свою ответственность. Рабочие сами выписывают себе наряды и закрывают их без подписи мастера. Понимаете, что это значит? В сущности, сами себе начисляют зарплату. И получают деньги тоже сами, без кассира.

Аслан перевел дух, посмотрел на товарищей: они согласно и одобрительно закивали.

— Вот и табель прихода и ухода у нас ликвидировали, — продолжал секретарь. — И до сих пор не пожалели об этом: никто еще не опоздал и не ушел раньше времени. А Юрий вдруг так подвел своих товарищей! Нехорошо, — сокрушенно кончил он.

Разговор затянулся допоздна. Собрались остальные родственники, потом при-

шел и сам Юрий. Он сознался, что придумывал внезапные приезды родственников и болезни, чтоб его не очень ругали за опоздания. А на самом деле вся закладка была в... будильнике. Он сломался, а разбудить парня некому. Юрий стоял красный и шелохнуться боялся от смущения. А ребята неожиданно рассмеялись: откровенность им понравилась.

После этого Халилов перестал опаздывать: то ли поддействовал разговор, то ли громко по утрам стал звонить новый будильник — подарок комсомольцев завода.

Об этом случае, может, и забыли бы, не случись истории с Анатолием Зивуковым и Виктором Бабиным. На одного пожаловался в заводской комитет комсомола директор школы рабочей молодежи: приходит на занятия пьяным, девушек задевает; на другого — мастер: часто покидает свое рабочее место, заданий не выполняет. Оба они, как и Юрий, пришли на Бакинский вагоноремонтный завод имени Октябрьской революции прямо из школы.

На комсомольском собрании некоторые предлагали уволить ребят с завода, чтоб не позорили они славу коллектива, другие считали, что этих можно оставить и перевоспитать, но больше никого из школы не принимать, третьи... Третьи просто заинтересовались, из какой именно школы пришли ребята. И тут обнаружилось, что из 142-й, подшефной заводу. На несколько мгновений большой зал заводского клуба притих, а потом... что тут началось! Аслан чуть не разбил графин: так стучал о него карандашом, призывая к порядку. Но в душе он радовался, соглашался с ребятами. Ну конечно же, первый завод коммунистического труда в стране, их сланный ВРЗ не может отступить от своих боевых традиций. «Жить по правилу: один за всех, все

за одного... Видишь, сосед отстает — помоги. Сам не сможешь сделать — не стыдись обратиться к товарищу». Они строго следовали атому правилу. Сколько раз человек помогал человеку, бригада — бригаде, цех — цеху! А когда предприятие было удостоено высокого звания завода коммунистического труда, они решили передать накопленный опыт другим коллективам Баку. При активной помощи ВРЗ знания предприятий коммунистического труда вскоре добились транспортная контора «Орджоникидзе-нефть» и Баладжарская пропарочная станция.

— Так неужели мы не поможем своей подшефной школе воспитать ребят дисциплинированными, сознательными людьми, подлинными строителями коммунизма? — горячо говорили комсомольцы.

— До каких пор наше шефство будет ограничиваться ремонтом, побелкой, починкой парт? Не пора ли начать настоящее воспитание нашей будущей смены прямо с ученической скамьи? Пусть не все они придут на наш завод, но хорошая рабочая закалка, коммунистическое отношение к труду пригодятся всюду.

Шло общезаводское собрание. Рабочие решали, как достойно встретить XXII съезд партии. Секретарь парткома товарищ Багиров с гордостью подытожил:

— Вот уже два с половиной года наш коллектив свято выполняет три основные заповеди: работать, учиться и жить коммунистически. Но что же дальше? Чем мы ознаменуем XXII съезд?



И тут поднялся начальник завода Мухомил Аббасович Алиев — человек, чей авторитет завоеван не солидным видом, а горячим энтузиазмом, энергией, любовью к новаторству, большой заботой о людях.

— Товарищи, — как всегда спокойно и серьезно начал он, но не выдержал и радостно улыбнулся, — замечательную идею подали комсомольцы. В честь XXII съезда нашей партии примем четвертую заповедь: каждый ударник коммунистического труда несет личную ответственность за воспитание детей в духе коммунизма.

Кто за?

Руки — темные и светлые, затвердевшие от мозолей и с нежной юношеской кожей, мужские и женские — дружно вскинулись над залом. А потом долго не смолкали аплодисменты.

На заводе — 33 бригады коммунистического труда. А в школе — 33 класса. Это счастливое совпадение сразу подсказало, что надо делать: каждая бригада взяла шефство над одним классом и выделила пионервожатых.

Михаил Кулик, бригадир котельщиков вагонного участка, не без робости открыл дверь 9-го «Б». Тридцать пар глаз — внимательных, любопытных, недоверчивых, насмешливых — смотрели на него из глубины комнаты. Боевой руководитель первой бригады коммунистического труда на заводе, умелый оратор на многочисленных пленумах, семинарах, собраниях, Михаил на какое-то мгновение растерялся. О чем с ними говорить? Сказать, как надо вести себя в школе и дома, — подумают, мораль читает. Спросить, что их интересует, — на такие вопросы «в лоб» ответить трудно. Просто рассказать о заводе, — наверно, скучно будет. А что если все-таки попробовать?

— Ребята, вы знаете, что завод наш встал на трудовую вахту в честь XXII съезда КПСС. Работаем ритмично, строго по графику, и не было еще ни одного дня, когда бы не выполнялся план. Каждый четвертый рабочий сейчас трудится уже в счет 1963—1964 годов. А по выпуску товарной продукции завод достиг уровня 1965 года.

Пока что выходит неуклюже, но в классе тихо, ребята слушают. Михаил почувствовал себя смелее. Рассказал, как в борьбе за коммунистический труд и быт росла сознательность, менялась мораль людей. На заводе не было спортивного зала, клуба. Поначалу активисты кинулись в различные инстанции: помогите деньгами, выделите рабочую силу. А потом подумали-подумали, собрали энтузиастов и сами отстроили себе прекрасный спортзал, большой клуб, бытовой комбинат. Кстати, теперь в этом комбинате бесплатно работают душ, прачечная, сапожная мастерская, парикмахерская. А как изменился внешний вид завода! Пройдите по его опрятному двору с красочными цветочными клумбами, тенлистыми навесами из виноград, бассейном с рыбами. Вы и не

узнаете в этом почти парке захламленного металлоломом, неопрятного двора, каким он был всего пять лет назад. А как крепка рабочая спайка, дружба коллектива! Вот в его, Михаила, бригаде котельщики Гришкин получил комнату. Трудно сразу ее обставить, денег не хватает. И бригада пришла на новоселье с подарком — целый комплект мебели привезли.

Михаил воодушевился: он очень любил свой завод. И ребята это почувствовали. Они уже больше не сидели как благовоспитанные хозяева. Теперь они то и дело вскакивали со своих парт, громко восхищались, забрасывали Кулика вопросами.

— Эх, — завистливо вздохнул кто-то из ребят, — вам-то хорошо: работай, отдыхай, живи по-коммунистически. А нам одно твердят — учись да учись. Надоело! Михаил внимательно посмотрел на мальчугана и сказал с расстановкой:

— Между прочим, в нашей бригаде учатся все. Правда, так было не всегда. Два года назад учились только двое, и из трех заповедей трудней всего было осуществить вторую — учиться по-коммунистически. Кто пришел из армии, кто просто давно бросил школу. Я сам не учился после семилетки долгое время. Представляете, каково нам было снова садиться за учебники! И все-таки одолели мы эту трудность. Иначе нельзя. Вот у нас, например, стоит колесно-токарный станок-полуавтомат. Он управляется двумя десятками кнопок. Разве неграмотный человек с ним справится?

И он кончил неожиданно шутливо:

— Ну, а теперь сознавайтесь, у кого есть двойки.

Две девочки покраснели, но промолчали. А живой, юркий Азиз признался: — У меня есть двойки — по-русскому и математике. Но я их обязательно исправлю.

— Договорились, — Михаил протянул мальчику руку. — Условимся так: у вас ни одной двойки, у нас — ни одного случая брака.

Остается добавить несколько слов. Пока печатался очерк, из Баку, с ВРЗ, пришло письмо. В нем, в частности, было написано: «Мы понимаем, что новое, дополнительное обязательство, взятое коллективом нашего завода в честь XXII съезда партии, — активно участвовать в коммунистическом воспитании юного поколения — не кратковременная кампания, а очень серьезная и почетная работа, рассчитанная на длительный период. Теперь по нашему примеру активно работают с подшефными школами коллективы завода имени лейтенанта Шмидта, Бакинского ремонтного завода, Кишиневского машиностроительного завода, завода имени Калинина, механоремонтного завода № 2, мебельной фабрики «Красный Октябрь», Бакинского мясокомбината».

Баку — Москва



МИР, ТРУД, СВОБОДА, РАВЕНСТВО

И СЧАСТЬЕ ВСЕХ НАРОДОВ

Ныне Коммунистическая партия Советского Союза (КПСС) принимает свою третью Программу — программу построения коммунистического общества. *Новая Программа творчески обобщает практику строительства социализма, учитывает опыт революционного движения во всем мире и, выражая коллективную мысль партии, определяет главные задачи и основные этапы коммунистического строительства.*

Высшая цель партии — построить коммунистическое общество, на знамени которого начертано: «От каждого — по способностям, каждому — по потребностям». В полной мере воплотится лозунг партии: «Все во имя человека, для блага человека».

Коммунистическая партия Советского Союза, верная пролетарскому интернационализму, всегда следует боевому призыву: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» Партия рассматривает коммунистическое строительство в СССР как великую интернациональную задачу советского народа, отвечающую интересам всей мировой социалистической системы, интересам международного пролетариата, всего человечества.

Коммунизм выполняет историческую миссию избавления всех людей от социального неравенства, от всех форм угнетения и эксплуатации, от ужасов войны и утверждает на земле Мир, Труд, Свободу, Равенство и Счастье всех народов.

Из проекта Программы КПСС

# ДЕТСКИЕ УМЕЛЫЕ РУКИ

И. КЛЮЧАРЕВА

Не приходится много говорить о том, как дорого каждой матери внимание детей, проявление их заботы, умение и желание помочь ей в делах домашних.

А сколько горя доставляет ребенок не только семье, но и самому себе и окружающим людям, если мать вовремя не приучит его к труду! Недальновидна материнская любовь, которая всячески оберегает детей от посильной для них работы. Ничто так не портит человека, а особенно ребенка, как все готовое: еда подана, постель прибрана, платье постирано...

— Играй, доченька! Придет время — работаешься.

Или:

— Как же я могу заставить сына делать что-то по дому: ведь он в 7-м классе! Сколько уроков, да и погулять ребенку надобно!

Как часто приходится слышать нечто подобное от матерей. И столь же часто непонятны детям огорчения родителей из-за того, что они, дети, что-то забыли сделать, отклонились от выполнения порученного, ссылаясь на свою «занятость», или не сумели, например, приготовить самого простого обеда.

Недаром говорится: «как приучишь — так и будет!». Сами собой умелыми детские руки не станут. И чем раньше их научить выполнять настоящие нужные дела, тем скорее появится у маленького человека любовь к труду, которая будет расти вместе с ним. Научить ребенка работать — великая заслуга матери! Недавно мы побывали в семье колхозника сельхозартели имени Сергея Лазо, Болотнинского района, Новосибирской области. Это были трудные для семьи дни, и тем яснее проступала слаженность их обычной жизни. У самого младшего ребенка — годовалого Миши — после безобидной простуды началось серьезное осложнение, и матери пришлось уехать с ним в районную больницу.

Отец уходил на работу с рассветом и возвращался вечером. Старшим в доме оказался шестиклассник Витя, которому нужно было не только присмотреть за двумя сестренками, приготовить уроки, но и выполнить все хозяйственные дела: накормить поросенка, подлить коро-



ву, сварить обед... Расторопно, явно подражая отцу и матери, управлялся юный хозяин. Девочки — шестилетняя Надя и четырехлетняя Оля, вернувшись из детского сада, послушно выполняли распоряжения брата. Сами стелили постель, мыли посуду, подметали пол. Видно было, что это их привычные дела. Когда сестры улеглись спать, Витя сел за уроки, но как только пришел отец, тотчас отложил учебники в сторону, подал ему ужин, подробно рассказав обо всем, что касается хозяйства. Помолчав, добавил:

— Только вот в музыкальную школу с Надюшкой опять не ходили...

Отец ответил, что до приезда матери эти занятия придется прервать.

Оказалось, что старшие брат и сестра посещают колхозную музыкальную школу: учатся играть на аккордеоне, имея к этому недюжинные способности. Витя не без гордости сказал:

— Наша Надя самая маленькая в этой школе, ее чуть видно из-за аккордеона... И еще она поет хорошо!

Вдруг раздался сонный голосок Нади:

— И Оля тоже поет...

А Витя добавил мечтательно:

— Подрастут наши девочки и, как сестры Федоровы, будут выступать по радио...

Из разговора с Павлом Михайловичем, отцом детей, мы узнали, что

хозяйка отсутствует уже две недели. Как бы оправдываясь, почему не он взял на себя всю тяжесть работы по дому, Павел Михайлович рассказывал, что в колхозе их семья первый год — переехали из города, — и ему, механику, неудобно отлучаться с работы, пока не закончится уборка.

— Вернется жена с Мишуткой — устроим Вите отдых. Он уже большой, понимает, что сейчас выручает семью! А матери сколько будет радости, когда узнает, что выдержал наш старший трудный экзамен во всех делах домашних.

Семей, где растут дети, умеющие помочь по хозяйству, у нас немало. Но чаще матерям помогают девочки. Мальчики же считают, что для их «мужского достоинства» унижительно мыть, варить, убирать. К сожалению, и взрослые иногда рассуждают так же. Это в корне неправильно! Каждый человек должен уметь делать в быту все: никакой труд для себя и других никогда не унижает человека, и важно внушить это детям как можно раньше. Можно ли, воспитывая детей, не думать об их будущей личной семейной жизни! Сын, умеющий помочь матери, будет внимателен и к делам жены по дому, а это предотвратит многие неприятности в новой семье.

Кроме того, навыки в самообслуживании, с чего и начинается первый детский труд, а потом посильная помощь в хозяйстве вырабатывают чувство ответственности за



порученное дело, воспитывают умение распределять время, а главное, выполнение настоящей работы дает возможность ребенку на практике понять важность и необходимость всякого труда. Отсюда и начинается та радость труда, без которой немалая жизнь советского человека — строителя самого радостного общества на земле.

Мать, которая с детства приучает детей к работе, хорошо видит дальнейшие результаты своих сегодняшних материнских забот.

В совхозе «Горьковский», Тепло-Огаревского района, Тульской области, зашел разговор о воспитании детей. Лидия Ивановна Шарикова, многодетная мать, сказала:

— Я считаю, что самое главное, чтобы родители сумели вырастить детей трудолюбивыми. Могу смело заявить, что мне за своих краснеть не придется: знаю, они будут честными, добросовестными работниками, где бы им ни довелось работать. Да и в своей семье не растеряются — все сумеют сделать!

Помолчав, добавила:

— Ну и на меня в обиде, думаю, никто из них не будет: умение трудиться — большое их богатство.

Побывали мы в семье колхозного шофера Шарикова. В двух небольших комнатах та привычная чистота и порядок, которые сразу отличишь от небрежной разовой уборки. А ведь здесь живет семь человек. Детей пятеро. Старшей, Рае, — тринадцать, Вове — одиннадцать, Вале — шесть, Леве — три годика и последней, Любе, — шесть месяцев. Все белоглазые, синеглазые и удивительно опрятные ребятишки! На широкой материнской кровати, играя ручонками, лежит Любовь Николаевна — так ее нам представила мать. А рядом... рядом мы с удивлением приметили еще одного младенца — ровесника Любы.

— У вас их, значит, шестеро? Эти-то, наверно, близнецы?

Лидия Ивановна засмеялась:

— Нет! Это временный, добавочный! Это Вовкин сынок — тоже Вовки зовут!

Маленький Вова заплакал, и мы были свидетелями, как большой Вова умело, бережно перепеленал своего подшефного и, взяв его на руки, вышел в палисадник, а мать рассказала:

— Второй месяц у нас прибавление семейства. Зашла как-то соседка. Плачет. Ребенка оставить не на кого: мать обещала приехать, да задержалась, а ей, соседке, на работу надо выходить. Возьми, говорит, Лида, все равно с Любой ты дома... «Что ты! — отвечаю. — Куда мне еще дите? Знаешь ведь, что у меня

с ребенком Вова: сама-то я нездоровая. Не обижайся, никак не смогу тебя уважить!..» Отвернулась соседка к окошку, слезу утирает молчком. А сын подошел ко мне, тронул за плечо и шепчет: «Мам, пускай к нам носит! Как же ей теперь быть? Я, мам, возьмусь Вовку нянчить. Я с двумя справлюсь, вот увидишь! Надо же тетю Розу выручить!» Так вот и нянчит двоих. Ничего — справляется, да и в других делах старается помочь, пока Раи, старшей моей, нет.

Познакомившись ближе с этой семьей, мы узнали, что дела у всех старших ребят самые настоящие. Раю, ученица 8-го класса, помогает готовить еду, воду носит, если отец не успеет, да и корову ей же доить приходится: у матери ноги больные, нагибаться ей трудно. Раю мы не застали. Управившись с коровой и печкой, уходит она этот месяц работать на промышленный участок. Работает там по шесть часов: на новую форму деньги себе зарабатывает. Так ей родители и сказали: «Охота иметь новую форму — работой. Весь заработок твой». Фартук нарядный отец обещал купить.

Вова с малышом возится и за курами ухаживает. Валя ведает уборкой комнат и мытьем посуды. Полы моют сообща.

— Мои ноги берегут, — говорит мать и, поднимая на руки веселого кудрявого трехлетку, добавляет: — Вот Левушку к определенным делам еще не приспособили. Этот у нас все по особым поручениям — «принеси» да «отнеси», — а тоже помощь немалая! Одних игрушек для Любы и Вовы маленького сколько перетаскает. Опять же пеленки: мокрые развешивает, а сухие снимает: все Вовке помогал...

Узнали мы и про другое. Когда у матери заболели ноги и трудно ей стало выполнять обязанности уборщицы клуба — а заработок при такой семье урезывать совсем нежелательно, — решили дети на летние месяцы выполнять вместо матери работу клубной уборщицы. А там видно будет: может, к осени и мать поправится...

Две семьи, о которых мы коротко рассказали, имеют много общего. Обе они живут дружно, слаженно. Все сообща преодолевают трудности, умеют помочь друг другу, проявить взаимную заботу. Уклад всей жизни этих семей подтверждает мудрые слова Антона Семеновича Макаренки: «Правильное советское воспитание невозможно себе представить как воспитание нетрудовое».

Сами собой не станут умелыми детские руки.

## УМ, ЧЕСТЬ И СОВЕСТЬ НАШЕЙ ЭПОХИ



*В результате победы социализма в СССР, укрепления единства советского общества Коммунистическая партия рабочего класса превратилась в авангард советского народа, стала партией всего народа, расширила свое направляющее влияние на все стороны общественной жизни. Партия — ум, честь и совесть нашей эпохи, советского народа, свершающего великие революционные преобразования. Она зорко всматривается в грядущее, раскрывает перед народом научно обоснованные пути движения вперед, пробуждает в массах гигантскую энергию, ведет их на решение грандиозных задач.*

*Период развернутого строительства коммунизма характеризуется дальнейшим возрастанием роли и значения Коммунистической партии, как руководящей и направляющей силы советского общества.*

*Партия уверена в том, что советские люди воспримут новую Программу КПСС как свое родное, кровное дело, как величайшую цель своей жизни и зная все-народной борьбы за построение коммунизма. Партия призывает всех коммунистов, весь советский народ — рабочих и работников, колхозников и колхозниц, работников умственного труда — приложить свои силы к тому, чтобы успешно выполнить намеченные в Программе исторические задачи.*

*Под испытанным руководством Коммунистической партии, под знаменем марксизма-ленинизма советский народ построил социализм.*

*Под руководством партии, под знаменем марксизма-ленинизма советский народ построит коммунистическое общество.*

*Партия торжественно провозглашает: нынешнее поколение советских людей будет жить при коммунизме!*

Из проекта Программы КПСС

# УТРО НАЧИНАЕТСЯ С ГОРНА

В. ЛАММ



Встает южное краснодарское солнце. Новый день на полевом стане третьей полеводческой бригады колхоза «Россия» начинается под звуки пионерского горна.

Еще поет он свою песню, а загорелые, окрепшие ребята из ученической бригады Медведовской школы с перекинутыми через плечо полотенцами уже мчатся к умывальникам. Потом зарядка, линейка.

Валя Куянова, бригадир, следит, как выливается в лазоревое небо алое полотнище пионерского флага, и, выждав несколько секунд, привычно объявляет наряд на работу.

— Сегодня идем на кукурузу, — говорит она.

У заборчика, огораживающего со всех сторон полевой стан, останавливается трактор с тележкой. Посадка — дело одной минуты, и несется над колхозными полями звонкая пионерская песня:

*Ждут нас фермы, в море пшеницы,  
И простор кукурузных полей...*

Эта школьная ученическая бригада создана три года назад. Конечно, полеводы — мы с ними только что познакомились — не единственная «профессия» ребят из Медведовской школы. Тридцать тысяч уток на водной глади реки и цветы на клумбах пришкольного участка, яблоны в садах и десятки килограммов коконов тутового шелкопряда — все это дела пионеров.

Когда я был в колхозе, самую трудную пору переживали полеводы.

Кукурузное поле... Насколько хватает глаз, всюду колыхнется зеленое море. Тридцать гектаров, рядки длиной почти в полкилометра! И на каждом из них растения высотой в два-три ребячьих роста.

В прошлом году на таком поле школьники получали в среднем по 110 центнеров отборного гибридного зерна с гектара.

Об урожае нынешнего года ребята стали думать еще зимой. Когда на школьном собрании обсуждали итоги работы январского Пленума ЦК КПСС, Лида Дзюба, тогдашний бригадир ученической бригады, сказала:

— Я думаю, ребята, XXII съезд партии надо отметить чем-то значительным. Мы можем собрать по 160 центнеров кукурузного зерна с десяти гектаров, а с остальных двадцати — не менее чем по 100.

Да и как не быть большим урожаям! Всю зиму школьники вывозили на поля навоз. А ближе к весне принялись с помощью педагогов комплектовать звенья.

Многим хотелось попасть в звено полеводца. Здесь и работа интересная, и время можно провести весело. На полевом стане третьей бригады отличные условия для ребят. Домики купаются в зелени, неподалеку течет студеная речка, есть и спортивный инвентарь, и настольные игры, и кружки, которыми руководят сами ребята. Поэтому не удивительно, что колхозный автобус, который в середине июня отвез ребят на полевой стан, был переполнен.

И опять взвился на мачте алый стяг, а вечернее южное небо озарилось сполухами первого пионерского костра.

Жизнь звена наладилась не сразу. Пришлось привыкать к новому бригадиру. Прежний, Лида Дзюба, окончила в этом году 8-й класс, и колхоз послал ее на учебу в сельскохозяйственный техникум. Вернется девушка через несколько лет уже агрономом.

Новый бригадир Валя Куянова, застенчивая девочка с русыми косами, уложенными в пучок, только еще привыкала к своим новым обязанностям. Ей помогали старшие: директор школы Федор Васильевич Черный, учительница Любовь Ивановна Трегубова, ветеран бригады Люба Коваленко.

Люба в этом году тоже окончила 8-й класс, однако осталась верна своей бригаде и в третий раз пришла на знакомые поля. Главная страсть Любы — культурно-массовая работа: игры, художественная самодеятельность, спорт. А теперь еще новому бригадиру помогает.

— Как насчитываются трудодни? — спрашивает у Любы Валя Куянова, и та терпеливо знакомит подругу с расчетами. Возникают новые вопросы, и опять Люба обстоятельно отвечает на них. День ото дня у нее накапливается опыт.

Однажды Валя прибежала в штаб разстроенная: исчез Володя Редкобородый. Днем работал на свекле. Потом сказал, что болит голова, и, не спросив разрешения, отправился спать в лагерь. Учительница Зоя Григорьевна Семеняхина хотела было отвезти его к врачу, но оказалось, что Володи в спальне нет.

Валя не зря тревожилась. Володя был «трудным» парнем. Еще три года назад, оставшись на второй год в 4-м классе, Володя сбежал из дома и отправился «путешествовать». Назад в станицу мальчик вернулся с сопровождающим. Восемь раз Володя убегал из дома. Он успел побывать в Ростове, Армавире и даже в Москве.

— У мальчика не все благополучно в семье. Постарайтесь быть к нему внимательней, — предупреждала ребят Любовь Ивановна, рекомендуя его в бригаду. И вот Володя исчез. Каким-то внутренним чутьем педагога Любовь Ивановна понимала, что мальчик не мог совсем уйти из бригады. Она видела, как он постепенно привыкает к ребятам.

Как-то Люба Коваленко и Валя Куянова обнаружили, что Володя любит играть в шахматы.

— Поручим ему руководить шахматным кружком, — ретили девочки.

Так и сделали. Теперь в бригаде в шахматы учатся играть все, даже пятиклассники. Конечно, в этом прежде всего заслуга Володи. Недавно он стал еще и запевалой в хоре. У него оказался неплохой голос.

В поле Володя тоже не отставал от других. Он не только сам хорошо рабо-



тал, но и следил, чтобы товарищи по звену относились к работе добросовестно. Если надо, помогал отстающим.

«Нет, бригадир волнуется напрасно: Володя не может уйти из бригады», — теперь уже твердо решила Любовь Ивановна. И принялась успокаивать Вальку:

— Вернется. Вот увидишь, обязательно вернется.

И Володя действительно вернулся. Когда все сидели за столом, откуда-то из-за забора показалась его чубатая голова. В руке у Володи была таблетка. Он зачерпнул из ведра воды и, положив таблетку в рот, стал пить.

— Бегал домой за лекарством, — смущенно объяснил он. И хотя все знали, что в бригаде есть аптечка, никто ничего не сказал.

Как-то в сатирической газете «Осот» появилась карикатура. Сидит девочка и смотрит, как ее подруга пропалывает свеклу. Все сразу узнали Вальку Турченко и Раю Шульгу. Получилось так, что Валька первая закончила полоть свеклу. А Рае попался очень длинный и загрязненный ряд. Потому она и отстала от других. Встать бы Вале да помочь своей подруге. Но нет, она решила отдохнуть. Ну и досталось Вале в газете! Потом такой же случай повторился еще раз. Отстала от других Люся Юрченко, и ей тоже никто не помог. Это уже было тревожным сигналом.

На совете звена полеводов Любовь Ивановна не сказала почти ни слова. Все решали сами ребята. Больше других горячилась Таня Золотухина, звеньевая кукурузоводов.

— Разве можно бросать товарища в беде! — обращалась она к Ване Дежину, звеньевому свекловодов. — На словах-то вы все знаете, что нельзя. Книжек про это много читали, особенно про войну. А как до дела дошло, так про все забыли.

Обычно бойкий и острый на язык, Ваня на этот раз сидел молча, уставившись в одну точку. Ему нечего было ответить Тане. «Ну, ничего, — думал он про себя. — Больше такое не повторится. И все равно мы победим кукурузоводов».

Оба звена соревнуются между собой с первых же дней приезда в лагерь. Раз в месяц на общем собрании юных полеводов подводятся итоги. При этом учитываются все показатели: работа в поле, дисциплина, воспитательная и культмассовая работа. Звеньевые сами рассказывают о своих ребятах, докладывают обо всех проступках, замечаниях, а потом собрание решает, какое же из звеньев самое лучшее.

Во время сева кукурузы Таня Золотухина и Лида Дзюба, тогда еще бригадир, примостившись на селке, внимательно следили за каждым зернышком, падавшим в землю. Сначала шли рядки сорта «Прогресс» — отцовской формы, потом — сорта «Победа» — это материнская форма. А должен получиться гибридный сорт «Вир-156».

Вскоре нашлись другие неотложные работы: прорывка, подсадка, прополка, окучивание. И вот теперь кукуруза стоит словно молодой лес. Но дел по-прежнему много. Чтобы не произошло самоопыления материнской формы и растения не пришлось скрестить на силос, школьники обрывают метелки.

Лучше всего удалась кукуруза на опытном участке. Зимой сюда было внесено много удобрений. Но на этом опыте не закончились. Ребята решили установить, как влияет дополнительное опыление на урожайность кукурузы.

Свекловоды тоже проводят интересный эксперимент: как влияет густота стояния растений на урожайность и сахаристость свеклы.

Все это развивает любознательность. Найдут теперь школьники незнакомую травку — и тотчас несут ее к агроному или к бригадиру 3-й полеводческой бригады Василию Федоровичу Житлову: что это за трава такая? А потом засушат ее — и в гербарий.

Иногда кто-нибудь из ребят прибежит в штаб — здесь хранится библиотечка — и торопливо начнет листать какую-нибудь книжку о кукурузе или сахарной свекле, пытаясь найти ответ на тот или иной вопрос. И не удивительно, что юные полеводы теперь много знают о кукурузе и сахарной свекле. Знают, какие вредители опасны для них, как бороться с теми или иными болезнями, знают все фазы развития этих растений, умеют определить густоту их стояния, научились вносить удобрения и производить подкормку.

— Я их без акзамена к себе в бригаду могу принять, — улыбается Василий Федорович Житлов.

А работать в его бригаде — немалая честь. Бригада первой в колхозе закончила уборку хлебов. И на полевом стане ее наряду с пионерским флагом появилось теперь и переходящее Красное знамя колхоза, который, в свою очередь, первым в Краснодарском крае закончил уборку зерновых. В этом есть и заслуга школьников. Ведь во время уборки их можно было видеть в поле — у комбайна, на току — у сортировки.

В бригаде Житлова немало молодежи, пришедшей на работу прямо со школьной скамьи. А в ученической бригаде подрастает новая смена. Василий Федорович уверен, что многие из медведовских школьников через несколько лет станут членами его бригады.

Традиционный «День урожая»... Зрелые початки кукурузы, огромные головки сахарной свеклы принесли ребята на свой праздник. Они сдержали слово: вырастили богатый урожай. Но это лишь начало больших дел, которые им предстоит совершить в жизни. И они их обязательно совершат, потому что курс они взяли правильный.

колхоз «Россия»,  
Тимашевского района,  
Краснодарского края

## УТВЕРДИТЬ ВЕЧНЫЙ МИР НА ЗЕМЛЕ



*Социализм противопоставляет империализму новый тип международных отношений. Внешняя политика социалистических государств, в основе которой лежат принципы мира, равноправия, самоопределения народов, уважения независимости и суверенитета всех стран, а также честные, гуманные методы социалистической дипломатии оказывают возрастающее влияние на мировую обстановку.*

*Основной вопрос современности — вопрос о войне и мире. Единственный источник военной опасности — империализм. Империалистический лагерь готовит самое страшное преступление перед человечеством — мировую термоядерную войну, которая может причинить невиданные разрушения целым странам, истребить целые народы. Проблема мира и войны стала проблемой жизни и смерти сотен миллионов людей.*

*Усилия народов должны быть сосредоточены на том, чтобы своевременно обуздать империалистов, лишить их возможности пустить в ход смертоносное оружие. Главное — предотвратить термоядерную войну, не дать ей вспыхнуть. И это в состоянии сделать нынешнее поколение людей.*

*Советский Союз последовательно отстаивал и будет отстаивать политику мирного сосуществования государств с различным общественным строем.*

*КПСС и весь советский народ и впредь будут выступать против всех и всяческих захватнических войн, в том числе против войн между капиталистическими государствами, против локальных войн, направленных на удушение освободительных народных движений, и считают своим долгом поддерживать священную борьбу угнетенных народов, их справедливые освободительные войны против империализма.*

*Коммунистическая партия Советского Союза будет высоко нести знамя мира и дружбы народов.*

*Из проекта Программы КПСС*

# КОГДА ЧАСЫ ПОКАЗЫВАЮТ 5

Антонина ГОРОЯНА

Рисунок С. Аристакесовой



Раньше Миша Максименко жил совсем в другом доме, далеко от центра города. Там была маленькая квартира, а двора совсем не было. И мама целый день кричала: «Миша, не ходи на дорогу!», «Миша, не убегай далеко!».

Мама у Миши всего боится. И мапин, и чужих мальчишек, и собак. А Мише всего четыре года, но он ничего не боится.

Миша мог гулять на улице и целый день, и целую ночь. Ему там не было скучно без мамы. А вот дома он не отходил от нее ни на шаг. Мама стирает — и он тут. Мама пол моет — и он в ведро лезет. А если родители собирались в кино, Миша поднимал такой рев, что весь вечер его никто не мог успокоить. А когда начинали стыдить, уговаривать, Миша хитрил: — Я по тебе соскучился. И по папе.

И родителям уже не хотелось никуда уходить...

А теперь Миша живет в новом доме, в самом центре города. Здесь все большое: дом, двор, комнаты, окна. И теперь мама может ходить в кино или стирать сколько хочет! Потому что он сам ждет не дождется, когда в окнах начнут зажигать свет.

— Уже вечер? — спрашивает Миша, как только проснется.

— Нет, — говорит мама. — Сейчас завтракать будем.

— А потом?

— Потом будешь гулять, обедать. Если захочешь, пойдем со мной в магазин.

— Мне некогда в магазин, — решительно заявляет Миша. — Меня Оля ждет. И Александра Михайловна. И другие тети. И ребята...

— Ну, если ждут, нужно идти, — соглашается мама. — Потерпи, скоро будет вечер. Когда маленькая стрелка вот сюда дойдет. В пять часов...

Мама скажет и забудет. А Миша потом целый день поглядывает на часы и пристает к сестре:

— Еще не пять? Нет?

И не только Миша Максименко. Ждут не дожнутся вечера многие

ребята, которые живут на Первомайской и Студенческой улицах.

Наконец часы показывают пять.

— Миша! Миша! Куда же ты? Допей молоко!.. Застегнись хотя бы!.. — кричат в один голос мама, бабушка и сестра Валя.

А его уж и след простыл. Будто сдунуло с лестницы кареглазого мальчишку в белом пушистом капюшоне.

Разве может мама понять, как там интересно, в этой комнате, куда так спешит Миша? А вдруг, пока он будет пить молоко, там игру начнут?

Так и есть! Вон уже мчится по двору целый поезд. Сколько санок, сколько ребят! Виталик Бахвалов, Женя Антонов, Оля Падалко, Коля Калугин, Оля Блинова... А других детей Миша даже еще не знает, как звать. Быстрее, быстрее, санки! Садись, Миша Максименко!..

Покатались — и пошли в детскую комнату. Она помещается здесь же, только спустишься с лестницы.

— Здравствуйте, Александра Михайловна! — кричат те, кто постарше.

И Миша звонко повторяет:

— Здравствуйте, Александра Михайловна! — и старается протиснуться поближе к высокой женщине в черном блестящем платье.

— Раздевайтесь, малыши, — говорит она. — Поиграли, покатались — будем делом заниматься.

И все принимаются за дело. Одни лепят, другие в игрушки играют, третьи рисуют. А потом сядет какая-нибудь школьница за пианино, и все начинают разучивать новую песню или танец...

И почему так получается? Когда дома нечего делать и тебе скучно, так стрелки на часах совсем не дви-





гаются. А вот когда тебе весело, кругом ребята, так эти стрелки просто бегут!

— Ну, малыши, уже семь часов, — говорит Александра Михайловна. — Вас дома ждут...

Но разве уйдешь отсюда вот так сразу? Тут даже самые маленькие, самые ревущие ревы смеются и совсем не скучают по маме и папе. И никто не хочет идти домой.

Пока Александра Михайловна оденет одного, завяжет ему теплый шарф, другой уже разденется и бежит опять. Куда? Да не все ли равно? К пианино, к телевизору, к приемнику, к игрушкам — лишь бы домой не уходить.

Ну, если человек не хочет идти, что же с ним сделаешь?

— Пусть сидят, — разрешает какая-нибудь мама и улыбается. — Только не плашите.

А зачем им плакать? Ведь это же как в кино: сиди и смотри. А вокруг такое делается!

Есть в комнате небольшое возвышение. Сцена. Есть и занавес.

И вот занавес раздвигается. У Миши сердце сразу начинает так колотиться, что, наверно, даже папа на работе слышит!..

На сцене — настоящий пароход. Корабль. И колесо. И труба. Кругом — какие-то веревки, проволока... А около трубы — матрос. В шапке с лентами. В полосатой майке. Одна штанина выше колен. Босой. А нос и щеки — в саже.

— Роник! Роник! Доминов! — кричит на всю комнату Миша. — Я тебя узнал!

Но к Мише уже нагнулась какая-то девочка с красным галстуком.

— Не мешай, — говорит она. — Видишь, репетиция идет.

— Ре-пе-ти-ция? — неуверенно выговаривает Миша незнакомое слово.

— Да. Они пьесу готовят. Называется «Андрейкина радость». Это — Роник Доминов, правильно. А в капитанской фуражке и в ките — Вова Голушко. А девочка в переднике — Алла Елизарова...

Очень интересная эта ре-пе-тиция! Только зачем Евгения Захаровна все время заставляет ребят повторять одно и то же? А что было дальше — неизвестно. И колесо не дает матросу вертеть. И в трубу никто не гудит...

Миша потихоньку сползает со стула и начинает бродить по комнате, заглядывая во все уголки...

Девочки склонились над столом. Вышивают. Нитки — красные, синие, зеленые. И еще неизвестно какие. Иголки так и бегают!

Но вышивание — это что! Выпиливание — совсем другое дело. Когда Миша вырастет, он обязательно по-

просит папу, чтобы купил такую пилку. Она прямо сама пилит!

В другом углу Олин папа объясняет, как фотографировать. Ну, это легко. Нажмешь — там что-то щелкнет. Вот и все. Это Миша знает. Он и сам умеет фотографировать. А вот как карточки получают, и зачем здесь какая-то лента нужна и вода разная — непонятно. Ну ничего, вырастет — тоже научится...

— Миша! Миша! Папа давно пришел. Ему без тебя скучно.

Это — мама.

Миша невозмутимо разводит руками.

— Если скучно — пусть идет сюда, — говорит он.

...Детская комната при 1-м домоуправлении Ухтинской жилищно-коммунальной конторы существует почти два года. Организована она на общественных началах при большом участии активисток женского совета и пенсионеров.

Подобрался хороший актив из родителей, пенсионеров. Они помогают дежурить, следить за порядком, прививают ребятам навыки культурного поведения. Александра Андреевна Беда, например, учит девочек рукоделию, Альберт Алексеевич Падалко занимается с юными фотографами, играет с ребятами в шашки.

Но основная тяжесть работы по-прежнему ложится на плечи Зинаиды Дмитриевны Тимофеевой, Евгении Захаровны Карповой, Александры Михайловны Кмузовой и Алексея Ивановича Ревякина. Они и на санках ребят катают, и костюмы шьют для выступления, и самостоятельность организуют, и учат их мастерить. А если надо — сами уберут помещение. Поэтому и тянутся к ним ребята всех возрастов, и до позднего вечера не смолкают в этой комнате смех и шутки. И ничуть не удивляешься, когда слышишь от родителей:

— Спасибо им! Душевные люди! Ведь с такой оравой ребят даже за плату не всякий захочет возиться. А они добровольно взялись. Некоторые сомневались сначала: а вдруг инфекция может быть, мало ли что... Однако на другой день в детской комнате уже медицинская сестра появилась, тоже общественница. Чтоб, значит, мы, матери, совершенно спокойны были. Мы за все это — крепко благодарны. Каждая женщина понимает, что такое два-три часа свободного времени. Особенно если большая семья. Пока ребенок в детской комнате — многое можно сделать.

Такие комнаты очень нужны в каждом домоуправлении.

г. Ухта, Коми АССР



## СССР БУДЕТ РАСПОЛАГАТЬ НЕВИДАННЫМИ ПО СВОЕМУ МОГУЩЕСТВУ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНЫМИ СИЛАМИ

*Величественное здание коммунизма воздвигается упорным трудом советского народа — рабочего класса, крестьянства, интеллигенции. Чем успешнее их труд, тем ближе осуществление великой цели — построение коммунистического общества.*

*Главная экономическая задача партии и советского народа состоит в том, чтобы в течение двух десятилетий создать материально-техническую базу коммунизма.*

*...СССР будет располагать невиданными по своему могуществу производительными силами, превысит технический уровень наиболее развитых стран и займет первое место в мире по производству продукции на душу населения.*

*...КПСС намеревается увеличить объем промышленной продукции: в течение ближайших 10 лет — примерно в два с половиной раза и превзойти современный уровень промышленного производства США;*

*в течение 20 лет — не менее чем в шесть раз и оставить далеко позади нынешний общий объем промышленного производства США.*

*В целях полного удовлетворения потребностей всего населения и народного хозяйства в сельскохозяйственных продуктах ставится задача увеличить общий объем продукции сельского хозяйства за 10 лет примерно в два с половиной раза, а за 20 лет — в три с половиной раза. Рост продукции сельского хозяйства должен опережать растущий спрос на нее. Советский Союз в первом десятилетии перегонит Соединенные Штаты Америки по производству основных сельскохозяйственных продуктов на душу населения.*

*Из проекта Программы КПСС*

# УЧИМ, СТРОИМСЯ, РАСТЕМ

Л. СТРИЖОВСКИЙ

Рисунок Н. Борисовой



Новый учебный год — на пороге. В школе кончают ремонт, и учительская забита картами, чучелами, приборами. Но Михаил Георгиевич безошибочно ориентируется в своем хозяйстве. Через минуту на столе уже лежит пачка писем — сереньких солдатских треугольников, видимо много раз читанных. Одно, другое, третье — они похожи и разны, как письма детей любимым родителям. Привет, поклоны, рассказ о нынешней жизни и неперенные советы товарищам — хорошо учиться. По ним, да еще по адресу — «Равенц, школа», — и догадываешься, кому присланы письма. А «адресат» по почерку быстро определяет: «Это от Саши Кокарева из Калининграда, это от Юрченко, а это от Володи...»

Улыбаясь своим мыслям, Михаил Георгиевич говорит:

— На первый взгляд — странно, а вдумавшись — закономерно. Пишут те, с кем непременно что-то приключилось в школе. Бывает, прежде нам пишут, а уж потом — домой. Взять хоть Володю.

Места здешние чудесны. В лесу,

в поле, да еще на таком воздухе ребята растут быстро. В 7-м классе каждый с доброго молодца ростом. Работа тоже немало этому способствует. Круглый год по хозяйству родителям помогают, в колхоз ходят. Но Володя даже среди наших ребят выделялся. Как-то, за месяц до экзаменов — ребята в том году семилетку кончали, — приходит в школу его дед:

— Хватит, поучился. Пора работать.

Я ему:

— Потерпи, дедушка, ждатель-то всего ничего.

— Нет, нам аттестации ни к чему. Все одно — дальше колхоза не пойдут. Здесь ему делов хватит.

Деда этого я знал давно: упорный, из исконных сибиряков. Что решил — не перешибешь. Да и Володя его во всем слушался: один — ни отца, ни матери. Слово старика ему закон.

Вышли из школы вместе. Володя — выше деда ростом, этакая стельга, а шагает покорно, — правда, нет-нет, да и оглянется,

День, другой — нет парня в школе. Приятели докладывают: пасет колхозное стадо, километрах в десяти от деревни. Собрались мы в учительской. Думаем, что делать. Напрямки деда не возьмешь. Его только стороной объедешь. И опять-таки аккуратней надо, без обиды. В конце концов придумали.

После уроков пошли школьники в лес, к экзаменам готовиться. И набрали на Володю — вроде случайно. Одни стадо повели, другие — за учебники. Володю тоже с собой посадили. Так и готовились к экзаменам. Дед узнал, поворчал, конечно, но смирился. А через неделю сам парня привел: ваша, говорит, взяла. Обойдусь без его трудной, пускай аттестацию получает.

Таких историй он знает много — этот коренастый человек, помогающий словам взмахом беспалой кисти, укутанной бинтами. И все эти истории не выдуманы. Слушая их, думаешь, кем только не приходится быть директору равенцовской семилетки Михаилу Георгиевичу Усоль-



цеву — педагогом, дипломатом, администратором.

Сельская школа во многом отлична от городской. Она ближе и теснее связана с укладом деревенской семьи и очень зависит от нее. Заочет колхозник (есть такие, вроде деда) — и то ли по неосознанности, то ли из-за нужды «заберет» парня из школы. Но тот же колхозник может сделать для школы много хорошего и полезного. А в практике Михаила Георгиевича как-то получается, что в подавляющем большинстве родители помогают учителям буквально во всем. Дело не только в том, что учитель прекрасно знает нужды людей. Сельский интеллигент, он должен по-настоящему широко смотреть на вещи, порой видеть то, что еще недоступно другим. Вот из-за этой самой «широты взглядов» чуть было и не поссорился он однажды с председателем колхоза. Да спасибо, выручили родители.

Равенц — село и по сибирским масштабам немалое. А артель «Сталинский путь» — крупнейшая в области. Председатель ее, Георгий Павлович Онаньев, из тридцатилетних хозяйственников, хозяйство знает хорошо, и с приходом его в колхоз дела равенцев уже много лет идут в гору. Трудодень здесь «весомый», люди строятся, и для работы сил не жалуют.

Школа зависит и от правления, и от председателя. Дров ли привезти, ремонт ли какой сделать, да и просто мяса учителю купить, — все в колхозе просить надо. Но Георгий Палыч — человек понимающий. Утром они частенько встречаются, директор и председатель. Один — в школу, другой — с наряда. Все, что ни попроси директор, выполняется. А иной раз сам председатель зайдет в школу: как, мол, дела?

И обуяла тут Усольцева «гордыня». Прикинул он, сколько народа в колхозе сейчас, сколько будет, — понял, что не выучиться ребятам в тех трех домиках, где размещается сейчас школа. Нужна новая, решил Михаил Георгиевич. И при случае завел с председателем разговор. В первый раз Онаньев улыбнулся: несерьезно, мол, говоришь; во второй нахмурился: настойчив больно; в третий отрезал: денег нет. Усольцев — в правление, к секретарю парторганизации — да кто на себя такое возьмет, если «сам» не хочет!

Дело чуть не до ссоры дошло. В район вызывали обоих. Вроде и прав директор, а председатель только плечами пожимает: деньги-то не мои, колхозные. Как его заставишь раскошелиться?

Но Усольцев заставил. Илья Кондратьевич Надежин, председатель

родительского комитета, выслушал, улыбаясь:

— Не сомневайтесь, Михаил Георгиевич, все будет в лучшем виде. Не только я, другие помогут. Для ребятшек денег не пожалеем...

И помогли. На отчетно-выборном собрании сначала Надежин, потом другие колхозники прямо потребовали: надо строить школу. Усольцев вышел на трибуну, когда фактически все было решено, выложил цифры, сроки, подогрел немного Онаньева. Собрание решило строить школу-восьмилетку на 320 мест. Тут уж председателю деваться некуда.

— Обхитрил ты меня, Георгич. Да ведь сам-то не потянешь. Одних денег мало: кто-то строить должен. Опять ко мне придешь.

— Родители помогут, — возразил Усольцев.

Нет, не хотела ничему верить женщина-инженер, срочно вызванная из Ишима. С трудом вбивая колышки в мерзлую землю, она размечала фундамент будущей школы и все приговаривала:

— Надо кострами землю оттаивать, потом экскаватором ее копать. Лопата — дело пропащее.

— А мы по-деревенски — лопаткой да тапкой, — улыбался Усольцев. — Вы только разметьте.

В воскресенье, еще затемно, на машинах, на розвальнях понаехали из окрестных деревень родители. Все откликнулись на обращение коллектива школы. Двести с лишним человек ломami, кирками, лопатами вышли рыть траншеи. Работа за полдня была сделана. А потом залили здание.

Сейчас директор и председатель по-прежнему друзья. Родители их помирили.

Слушая Михаила Георгиевича, можно, пожалуй, подумать, что школа постоянно что-то требует от колхоза. На самом деле ребята много помогают родной артели, где заняты их отцы и матери. В нынешнем году эта помощь особенно ошутима. Взятое в честь XXII съезда партии обязательство вырастить по 300 центнеров зеленой массы кукурузы с гектара школьники выполнили. А это хорошее подспорье общественному животноводству.

— Так вот и живем, — улыбается Михаил Георгиевич. — Учим, строимся, растем. Как у нас говорят: пять вместе — кулак. Он загибает пальцы: школа, ребята, колхоз, родители, труд. И ничем этот кулак не одолеешь.

Михаил Георгиевич делает выразительный взмах здоровой рукой.

село Равенц,  
Тюменской области



## К ПОЛНОМУ УДОВЛЕТВОРЕНИЮ ПОТРЕБНОСТЕЙ ЧЕЛОВЕКА

*В результате выполнения задач, намечаемых партией в области подъема материального благосостояния народа, Советский Союз значительно продвигается по пути практического осуществления коммунистического принципа распределения по потребностям.*

*В итоге двадцатилетия общественные фонды потребления будут по своей сумме составлять примерно половину всей суммы реальных доходов населения. Это даст возможность обеспечить за счет общества:*

- бесплатное содержание детей в детских учреждениях и школах-интернатах (по желанию родителей);

- материальное обеспечение нетрудоспособных;

- бесплатное образование во всех учебных заведениях;

- бесплатное медицинское обслуживание всех граждан, включая обеспечение медикаментами и санаторное лечение больных;

- бесплатное пользование квартирами, а также и коммунальными услугами;

- бесплатное пользование коммунальным транспортом;

- бесплатное пользование некоторыми видами бытового обслуживания;

- последовательное снижение платы и частично бесплатное пользование домами отдыха, пансионатами, туристскими базами;

- все более широкое обеспечение населения пособиями, льготами и стипендиями (пособия одиноким матерям, стипендии студентам);

- постепенный переход к бесплатному общественному питанию (обеда) на предприятиях, в учреждениях и занятых в производстве колхозников.

*Таким образом, перед лицом всего мира Советское государство являет пример действительно полного и всеобъемлющего удовлетворения растущих материальных и культурных потребностей человека.*

*Из проекта Программы КПСС*

# ВОЖАТЫЙ С МАГНИТКИ

Р. МИРЕР, И. МОРОЗ

Александра Михайловна зажгла свет, сбросила пальто. То ли потому, что она устала (педагогический совет тянулся сегодня особенно долго), то ли еще почему-то, но ей было грустно. И комната сегодня какая-то неуютная. Все нехорошо!..

Александра Михайловна сердито тряхнула головой. Нет, это никуда не годится. Подумаешь — устала... И вообще нет особых причин поддаться плохому настроению. Сейчас она примется за дело. Во-первых, вымоет пол. Давно собиралась. Потом проверит тетради...

От горячей воды поднимается легкий пар. Жесткая швабра яростно шаркает по мокрому полу. А ребята сейчас в театре. Смотрят спектакль — и совершенно о ней не думают. Только из вежливости спросили: «Вы с нами не идете сегодня? Ах, да, педсовет...» И убежали. Даже рады, наверно, что избавились от нее! Конечно, ведь теперь у них Петя. «Наш Петя...» Впрочем, что же это: ведь она первая так назвала его. А за ней уж ребята...

Как это было?

Открылась дверь, в класс вошла Лена Климкина, старшая вожатая, а с ней какой-то паренек.

— Александра Михайловна, это Петя Семенов. Тот самый, из мартеновского.

Пшеничные волосы, голубые, со смешинкой, глаза, белый ворот рубашки под пиджаком.

Она выбрала его — еще не видя — по списку комсомольцев мартеновского цеха Магнитогорского комбината, которые хотели стать вожатыми в их школе. «Петр Семенов, крановщик. Воспитывался в детском доме», — прочла она в списке. И почему-то подумала: если детдомовский парень просится в школу вожатым, значит, очень хороший человек.

— Рада вас видеть, — сказала она, протягивая руку. — Знакомьтесь — это мой класс... То есть, ваш отряд.

Почему ей так трудно было произнести эти слова — «ваш отряд»? Ведь не в первый раз к ним приходил новый вожатый. Сколько их перебывало за три года — ребят из старших классов. Да в том-то и дело, что ребят. А вот взрослый, рабочий пришел впервые. Пришел, чтобы стать для ее питомцев тем

Много важных перемен произошло за последние годы в жизни пионерской организации нашей страны. И что, пожалуй, самое важное — у пионеров появились тысячи новых друзей. С заводов и фабрик, с колхозных полей пришли к пионерам новые вожатые. Вожатые-производственники. Они принесли с собой в пионерские отряды то, чего так долго не хватало ребятам: атмосферу настоящей трудовой жизни со всеми радостями и заботами, хозяйское отношение к жизни комсомольскую энергию, стремление во все вмешаться. И еще они принесли свою рабочую смекалку, свои умелые руки, готовые многому научить ребят...

Об одном из таких энтузиастов рассказывает публикуемый ниже очерк.

же, чем стала она. Близким, нужным.

...Александра Михайловна присела на кончик дивана. Зачем лукавить наедине с собой? Она ревнует. Ревновала тогда, ревнует и сейчас. И кто скажет, что она не имеет на это права? Имеет! Это она, сама еще девочка, студентка, впервые ввела их, малышей, в школьный класс. И с тех пор они неразлучно шли вместе. Ребята — из класса в класс, она — с курса на курс. Всегда вместе. В кино, на уроках и после уроков — на экскурсиях, на сборах. Уходили домой — она все равно продолжала о них думать.

А когда ребята окончили начальную школу, она не взяла себе новый 1-й класс. Как давно уже задумала, попросила, чтобы ее оставили с ними. И вот они по-прежнему вместе. На переменах она бежит к дверям класса, чтобы скорее спросить у учителя: «Ну, как сегодня мои?» Чтобы выслушать все жалобы, все новости, разобрать все споры. Как и раньше, ребята без нее ни шагу: ни в кино, ни в театр, ни на экскурсию...

Но все чаще замечает она: до чего же они несамостоятельные, беспомощные — ее малыши!.. Малыши? Какое там! Выросли так, что скоро ее догонят. Рассуждают, как взрослые. А ведут себя, действительно, как маленькие. «А где? А как? А куда? А я не знаю!» И так — о чем ни спросишь. И ее не на шутку тревожит: в пионерской организации дела большие, серьезные. А ее ребята все норовят к ней под крылышко. И даже про пионерскую двухлетку у нее спрашивают: «А что мы будем делать? А как? А где?»

Значит, что-то она делала не так. Слишком оберегала, слишком опекала их. Думала, что делает вместе с ними, а получилось — за них.

Тогда-то и пришла Александре Михайловне неотвязная мысль: надо что-то менять в своих отношениях с ребятами — и в классе, и в отряде.

В классе это легче. Она твердо решила — взять себя в руки, найти новый, правильный тон. Но в отряде, где роли совершенно меняются, где

ребята сами должны стать хозяевами, — как там заставить их забыть, что она, Александра Михайловна, — их наставник? И как самой забыть это? Да и надо ли?

Нет, отряду нужен настоящий вожак. Комсомолец. Человек взрослый и самостоятельный.

И Петя Семенов появился в отряде.

Александра Михайловна вскопчила: «Что это со мной сегодня? Так я и до ночи не кончу». И снова гремит ведро, шаркает по полу швабра...

Удивительный человек Петя! Откуда у него такое педагогическое чутье? А может, и не в этом дело. Может, этот заводской парнишка тем и силен, что идет от жизни, очень ясно видит то, к чему она, Александра Михайловна, уже пригляделась.

Даже и сейчас стыдно вспоминать про тот случай в трамвае. В первый раз поехали все вместе на экскурсию. Сели в трамвай — ребята поодиночке проталкиваются к кондуктору, суют ему свои медяки: «Мне сдачу». Толкают пассажиров. Шумят. Она привычно покрикивала: «Спокойней, ребята, не все сразу!» А Петя молчал... И только после экскурсии, когда уже собирались расходиться, сказал пионером:

— В следующий раз куда поедем — пусть один кто-нибудь денег собирает. И вообще договоримся: детский сад не устраивать. Пионеры вы или нет?

И все. Сказал, как отрезал. С тех пор так они и делают.

Или эта история с завтраками. Вернулись из похода (она с ними не ездил). Ребята сияют — здорово было! — а Петя хмурый.

— Случилось что-нибудь?

— Да как вам сказать... Вроде бы и нет... Только вот стали завтракать — каждый в сторонку сел со своим кульком. Чудно! Только что пели, играли вместе. И вдруг — на тебе, по кустам. Жуют тихонько... Я им и сказал: «По-моему, в пионерском отряде так не живут. Шагать вместе — и есть вместе!»

Да, у Пети несомненный дар: умение за маленьким фактом уви-



деть большой, серьезный. А главное — обостренное чувство коллективизма, непримиримость ко всему эгоистичному. Без этого отряд настоящих не собьешь!

Александра Михайловна улыбается. Кто бы мог подумать, что вожатый-производственник — так их, кажется, называют — будет ходить на дом к своим пионерам? А у нашего Пети на все хватает времени. Работает в разные смены. По вечерам учится. Девятый класс — не шутка. Живет далеко, по ту сторону Урала... Ребята в первый раз еле добрались до него. А он редкий день не придет в отряд.

Однажды она и Петя побывали дома у Коли Кошкина: у него давно болела мать. И вновь им вспомнилась история с завтраками...

Пришли — семья ужинает. Мать — похудевшая, бледная, видно, только поднялась, — картошку вареную ест. А перед Колей — яичница...

— Нет, вы подумайте только, — возмущался Петя, когда они шли домой, — яичницу лопают, бугай здоровый, и не подавится, глядя на мать!

— Петя, это не он виноват, — возразила Александра Михайловна. — Родители его избаловали. Недавно вот дорогой костюм ему купили. А ведь живут очень скромно. Мать больная, отец на пенсии.

— Он большой уже, — сказал Петя упрямо. — В 6-м классе. И притом пионер. Понимать должен.

Александра Михайловна замолчала. Петя был прав.

На ее вопрос — не многовато ли ходят они с ребятами по заводам, — Петя ответил:

— Много и надо. Они там не только машины разные видят. Они рабочий класс узнают. Живой. Это не в кино смотреть!

И опять он был прав. Да, это не кино. Александра Михайловна помнит, какими вернулись в школу трое ребят, которым посчастливилось побывать в мартеновском цехе (весь отряд в цех не пустили). Эти трое просто сияли. Они так были переполнены увиденным, что никак не могли рассказывать обо всем спокойно, не перебивая друг друга.

То показывали, как Петя поднимал их к окошечку печи, чтоб они увидели, как плавится сталь, то пытались изобразить, как выгладит раскаленный металл, когда его переливают из ковша в изложницы.

Другие слушали внимательно, но с явной завистью к очевидцам. Они смягчились лишь позднее, когда в отряд был приглашен лучший сталевар цеха Вавилов. Он рассказал, как варят сталь. Рассказывал интересно, образно, как может это де-

лать только мастер, по-настоящему влюбленный в свою профессию.

Все больше людей приходит в отряд. Все больше появляется у пионеров хороших, заботливых друзей.

Отец Пети Середкина повел отряд в лыжный поход, на строительство Магнитогорского моря. А недавно пришел отец Вовы Мютеля и долго сидел с Петей, с ребятами. Планировали большой летний поход в Уральские горы...

Да, теперь она у них не одна. Это и хорошо, и все-таки немножко грустно. Как матери, когда ее дети взрослеют и появляются у них новые товарищи, новые интересы.

Странное дело! Она так мечтала увидеть их самостоятельными — и все же поразились и растерялись в тот день, когда, случайно открыв двери класса (уроки уже окончились), увидела: все ребята в сборе. Словно на уроке. А взрослых — никого. Сидят, о чем-то толкуют. И какие-то новые, решительные, повзрослевшие...

— Что вы тут делаете?

— У нас собрание, Александра Михайловна...

Ей хотелось спросить: как, без старших? Но она сдержалась.

— О чем же разговор?

— Да вот о дежурстве...

Она вспомнила: отряд накануне дежурил по школе и получил от совета дружины плохую оценку.

— Вы что же, не согласны?

— Согласны... И думаем теперь, как быть. Сами понимаете: пятно, — солидно сказал Витя, озорной, безалаберный Витя, вовсе не склонный, как ей казалось, к моральным оценкам.

Александра Михайловне не терпелось спросить, что же они надумали. Подойти, что ли, как всегда, к столу перед партами? Привычно, хозяйски, взять разговор в свои руки. Сделать его глубже, значительнее. Самой повести ребят к нужным выводам.

И опять она сдержалась. Раз уже собрались одни, без нее, даже без Пети, — значит, хотя бы разговаривать сами. Выросли. Водить их за ручку больше не надо.

Так и сегодня. Ушли без нее. Ушли и забыли...

Со вздохом хозяйка принимается за последние половички. Поглощенная мыслями о своих ребятах и об их вожатом, она не слышит звонка.

— К вам, Александра Михайловна! — кричит соседка.

На пороге стоят ребята. Ее ребята. За ними — парень. Пшеничные волосы, голубые, со смешинкой, глаза.

— Замечательный спектакль был, Александра Михайловна! Пришли вам рассказать...

## КОММУНИСТИЧЕСКИЕ ИДЕИ ДОЛЖНЫ СОЧЕТАТЬСЯ С КОММУНИСТИЧЕСКИМИ ДЕЛАМИ



*В поведении каждого человека, в деятельности каждого коллектива и каждой организации коммунистические идеи должны органически сочетаться с коммунистическими делами.*

*Партия считает, что моральный кодекс строителя коммунизма включает такие нравственные принципы:*

— преданность делу коммунизма, любовь к социалистической Родине, к странам социализма;

— добросовестный труд на благо общества: кто не работает, тот не ест;

— забота каждого о сохранении и умножении общественного достояния;

— высокое сознание общественного долга, нетерпимость к нарушениям общественных интересов;

— коллективизм и товарищеская взаимопомощь: каждый за всех, все за одного;

— гуманные отношения и взаимное уважение между людьми: человек человеку — друг, товарищ и брат;

— честность и правдивость, нравственная чистота, простота и скромность в общественной и личной жизни;

— взаимное уважение в семье, забота о воспитании детей;

— непримиримость к несправедливости, тунеядству, нечестности, карьеризму;

— дружба и братство всех народов СССР, нетерпимость к национальной и расовой неприязни;

— непримиримость к врагам коммунизма, дела мира и свободы народов;

— братская солидарность с трудящимися всех стран, со всеми народами.

*Из проекта Программы КПСС*

# ДВЕ СЕМЬИ КОММУНИСТА КУЛЯЕВА

О черк

Надежда ЛИХАЧЕВА

16-й цех — один из ведущих на московском заводе «Манометр». Целый год он удерживает переходящее Красное знамя. Как и весь завод, этот цех борется за звание коллектива коммунистического труда.

Что прежде всего бросается в глаза, когда заходишь в 16-й цех? Не только чистота и легкие шелковые пилоты на окнах, не только алое знамя в середине цеха между станками, не только обилие молодых, свежих лиц, но — и это главное — атмосфера удивительной слаженности, дружелюбия и деловитости, царящая здесь. Если новичок отстал, не успел сделать какой-то операции, то товарищ по конвейеру успеет, помимо своей работы, исправить «подбеханшую» к нему оплошность, да еще послать мимоходом беззлобную усмешку незадачливому новичку. Группа крепких и здоровых парней без шума, без афиширования своей «мощи» и без жаргонных словечек потихоньку подносит и ставит на проверку под электроток большие черные, лоснящиеся, чем-то похожие на маленьких дельфинов, уже собранные аппараты.

В этом цехе все, кому не исполнилось еще сорока лет, учатся: в вечерней школе, техникуме или институте. Я беседую с девушками, из которых одна скоро будет прокурором, другая — преподавателем литературы, третья — замечательная спортсменка. Как радует это неустанный стремление к росту, к интеллектуальному труду и творческой жизни!

Цех показался мне одной дружной и работающей семьей. Но если так, то должны быть и «родители», или, вернее, «главы» этой семьи. И они есть. Это начальник цеха Владимир Константинович Цветинский и секретарь партийной организации цеха Василий Степанович Куляев.

Василий Степанович сидит в самом центре цеха — можно сказать, «в кругу семьи» — среди коробок, наполненных мелкими блестящими деталями, и собирает редые аппара-

тов. С собой он невысокий худощавый человек, с лицом внимательным и вдумчивым. «Типичный квалифицированный рабочий», — подумаете вы и... ошибетесь. Василий Степанович — бывший кавалерист, а позже танкист — около двадцати лет прослужил в армии. На заводе «Манометр» он работает уже шестнадцать лет. Он много делает для того, чтобы цех стал передовым.

В день нашего знакомства Василий Степанович был огорчен и даже сердит. А случилось вот что: организованный по его указанию рейд комсомольских бригад проверил дисциплину, и уву! — оказалось, что некоторые из ребят раньше времени убегают в столовую. А надо сказать, дисциплина на заводе основана на доверии: нет табельных номерков — их давно отменили, — нет никаких гудков, звонков и прочего.

— Мы же готовимся стать ударниками коммунистического труда, — убеждает Василий Степанович провинившихся, — а сами нарушаем дисциплину. Пусть в мелочах. Мелочи тоже важны. Конечно, никому неохота, придя в столовую, стоять в очереди, но так ли надо действовать, как делаете вы?

Я поинтересовалась: помогают ли Василию Степановичу в его воспитательной работе?

— Да, с начальником цеха мы действуем вместе, и он много уделяет внимания воспитанию молодежи, но мастера нередко стараются переложить заботу о воспитании нашей смены на партийного руководителя. Подобный мастер смотрит так: я свое дело сделал, норму выполнил и пошел домой, а вы тут партийные — вы и воспитывайте.

Василий Степанович потянулся за папиросой. А между тем и курить ему было запрещено — после сложной операции, когда ему удалили чуть ли не весь желудок. На мое напоминание Василий Степанович как-то по-детски ухмыльнулся — знаем, дескать, ну да ладно — и полез в карман за спичками.

В цехе вспыхнула лента красных лампочек — предупреждающий сигнал о том, что после краткой остановки конвейер двинулся, — и стало как-то необыкновенно уютно.

— Да ведь у вас молодой народ хороший?

— У нас хороший. Он везде такой, где не дают ему испортиться. Так пройдемте в нашу комнату с начальником цеха: я покажу

наши планы политико-воспитательной работы, наши газеты-молнии...

И он шел по цеху, поглядывая кругом из-под нахмуренных бровей внимательным, озабоченным, любящим взглядом — ни дать ни взять отец большого семейства.

Однако кроме цеха у Василия Степановича есть и другая семья (причем трудно даже сказать, какая из них требует от него больше внимания). Мне довелось познакомиться с нею при весьма торжественных обстоятельствах: после трехгодичного отсутствия, отслужив срок службы в армии, возвращался домой сержант Виктор Куляев.

Виктор «нагрянул» ночью, раньше телеграфированного срока. Незадолго до его приезда мать проснулась, словно предчувствуя что-то. В комнате стояла глубокая тишина, и тут Анна Андреевна заметила, что Василий Степанович тоже не спит. И хотя она давно уже привыкла, просыпаясь около полуночи, видеть своего мужа еще бодрствующим — то за книгами, планами и отчетами, то просто раздумывающим над чем-то, сидя у письменного стола с журналом «Партийная жизнь»; но теперь было уже далеко за полночь, и она поняла, что муж тоже взволнован завтрашним днем и тоже вроде предчувствует что-то. И тут раздался звонок у двери. Мать побежала открывать, наскоро включая свет. Когда она увидела загорелое, похудевшее лицо сына, его какую-то чужую фигуру в гимнастерке со значками отличника и радиста, она по-своему, по-матерински восприняла эту перемену и сначала было горестно всплеснула руками — что с ребенком случилось! — а потом уж, обнимая его, поняла, насколько возмужал, окреп и как вырос ее мальчик. А «ребенок» — на две с лишним головы выше своих родителей — готов был прыгать от радости и повторял только: «Вот я и дома, вот я и дома».

В семье Куляевых все носит отпечаток устойчивых интересов, верности, порядочности. Вот и молодые люди пришли — давние друзья Виктора, друзья еще со школьной скамьи. Вместе они выросли, дружат и сейчас. Возникший за столом разговор о международных событиях, любимых книгах, новых фильмах подчеркивал широту инте-



ресов и неподдельную стойкую жизнерадостность молодых людей.

«Банкет» долго не начинался: ждали подругу Виктора — тоже со школьных лет — Нишу. Три года разлуки не изменили дружбы молодых людей. Нина запаздывала просто потому, что выступала в тот день на спортивных состязаниях. Но вот примчалась и она — стройная, сильная девушка с живым, смеющимся лицом. Тряхнув черноволосой головой, она сострила что-то насчет своего «зверского аппетита» после выступления — и веселье началось. Нужно заметить, что все эти три года разлуки она не прерывала связей с семьей Виктора, навещала его родителей и сестру: вместе они читали его письма, переживали беспокойство за него, делились каждой новостью, полученной «оттуда».

Гости подняли бокалы за приезд сына, поздравили родителей, пожелали Виктору успешно сдать экзамены в энергетический институт (за время службы в армии Виктор успел уже подготовиться к экзаменам).

Мы разговорились с сестрой Виктора Ирой. Эта тоненькая-тоненькая девушка, с копной русых волос, с умным ясным лицом, с чуть заостренными чертами, похожа на отца. В праздничном платьице из тяжелого переливающегося шелка цвета морской воды, она кажется воздушной, хрупкой — «неземным созданием», как выразились бы поэты. Однако «неземное создание» работает в научно-исследовательском институте и там же руководит комсомольской организацией в двести человек.

— Случается вам спорить с отцом? — спросила я.

— А как же. Часто. — Голубые глаза девушки смеялись. — Почему, не знаю, может, потому, что мы с ним одинаковые. Виктор и мама такие спокойные, ласковые, они и спор стараются смягчить, а мы с отцом горячимся, «принципиально» друг другу не уступаем.

— О чем же спорите?

— Обо всем. О книгах. Любимые папины книги — исторические. А я тоже люблю историю. Кончила исторический факультет, мечтаю стать педагогом. Часто спорим о новых фильмах. А бывает, и о комсомольской работе «дискутируем». Я, например, считаю, что надо как можно больше предоставлять инициативы самим комсомольцам, как можно меньше нянчиться с нами — я думаю, мы просто портимся от постоянной опеки, — а папа говорит: «Упусти вас из поля зрения, так вы таких глупостей наделаете, хоть вы и комсомольцы». И все-таки,

когда бываю трудности по комсомольским делам, в первую очередь иду к папе: с ним обо всем можно посоветоваться. Он очень выдержанный, даже когда горячится и спорит, никогда не выйдет из себя, не прикрикнет...

— Ну, вовсе уж я не такой, — сказал Василий Степанович, услышав последнюю фразу дочери. С мною тоже случается. Вот на производстве недавно случай был...

И он рассказал, как одна работница, рассердившись за сделанное ей замечание, стала ругать коммунистов: ходите здесь, своими красными книжечками потрясаете. Василий Степанович, может, единственный раз в жизни не сдержался и накричал на женщину. После вызвал ее: «Что же ты бросаешься фразами такими? Разве в том дело, что коммунисты билеты носят? Хочешь критиковать — критикуй за дело, за недостатки, укажи, в чем они. А не так, чтобы огульно охавать: книжки, мол, носите...»

Мы разговорились, а хозяйка зорко следила, чтобы всем было вдоволь угощения, иногда вставала, выходила в кухню, тихонечко возвращалась — неприметная, простая русская женщина, ласковая и спокойная мать, с той, самою ей не осознанной, внутренней силой, которой хватит на все испытания жизни, с той неизбывной добротой сердца, которую чувствуют родные и неродные. Но и в ней была своя необычная, особенная черточка: воспитав двух хороших детей, она не отстала от мужа, не опустилась до уровня женщин, которые, кроме кухни и детей, знать ничего не знают. Она тоже работала, и у ней была, как и у Василия Степановича, «вторая семья», только рассказать о ней она никак не умела. Она говорила «наш литейный цех», «хоть и трудное производство, а все-таки хорошо у нас», и лицо ее освещалось вдруг таким теплым, сияющим светом, такой яркой радостью! Я вспомнила о том, что Анне Андреевне недалеко и до пенсии — стало быть, близок заслуженный отдых, — она согласилась было, даже охотно согласилась — видно было, человек устал, — но вдруг глаза ее затуманились, лицо потускнело и, как бы спрашивая самое себя, она сказала грустно:

— А как же я без них-то? Без литейного цеха? — и при воспоминании о своем заводе опять просияла вся.

Да, хорошие семьи у Василия Степановича, настоящие. Именно такие и должны быть у человека, носящего почетное, но и трудное звание коммуниста.

## ОБЕСПЕЧИТЬ ПОТРЕБНОСТИ ТРУДЯЩИХСЯ В ОБЩЕСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ



*Обеспечить счастливое детство каждому ребенку — одна из наиболее важных и благородных задач строительства коммунистического общества. Дальнейшее широкое развертывание сети детских учреждений создаст условия для того, чтобы все большее число семей, а во втором десятилетии — каждая семья имела бы возможность по желанию бесплатно содержать детей и подростков в детских учреждениях. Уже в ближайшие годы государственные и общественные детские учреждения смогут принять основную массу дошкольников.*

*В городе и деревне будет обеспечено: полное и бесплатное удовлетворение потребностей в яслях, детских садах и площадках, в пионерских лагерях; массовое развертывание школ-интернатов с бесплатным содержанием детей; введение во всех школах бесплатных горячих завтраков, практики продленного школьного дня с предоставлением бесплатных обедов; бесплатное снабжение школьной одеждой и учебными пособиями.*

*Развитие сети дошкольных учреждений и школ-интернатов разных типов обеспечит полное удовлетворение потребностей трудящихся в общественном воспитании детей дошкольного и школьного возраста по желанию родителей. В общественном воспитании подрастающего поколения повышается значение школы, которая призвана прививать детям любовь к труду, к знаниям, формировать молодое поколение в духе коммунистической сознательности и нравственности.*

*Из проекта Программы КПСС*

# ДЕТИ О КОСМОСЕ



По записям детской речи, сделанным  
Л. Ф. Гречинтиковой, Т. М. Деревягиной,  
А. И. Москвиной, В. П. Русаковой, Е. Смо-  
линой, Б. М. Шмалко, З. П. Ячменевой

В. ЯДЭШКО

— Мамочка, выключи луну, — просит другой малыш, — она мне спать мешает.

Иногда случайно услышанная ребенком фраза вызывает у него целый ряд представлений, далеко не всегда правильных.

В дни новолуния Алик слышал, как бабушка сказала своей взрослой дочери:

— На кончике месяца даже ведру нельзя зацепиться. Дождь будет лить весь месяц.

Позднее Алик говорил своим друзьям:

— На луну я полечу, а вот на месяц лететь еще нельзя: оттуда можно упасть. Бабушка сказала, что там даже ведро не может зацепиться.

— Алик, — посоветовал Сашенька, — а ты когда станешь подлетать к месяцу, забей в него гвоздик — и зацепишься.

Ребятишек постарше интересуют космические путешествия. Они, как взрослые, гордятся успехами нашего народа в освоении космоса.

— Кто будет первым на луне? — спросили Боря.

— Русский! — без малейшего раздумья заявил он.

Другой малыш на вопрос: «Когда мы с тобой полетим на луну?» уверенно отвечает:

— На следующий год.

— Ты полетишь на луну, Сережа?

— Нет, я полечу на Юпитер.

— А почему не на Луну?

— Когда я вырасту, там делать нечего будет.

В тот день, когда мир облетела радостная весть о полете человека в космос, люди по-разному выражали чувство восхищения первым советским космонавтом. В разговорах детей слышалась хорошая зависть к герою, желание быть похожим на него.

— Юрий Гагарин облетел вокруг Земли? — спрашивает маму пятилетняя Олечка. И получив ответ,

восторженно восклицает: — Вот счастливый! Я бы тоже хотела всю Землю посмотреть.

В одном из московских детских садов в день встречи Ю. А. Гагарина царил праздничное настроение. Дети старшей группы вернулись с демонстрации. Войдя в свою комнату, Светлана стала напевать:

Несут портрет Гагарина,  
Гагарина, Гагарина...

Наташа, стоявшая рядом, подхватила:

Несут портрет Гагарина,  
Гагарина портрет.

Потом вместе, то перебивая друг друга, то останавливаясь в поисках нужного слова, они запели:

Едет машина открытая,  
Гагарин в машине сидит...

Детишки окружили юных сочинителей. Под молчаливое одобрение своих подружек певуны продолжали:

Дети цветами приветствуют  
Гагарину шлют привет...

В дверях показалась воспитательница. Сережа сорвался с места, подбежал к ней и выпалил без передышки:

— Лидия Михайловна! Света и Наташа песню про Юрия Гагарина сочинили!

А девочки сочиняли и пели все новые и новые строки:

Люди идут со знаменами  
Гагарина поздравлять.

Закончилась песня торжественно, радостно, гордо:

Он первым летал в космос  
И космонавтом стал.  
Такого героя на свете  
В мире никто не видал!

Так откликнулись на подвиг Юрия Алексеевича Гагарина трепетные сердца малышей. И не была ли эта простая светлая песенка, родившаяся в детском садике, первой радостной песней, созданной во славу нашего замечательного героя — пионера освоения космоса?

Еще не научился малыш твердо ступать по земле, а внимание его уже начинают привлекать разные небесные тела. Двухлетнему Юрочке пока недоступны представления о космическом пространстве; поэтому он простодушно и нетерпеливо тянет вверх ручонку:

— Дай!

А позднее, указывая на луну, он восклицает:

— Я-чик!

Мячик, конечно, мячик! Ведь луна очень походит на мяч, которым Юра так любит играть!

С годами представления ребенка о Вселенной расширяются.

— Мама, а почему луна — половинка? А где другая? — спрашивает четырехлетний мальчик и, не дождавшись ответа, говорит: — А я знаю: другая отломилась и упала.

Ребенок в раннем возрасте часто наделяет луну, как, впрочем, и другие предметы, теми же признаками, что свойственны ему самому.

Трехлетняя девочка недоумевает: — Как же луна на землю спускается? У нее есть ножки?

В силу ограниченного житейского опыта малышам кажется, что с луной можно обращаться так же, как и со многими земными предметами.

Трехлетняя Тоня спрашивает:

— Зачем пришла луна? Спрячь ее в мешок.





Елизарова М. После полета в космос

**РИСУНКИ ДЕТЕЙ МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ  
ДЕТСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЫ**

Петренко В. Космонавты на луне



Савин Ю. В космосе





# МОЛОДОСТЬ

## СТАЛИНГРАДА

Рисунки П. Бунина



Строят дом

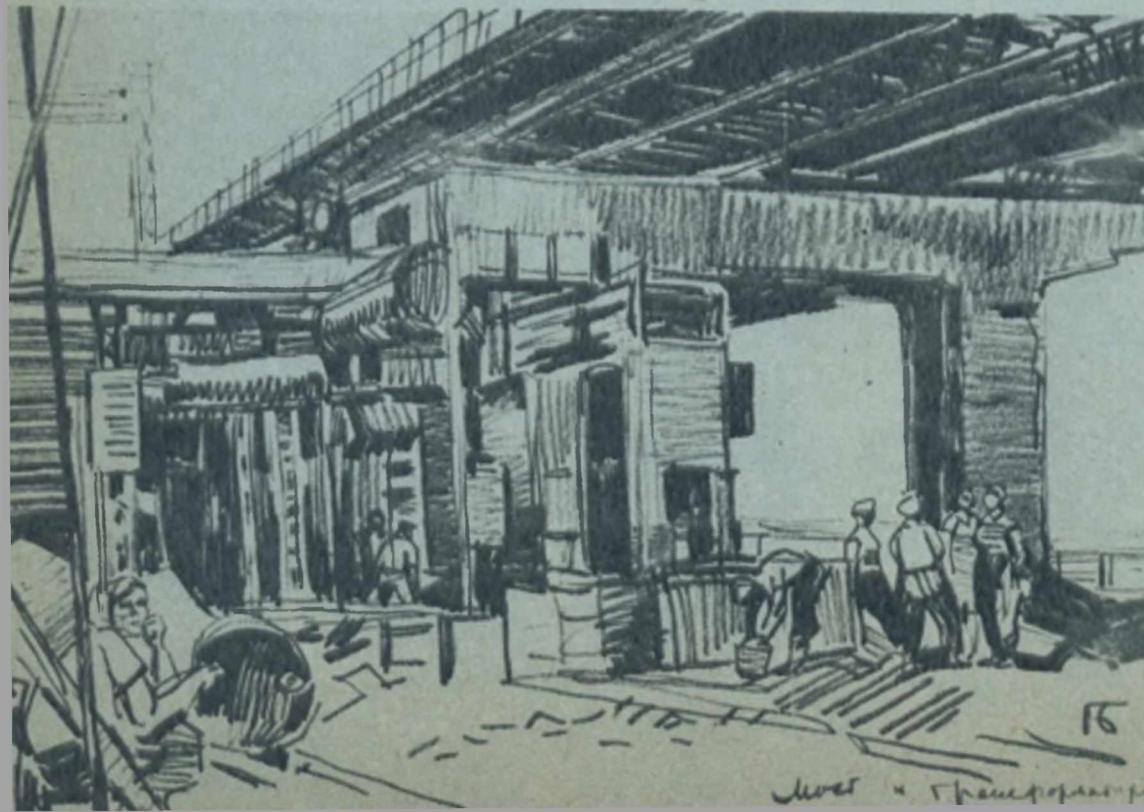


Валя Никифорова — член бригады коммунистического труда, слесарь. Работает на нефтеобрабатывающем заводе. Ей 21 год, она учится заочно в Сталинградском нефтяном техникуме на 5-м курсе



В обеденный перерыв (на нефтеобраб)

На Сталинградской ГЭС. Мост и трансформаторы



Нина Косюченко, комсомолец на Сталинградский трамвай







ывающем заводе)

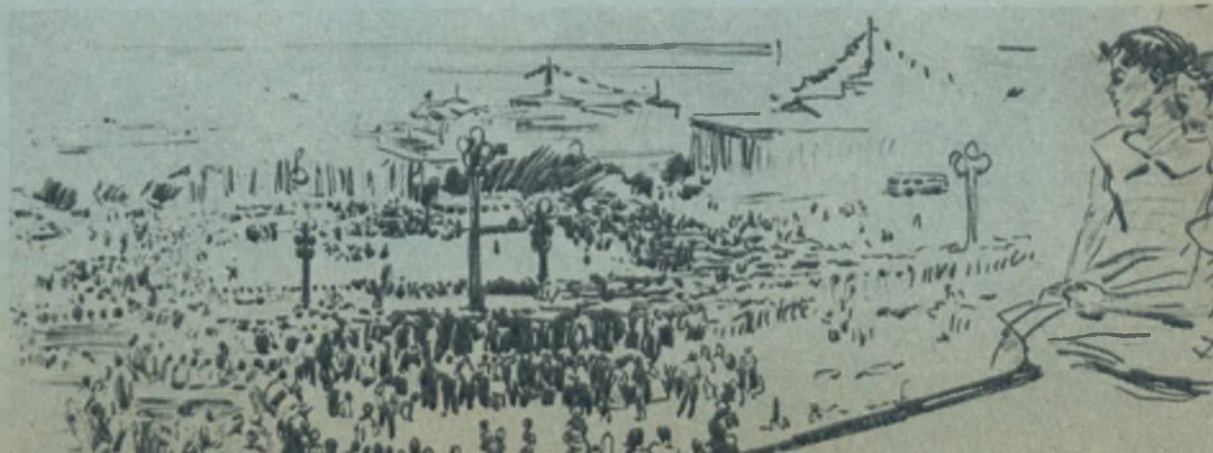


олки, после 10-летки пошла работать  
горный завод



Маша Меркулова. Работает плиточницей-облицовщицей.  
Кончила 10 классов, учится в вечернем медицинском техникуме

Проездник песни





## ЖАН ЭФФЕЛЬ СМЕЕТСЯ

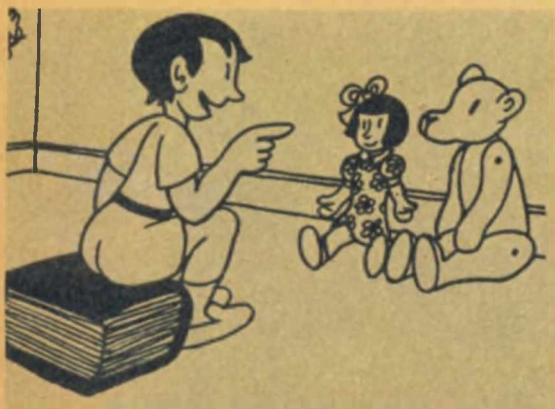


— Ластик и промокашку Вы возьмете с собой или здесь съедите?

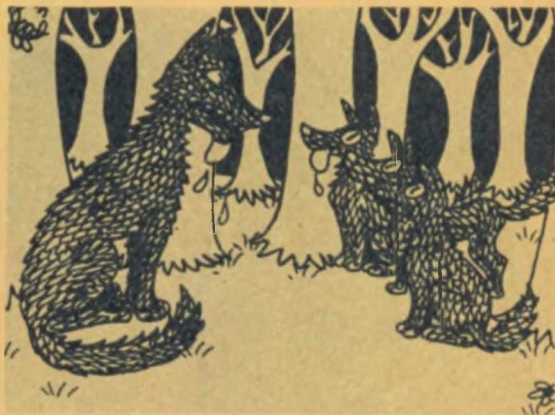


### СРЕДИ ЭЛЬФОВ

— Я расскажу вам сегодня о Перро, Андерсене и других писателях-реалистах...



— Они жили счастливо, у них было немного родителей...



### У КАЖДОГО СВОИ СКАЗКИ

— Но бедный волк так наелся бабушки, что у него не хватило аппетита на Красную шапочку...



— Эй, вы там, не подсказывайте!



### МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ

— Моему всего 272 месяца, а весит он 147 фунтов!



Большой интерес москвичей вызвала проходившая летом в Доме дружбы с народами зарубежных стран выставка работ французского художника Жака Эффеля. Многие знали художника по отдельным рисункам в наших газетах и журналах, по его книге «Сотворение мира» и одноименному мультипликационному фильму, сделанному в Чехословакии на основе эффелевских рисунков. Однако до выставки трудно было представить себе все разнообразие и широту тематики, привлекающей Эффеля. Для выставки он отобрал иллюстрации к книгам, серии рисунков из «Сотворения мира» («Операция «Ева» и «Сотворение растений»), прислал наброски с натуры, эскизы декоративных работ, рекламы, альбомы, книги, керамику, игрушки. Эффель приехал на открытие выставки. Он очень волновался за ее успех у советских любителей искусства. А они очень тепло встретили его.

Искусство Эффеля — это его жизнь, его отношение к миру, истории, литературе, это отклик на самые различные события, явления наших дней и прошлого, это удивительное умение связывать прошлое с настоящим, видеть все, понимать все и окутывать все мягким юмором или одевать в острую форму сатиры.

Эффель — псевдоним художника. Его настоящее имя — Франсуа Лежен. Он родился в 1908 году в Париже. Родители послали юношу в Англию, надеясь, что сын продолжит коммерческую карьеру отца. Но он пошел иным путем — путем искусства. Его привлекали пьесы Шекспира, театр, живопись. Вернувшись на родину, он начинает делать иллюстрации к детским книгам, рисунки для газет и журналов. Откликается на темы дня. В предвоенные годы создает многочисленные антифашистские карикатуры, изобличая нацистских главарей, их человеконенавистническую политику и мораль. В период фашистской оккупации Эффель вынужден был скрываться на юге Франции, не прерывая, однако, своей деятельности карикатуриста. В послевоенный период острое его сатиры направлено против тех, кто предал и предал его родину, кто готовит новую войну. Он активный борец за мир. На страницах органа компартии Франции газеты «Юманите» регулярно появляются его рисунки на темы мира и дружбы между народами.

После войны началась его работа над циклом, который он назвал «Сотворение мира». Художник обратился к священной истории, которая служила источником са-

мых различных сюжетов для художников прошлых эпох. Однако у Эффеля свой, особый подход. Вся история мироздания представляется ему, человеку XX века, веселой сказкой, где бог, дьявол, дьяволята, ангелы, Адам, Ева действуют как старинные забавные персонажи.

Юмор Эффеля, когда он обращается к тому, что любит, — бережный и нежный, как добрая улыбка. Он любит детей, их чистый, наивный мир, в котором все необычное становится реальным и простым. Кажется, что он сам не утратил шаловливой веселости и детской фантазии. Мир сказок — это «антимир»: там тоже читают эльфятам лекции по литературе, в которых сказочники — Перро, Гримм, Андерсен — становятся писателями-реалистами. Не только дети, но и родители, часто непонимание ими детского характера — неизменные темы его рисунков.

Эффель входит в мир животных, растений, будто понимая их язык, наделяя их человеческими слабостями, умом, манерами. Бабочки считают, что Солнце вращается вокруг Земли, а Земля вокруг бабочек; для гусеницы яблоко — это Земля, с его падением наступает конец света.

На первый взгляд кажется, что Эффель может создавать свои циклы и отдельные рисунки не выходя из своей мастерской. Однако это не так. Чтобы создать цикл «Сотворение растений», ему пришлось немало потрудиться, изучая ботанику; работая над «Операцией «Ева», он неоднократно посещал операционные залы. И так во всем. Он наблюдает за жизнью животных, растений, его привлекают движения человеческого ума, характеров, большие политические события и маленькие повседневные сценки. От его строгого взгляда ничто не ускользает, все фиксируется, хранится в его памяти и творчески претворится его острым ироническим умом.

Эффель далек от лозунга «искусство для искусства». Он не может себе представить творчества для себя, оторванного от жизни, людей от борьбы за прекрасное будущее человечества. Он считает, что его искусство должно быть близким и понятным каждому человеку. Своим карандашом он борется за счастье, радость, веселье. И разве это не самая высокая цель — нести людям улыбку и радость? Все творчество Эффеля направлено к этой цели, поэтому его так любят зрители во всем мире.

Э. Тарионова

## ПАРТИЯ БУДЕТ НЕУСТААННО ЗАБОТИТЬСЯ О РАЗВИТИИ КУЛЬТУРЫ



От культурного роста населения в огромной мере зависят подъем производительных сил, прогресс техники и организации производства, повышение общественной активности трудящихся, развитие демократических основ самоуправления, коммунистическое переустройство быта.

Культура коммунизма, вобравшая в себя и развивающая все лучшее, что было создано мировой культурой, — новая, высшая ступень в культурном развитии человечества. Она воплотит в себе все многообразие и богатство духовной жизни общества, высокую идейность и гуманизм нового мира. Это будет культура бесклассового общества, общенародная, общечеловеческая.

\*

В условиях перехода к коммунизму творческая деятельность во всех областях культуры становится особенно плодотворной и доступной для всех членов общества. Советская литература, музыка, живопись, кинематография, театр, все отрасли искусства достигнут новых высот в развитии идейного содержания и художественного мастерства. Получат широкое распространение народные театры, массовая самодеятельность, техническое изобретательство и другие формы народного творчества. Из среды участников художественной самодеятельности выйдут новые таланты писатели, художники, музыканты, артисты. Развитие и обогащение художественной сокровищницы общества достигается на основе сочетания массовой художественной самодеятельности и профессионального искусства.

Партия будет неустанно заботиться о расцвете литературы, искусства, культуры, о создании всех условий для наиболее полного проявления личных способностей каждого человека...

Из проекта Программы КПСС

## МОЛОДОСТЬ СТАЛИНГРАДА

п. БУНИН

Когда попадаешь в кипучую атмосферу сталинградских строек, от бесконечного обилия тем буквально разбегаются глаза. И хотя у меня был предполагаемый список передовиков, я почти не смог им воспользоваться: на каждом предприятии, на любом участке встречались новые, интересные люди.

— Кто эта молодая и красивая девушка? — спрашиваешь и думаешь: а может быть, это только яркая внешность? Нет, ошибки тут не было: моя новая знакомая — и комсомолка, и ударница коммунистического труда, и вдобавок учится в вечернем техникуме. Зовут ее Маша Меркулова.

Вот Виктор Гулякин. Молод, волево и энергичное лицо с прекрасной, открытой улыбкой. Еще одна бригада коммунистического труда — сварщики. И так — на каждом шагу.

Но как ни захватывает тот или иной объект, нетерпение гонит все дальше. Хочется побывать всюду: ведь более чем на 70 километров протянулся Сталинград. Сталинградский тракторный! Всем хорошо известно это имя: все помнят, в каких трудных условиях он создавался, помнят его в дни Сталинградской битвы и знают теперь, в наши дни. Цеха, цеха, цеха, окруженные зеленью: выйдя с завода, вы оказываетесь в прекрасном парке. Просто невозможно рассказать обо всем виденном. Разве что несколько слов про Нину Косиченко: радостно видеть, как она и другие девушки распоряжаются в лесу окружающих их машин. Сколько энергии, сколько молодости, улыбок!

А на другом конце Сталинграда совсем иное — нефтеперерабатывающий завод: это опять-таки особый мир со всеми характерными чертами. Высятся гигантские стальные башни, хитро оплетенные трубами. Трубы тянутся на огромные расстояния. Но это не подавляет, и особенно радует, когда видишь, что работает в основном молодежь.

В разных концах России мне приходилось бывать. Юноши и девушки всюду разные, со своими характерами и мечтами, успехами и заботами. Но все одинаково смелые, задорные, настойчивые. Молодые хозяева страны.

# ОБЪЕДИНЯТЬ РОДИТЕЛЬСКУЮ ОБЩЕСТВЕННОСТЬ

**А. АГАРЕВ,**

*заведующий отделом народного образования  
Калининского района Москвы*

**В. МИЛОВАНОВ,**

*председатель районного совета родителей*

Как бы ни совершенна была современная школа, она не в состоянии одна решить огромные задачи, поставленные перед ней. Кто теперь не признает, что залог успеха школы — в ее органической связи с общественными и государственными организациями, с производственными коллективами, с родительским активом, с каждой семьей, с различными культурно-просветительными, научными, спортивными и другими общественными учреждениями!

Но хотя это положение и признается всюду и всеми как очевидное, далеко не всегда оно претворяется в жизнь, далеко не везде найдены нужные конкретные формы такой связи.

Нам хотелось бы коротко поделиться мыслями о работе родительской общественности в Калининском районе Москвы.

Было время, когда отдел народного образования лишь от случая к случаю собирал в районе родительский актив школ. Иногда на обсуждение ставились очень важные вопросы воспитания детей в семье и школе. И это считалось большим достижением. Но теперь отчетливо видно, что эта эпизодическая работа не давала и не могла дать хороших результатов.

Три года назад, в 1958 году, в поисках более совершенных форм работы решено было организовать районный совет родителей. И такой совет был избран на одной из районных конференций. На первых порах трудностей было много: опыта работы никакого, «руководящих документов» нет, а главное, оказалось, что часть членов совета — люди случайные: одни из них не хотели работать, другие не умели, третьи не могли. Иногда нам казалось, что затрачиваемое время и силы не оправдывают себя. Но это минутное настроение проходило, и мы верили, что рано или поздно нам удастся хорошо поставить работу этого крайне важного органа родительской общественности.

В следующем году мы уже не выбирали членов совета; он был обра-

зован из председателей родительских комитетов школ. Принцип выборности этим несколько не нарушался: ведь все председатели школьных комитетов избираются родителями. Вошел в совет и заведующий отделом народного образования. Руководил работой совета президиум. В такой форме совет оказался более работоспособным.

Чем же занимается районный совет родителей? Он изучает опыт работы родительских комитетов школ и классов и пропагандирует его в самых различных формах. Регулярно (как правило, один раз в месяц) совет проводит свои заседания, на которых обсуждаются вопросы, прямо или косвенно касающиеся воспитания детей (всеобщее и организация горячих завтраков в школе, педагогическая пропаганда среди родителей и участие родительских комитетов в детских праздниках, производственное обучение, трудовое воспитание и многое другое). Заседания совета проводятся обычно в тех школах, представители которых являются докладчиками по тому или иному вопросу. Члены совета предварительно знакомятся на месте с работой родительской общественности. Поэтому вопросы обсуждаются со знанием дела, широко и активно.

Особое место в работе совета заняла педагогическая пропаганда. Сначала вместе с районным отделением педагогического общества (председатель М. А. Андреев) мы проводили ежегодно две районные родительские конференции, на которых обсуждались проблемы воспитания детей — нравственного, трудового, физического. Потом работа стала более массовой и более систематической. Созданный университет педагогической культуры привлек в число своих слушателей более 500 родителей-общественников. Весной они кончили годичный курс обучения и теперь сами организуют педагогическую пропаганду среди массы родителей.

Сейчас в университете педагогической культуры много нового. Если раньше здесь было только два фа-

культета — школьного и дошкольного воспитания, — то теперь начали работу еще два: факультет для работников внешкольных детских учреждений, жилищных контор и домоуправлений и факультет для классных руководителей. Новый учебный план рассчитан на два года.

Мы лишь вскользь упомянули о тех делах, которыми заняты наши общественники. Добавим еще, что большую помощь получают от них постоянные комиссии исполкома по народному образованию и трудоустройству подростков. Велика доля труда родителей-активистов в деятельности микросоветов по внешкольной работе с детьми, проводимой по месту жительства.

Что же дальше? Намечаем на всех предприятиях и во всех учреждениях наладить доходчивые и живые лекции, беседы, семинары для родителей о воспитании детей в семье. Пусть отцы и матери чаще собираются, спорят, рассказывают о своем опыте семейного воспитания. Надо сказать, что сделать это можно будет только при активном участии партийных, профсоюзных и комсомольских организаций.

Еще шире будем вовлекать родительскую общественность в различные дела отдела народного образования. Сейчас она недостаточно занимается вопросами опеки над детьми, работой школ-интернатов и детских садов. Слабо еще используют родителей-активистов другие отделы и управления исполкома райсовета (культуры, жилищное).

Мы убеждены, что организация родительской общественности в широких масштабах — района или даже города — вполне себя оправдывает. Более того, она необходима повсюду. Надо скорее придать советам родителей «законную основу», выработать какие-то единые положения, которые облегчат организацию их работы.

Министерству просвещения РСФСР и Академии педагогических наук РСФСР следовало бы изучить опыт работы первых районных и городских советов родителей.



## МОЙ НЕРОДНОЙ ОТЕЦ

В одном из номеров журнала «Семья и школа» я встретила вопрос, который глубоко задел меня: «Каким должен быть неродной отец?» Трудно представить себе статью с ответом на этот вопрос. А вот о том, какое место в моей жизни занимает мой неродной отец, мне хочется рассказать читателям «Семьи и школы».

Родной мой отец умер, когда мне было около девяти лет. Глубокой осенью мама, брат и я перебрались в город, а спустя 4 года мама вышла замуж вторично. У неродного отца был свой дом, где жила его 90-летняя слепая мать.

Мама сразу переехала к новому мужу, а мы с братом еще оставались в школе, где жили раньше (наша мама работала там уборщицей). Потом я уехала в пионерский лагерь, не желая встречаться с новым отцом.

В лагере я часто задумывалась о том, куда я пойду жить, вернувшись в город. Мне казалось, что мама меня не любит, а отчим — тем более: я не знаю его, а он меня. Но когда в назначенный день за нами приехала машина и доставила нас в город, там, к моему удивлению, меня встретили мама и новый отец. Он заботливо взял мой чемодан. Краешки льда в моей душе начали оттаивать...

Я переехала в дом отчима, выполняла любую его просьбу, но называть его папой никак не могла. Подходила к нему и говорила без всякого обращения: «Идите ужинать» или: «Вас зовет мама».

Но однажды к нам в гости приехал мой старший брат. Встретив отца, он сразу назвал его: «Папа». Так он обращался к нему всегда. Я смотрела на брата с удивлением: он так быстро сумел забыть своего отца и называть чужого человека этим теплым, нежным, дорогим сердцу именем.

Во мне долго боролись два противоположных чувства. Но в конце концов пример старшего брата подействовал на меня, и я два раза назвала отчима папой, а дальше все пошло как-то само собой.

Когда я окончила школу, встал вопрос о моем дальнейшем образовании. Отец советовал мне ехать учиться и предлагал свою помощь, хотя зарабатывал он всего 360 рублей (на старые деньги). Однако в институт я не поехала. А вскоре вышла замуж. Моего мужа отчим встретил как родной отец. Жили мы дружно.

Ради нас отчим отказывал себе во многом, говоря маме: «Мы уже старые, на своем веку повидали и хорошее и плохое, а они еще молодые, и неизвестно, как им придется жить. Пусть хоть при нас им будет хорошо». Когда у меня появилась дочка, отчим часами стоял у ее кровати, пока она не проснется. Я не помню случая, чтобы в присутствии деда дочурка плакала. Он делал все, для того чтобы ей было хорошо и весело: рассказывал сказки, играл с ней, читал вслух книжки.

Но полностью оценила я его помощь после того страшного дня, когда пьяный шофер-лихач лишил мою дочь отца, а меня — мужа. Дочке тогда было всего 2 года и 2 месяца. Она привыкла играть со своим папой, который, стараясь ее развеселить, прятался под стол, под кровать, ходил на четвереньках, изображая лошадь и катая свою любимую дочь. Девочка не могла понять, что ее папы больше нет, и сильно тосковала по нем.

И снова выручил меня мой неродной отец. Он стал заменять ей папу. Играл с ней в те же игры, в которые играл мой муж. Зимой возил внучку на санках, а иногда катался с ней и сам. Вообще он старался везде составить ей компанию.

Однажды летом я решила съездить к матери мужа, которая пригласила меня с дочкой. Мне уже надо было выходить из дому, а отец до сих пор не возвращался с сенокоса, куда он уехал с утра. Пришлось уйти не попрощавшись с ним. На вокзале, оставив дочку с вещами, я пошла за билетами. Шел двенадцатый час ночи. Вдруг я услышала громкий голос своей малышки. Бросив очередь, я кинулась к ней. Велико же было мое удивление, когда рядом со своей крошкой я заметила фигуру отчима. Вернувшись домой поздно, усталый, запыленный, он узнал от мамы о нашем отъезде и, не задумываясь, отправился на вокзал, чтобы проводить свою неродную дочь и внучку...

Могу привести еще десятки примеров, показывающих, как много хорошего сделал для меня мой отчим и как мне дорог этот человек. Но я думаю, что вполне достаточно и приведенных мною фактов.

Ни для кого не секрет, что иногда встречаются и родные отцы хуже, много хуже моего, неродного. И я хочу обратиться к этим и ко всем другим отцам: дорогие папы, родные и неродные, как будет хорошо вам и вашим детям, если вы все последуете примеру моего неродного отца!..

**М. Сутягина**

г. Петровск,  
Саратовской области

## УКРЕПЛЯТЬ СОВЕТСКУЮ СЕМЬЮ, УЛУЧШАТЬ ЕЕ БЫТ

*Коммунизм — это строй, где расцветают и полностью раскрываются способности и таланты, лучшие нравственные качества свободного человека. Семейные отношения очистятся от материальных расчетов и будут целиком строиться на чувствах взаимной любви и дружбы.*

*Должны быть полностью устранены остатки неравного положения женщины в быту, созданы все социально-бытовые условия для сочетания счастливого материнства со все более активным и творческим участием женщин в общественном труде и общественной деятельности, в занятиях наукой, искусством. Женщинам должны предоставляться относительно более легкие и в то же время достаточно оплачиваемые работы. Увеличится продолжительность отпусков по беременности.*

*Необходимо обеспечить условия для сокращения и облегчения женского труда в домашнем хозяйстве, а затем создать возможности для замены этого труда общественными формами удовлетворения материально-бытовых нужд семьи. С этой целью широкое распространение в домашнем хозяйстве получат усовершенствованные дешевые бытовые машины, приспособления, электроприборы; полностью будут удовлетворены в ближайшие годы нужды населения в предприятиях бытового обслуживания.*

*Особого внимания требует расширение, до полного удовлетворения потребностей населения, сети общественного питания...*

*Из проекта Программы КПСС*



# ТАК ОНА НАЧИНАЛА...

Очерк из жизни учительницы

А. КУЗНЕЦОВ

Рисунки Л. Смехова



Жили они в архангельском селе. Отец редко бывал дома. Если случилось ему задержаться на берегу хоть с неделю, он откровенно скучал — скучал по морю. А дочка, хрупкая на вид, но живая, быстроглазая девочка лет тринадцати, втайне завидовала отцу. Ей тоже хотелось быть капитаном и водить по разным странам корабли.

Отец, как ей казалось, не замечал ее вовсе, будто ее и не было, и так обидно становилось вдруг, что хотелось плакать. Но тут же, погасив в себе обиду и на отца, который не понимал ее душевного волнения, и на мать, которая часто выговаривала ей за вечорки, она, запахнувшись наскоро в прохудившуюся фуфайчку, выскакивала на улицу и бежала к «делегаткам» — так называли тогда,

в 20-е годы, передовых женщин-активисток на селе.

Клуба не было. Собирались на повети\*, у кого просторнее, устраивали читки, ставили пьесы. Молодежь охотно шла на зов делегатов. Разливались песни, вспыхивала огневая кадриль.

Она любила эти вечорки за то, что никогда не бывала здесь лишней. Не было пьесы, где бы она не играла, и непременно роль ребенка. Это ей удавалось, она пользовалась у зрителей успехом. Слобожане в шутку так и называли ее — «наш ребенок». Тогда это не казалось обидным. Наоборот, даже нравилось.

Но как горько было услышать это

\* Поветью называют крытый двор крестьянского дома.

спустя два года, когда она, совсем еще девочка — ей только-только исполнилось пятнадцать, — прибыла в Петрогорскую начальную школу, сама еще не веря, что отныне она — учительница. И радостно было, что педкурсы в Мезени кончила с отличием и имеет право работать с детьми, и страшно перед неизвестностью, что ее ожидало теперь. В ушах еще звучали напутственные слова отца, который, приласкав ее на прощание, сказал:

— Так что, дочка, ты теперь тоже вроде меня — уходишь в плавание. Людей уму-разуму будешь учить, на путь наставлять. Каждому свой компас нужен в жизни-то, как и на море.

Хорошо сказал отец. А ведь было время — не отпускал на курсы. Сам заведующий приходил на дом и часа два кряду убеждал родителей, чтобы отпустили учиться. Убедил.

Первый в жизни урок... Хотела сказать обычное «Здравствуйте, ребята», так же, как с ней здоровались ее учителя всего четыре месяца назад, но, бросив взгляд на дюжего парня с пробивающимися усиками, которому тесно было даже стоять за крохотной партией, не то что сидеть, смутилась и произнесла робко:

— Здравствуйте, товарищи!

И то, что сама узнала на недавних уроках, читала в книгах, слышала от отца, она стала передавать своим ученикам — таким разным по возрасту, но одинаково жадно, с живым интересом впитывающим каждое ее слово.

Кажется, первый день в школе прошел удачно. Ее слушали и даже называли по имени-отчеству, отчего всякий раз лицо ее вспыхивало; так это было непривычно! Но вечером того же дня ей пришлось пережить горькое разочарование. При свете копилки за столиком любовно подписывала она тетради своих первых учеников. Вдруг пьяная разудалая песня разорвала вечерний сумрак, голос с хрипотцой пропел под самым ее окном:

*Что задумалась, учителька,  
На танцы не идешь?  
Приходи к нам на вечорку,  
Дролю милого найдешь.*

Она вздрогнула. Скорее инстинктивно, чем сознательно, бросилась к порогу и быстро накинула на дверь крючок. Пьяная песня и переливы гармошки уже удалялись. И скоро снова стало тихо — так тихо, что она почувствовала, как стучит кровь в висках. Не помня себя, машинально набросив платок на голову, выскочила молодая учительница на крыльцо и, оглядевшись, помчалась к единственному, кто мог ей помочь чем-то в эту минуту, — Евдокии Яковлевне, педагогу, работавшему здесь уже не первый год. Едва разобрав сквозь ры-



дания девочки, в чем дело, старая учительница, подождь, когда та успокоится, сказала твердо, но ласково:

— Иди, милая, так лучше.

И она пошла. И весь остаток вечера провела среди деревенской молодежи. Ее не смутили любопытные взгляды и шушуканья из разных углов, едва она переступила порог плохо освещенной повети. Решительно подойдя к гармонисту, который, видимо, отдыхал от надоевшей уже всем «Карлуши», новенькая учительница положила ему руку на плечо и, смело глядя в глаза, сказала задорно и весело:

— А ну-ка, Миша, дай нам нашу северную, да так, чтобы не только тальянка, а и душа твоя играла!

Легкая и быстрая, она невольно заражала всех своей искренней веселостью, и скоро дружный стройный хоровод, сопровождаемый северной народной песней «Как по Мезени матушке-реке», поплыл по кругу под развеселые звуки разошедшейся гармоник...

А после ее видели то в одном, то в другом дворе, где она помогала убирать огороды, слышали ее чистый,

звонкий смех и знали, что еще до прихода в школу она вместе со своей хозяйкой ходила на жатву — и та хвалила ее сноровку. Привыкли встречать ее, живую и неутомимую, в окружении ребятшек, в поле, на лугу, на скотном, у реки, видели ее на сцене, в правлении, на собраниях. И — странное дело! Не «наш ребенок» слышала она теперь вокруг себя: односельчане называли ее «наша наставница». Потянулись к ней за советом и помощью...

Так начинала свой трудовой путь заслуженная учительница РСФСР Ольга Максимовна Калинцева. Сейчас она работает в Малослободской восьмилетней школе Мезенского района. Член партии с 1941 года, депутат и председатель культкомиссии горсовета, секретарь школьной парторганизации, Ольга Максимовна и сегодня, проработав в школе более тридцати лет, полна сил и энергии.

До сих пор ее можно видеть на сцене, — правда, теперь она чаще всего появляется в ролях руководящих работников, — и зрители неизменно провозглашают ее теплыми аплодисментами. Часто выступает она с лекциями и докладами. Но особенно интересно побывать на уроках у Ольги Максимовны, которые проходят живо, увлекательно, вызывая большую активность ребят. Она прекрасно знает быт и психологию каждого родителя, и это — главный секрет успеха в ее работе, как говорит она сама.

В нынешнем году Ольга Максимовна ведет 2-й класс.

— Это мое девятое поколение, — не без гордости за своих малышей говорит учительница.

Помолчав, как бы подытоживая в памяти пройденные годы, она заканчивает свою мысль:

— Задача учителя не только в том, чтобы каждое из этих поколений по окончании школы умело грамотно пользоваться прилагательными и наречиями. Главное, чтобы наши дети с первых же уроков учились красиво и с пользой жить.

Уже спустились за окном сумерки, и огни, загоревшиеся на столбах, золотой цепочкой побежали по главной улице. Пора бы уходить, беседа наша и без того затянулась, но сколько еще рождается волнующих, интересных воспоминаний!

— Да, тридцать лет — путь немалый. — говорит Ольга Максимовна в заключение, — но мне кажется, что самое интересное начинается только теперь, когда школа наша перестраивается. Дети, которые сегодня идут в школу, будут строить коммунизм и жить при коммунизме. И за то, какими они станут через двадцать лет, ответственен каждый из нас. Ради этого хочется проработать еще столько же.



## КАЖДОМУ — ПОЛНАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ ПОЛУЧЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Переход к коммунизму предполагает воспитание и подготовку коммунистически сознательных и высокообразованных людей, способных как к физическому, так и умственному труду, к активной деятельности в различных областях общественной и государственной жизни, в области науки и культуры.*

В течение ближайшего десятилетия осуществится обязательное среднее общее и политехническое одиннадцатилетнее образование для всех детей школьного возраста и образование в объеме 8 классов для той части молодежи, которая занята в народном хозяйстве и не имеет соответствующего образования; в следующем десятилетии — обеспечить для всех возможность получения полного среднего образования.

Партия намеревается осуществить широкую программу строительства школ, культурно-просветительных учреждений, полностью отвечающую потребностям воспитания и образования. Все школы получат хорошие помещения и перейдут на одноменные занятия.

Сокращение рабочего дня и значительное повышение жизненного уровня всего населения создадут условия для получения высшего или среднего специального образования всеми, кто желает учиться. Во всех районах страны при поддержке предприятий, профсоюзов и других общественных организаций должна быть расширена сеть высших и средних специальных учебных заведений, особенно вечерних и заочных, а также заводо-вузов, сельскохозяйственных институтов на базе крупных совхозов, народных университетов, студий, консерваторий и т. д. Предстоит ежегодно значительно увеличивать контингенты учащихся высших и средних специальных учебных заведений. Специальное образование получат десятки миллионов людей.

Из проекта Программы КПСС





## ВОСПИТЫВАТЬ ХОРОШИХ СЕМЬЯНИНОВ

**А. ВАКСБЕРГ,**

кандидат юридических наук

Рисунок Г. Калиновского

В июньском номере «Семьи и школы» опубликован отчет об организованном редакцией обсуждении проблемы «Строительство коммунизма и семья». Это серьезная и важная проблема. Чтобы сегодня успешно бороться за укрепление советской семьи, надо отчетливо видеть перспективу ее будущего, ее развития в коммунистическом обществе. Кое-кто поддерживает вздорную идею, будто семья в будущем «отомрет». Подобный взгляд служит помехой в решении многих сложных проблем семейной жизни.

Некоторые усматривают признаки такого «отмирания» в росте числа разводов.

Так ли это? В выпущенном недавно сборнике «Народное хозяйство СССР» содержатся интересные циф-

ры и на этот счет. Оказывается, число разводов в СССР составляет всего 1,1 на тысячу человек населения, тогда как, например, в Австрии и Швеции оно составляет 1,2, а в США — даже 2,2. В расчете на тысячу человек населения число зарегистрированных браков достигает у нас двенадцати в год — это первое место в мире! Иначе говоря, у нас расторгается лишь каждый двенадцатый брак (а в США, например, — каждый четвертый).

И все же, как относительно ни мал у нас процент расторгаемых браков, в абсолютном выражении эта цифра, конечно, солидная. Но свидетельствует она не об «отмирании» семьи как общественного института, а лишь о распаде той или иной конкретной семьи. И мы должны не мириться с такими фактами (особенно если в семье есть дети), а стремиться сберечь семью.

Здесь есть два пути. Один — сугубо административный. Можно, скажем, ввести новые строгие пра-

вила, еще больше затрудняющие развод. Это, несомненно, путь самый простой и... самый ошибочный. Юристы хорошо знают, что сложность бракоразводной процедуры не только не обеспечивает сохранение семьи, а, напротив, порождает много несуразиц, толкает на обман, ставит в двусмысленное положение детей в «неоформленных» семьях.

Есть другой путь — более трудный, зато куда более надежный. Речь идет о ряде воспитательных мероприятий, проведение которых в жизнь, по-моему, давно назрело.

Давайте подумаем: не слишком ли легко у нас заключаются браки? Нередко за плечами юных супругов всего пара недель знакомства. Удивительно ли, что часто уже вскоре после брака выясняется «несходство характеров»?

Может быть, стоит установить между подачей заявления в загс и самой регистрацией брака достаточно длительный срок, — скажем, три месяца, а не одну неделю, как



сейчас. Пусть молодые люди за это время лучше присмотрятся друг к другу, проверят свои чувства. Если и окажется, что не все подавшие заявления придут регистрировать брак, это будет очень хорошо! Значит, реально предотвращения неизбежного развода со всеми его горестными последствиями для детей. Настоящей же любви такое небольшое испытание временем, право, не страшно.

Но эта мера сама по себе недостаточна, так как тоже по сути дела носит административный характер. Для прочности брака необходимо не только серьезное чувство, но и готовность жить в маленьком коллективе, нести ответственность за судьбу друг друга, за судьбу своих будущих детей.

Эгоизм, легкомыслие, нечуткость — что может быть опаснее для благополучия семьи? Напротив, заботливость друг к другу, умение вовремя пойти на взаимные уступки, привычка считаться с интересами другого создают хорошую атмосферу в семье.

Но люди не рождаются с такими качествами. Эти качества прививаются ребенку каждодневно — в процессе его общения с родителями, братьями и сестрами, с товарищами.

Помочь родителям в этом деле должны и педагоги. Правильно ли, что школа все внимание уделяет подготовке учащихся к общественной и трудовой деятельности, оставляя в тени задачу воспитания будущего семьянина?

Существует ошибочное мнение, будто готовить человека к семейной жизни нельзя и незачем: время, мол, сделает все само. При этом забывают, что в силу естественного развития человек может созреть для любви, но не для брака. Ведь брак предполагает не только физическую близость, но и духовную общность — единство интересов, мыслей, чувств, дружбу и взаимное уважение, взаимопомощь, стремление во всем идти навстречу друг другу. А главное — в браке рождаются дети, их тоже надо уметь совместно воспитывать.

Когда-то в планы воспитательной работы с детьми включался раздел о половом воспитании. Наименование раздела, быть может, не совсем удачное, но вопросы, которые в него входили, были весьма важными. Теперь в планах эти вопросы почти совершенно отсутствуют. Молодежь не получает необходимых ей знаний о половой гигиене и, что еще важнее, об общественной и этической стороне отношений полов. Мы словно забыли, какое боль-

шое значение придавал этому А. С. Макаренко.

Недавно были изданы хорошие переводные брошюры наших чешских друзей (И. Гыне — «Юноша превращается в мужчину», Р. Петер, В. Шебек и И. Гыне — «Девушка превращается в женщину») и доктора Р. Нейберга из ГДР — «Вопросы пола», адресованные молодежи, подросткам. К сожалению, тираж этих брошюр был невелик, и теперь их нигде не достанешь. А нам нужен целый ряд книг, брошюр с содержательными советами по многим тонким и интимным вопросам, волнующим молодежь, в частности по вопросам любви, брака, семьи. Сейчас школа, как правило, уходит от этих вопросов. А бывает и хуже, когда ханжеские нравоведения иного педагога калечат юную душу. Между тем школа должна идти навстречу естественной потребности старших школьников разобратся в этих вопросах, должна воспитывать в них культуру чувства. Отсутствие такой культуры — одна из серьезных причин непрочности многих семей.

Школа должна учить и другому: умению интересно и содержательно организовать свою жизнь и, в частности, свой досуг. Нередко конфликт в семье возникает из-за того, что супругам вместе... скучно. Они не умеют занять себя, внести в свой быт и досуг увлекательное содержание. А сколько здесь возможностей: чтение и беседы о книгах, фильмах, спектаклях, пение и музыка, прогулки, настольные игры, уход за цветами и занятия прикладными видами искусства, спорт, встречи с друзьями, домашние вечера, праздники и так далее. Но ведь и этому надо учить, давая необходимые умения, опыт, навыки, прививая хороший вкус.

Беззаботное отношение к этой стороне жизни приводит к тому, что в семейной жизни появляется скука. Отсюда — поиски развлечений «на стороне». Отсюда и пьяные компании, разбивающие жизнь многих людей, и супружеские измены, и взаимные упреки в «отсталости».

Мы должны воспитывать у молодежи желание и готовность создать счастливую семью, живущую красивой, умной, интересной жизнью. В этом смысле в большом долгу перед будущими супругами и родителями наша юношеская и взрослая литература, театр и кино. Много ли можно назвать книг, в которых убедительно раскрыта поэзия жизни в дружной советской семье? А где пьесы, кинофильмы на эту тему?

Зато нередкость — такое. По радио транслируется эстрадный концерт с участием двух ведущих. «Ты

не знаешь, — спрашивает первый, — почему Зина пришла регистрироваться с пьяным женихом?» Второй отвечает: «Так разве его трезвого в загс затащишь!» Или такой очаровательный диалог: «Что ты, милый, все поешь?» — «А чего же мне не петь, пока я холостой?» — «Ты женись, женись, вот тогда и запоешь».

Нельзя забывать, что есть разница между шуткой и шутовством, между остроумием и зубоскальством. Миллионы людей слушают эту махровую пошлость, среди них — дети, молодежь. Шуточки оседают в памяти, накапливаются, подкрепляясь примерами неудачных браков, которых все еще достаточно, и они, конечно, сильнее бросаются в глаза, чем большинство счастливых браков. Так формируется искаженное, обывательское представление о семейной жизни, о женщине, о жене. Так возводятся в добродетель молодечество, умение жить в свое удовольствие, нисколько не заботясь о семье, о детях...

И еще один вопрос — далеко не новый, но все такой же острый, злободневный. Борьба за прочную семью, за красоту человеческих чувств в браке — значит бороться и с... водкой. Побывайте на бракоразводных процессах, и вы часто услышите здесь жалобы женщин: «Только поженились, муж стал выпивать», «Пропил все до последней копейки», «Вынимши всегда буянит». А мужья пожимают плечами: экая, мол, невидаль — выпил... Без этого вроде и мужчина — не мужчина...

Трагизм не только в том, что пьяница разрушает собственную семью. Своим поведением он по существу «агитирует» против всякой семьи, порождает в детях цинизм, неверие в человеческую порядочность, в дружбу.

К сожалению, борьба с пьяницей ведется еще слабо. Суды, например, редко используют предоставленную им законом возможность направлять алкоголиков на принудительное лечение. А ведь этим они спасли бы не только самих алкоголиков, но и их семьи, ограждая детей от пагубного влияния пьянствующих родителей. В таких случаях было бы вполне уместным активное вмешательство и педагогической общественности.

Думая, мечтая о семье в коммунистическом обществе, мы сегодня должны решительно устранять все, что стоит на пути ее расцвета. Вместе с тем, воспитывая детей, надо растить из них не только сознательных граждан, активных строителей, но и будущих хороших семьянинов.

# ДЕТСКИЙ САД, СЕМЬЯ, ШКОЛА

К итогам обсуждения статей Н. Лукина, П. Семко и А. Сергеевой, опубликованных в № 1 «Семьи и школы» за 1961 год

## По ступенькам роста

Обсуждение темы «Детский сад — семья — школа» вызвало живой интерес среди читателей журнала. В своих откликах они затрагивают широкий круг вопросов, связанных с преемственностью в обучении и воспитании дошкольников и школьников. Значение этих вопросов, однако, далеко выходит за рамки детского сада и 1-го класса школы. Преемственность в обучении и воспитании — большая общая проблема педагогики.

Огромный путь развития проходит человеческое существо, превращаясь из беспомощного ребенка в зрелого, образованного и самостоятельного человека. Развитие это включает в себя ряд ступеней, качественно отличных друг от друга и в то же время последовательно связанных между собой. Нетрудно понять, как осложняется дело обучения и воспитания, когда возникает разрыв между отдельными ступенями. А опасность такого разрыва подстерегает не только дошкольника при поступлении в 1-й класс начальной школы. Она появляется при переходе и четвероклассника в 5-й класс восьмилетней школы, и восьмиклассника в 9-й класс средней школы с производственным обучением, и выпускника школы при переходе на производство или в вуз. Каждый раз встает один вопрос: подготовлены ли они к тому, чтобы свободно и уверенно действовать на новой ступени жизни, учения и труда, на которую им предстоит подняться?

Особое место среди этих ступеней, естественно, занимает та, которая связана с поступлением в школу. Ведь она открывает собой важнейший этап в жизни подрастающего человека — этап планомерного, организованного восхождения к высотам науки и культуры, овладения всем богатством знаний, накопленных человечеством. Сейчас, когда наша школа решает историческую задачу воспитания всесторонне развитых людей коммунистического общества, неизмеримо повышается и значение самой готовности ребенка к школе. Вот почему мы должны быть внимательными к трудностям, которые встанут уже перед первоклассником в учебной работе. Надо настойчиво выяснять их причины — и те, что кроются в недостатках дошкольного воспитания, и те, в которых повинна сама школа.

## Счет обеих сторон

Обсуждение убедительно показывает, что счет должен быть предъявлен обеим сторонам.

Большинство согласны в том, что детские сады еще недостаточно удовлетворительно готовят своих питомцев к школе. Здесь — большие, еще не использованные возможности. Работая первые годы в школе, З. Трубникова (Москва) затем перешла на работу в детский сад. И первое, что ее удивило, — это разрыв во мно-

гих направлениях между обоими педагогическими учреждениями. Сколько, например, времени учитель в школе тратит на то, чтобы показать детям клеточки и линейки в тетрадях, объяснить, как ими пользоваться при письме, научить правильно проводить «палочки» и другие простейшие элементы букв. Между тем со всем этим детей можно познакомить уже в старшей группе детского сада. А таких подготовительных моментов в школьном обучении много. «Нельзя ли подготовительный раздел школьной программы изучать в детских садах?» — спрашивает тов. Трубникова.

Вопрос резонансный! Ту же мысль поддерживает заведующая детсадом П. Долгалева (г. Новомосковск, Днепропетровской области). «Я считаю, — пишет она, — что мы должны взять первую четверть учебной программы 1-го класса для шестилеток детского сада, и уверена, что дети справятся с ней, будут заниматься с интересом». Автор считает, что это даст двойной выигрыш: дети лучше подготовятся к требованиям школьного обучения и вместе с тем школа сможет лучше использовать высвободившееся время.

## Полезно вспомнить «о нулевках»

В этой связи полезно вспомнить и интересный опыт организации так называемых «нулевых» классов. Учительница тов. Твердиюкова (Ленинград) рассказывает, как в 1929 году она создала подобный класс. Оборудовала она его под руководством городского методического дошкольного кабинета. Были изготовлены специальные учебные пособия. Ближе к окнам располагались выкрашенные под слоновою кость рабочие столы с выдвижными ящиками. На стенах — наклонные полочки-витринки для учебного и игрового материала. На окне — аквариум, цветы, клетка с птичкой, которую выпускали весной на волю. Дюла, мольберт, полочка, где выставлялись лепка и другие детские поделки. Рядом располагался уголок детских книг и вывешивалась веселая стенгазета, сделанная родителями и старшими учениками. В рабочем уголке имелся маленький токарный станок с распиловочным ящиком, витрина для инструментов, шкапулка с принадлежностями для шитья, стол со всяким материалом для разнообразной работы.

Помимо занятий по языку и счету, малыши мастерили различные поделки, ходили с экскурсиями в школу, в лес, в музей, вели календарь природы, пели, играли, убирали свой класс, участвовали в общей жизни школы. 1 сентября с большим торжеством детей принимали в 1-й класс школы. Они уже вполне чувствовали себя настоящими учениками.

Говоря о повышении готовности детей к школе, читатели имеют в виду не только вооружение их известной суммой первичных знаний, представлений, навыков.

## Психологически готовим к учению

Еще более важна общая психологическая подготовка к учению. Воспитательница детского сада тов. Губарева (ст. Хокотуй, Забайкалье) считает необходимым пересмотреть действующее «Руководство для воспитателей детского сада» в том смысле, чтобы оно имело общую основу с соответствующими руководствами для начальных классов. «Это общее, думается, будет в единой задаче развития как умственных способностей, физических возможностей, эстетических вкусов, так и в психологической подготовке детей к различным видам труда».

Очень хорошая мысль! И самое ценное, пожалуй, в ней то, что выработка общей основы не только сближит деятельность детского сада и школы, но заставит глубже вникнуть в суть многих воспитательных проблем.

Взять, например, проблему дисциплинирования детей. Учителя начальных классов чуть ли не в один голос жалуются на то, что ребята, приходящие из детского сада, хотя и более развиты, но в то же время менее дисциплинированы, чем дети, приходящие непосредственно из семьи. Причину этого учителя видят в том, что ребятам в детском саду «дают слишком много свободы», мало занимают делом, требующим внимания и усидчивости.

Верно ли, однако, такое заключение? С ним решительно несогласна воспитательница детского сада А. Худорожки (г. Омск). «Наоборот, — пишет она, — дети потому не усидчивы, что мы в детском саду много их занимаем, все время они у нас организованы (зарядка, туалет, завтрак, занятия, наблюдения, игры). Мы мало времени предоставляем детям для самостоятельных игр по собственному выбору. Детям надоедает наша организация, поэтому они всегда напряжены, возбудимы. А возьмем ребенка неорганизованного, из семьи: он намного спокойнее, усидчивее, потому что дома играет сам спокойно, как ему нравится, никто его не отвлекает от занятий».

## Что такое дисциплина?

Этот неожиданный вывод (даже если считать его спорным) заставляет задуматься над сутью самого дисциплинирования детей. В самом деле, что такое дисциплина? Сводится ли она к соблюдению требований внешнего порядка? Или она подразумевает прежде всего умение внутренне мобилизовать и подчинить себя выполнению определенной задачи? Могут сказать: дисциплина требует и того и другого. Но как раз одновременное соединение обоих требований представляет наибольшую трудность не только для ребенка, но порой и для взрослого. По-



смотрите, как иной ученик готовит дома письменные или устные уроки. Чем более он сосредоточен, старателен, тем более «недисциплинированный» вид имеет его внешнее поведение. От усердия он высовывает язык, выгибается, грызет ручку, раскачивается на стуле, запрокидывает голову к потолку, расхаживает по комнате и т. д.

Видимо, есть какая-то закономерная связь между внутренним психическим напряжением и его внешним телесным выражением. Но как часто учитель этим пренебрегает! Он требует, чтобы ученик сидел прямо, не шевелясь, не вертя головой, держа руки в определенном положении, не отрывая взгляда от учителя. Единообразные позы, неподвижность, тишина, при которой слышно, как муха летит, — вот «идеал дисциплинированности» на уроке для иных учителей. Им и в голову не приходит, что такая внешняя скованность подавляет умственную, творческую активность детей и в то же время порождает в них беспокойный зуд верчения на месте.

## Не сковывайте излишне детей

Речь идет не о том, чтобы позволить ученику вести себя как угодно в классе, а о том, чтобы сами внешние дисциплинарные требования ограничить разумным минимумом. В рамках его ученик должен иметь возможность держаться свободно, непринужденно, удовлетворять свою естественную потребность в движении. Самое же главное заключается в том, чтобы воспитывать у детей дисциплину внимания, мышления, рабочего усилия в ходе урока.

Не так ли надо подходить к задаче дисциплинирования и в детском саду, при всем отличии сада от школы? Игра — ведущая деятельность дошкольника, именно она прежде всего дисциплинирует его, учит подчиняться должному, вырабатывает способность к длительному сосредоточенному усилию. Между тем главную роль в детском саду часто придают режиму, регламентации всей жизни детей и подчинению их установленному порядку. А чрезмерная скованность детей в свою очередь порождает в них неусидчивость, суетливость, скачки внимания.

Этот пример с дисциплиной показывает, каким плодотворным может быть подход ко многим проблемам воспитания и в детском саду, и в школе, когда руководствуешься не «ведомственными» интересами данного учреждения, а интересами целостного развития подрастающего человека — от рождения до зрелости.

## Игра — серьезное дело

Возьмем другой вопрос — об игре. Разрыв между детским садом и школой ведет к разрыву и противопоставлению самих понятий игры и учения. Воспитательницы Т. Радовская и Е. Короблева справедливо упрекают учителей в том, что «многие из них проводят очень сухо уроки в школе (особенно первые)». Об этом говорят и другие отклики. В ответ на подобную критику некоторые учителя отвечают: «Школа — не детский сад. В ней занимаемся серьезным делом, а не игрой». Выходит, что игра для ребенка — это несерьезное дело. Можно ли согласиться с таким мнением? Конечно, нельзя. Оно в корне несправедливо. Во-первых, потому, что недооценивает огромную познавательную и воспитательную роль игры. И во-вторых, потому, что рассматривает

учение как нечто такое, что исключает детскую самостоятельность, воображение, творчество. А это — глубоко неверно!

Между игрой и учением существует теснейшая связь. И само переключение ребенка от игры к учению — это сложный, многогранный процесс, который надо педагогически уметь организовывать. «Учитель, — пишет Э. Яковенко, учительница начальных классов (г. Сызрань), — не должен резко отбрасывать, ломать то, к чему ребенок привык в детсаду. Переход должен быть плавный и естественный... В течение почти всего первого полугодия я при обучении чтению, счету и письму применяла игровой метод».

Метод этот, как видно из опыта тов. Яковенко и многих учителей-мастеров начальных классов, включает в себя большое разнообразие приемов, подходов, форм учебной работы с малышами — первоклассниками. Тут и использование прежних игрушек в новом качестве: как наглядных пособий по развитию речи и для обучения счету, и отдельные игровые приемы при выполнении письменных работ, и своеобразный характер беседы на уроке, включающей в себя живой рассказ и загадку, веселую прибаутку и дидактическую игру на изучаемое правило, маленькие инсценировки и соревнования. Тут, наконец, и моменты разрядки, отдыха на уроке в форме веселой гимнастики, пения, игры.

Что дальше происходит с этими игровыми моментами? Они постепенно и все больше уступают место обычным формам учебной работы, а сама игра перерастает в различные виды внеклассной работы. Но еще долгое время игра сохраняет самостоятельное значение.

«Теперь, — пишет тов. Яковенко, — дети-первоклассники играют на перемене, на уроке физкультуры, а больше всего играют дома. Но сама их игра стала носить школьный характер, особенно у девочек. В своем кукольном уголке они организуют классные занятия и точь-в-точь копируют мои уроки, выступая в роли учительницы. Эту игру я направляю на полезное дело. В игре они учатся читать по слогам, писать под диктовку, считать и даже придумывать задачи. Я пришла к выводу о целесообразности такого метода и буду его совершенствовать. Преемственность в работе детского сада и школы необходима».

Подобный опыт передовых учителей начальной школы заслуживает самого пристального внимания. Он не только расширяет средства, практически обеспечивающие преемственность между детсадом и школой. Он на деле показывает, как эти средства помогают детям успешно подняться на новую, более высокую ступень в своей жизни и деятельности.

## Не обедняйте детской радости

Преемственность должна быть не только в умственном воспитании ребенка, но охватывать все стороны его развития. Сейчас, например, много говорят о необходимости улучшить эстетическое воспитание учащихся в школе. Но прежде всего для этого надо наладить живую преемственность в эстетическом воспитании между детсадом и школой. А разрыв тут, прямо скажем, вопиющий. Об этом с горечью пишет тов. Карпилова, музыкальный руководитель детского сада (г. Жданов, Сталинской области). В детском саду малыши живут в атмосфере музыки, красок, пластики, ритмики. А сколько старания и чувства вкладывают они в разучивание песен и танцев, готовясь к праздничным утренникам! Это — большой творческий труд. «И наградой нам служит ликующая радость детей. Они все активно участвуют в проведении праздника».

В школе — совсем иная картина. Уроки пения и рисования являются второстепенными и проводятся как нибудь, не увлекательные. «Часто, — говорит тов. Карпилова, — наши бывшие воспитанники бьются у нас на утреннике в качестве гостей. Грустными глазами они смотрят на выступления дошкольников и говорят: «В детском садике лучше. Как было нам интересно, когда мы сами ходили сюда». Все, над чем трудимся мы, музыкальные работники, в школе сходит на нет. Лишь небольшие группы детей участвуют здесь в художественных кружках». О том же пишет и тов. Краснова, заведующая детсадом (г. Куйбышев).

Читатели в своих откликах подчеркивают, что надо воспитывать детей не только образованными и трудолюбивыми, но также жизнерадостными, понимающими и любящими красоту. Здесь у детского сада и школы должна быть одна линия, один общий язык. Это — справедливое требование!

## Действовать рука об руку

Чтобы устранить разрыв между детским садом и школой, совершенно необходимо и более тесная организационная связь между ними.

Справедливо говорят гг. Короблева и Радовская, что не только воспитателям детского сада есть чему поучиться в школе, но и учителям — в детском саду. Они могут перенять кое-что из методов работы с дошкольниками. Но для этого надо посещать друг друга! Воспитатели со старшими детьми обязательно ходят в школу, знакомят их с внешним видом, с внутренней обстановкой, ведут их на уроки, стараются принять им любовь к школе. «Мы сами интересуемся, в какую обстановку попадут наши воспитанники, как лучше обеспечить для них переход из детского сада в школу. Почему же учителя, зная, что ему предстоит работать с первоклассниками, со вчерашними питомцами детского сада, не придет сюда, не пойдут на занятия с дошкольниками, не поговорят с малышами? Думаем, что во время таких посещений учитель почерпнул бы для себя немало полезного».

Воспитательница Э. Житникова (Ленинград) рассказывает об интересном опыте такой связи между их детсадом и соседней школой, куда поступают воспитанники старшей группы. Воспитательницы и учителя посещают взаимно занятия по счету и родному языку. В начале учебного года детский сад вызывает специальное родительское собрание на тему подготовки детей к поступлению в школу. Перед родителями выступают учителя, они рассказывают о требованиях школы. Детсад устраивает объединенные совещания воспитательниц и учителей на такую, например, тему: «О связи трудового воспитания в детском саду и в школе». Для старших дошкольников устраиваются экскурсии в школу. Воспитательницы детского сада регулярно интересуются учением и поведением своих бывших питомцев.

Все без исключения дошкольные и школьные учреждения имеют возможность поддерживать такую взаимную связь.

Полезно предложение тов. Житниковой, чтобы нянеч «Руководство для детских садов» обсуждалось не только дошкольными работниками, но и учителями начальных классов. Читатели считают, что о преемственности между детсадом и школой не нужно забывать и при подготовке педагогических кадров. Так, тов. Губаревич предлагает в педагогическую практику будущих учителей начальной школы включить и работу (хотя бы кратковременную) в детском саду.

Иржи МАРЕК

Говоря о связи школы и детского сада, очень важно помнить и о семье. Еще очень многие дети до школы воспитываются только в домашней обстановке. Как помочь семье правильно подготовить ребенка к школе? Предложения читателей идут в двух направлениях.

Первое — улучшить педагогическую пропаганду среди родителей, имеющих детей дошкольного возраста. Эти родители находятся в очень невыгодном положении. В самом деле, у нас имеется большая популярная литература по уходу за новорожденными и детьми ясельного возраста. Молодые матери получают необходимые знания и советы в консультациях и «материнских школах». Родителям школьников, в свою очередь, дают эти знания на классных родительских собраниях, на педагогических беседах классных руководителей, в школьных родительских лекториях и университетах. Да и популярная педагогическая литература посвящена главным образом воспитанию детей школьного возраста. Что же касается родителей дошкольников, то педагогические знания и советы получают лишь те из них, у кого дети посещают детский сад. Остальную массу родителей детсады не обслуживают. В то же время и литературы для них издается очень мало.

Почему бы не обязать детские сады вести широкую педагогическую пропаганду среди населения, а не только среди родителей своих питомцев? Следует значительно увеличить и выпуск популярной литературы о воспитании дошкольников. Но читатели идут и дальше. «Сейчас», — пишет А. Борисов, председатель школьного родительского комитета (Москва), — нужен добротный учебник для семьи, а не только статьи по отдельным вопросам воспитания. В таком учебнике особенно нуждаются родители, дети которых еще не посещают школу. Ведь именно в дошкольном возрасте формируется характер ребенка, а также все его навыки и привычки».

Кто станет оспаривать ценность и своевременность этого предложения?

Второе направление, в котором надо помогать семье, — это создание условий для разумного досуга и коллективного воспитания дошкольников по месту жительства. В последние годы все больше растет сеть дворовых площадок для малышей. Однако они не всегда в полной мере отвечают гигиеническим и педагогическим требованиям. Необходимо разрабатывать указания об основах организации детских площадок во дворах.

Не менее важен вопрос и об общественных воспитателях, о людях, которые могли бы обеспечить надлежащий надзор за детьми, организовать коллективную игру, почитать им сказку, научить петь, плясать, декламировать стихи. «Известно», — пишет читатель Г. Петров (Москва), — что при некоторых домовых организациях существуют «Бюро добрых услуг», самодеятельные организации пенсионеров. Может быть, следует организовать нечто вроде «Бюро добрых бабушек»? Над этим следует подумать!»

Премственность в обучении и воспитании — важная общая проблема педагогики. Журнал «Семья и школа» и в дальнейшем будет уделять этой проблеме то внимание, какого она, по справедливости, заслуживает.

Как это, собственно, получается, что у ребенка улетает голубой воздушный шарик? Ведь он же так крепко сжимает нитку и прямо-таки устает следить за тем, чтобы шар у него не улетел. Иногда он даже вызывает нитку к пуговице своего пальто и потом мечтает: если бы шар улетел, то и я бы улетел вместе с ним. А это самая прекрасная мечта — лететь на голубом шаре над городскими крышами, над верхушками башен, над лесами, полями, морями...

Но в действительности бывает иначе. Ребенок идет, держит в руке нитку и вдруг — бог его знает, как это могло случиться, — шарик вырывается и взлетает вверх. Если бы можно было прыгнуть, то еще поймай бы его; но уже поздно, так высоко тебе не прыгнуть... Сейчас не прыгнет даже взрослый, а потом разве только голубь может схватить его клювом — сизый голубь, которых полным-полно на карнизах домов. Но голубю эта мысль и в голову не приходит. Ну, а теперь уж ни одна птица не взлетит так высоко, как голубой шарик: совсем крохотный, он висит под самым небом.

Обидней всего, что люди следят за ним и улыбаются, будто радуясь этому несчастью. Да нет, они не радуются, просто каждый вспоминает о своем воздушном шарике, который у него когда-то вот так же улетел; они только смотрят, куда он долетит и когда скроется из глаз.

И кто знает, кой у кого, может быть, мелькнет мысль: вот если бы вместе с ним полететь над крышами города!..

Я и поньше знаю, на какой улице улетел мой воздушный шар. И когда бы я там ни бывал, останавливаюсь и гляжу на небо: а вдруг еще раз увижу его. И так уже сорок лет...

Вчера я увидел неподалеку от того злополучного места, как у ребенка улетел голубой шарик. Шар поднимался вверх, и люди следили за ним, кто улыбаясь, кто с грустью, кто равнодушно — как кому свойственно. А ребенок был поражен этим. Но прежде чем он смог понять, какое горе его постигло (какое красивое горе!), отец сказал ему:

— Пойдем, купим другой!

И они пошли. Ребенок даже не оглянулся на шар, одиноко поднимавшийся над крышами города, и теперь только мы смотрели — мы, которые до сих пор вспоминаем наше давнишнее детское огорчение.

А малыш уже нес новый шарик. Когда и этот улетит, отец купит ему третий.

Отец от этого не обеднеет.

Но ребенок его будет очень бедным.

Перевела с чешского

Евг. БЕРЖ

## АЛЕША УЧИТСЯ ДЛЯ МАМЫ

Юрий ЯКОВЛЕВ

Алеша учится для мамы,  
Для мамы правила зубрит,  
Решает хитрые задачи  
И по-английски говорит.

Он исключительно для мамы  
Глаголы пишет на доске  
И точно пестик и тычинки  
Находит в лютике-цветке.  
Для мамы любящий ребенок  
Перечитал десятки книг  
И на уроке физкультуры  
Залез бесстрашно на турник.  
Он говорит друзьям спокойно:  
— Зачем мне знания — не пойму!

Все это нужно только маме,  
А мне, признаться, ни к чему!  
Когда б он был нечутким сыном,  
Здоровый парень Алексей,  
То крест бы на бумаге ставил  
Он вместо подписи своей.  
Смотрел бы дико, как на чудо,  
На то, как падает звезда.  
В минуты солнечных затмений  
Прощался б с жизнью навсегда.  
О спутниках и о ракетах  
Не знал бы ровно ничего.  
И первобытным человеком  
Мы все считали бы его.



# НЕ ЗАБЫЛА

Рисунки Л. Филипповой

ДЛЯ МАЛЫШЕЙ

Е. ГОЛЫКОВА



Вечер. Бабушка вяжет внуку шерстяной носок.  
— Андрюша! Пододвинь скамеечку под ноги! — просит бабушка.

— Да ну еще! — отвечает Андрюша.

Бабушка, кряхтя, встает и сама пододвигает скамеечку.

Проходит час.

— Бабушка! Расскажи сказку! — просит Андрюша.

— Да ну еще! — говорит бабушка и пристально смотрит на внука.

Андрюша бросается к бабушке.

— Не буду больше! Расскажи, бабуся, сказку! Принести скамеечку?



## ДОБРОЕ УТРО

В. КОРКИН

Солнце яркое встало.

— Доброе утро! —

Сказало.

— Доброе утро! —

Кричу я прохожим,

Веселым прохожим,

На утро похожим.

— Доброе утро! —

Я слышу в ответ.

Мне улыбнулся сосед.

— Доброе утро! —

Повсюду я слышу.

Да, слышу

И вижу

В глазах у девочек,

В глазах у мальчишек...

Но если проснешься,

А дождик в окно

Стучит да стучит

И без солнца темно?

Доброе утро,

Друзья, все равно!

Доброе утро

И в холод, и в град.

«Доброе утро!»

Не зря говорят.



## МАСТЕР-ЛОМАСТЕР

Н. ИМШЕНЕЦКАЯ



...Вдруг часы остановились!

Папа с мамой удивились:

— Пыль попала в них, быть может,

И почистить их пора?!

— Нет, зачем, — сказал

Сергея, —

Я уж чистил их вчера!..



# ДЕТЯМ — ЗДОРОВОЕ, СЧАСТЛИВОЕ ДЕТСТВО

Д. ОРЛОВА



Женщина катит детскую колясочку. И вы невольно ловите себя на желании заглянуть, кто там — мальчик или девочка? совсем крохотный или побольше? смуглый или беленький? И каким бы он ни оказался, от одного взгляда на ребенка теплеет на сердце...

Первый сентябрьский день. По улицам веселыми стайками идут школьники. Нет прохожего, который не остановил бы на них ласкового взора.

В нашей стране любят детей, любят большой, деятельной любовью. Коммунистическая партия всегда воспитывала в советских людях чувство любовной заботы о детях. Воспитывала своими решениями, делами, всей мудрой своей политикой.

Когда и как это началось? Может быть, с декрета «О фонде детского питания», подписанного Лениным суровой для страны осенью 1918 года? Или с ленинской директивы «Об учреждении Совета защиты детей»? Или тогда, когда послышки с продуктами, направлявшиеся в Кремль, Ленин возвращал с пометками — для детского дома, для детской больницы?..

Первый нарком здравоохранения Н. А. Семашко вспоминал, что в самые тяжелые для страны годы В. И. Ленин говорил: — Мы, взрослые, поголодаем, но последнюю шепотку муки, последний кусок сахара, последний кусок масла мы отдадим детям. Пусть эти тяжелые события

лягут на плечи взрослых, но всячески поощрим детское население.

В годы первых пятилеток вместе с заводами, электростанциями, шахтами строились тысячи школ, детских яслей, детских садов.

Еще гремели битвы Великой Отечественной войны, а уже появился известный Указ Президиума Верховного Совета СССР от 8 июля 1944 года, учреждавший почетные звания многодетным матерям и обеспечивавший их денежными пособиями.

Гигантскую работу проделали партийные и советские организации, органы здравоохранения для укрепления здоровья подрастающего поколения.

Царская Россия была страной чудовищно высокой детской смертности — почти треть малышей погибала, не дожив до года. Детей косили инфекции, рахит покрывал мраморной желтизной их лица, дугой сгибал слабые ножки, черной тенью витал над ними туберкулез, никогда не отступала угроза истощения...

С первых дней Советской власти были приняты героические меры для спасения миллионов маленьких жизней. В январе 1918 года был подписан декрет о борьбе с детской смертностью, призывавший врачей, педагогов, работников, женщин-матерей «слить умы и чувства» в деле охраны грядущих поколений. Над детскими колыбелями простерлись тысячи добрых рук...

Впервые в мире коллективным, вдохновенным творчеством масс создавалась государственная система охраны здоровья матери и ребенка. Через 7 лет после Великой Октябрьской революции, к 1925 году, впервые за много десятилетий удалось сломать зловещую кривую детской смертности. С тех пор неутомимыми усилиями многих тысяч людей она неизменно опускается все ниже и ниже. В 1913 году из каждой тысячи детей умирало 273, в 1940 — 184, в 1956 — 47, в 1957 — 45, в 1959 — 40,6, в 1960 — 36. В 7,5 раз снизилась детская смертность. Это значит, что миллионы детских жизней удалось сохранить для радости, для счастья.

Особенно много для охраны здоровья детей сделано в последние годы. Партия и правительство поставили перед медиками задачу: полностью ликвидировать одни детские инфекции, резко снизить другие. В проекте новой Программы Коммунистической партии предначертан новый взлет науки. Советские ученые будут овладевать и управлять жизненными процессами, предупреждая наиболее опасные заболевания, в частности вирусные. Вирусы — виновники многих тяжелых страданий ребенка: гриппа, кори, инфекционной желтухи. Нет, не должны знать

наши дети такой беды! Пройдет немного времени, и мы забудем об этих болезнях так же, как забыли об оспе.

Широким фронтом идет наступление на дифтерию. Главное оружие в борьбе с ней — профилактическая вакцина. Ученые доказали: чтобы в корне ликвидировать эту болезнь, надо сделать прививки всем или почти всем детям, причем по несколько раз, в определенные сроки. В стране с многомиллионным населением это было бы немисливо, если бы не было широкой, четко организованной системы обслуживания детей. Счастье, что у нас есть такая система! В тысячах детских поликлиник ведутся наблюдения за развитием каждого ребенка и для каждого составляется график вакцинации. Десятки тысяч патронажных медицинских сестер идут из дома в дом, из квартиры в квартиру, напоминая матерям о сроках прививок, раздвигая, убеждая, упорно добиваясь своей цели.

Тяжелая болезнь, которую в старину медики образно называли «летлей палача», — отступает. В некоторых областях и городах, например в Ленинграде, случаи дифтерии уже исчисляются буквально единицами, рассматриваются как чрезвычайное событие. В целом по стране в 1960 году заболеваемость дифтерией, по сравнению с 1959 годом, значительно снизилась.

Еще один крупный успех — победа над полиомиелитом. Всего несколько лет назад одно это слово леденящим страхом сжимало материнское сердце. Болезнь грозила ребенку пожизненной инвалидностью, а нередко и мучительной смертью. Но Советское правительство немедленно приняло меры против возникшей опасности. Были созданы специальные институты для изучения полиомиелита, для изготовления лечебных и профилактических препаратов. Советские ученые наладили производство «убитой» вакцины по методу американца Солка, а когда выяснилось, что она недостаточно эффективна, начали готовить живую вакцину. Она помогла резко снизить заболеваемость, сделала вполне реальной полную ликвидацию полиомиелита.

Весть о замечательном советском препарате облетела все страны мира. И когда нынешним летом в Японии вспыхнула эпидемия полиомиелита, женщины-матери вышли на улицы с лозунгом: «Требуем закупки живой вакцины в Советском Союзе!»

Советская система здравоохранения дает возможность подлинно массового применения защитных средств. Каждый новорожденный в нашей стране получает еще в родильном доме противотуберкулезную



вакцину БЦЖ. Вакцинация новорожденных помогла в несколько раз снизить заболеваемость туберкулезом. А недавно правительство приняло решение о полной ликвидации туберкулеза в нашей стране.

Профилактика заболеваний — основной принцип советского здравоохранения — прежде всего и полнее всего осуществляется в области охраны здоровья детей. Еще до появления ребенка на свет люди в белых халатах начинают думать о его здоровье, принимают меры, чтобы он родился крепким, хорошо развитым, устойчивым против болезней.

Пока малыши еще не родились, его организм и организм матери — едины. Заботясь о них обоих, государство предоставляет беременной женщине оплачиваемый отпуск до и после родов, обеспечивает ей разнообразные льготы. Врачи-специалисты наблюдают за ее здоровьем, предупреждают возможные осложнения.

И это дает свои плоды. Как показали выборочные обследования, физическое развитие детей заметно улучшилось. Вес, рост, объем груди новорожденных в Москве, Ленинграде, Саратове выше, чем в Париже и Лондоне.

А сколько неистощимой заботы прилагается потом, чтобы сберечь, сохранить и приумножить здоровье крохотного существа! И вот результат: по тем же показателям роста, веса, объема грудной клетки наши школьники сейчас значительно превосходят своих довоенных сверстников.

Медицинская статистика гласит, что самым хрупким, самым ранним возрастом человека является возраст до года. В зарубежной науке существуют попытки установить пределы снижения детской смертности. «Ведь не из каждого зерна вырастает колос. Почему же каждый ребенок должен стать взрослым?» — спрашивают сторонники этих теорий.

Советское здравоохранение решительно отвергает такие «предельные цифры». Смерть каждого, пусть даже самого слабого ребенка рассматривается у нас как тяжелейшая, непростительная утрата.

Вот почему вновь и вновь просматривают ныне медики арсенал борьбы за жизнь новорожденных. Главное в этой борьбе — материнское молоко и хороший уход. Наше правительство сделало много, чтобы обеспечить эти условия. Послеродовой оплачиваемый отпуск продлен до 56, а в некоторых случаях и до 70 дней. Кроме того, женщине дано право получать еще на два месяца неоплачиваемый отпуск. Наконец, если даже целый год после родов она не работает, это время зачисляется в ее трудовой стаж. И действительно — разве не несет она государственно важных трудовых обязанностей, выхаживая маленького ребенка?

Педиатры знают, что среди многочисленных лечебных средств есть одно, которое обладает особой эффективностью, хотя и не значится в фармакопее. Врачи в шутку называют его «мама-терапией»... Именно этой «мамы-терапии» не хватает еще иногда ребенку.

Хочется, чтобы работающая мать могла еще больше времени проводить с детьми. И это будет, обязательно будет!

В проекте Программы партии есть особый раздел, посвященный улучшению положения женщины. Дальнейшее увеличение продолжительности отпусков по беременности, сокращение и облегчение труда в домашнем хозяйстве, расширение сети общественного питания дадут ей возможность посвятить ребенку все свое нежное внимание.

В последние годы особенно усилилось участие общественности в охране здоровья и воспитании детей. Строительство детских яслей, садов, санаториев за счет колхозов, шефство предприятий над детскими учреждениями, создание пионерских коммун, детских клубов при домоуправлениях — как разнообразны формы такого участия!

И это только начало. Поистине неисчерпаемо щедр и богат родник народной инициативы. Как много может и должна сделать общественность для укрепления здоровья детей!

Медицина сейчас точно знает пути распространения инфекций, она хорошо вооружена для лечения и профилактики большинства из них. Но чтобы привести в активное действие все средства, надо привлечь на помощь общественность.

Иная мать, не задумываясь, везет в автобусе ребенка, больного коклюшем. Рядом девочка. Кто поручится за то, что она болела коклюшем и не может заразиться? А грудной ребенок на руках у сидящей напротив и ничего не подозревающей молодой женщины? Поступок матери не только неосмотрителен — он носит антиобщественный характер. Каждый родитель и не родитель, каждый советский человек должен нести ответственность за здоровье наших детей. А для этого надо, чтобы слово детского врача звучало не только в стенах поликлиники или больницы. Если 55 тысяч наших педиатров придут на заводы, на стройки, в колхозы, на шахты, если они взволнованно и ярко расскажут о том, как и в чем им можно помочь, миллионы людей встанут с ними рядом.

Знают ли на предприятиях, не имеющих очистительных установок, какой вред наносится таким образом здоровью взрослых и, особенно, детей? Пусть врач напominт руководителей и рабочих этих заводов о простых законах физики — что тяжелые частицы оседают вниз и что наибольшая загрязненность воздуха отмечена именно на уровнях, на которых дышат дети, чей рост еще не превышает метра.

А думают ли те, кто строит детские учреждения, что тысячи малышей ждут очереди в ясли и детские сады? Знают ли они, как жизненно необходим малышам режим и порядок, который установлен в яслях и саду?

Многолетний опыт работы дошкольных учреждений показал, что разумный распорядок дня, рациональное питание, методичная система закаливания самым бла-

гоприятным образом влияют на физическое развитие ребенка. А школа? Поддерживает ли она этот здоровый режим в ученические годы, когда окончательно формируется организм? Несколькими лет назад группа крупнейших советских медиков подняла на страницах печати вопрос о перегрузке школьников. Врачей поддержала общественность, с ними согласились педагоги. Программы были несколько сокращены. Однако ребята все еще слишком устают, у них все еще мало времени для прогулок, игр, спорта.

В программах ли все дело? Чем выше мастерство педагога, тем меньше лишнего напряжения требуется от ребенка. У хорошего преподавателя дети меньше устают; ведь известно, каким чудесным помощником в труде является интерес, творческий огонек, радостное ощущение красоты познания.

Однообразие не просто утомительно. Оно невыносимо для ребенка в силу возрастных особенностей его нервной системы. Хочется пометчать об уроках всегда разнообразных, полных увлекательной новизны, и главное — как можно чаще происходящих на свежем воздухе! Выдающийся советский педиатр профессор А. А. Кисель предлагал в свое время издать большим тиражом плакаты с надписью: «Комната — тюрьма ребенка». А как еще много времени проводят наши дети в четырех стенах! Даже в дни каникул мы обычно не предоставляем им ничего, кроме бесконечных елок в душевных помещениях, походов в кино и разрешения беспрепятственно смотреть телевизор.

Давно уже стали традицией летние детские оздоровительные лагеря. А почему не открывать их зимой, на две снежные морозные январские недели, в дни весенних каникул, чтобы получили ребята чудесный заряд целебнейшего мартовского солнышка?

В ближайшие годы у нас будет строиться очень много школ с тем, чтобы, как предусмотрено Программой, перевести всех учеников на однодневные занятия. А одна смена — это правильный режим дня, соответствующая возрасту и не уродующая осанку парта, дневное освещение — очень многое из того, что необходимо, чтобы школьник рос здоровым и крепким.

«Партия считает одной из важнейших задач — обеспечить воспитание, начиная с самого раннего детского возраста, физически крепкого молодого поколения с гармоническим развитием физических и духовных сил».

За этими строками проекта Программы Коммунистической партии видятся детские сады и школы, окруженные садами, производственные мастерские, пронизанные солнцем и светом, слышатся звонкие, свежие голоса загорелых, мускулистых ребят, проводящих многие часы на спортивных площадках, в гимнастических залах, на катках, в бассейнах...

Коммунизм обеспечит счастливое детство каждому ребенку!

# ВЫСОКАЯ ЭТО ДОЛЖНОСТЬ—



## РАБОЧИЙ ЧЕЛОВЕК

Анатолий БЕЛОВ

— Профессия слесаря? Но это же так скучно...

Такие слова я услышал в одной из московских школ на собрании выпускников, которые являлись самым волнующим для молодежи разговор: кем быть? Это был разговор о профессиях, которые им надо выбрать, о жизненных дорогах, на которые предстоит вступить.

Юноша продолжал свою мысль. Он говорил, что интересны лишь те профессии, которые связаны с подлинным творчеством, с настоящей романтикой. А какая романтика может быть, например, в профессии слесаря? Какое творчество может быть в том, чтобы делать дверные замки?

Тогда-то мне и захотелось рассказать выпускникам об одном московском слесаре, замечательном русском умельце, талантливом рабочем-изобретателе...

Летом 1958 года на Международной выставке по автоматике в Нью-Йорке внимание зарубежных специалистов привлек экспонировавшийся на стенде Советского Союза небольшой станок-автомат с тремя буквами НСЕ на корпусе, покрытом светлосерой эмалью. «Намоточный станок Егорова» — так значился он в каталогах выставки. Это был автомат для намотки ультраминиатюрных трансформаторов и электронно-счетных машин. Впервые в

мире его создателю удалось осуществить беспульсный способ намотки мельчайших, величиной со спичечную головку, трансформаторов, сделать возможным выполнение этой операции без участия человеческих рук.

Заоксфордские специалисты внимательно осматривали станок, изучали его конструкцию, знакомились с технической характеристикой и единодушно сходились во мнении: это уникальный автомат, не имеющий себе равных ни в одной стране мира. Американцам было отлично известно, что работа над таким станком в последние годы велась во многих странах. Над ним работали ученые и конструкторы Англии, Франции, Швейцарии, Соединенных Штатов Америки. Развитие вычислительной техники требовало создания механизма, с помощью которого можно было бы производить в нужном количестве маленькие детали, необходимые для жизнедеятельности больших счетных машин, но ни одному зарубежному ученому не удалось разрешить эту задачу. Впервые такой автомат был создан в советской стране.

Да, русский станок удивил американцев. И конечно, специалистов и представителей прессы интересовал вопрос, кто изобретатель этого замечательного механизма.

— Кто такой мистер Егоров? — спрашивали они. — Крупный ученый? Видный инженер? Известный конструктор?

Каково же было удивление американцев, когда они услышали в ответ, что создатель станка — простой русский рабочий, московский слесарь Борис Сергеевич Егоров.

— Этого не может быть, — твердили они. — Рабочему недоступна такая тонкая конструкция. Или Егоров — высококвалифицированный инженер, или же станок изобретен не им. И в нью-йоркских газетах появились статьи об удивительной русской загадке, о «секрете НСЕ».

Высокий худощавый человек с большим выпуклым лбом. Это и есть Егоров — слесарь-механик Московского завода счетно-аналитических машин. На этом заводе Егорова можно найти в лаборатории, которая носит его имя. Здесь и создает изобретатель свои конструкции, облегчающие труд человека, механизмирующие трудоемкие работы. В какой бы мы ни заглянули цех, везде можно встретить станки, изобретенные Егоровым. Десятки его станков и автоматов работают на заводе. Многие из них нашли применение на других промышленных предприятиях страны, 60 изобретений сделал Егоров за время работы на заводе. Они принесли государству более миллиона рублей экономии.



Его трудовая жизнь началась здесь же, в Москве, три десятилетия назад. Это были годы индустриализации нашей страны, годы становления отечественной промышленности. Тогда-то и пришел в школу фабрично-заводского ученичества при Московском заводе «Динамо» шестнадцатилетний паренек, выпускник одной из школ-семилеток Борис Егоров. Для многих его знакомых выбор Бориса был неожиданным. Один из них знал его как способного радиолюбителя, самостоятельно мастерившего приемники, и прочили ему будущее радиоинженера. Другие думали, что в нем победит любовь к искусству. Слушая его задумчивое пение под собственный аккомпанемент на гитаре, восхищаясь его лихими плясками на школьных вечерах, они видели Бориса незаурядным артистом. И кто мог подумать, что по окончании школы остановит он свой выбор на слишком, казалось бы, прозаической профессии слесаря. Не было человека среди его знакомых, кто бы одобрил это решение, кроме одного. Это был отец Бориса — старый московский рабочий, талантливый механик-самоучка Сергей Георгиевич Егоров. Как ни хотелось ему поскорее увидеть сына с дипломом инженера, он все же считал, что прежде нужно приобрести жизненные навыки.

— Начинать надо с малого, — говорил он. — То, что в школе выучил, сперва проверь в жизни, приобрети опыт. Выбери свою линию в жизни, а потом уж иди дальше.

Именно от отца унаследовал Борис любовь к труду, технике, изобретательству. Под его руководством создавал он свои первые нехитрые конструкции.

Бывают семьи актеров, династии ученых, художников, музыкантов. В роду Егоровых все были изобретателями. Изобретал его дед, изобретал отец. Страсть эта передавалась и Борису. Еще мальчишкой ему нередко приходилось бывать на заводе, где работал отец. Там впервые увидел он, как тяжел, изнурителен и в то же время благороден и прекрасен труд человека. Именно он создает все богатства, все ценности, которые служат людям, делают жизнь счастливой и интересной. Так неужели нельзя сделать так, чтобы труд этот был легким, чтоб был он человеку в радость?

— Можно, конечно, можно, — отвечал отец. — И это будет. Придет время, когда будут созданы чудесные машины. Они заменят человеческие руки, будут выполнять все тяжелые работы, а людям останется лишь управлять этими машинами. Тогда-то и зародилась у Бориса Егорова мечта — создать такие машины, о которых говорил отец. Большая, смелая мечта. Она и привела его после окончания семилетки на завод.

Быстро пролетели годы учебы в школе фабрично-заводского ученичества. Учение давалось Борису легко. Ему помогало то, что первые трудовые навыки он приобрел еще на уроках труда в школе-семилетке. С благодарностью вспоминал он своих учителей, школьные мастерские, где научился владеть рабочим инструментом.

Борис освоил профессию слесаря, а затем и токаря. А после окончания учебы начались долгие годы овладения мастерством, проникновения в тайны профессионального искусства. В это же время он со всей серьезностью начинает заниматься изобретательством. Долгими вечерами просиживает в технических библиотеках, следит за всеми новостями в области изобретательства и продолжает учиться — учиться упорно, целеустремленно. А ногами в своей маленькой комнатке в Сытинском переулке конструирует различные механизмы.

Всюду, где ему приходилось работать в предвоенные годы, он оставлял о себе добрую память созданными им приборами, различными приспособлениями к действующим механизмам, облегчающим труд человека. В суровую осень 1941 года судьба привела Бориса Сергеевича Егорова

на Московский завод счетно-аналитических машин, с которым связал он всю дальнейшую жизнь. Именно здесь его изобретательский талант развернулся с особой силой. Десятки станков, автоматов, удивительных механизмов создал он на этом предприятии. Но с особой любовью сам он говорит о станке, названном его именем, — о станке НСЕ — том самом, что привел в восхищение американцев.

Как-то, проходя по одному из цехов, Борис Сергеевич обратил внимание на то, как трудятся женщины — намотчицы трансформаторов. Если заглянуть в недра большой электронно-счетной машины, можно увидеть там несколько тысяч мельчайших кольцевых трансформаторов. Каждое колечко имеет диаметр всего лишь в 2 мм. Эти трансформаторы необходимы для жизнедеятельности механизма. На каждом из таких колечек намотан тончайший, тоньше человеческого волоса, проводок. Намотчик таких колечек и занимался вручную женщины-намотчицы. Кропотлива и трудна была их работа. Ведь надо ровно уложить строго определенное количество витков. Одна маленькая опшибка, всего в несколько витков, вела к браку. После двух-трех часов такой работы блели глаза, ныли руки, а производительность труда была очень низка. Тогда-то Борис Сергеевич и решил создать станок, который полностью механизировал бы эту операцию.

Трудность состояла в том, что шпулю, с помощью которой обычно осуществляется намотка провода на кольцо, нельзя было здесь применить: она должна быть микроскопических размеров. Но чем же заменить ее? И Егоров начал искать совершенно новый принцип намотки, который до сих пор не применялся нигде. Предложенный им принцип работы станка оказался очень простым. Два маятника, а между ними кольцо. На одном из маятников игла. Он продевает провод сквозь кольцо и подводит иглу к другому маятнику. Кольцо при этом поднимается, игла возвращается обратно и все идет сначала.

Снова и снова проверяет Борис Сергеевич предложенную им схему работы станка и приходит к выводу: станок должен работать. Однако при первых же испытаниях действующей модели автомата он терпит неудачу. Дело в том, что провод натягивался только тогда, когда игла находилась в крайнем положении, а когда она была в движении, провод провисал. Это вело к тому, что витки ложились не ровными рядами, а как попало.

И снова начались поиски конструктора. Одну за другой он предлагает несколько схем работы автомата, но все они имеют один и тот же недостаток — провод при намотке не натягивается, и витки на кольцо ложатся беспорядочно. Казалось, выйти из этого тупика — осуществить намотку без шпули — невозможно. Кто-то советовал Егорову отказаться от мысли создать бесшпунный намоточный станок. Ему показывали зарубежные журналы, которые сообщали, что в целом ряде стран мира ведется работа по созданию такого же намоточного станка, но все попытки иностранных специалистов сконструировать автомат оказываются безуспешными.

— Брось, Борис Сергеевич, эту затею, займись чем-нибудь другим: больше пользы будет, — говорили ему.

Но не такой характер у Егорова, чтобы отступать перед трудностями. Он продолжал свой трудный поиск.

Секрет намоточного станка был разгадан неожиданно. Однажды в субботний день отправился Борис Сергеевич на дачу. Вышел он рано, сидел в вагоне электрички и думал о том, как займется работой в саду, как будет возиться с цветами. Напротив Егорова сидела старушка и вязала кружева. Вначале он не обращал внимания на попутчицу, но вдруг взгляд его остановился на руках старушки, державших вязальный крючок. Дви-

жение рукой — и крючок делает колечко, еще движение — и еще колечко. И тут у Егорова мелькнула мысль: а что если применить вместо маятников крючки? Один из них захватит конец провода, который пройдет через кольцо, а специальная пружина поддержит провод в натянутом состоянии.

В тот же вечер на даче он вычертил на картоне новую схему действия станка, а через несколько дней приступил к созданию действующей модели автомата. Первые же испытания станка показали, что изобретатель одержал большую победу. Много поздравлений получил он в эти дни, но дороже других ему было одно — теплые слова, сказанные пожилой намотчицей трансформаторов: «Спасибо, Борис Сергеевич, доброе дело сделал ты для нас. Сделал так, что труд стал нам в радость».

А вскоре в газетах был опубликован Указ о присвоении Борису Сергеевичу Егорову звания Героя Социалистического Труда. Это было признание его многолетней работы. В небольшой комнатке в Сытинском переулке собрались друзья и знакомые. Много хороших слов было сказано в этот вечер.

Кто-то спросил:

— Скажите, Борис Сергеевич, а если бы вам пришлось начать свою жизнь сначала, какой бы путь в жизни избрали вы теперь?

Егоров улыбнулся:

— Мне нередко приходится встречаться с молодежью, — ответил он, — со школьниками, с нашими молодыми рабочими, и они часто задают этот вопрос. Я отвечаю им так, как отвечаю им. Хорошо бы, чтобы ученым разгадывать тайны природы, чтобы быть строителем — возводить прекрасные дома для людей, интересно быть врачом — вести борьбу с болезнями и побеждать их. А разве не увлекательна рожденная в наши дни профессия космонавта? Но я люблю свою профессию и думаю, что если бы я не владел ей в совершенстве, то не смог бы создать того, что создал до сих пор. Я привык властвовать над металлом, и эта власть даст возможность экспериментировать, искать и находить нужные решения в моей изобретательской работе. Рабочие профессии — почетные. Рабочий человек — высокая должность.

Борис Сергеевич рассказал, что и своей дочери после окончания средней школы он посоветовал идти на завод, приобрести рабочую специальность, и она послушалась совета отца. А сейчас она готовится поступить в вуз, занимается, не оставляя своего рабочего места на заводе...

Кончился праздничный вечер. Назавтра, в обычный свой будничныи день, изобретатель думал о новых механизмах, которые предстоит создать. Ведь он обязался создать в текущей семилетке 50 новых станков, которые придут на смену ручному труду.

В преддверии XXII съезда партии Егоров начал работу по созданию новой автоматической линии, которая позволит комплексно механизировать несколько участков производства, высвободит для других работ 200 рабочих, повысит производительность труда в 20 раз!

Пройдут дни, месяцы, годы, закончатся долгие и упорные поиски. Новая линия будет создана. И это явится еще одним звеном в осуществлении большой мечты русского уездника Бориса Сергеевича Егорова — мечты, которая несет людям добро, делает их жизнь счастливее и интереснее.

Об этом я рассказал а выпускникам школы. В классе стало тихо. Я смотрел на задумчивые лица юношей и девушек... Еще немало придется им подумать о выборе жизненных дорог. Но мне кажется, что рассказ о московском слесаре заставит их с большим уважением отнестись к рабочим профессиям, каждую из которых можно по праву назвать высокой. Дви-

# ДЕТЯМ — О НАШЕМ СОВРЕМЕННОМ

Обзор литературы

Александр ТВЕРСКОЙ



«Бедная Инка... что она будет делать, когда придет будущее?» — так, с сожалением и горечью, думает о своей подруге Верочка Трясорук — простая девушка, героиня книги писателя Ильи Зверева «В двух километрах от счастья» (изд-во «Советский писатель», 1960).

Идет собрание. Скудное и казенное. В зале — огромная, во всю стену, картина: нестерпимо лазурное небо, под ним — изумрудная река и розовый корпус электростанции с трубами, извергающими черные клубы

дыма. Плохая или хорошая, но картина придает парадность этому залу. И комсорг Юра, открывая собрание, чувствует потребность говорить не обычным своим петушиным голосом, а торжественным баритоном. И слова у него какие-то не свои:

— Разрешите мне... Слово для оглашения имеет... Для ведения собрания надо избрать... Разрешите ваши аплодисменты считать за единодушное одобрение...

Откуда такое у комсомольца?..

Но вот выходит на трибуну Верочка. Юная, тоненькая, ясная-ясная. Ее детское личико с милыми неправильными чертами светится добротой и доверием к людям. Вера требует, чтобы товарищи помогли одной дивчине-сироте: «Как же так не добывается комсомол, чтобы ей дали хорошую работу, чтобы заработала гроши и училась...»

Ей, Верочке, до всего есть дело. Подходит к ней журналист, а она ему сразу: очень рада вас видеть. И верно — рада: ей обязательно нужно, чтобы пресса вмешалась в дело человека, которого она совсем не знает, но о котором написал ее друг из города. И очень переживает Верочка за Джамилу Бухиред — освободят ли ее. И еще за Инку. И еще за многое-многое.

Образ Верочки из книжки Ильи Зверева подкупает своим обаянием. Но только ли обаянием? Нет. Верочка волнует нас потому, что она не так уж проста, как может показаться на первый взгляд. Она обрисована во всей своей сложности.

«Советский простой человек...», «Простые советские люди...»

Да, советский человек прост, прост в том смысле, что он отрешен от зазнайства и пустого бахвальства. Советский человек просто, без самолюбования выходит на подвиг. Запросто говорит с друзьями. По-простому режет правду-матку в лицо врагу.

Но в общем, если говорить всерьез, не так-то прост наш советский человек.

В самом деле: так ли уж односложен смоленский парень Юра Гагарин, ставший вровень с героями всех времен и народов? Просты ли те безымянные герои, которые оснастили его межзвездными крыльями? Просты ли наши воины, разгромившие многомиллионную армию Гитлера? А строители, эти зодчие коммунизма, — просты ли они? А Гаганова, женщина из народа? Все они просты в своей сложности и сложны в своей простоте.

И не потому ли так грустно читать примитивные очерки иных авторов, не видящих суровых трудностей борьбы этого самого «простого советского человека»!

Впрочем, не так-то прост и читатель наш, в том числе и юный. В последние годы он стал много умнее, проникновеннее, сложнее.

Писатель Виктор Розов рассказывает: одна девушка бросила обвинение некоторым писателям в том, что своими произведениями они не готовят юношество к превратностям жизни, по существу обманывают школьников, говоря им о тысяче голубых дорог, на которые



только вступи — и сами они понесут, понесут, и не куда-нибудь, а именно туда, куда хочешь, — даже если человек не научился трудиться, не желает быть волевым и упорным, не помышляет ни о чем, кроме славы и личного благополучия.

В нынешнем году очерки о героях наших дней были напечатаны в двух тысячах газет. Вышло множество очерковых книг, брошюр, сборников, посвященных этой важной теме.

Педагоги, библиотекари, родители должны помочь детям отличать очерки, глубокие и страстные, от поверхностных разглагольствований о хороших людях.

Не навязывая читателям своего мнения, кратко аннотируем некоторые из очерковых книг.

Обратимся прежде всего к книгам, выходящим в Детгизе.

В честь XXII съезда партии большой коллектив детских и юношеских писателей подготовил сборник очерков о коммунистах «Рыцари нашего времени». Сборник рассказывает о людях разных профессий, объединенных общей целью и единомыслием. Очерки, помещенные в сборнике, хороши тем, что далеки от лакировки и не делают пагубной скидки на «детскость» читателя.

Другой сборник называется «В сердце живет мечта». Герои книги — сами ребята. Это рассказы о сельских школьниках, которые живут в Сибири и в Целинном крае, в Ставрополье, в Свердловской, Тамбовской и Костромской областях. Дружба и взаимопомощь, мечты о коммунизме и работа во имя коммунизма — такова новая романтика ребячьего коллектива. Любовь ребят к своей стране, сознание коммунистического долга пронизывает весь сборник. Я бы назвал эту книжку новаторской: она смело рассказывает о повороте школы лицом к труду, о волнующих годах перед выходом школьника в большую жизнь.

Авторы сборника сумели показать романтику «обыденных» дел и профессий. Причем все это сделано не путем голых деклараций и назиданий, а через яркие образы ребят — героев книги.

«10 000 часов в воздухе» — так называется живой и увлекательный рассказ летчика П. Михайлова о транспортной авиации. Автор повествует о годах войны, о полетах к партизанам, о нынешних первоклассных самолетах марки «ТУ», восхищающих весь мир.

С. Алексеев и Б. Чалый создали книжку о подвиге советских людей, покоряющих льды Антарктиды, — «Самолет вылетает из Мирного». Эта книжка — для младших ребят, написана она хорошим языком, читается легко.

Писатель Евгений Воробьев — автор повести «Высота» (по ней создан одноименный фильм) — возвращается к теме героизма строителей-высотников в своей книге «На седьмом небе».

Книга Н. Хохлова «Звезды зажигает молодежь» — о молодых шахтерах. Она добротна иллюстрирована фотографиями, передающими мужество и самоотверженность шахтерского труда.

«Человек человеку друг» — книга Бориса Полевого о Валентине Гагановой. Со свойственным этому писателю мастерством и задумчивостью пишет он о прославленной героине. «Что может сделать человек» — так назвала свою небольшую документальную повесть о птичнике Вере Сидоре талантливая детская писательница Любовь Воронкова. Герою Социалистического Труда Николаю Мануковскому посвятил свою книжку Алексей Мусатов. Название ее — «Двое на большом поле». А. Мусатов — не только отличный знаток сельской жизни. Он влюблен в сельских ребят, и оттого особенно удалось ему главы, посвященные детству героя — тому времени, когда герой труда был еще Колькой, а не Николаем Федоровичем. Эта небольшая книжка, так же как книжки

Бориса Полевого и Любови Воронковой, уже получила признание и благодарность юного читателя. Все три книжки вышли в удачно задуманной Детгизом серии «Люди и события».

Для старших школьников, для юношества хороша серия брошюр «О себе и товарищах», выпущенная «Молодой гвардией». Авторы брошюр — сами герои труда. Бесхитростно рассказывают они о своих делах, незаметно для самих себя раскрывают благородные свои души перед юным читателем. Среди авторов этой серии — Мария Тутунару из Молдавии; недавняя школьница, ставшая знатным человеком, подмосковная колхозница Люба Сисоева; Николай Глеков — кемеровский хлебороб. Поучительна и интересна для всех школьников брошюра из этой серии, принадлежащая перу секретаря колхозной комсомольской организации Нины Сериковой из Липецкой области. Эта брошюра названа оригинально: «Земля и математика». И написана необычно. В ней убедительно доказано: «у неграмотного — колос, а у грамотного — пять». Свинарка Лидия Микрюкова нашла свое счастье в колхозном труде. Ее брошюра так и называется «Мое счастье». Жангата Машукова трудится не для славы: ее брошюра «Не ради рекорда...» — образец трудовой скромности советского человека. Вызов американскому фермеру посылает своей брошюрой «Держитесь, мистер Дин Моузер!» свиляр Николай Карасев.

Серия «О себе и товарищах» задумана хорошо и выполнена удачно. Ее нужно продолжить.

Андрей Островский посвятил свою книгу «С днем рождения, город Гай!» строителям. О людях, воздвигнувших челябинскую комсомольскую домну, написал Г. Алексеев («Рождение великана»). О первой на Украине бригаде коммунистического труда образно повествует В. Алексеев в брошюре «Есть такие парни». «Строительство дороги продолжается. Репортаж остается недописанным. Его допишут строители» — такими словами заканчивается талантливая книжка-репортаж молодого журналиста Владимира Орлова «Дорога длиною в семь сантиметров».

«Молодая гвардия» издала также документальную повесть о Евгении Долишук «Слово о подольке». Автор этой повести — украинский писатель Василь Большак. О людях Кубани красочно рассказали в своей книжке «Радуга зимой» корреспонденты «Комсомольской правды» А. Иващенко и А. Пятунин.

Хочется отметить еще три книги «Молодой гвардии». Это «Витебские початки» — сборник статей героев труда (литературная запись В. Хазанского). Витебские кукурузоводы увлечены своей работой и интересно рассказывают о ней. Вдохновенно звучит слово Героя Советского Союза, одного из руководителей белорусских партизан, секретаря Витебского обкома партии В. Е. Лобанка, обращенное к юношам и девушкам, посвятившим свою жизнь труду.

Книга А. Лаврова и О. Лавровой «Молодежный оперативный» — о бесстрашных комсомольских дружинниках, о борьбе с хулиганами, преступниками, расхитителями народного добра. Написана она горячо, со знанием дела.

Третья — А. Очкина — «Уполномоченный комсомола». Герой ее, председатель колхоза «Заветы Ильича» Сталинградской области, возглавил колхоз, будучи двадцатипятилетним парнем. Это книга о рядовом труженике, ставшем в ряды передовиков. Автор и издательство сделали доброе дело, разыскав этого человека и рассказав о нем молодежи.

Можно рекомендовать и другие книги. Но будет хорошо, даже если часть из перечисленного нами дойдет до юных читателей, будет прочитана ими, заставит их задуматься над жизнью.

# ПРИСЛУШАЙТЕСЬ К БАРАБАНАУ



**С. СИВОКОНЬ**

Фильм, созданный молодыми режиссерами, идешь смотреть с большим волнением: от молодых всегда жди сюрприза. Они не успели еще пополнить свой арсенал набившими оскомину штампами, и кому как не им сказать действительно свое и подлинно новое слово (а то и целую «фразу») в киноискусстве?

Конечно, далеко не всегда сбываются такие надежды. Сколько раз мы уходили из зала разочарованные и хмурые: разве это молодежь! Сплошной шаблон, надоевшие схемы, которые мы видели и перевидели десятки раз.

И тем более радостно нам приветствовать появление на экране яркой, оригинальной и по-настоящему веселой картины молодых режиссеров, выпускников Всесоюзного института кинематографии Александра Митты и Алексея Салтыкова «Друг мой, Колька!» (производство Творческого Объединения детских фильмов студии «Мосфильм»; сценарий А. Хмелика при участии С. Ермолинского, оператор В. Маслеников, художественный руководитель А. Птушко).

В фильме мы видим много юных актеров, впервые снимающихся в кино. Молодым постановщикам пришлось немало поработать с ними, и работа эта увенчалась успехом, о чем можно судить по нескольким бесспорным удачам юных, среди которых хочется выделить Сашу Кобозева (Колька Снегирев) и Витю Онуцака (Дранкин).

В числе зрителей, пришедших посмотреть этот фильм, были и такие,

которые в свое время читали пьесу А. Хмелика «Друг мой, Колька!» (кстати, это первая пьеса молодого драматурга), смотрели одноименный спектакль, наконец, слушали монтаж этого спектакля по радио. И все-таки, признаются эти зрители, они знакомы с фильмом как с чем-то новым, следили за развитием событий с искренним волнением и интересом, ни на минуту не ослабевавшим все то время, пока светился экран. Это ли не лучшая похвала создателям фильма!

Зрители, однако, не просто с интересом смотрят картину: они то и дело весело, заразительно смеются. И здесь опять-таки хочется помянуть добрым словом молодых режиссеров: им почти нигде не изменяет чувство меры, они не стараются специально рассмешить сидящих в зале. Смех возникает «по ходу дела», без отрыва от основной идеи картины. А идея эта — беспощадное сатирическое осмеяние скуки, казенщины, формализма, того самого формализма, который видится одним из самых наболевших вопросов нашей жизни, одним из самых серьезных препятствий на нашем пути. Вот почему «Друг мой, Колька!» — фильм, который безжалостно высмеивает формализм в воспитательной работе и порожаемые им скуку и апатию, — оказался таким полезным в наши дни; вот почему он так хорошо принимается зрителем.

О высоких художественных качествах фильма говорит то, что авторы нигде не впадают в морализирование. Они просто показывают конкретные факты, отнюдь не пытаясь разжевывать их, а зритель сам делает нужные выводы.

В фильме немало ярких, сатирически заостренных эпизодов: замечательная сцена «дарения» пионерам негодного автомобиля, сцена заседания совета дружины, сцена, в которой председательница родительского комитета «дарит» ботинки Кольке Снегиреву, причем до и после вручения ботинок произносит длинные нравоучительные речи, дабы Колька и все присутствующие оценили всю глупину и щедрость благодеяния,

Но центральная сцена, наиболее важная в идейном отношении и наиболее сильная в художественном, — это, конечно, сцена пионерского сбора.

Вместе с Сергеем Руденко (арт. Ан. Кузнецов) мы попадаем в 7-й «Б». Идет обычный сбор — не лучше, но и не хуже других — на тему «Береги минуту». Год назад у ребят уже был такой сбор и проходил он, конечно, по той же схеме, что и сейчас: как берегли минуту великие люди; как берегут минуту ученики нашего класса; как берегут минуту рабочие предприятий нашего района.

Пионеры умирают от скуки, и только железное упорство и завидные голосовые данные старшей пионервожатой Лидии Михайловны Ивановой (ее, скажем без преувеличения, блестяще играет А. Дмитриева, перешедшая в фильм из одноименного спектакля Центрального детского театра) каким-то чудом удерживают ребят на своих местах. Но вот вожатую вызывают в коридор, и ребячья энергия с утроенной силой вырывается на свободу. В лицо председателя совета отряда Коли Устинова (его играет Алеша Борзунов), ведущего сбор, летит тряпка. В классе поднимается невообразимый кавардак... Вожатая возвращается — снова идет сбор, такой же тягучий, как и прежде...

Зеленая тоска, которая царит на сборе, достаточно убедительно объясняет, почему в отряде появилась «подпольная организация» под тайным именем «Тотр» («Тайное общество троичников»).

Сразу же предвосхитим вопрос: фильм-то все-таки детский; так стоит ли в нем говорить о «тайном обществе»? А что если и другие ребята создадут такие «общества»? Пример кино очень заразителен для подростков.

Думаем, что можно и не отвечать на такой вопрос: ответ на него дается в самом фильме (вспомним слова Сергея: «...О чем нельзя говорить? О тайном обществе, что ли?.. Да может, в нем ничего плохого и не было!»).



В самом деле: провозгласив в своем «уставе» «опасную» цель — «мстить зубрилам и высокочкам», пионеры боролись только со скукой и с теми, кто ее создает. А разве формалисты и очковитиратели не заслуживают «мести»?

Конечно, появление таких «обществ» не стоит приветствовать, но, чтобы они не возникали, у педагогов и вожатых есть надежное средство: живое, интересное *дело*, которым можно и нужно занять пионеров. И это прекрасно показано в фильме. Когда шофер Сергей Руденко выдвинул перед ребятами перспективу — научиться управлять автомобилем, а потом поехать на Кавказ, у ребят выветрилась самая идея «тайного общества». Зачем оно, если им и так интересно?

Многие наши сатирические произведения подвергались критике за отсутствие полноценного положительного героя, противостоящего отрицательным, которые подвергнуты осмеянию. Пьесе и сценарию «Друг мой, Колька!» в этом отношении повезло. Тут есть самый что ни на есть положительный герой — Сергей Руденко. Пожалуй, даже слишком положительный. И хотя в сценарии заметно поубавили число его деяний, он и в фильме оказался несколько идеализированным. (А в пьесе он вообще творил чудеса, свободно заменяя вожатых и учителей, и так усердно занимался с пионерами, что почти не заходил домой.)

Думается, нужно было более четко определить его отношение к учителям, его контакт с педагогическим коллективом. А то получается, что простой шофер и дело хорошее для ребят находит, и Снегирева на ноги ставит, и консервативных пионерских «боссов» одолевает, а учителя для этого палец о палец не хотят ударить. Похоже, что они нужны сценаристам только для проведения педсовета, который решает, исключать Снегирева из школы или не исключать: нельзя же, в самом деле, педсовет без педагогов провести!

И вообще — что это за школа? Плохая или хорошая? Директор, казалось бы, — сугубо положительный: чуткий, авторитетный, объективный. Даже классная руководительница Кольки еще не подозревает, что с мальчишкой что-то «происходит», а директор уже спрашивает ее об этом. Но тогда как же он ничего не знал о развале пионерской работы в своей школе? Если же знал, но ничего не делал, то какой же он положительный?

А когда на педсовете учителя единодушно обрушиваются на Лидию Михайловну, смеются над ней, каждый старается показать, что и он тоже понимает юмор, хочется вос-

кликнуть: чему смеетесь, товарищи? Над кем? Над собою смеетесь! Ведь за версту видно, что Иванова относится к работе по-казенному, и не по ее душе это дело — быть воспитателем, а вы целых пять лет, пока она среди вас баракала, этого не замечали, или же замечали, да смотрели на все сквозь пальцы.

Пытаясь доказать, что такие, как Иванова, не типичны для нашей школы, и свалить всю вину за развал пионерской работы только на пионерских вожаков, авторы фильма оказались непоследовательными. Ведь в школьной жизни все взаимосвязано. Плохо поставлена пионерская работа, — значит, и педагогическая хромает. И если уж авторы сказали «а», беспощадно осмеяв скуку и казенщину в пионерской дружине, так им надо было сказать и «б» — определить и вину учителей в этом.

Финал картины, в целом оригинальной и высокохудожественной, отштампован много лет назад. Дорога — неизменный спутник десятка, если не сотни фильмов самого разнообразного содержания, какие появлялись на нашем экране. Любопытно, что пока юные герои озорничали, ошибались, входили в «тайное общество», они были так непохожи друг на друга, так индивидуально неповторимы! А теперь, когда они стали «хорошими», «дружными», «активными», они сидят на машине и одинаково «дежурно» улыбаются, как на плохонькой фотографии. Даже жаль их немножко: хоть бы кто-нибудь шутку какую выкинул! А то получается, как у Лидии Михайловны на сборе...

Колька, разумеется, в первом ряду. Справа Маша Канарейкина, его лучшая подруга, слева Коля Устинов — пионерское «начальство». Федю Дранкина, понятно, в первом ряду не посадили: как можно — трус!

Но как бы там ни было, а фильм все же сделал свое дело. Пионерский барабан, который звучит на протяжении всей картины (иногда он поднимается до символа), напоминает зрителям — пионервожатым и учителям, пионерам и комсомольцам и еще многим, многим: оглянитесь вокруг, друзья, — не опутала ли ваш коллектив паутина скуки, не завелось ли в ваших рядах «тайное общество» — не такое, как у Кольки Снегирева, а тайное общество равнодушных, заговор «зубрил» и «выскачек», формалистов и очковитирателей, готовых ради собственного благополучия на корню засунуть самое интересное, самое важное, самое живое дело. Будьте непримиримы к этим людям и безжалостно изгоняйте их из ваших рядов!

Никогда не забывайте поучительную историю Кольки Снегирева,



## ПАРТИЙНЫЙ АКТИВ ГОРОДА ОБСУЖДАЕТ РАБОТУ С ДЕТЬМИ

В областной газете «Кировская правда» были опубликованы интересные материалы о состоявшемся недавно в г. Кирове партийном активе, который обсуждал вопрос о состоянии воспитательной работы с детьми. В докладе первого секретаря Кировского обкома КПСС тов. Б. Ф. Петухова, в выступлениях участников актива: директора кожевенного комбината имени Коминтерна тов. А. С. Савина, заведующего городским отделом народного образования тов. Ю. М. Головина, управляющего 2-м домоуправлением тов. И. П. Урванцева, директора 26-й школы тов. Т. Н. Голомидовой и других — звучала большая забота об улучшении воспитательной работы с детьми, о роли и задачах партийной организации города и этом важнейшем деле.

С помощью партийных и советских организаций, шефствующих предприятий и школ города создана материальная база для соединения обучения с общественно полезным производительным трудом.

Большую помощь в организации воспитательной работы оказывает общественность. Например, при всех местных комитетах предприятий связи г. Кирова имеются комиссии по работе с детьми, которые оказывают действенную помощь родителям.

При 260 домоуправлениях и жилищных отделах города этим летом работали детские площадки. Многие кировчане откликнулись на обращение своих земляков: Героя Социалистического Труда машиниста Л. Н. Никитина, Героя Советского Союза инженера С. В. Храмцова, народной артистки РСФСР Ф. А. Дембицкой и других, решивших активно участвовать в работе дворовых и уличных площадок, детских комнат при домоуправлениях, привлекая ребят к интересным занятиям, общественно полезному труду.

На активе отмечали и факты равнодушного отношения некоторых хозяйственных руководителей, профсоюзных и комсомольских работников к воспитательной работе с детьми, невыполнения отдельными нерадивыми родителями своих прямых обязанностей по отношению к детям.

Актив принял решение улучшить в городе воспитательную работу с детьми и юношеством.

# ЧТОБЫ НЕ ПРОСТУДИТЬСЯ И НЕ ЗАБОЛЕТЬ...

**Л. ЛЮБОМИРСКИЙ,**

*врач, научный сотрудник  
Института физического воспитания  
и школьной гигиены АН СССР*

Прошло жаркое лето. Погода стала капризнее. Нередко моросит дождик, дует холодный ветер. Но нет и выдастся ясный теплый день. Возвращаясь таким октябрьским днем со службы, я решил отдохнуть на сквере возле нашего дома. Моими соседями оказались несколько оживленно беседующих матерей.

— Не знаю, что и делать с моим Сашей, — говорила одна из них, молодая женщина. — Чуть продует его ветром — глядишь, опять насморк. Кажется, делаю все, чтобы не болел. Вот сегодня — теплая погода, а я боюсь простуды и одеваю на него свитер и шерстяной шарфик...

Поговорите с родителями, и большинство скажет, что кутать детей вредно, что такие тепличные условия воспитания изнеживают детский организм, и именно поэтому при малейших изменениях погоды дети страдают так называемыми простудами. Наверно, об этом знала и Сашина мама.

— Мы пробовали не кутать, — говорят некоторые родители, — но дети от этого еще больше простуживаются. Как же быть?

Ответ на этот вопрос может быть только один: чтобы уберечь детей от простуды, необходимо закаливание. Понимая значение закаливания для укрепления здоровья, многие родители, однако, не всегда ясно представляют себе его сущность и методы.

Как же правильно проводить закаливание, чтобы приучить детей не бояться перепадов температуры, холода и ветра?

Важным условием закаливания является предупреждение перегревания организма ребенка. Воздух помещения, где находятся дети, должен быть всегда свежим, чистым, иметь температуру 18—19°. В холодное время года комнаты, классы следует проветривать не менее 3—4 раз в день, а

в летние дни окна должны быть открыты как можно дольше.

Детей всегда нужно одевать по сезону и по погоде. Излишнее кутанье не только стесняет движения, но и вызывает перегревание организма. А вспотевший ребенок очень быстро может простудиться. Как же нужно одевать детей для прогулок и игр на воздухе в холодный период года?

При температуре воздуха 5—10° тепла одежда должна состоять из двух слоев: нижнего белья, рубашки или кофты и спортивных брюк, шерстяной юбки. На ногах чулки или носки. Малышам и более старшим детям, подверженным простуде, поверх указанной одежды следует одевать плотную куртку из байки или вельвета.

При температуре воздуха до минус 5° второй слой одежды заменяется более теплым — рубашкой или кофтой с длинными рукавами из ворсистой ткани. Поверх одевается куртка из плотной ткани, защищающая тело от ветра. На голову надевается шерстяная или суконная шапочка; на ноги поверх чулок — еще пара шерстяных или полушерстяных носков.

Если температура ниже минус 5°, одежда должна состоять из 3—4 слоев, причем два из них — из теплой, желательно ворсистой ткани (белье, джемпер, закрывающий шею, лыжный костюм, шерстяная шапка и варежки). При температуре воздуха 11—12° ниже нуля рекомендуется дополнительно одевать куртку на вате или ватине или пальто, шапку, закрывающую уши.

Лучшими средствами закаливания являются воздух, вода и солнечные лучи.

Прогулки, игры на свежем воздухе (исключая очень холодные и ветреные дни) полезны для детей любого возраста. Зимой ребенок должен гулять не менее 3—4 часов. Время пребывания на свежем воздухе должно быть всегда определенным, чтобы не нарушался режим питания, домашних занятий, сна.

Родителям следует позаботиться, чтобы дети проводили время на сквере, дворе активно, весело, полезно для себя. Этому способствуют по-

движные игры, катание на лыжах, коньках, санках и т. д.

С 4—5 лет детей уже можно обучать кататься на лыжах, коньках. Лыжи обычно покупают длиной 110—120 сантиметров, а коньки типа «снегурок». Надо показать ребенку, как одевать лыжи и правильно передвигаться, как ставить ногу с коньком (на внутреннее ребро полоза). При обучении ходьбе на лыжах палки давать не следует, так как, пытаясь сохранить равновесие, ребенок переносит всю тяжесть тела на еще не окрепшие руки, а это может неблагоприятно отразиться на его здоровье. Катание на лыжах и коньках можно разрешать в сухую безветренную погоду при температуре воздуха не ниже минус 12—15°. Время катания на лыжах и коньках должно составлять для дошкольников не более 30 минут, для младших школьников — не свыше часа, а для подростков — полтора часов.

Очень полезны ребятам дальние прогулки. Но следует помнить, что длительная ходьба утомляет малышей. Поэтому для 5—7-летних детей длительность прогулки в одну сторону должна составлять 25—30 минут с краткими перерывами во время ходьбы на 3—5 минут.

Хорошим закалывающим средством является дневной сон на свежем воздухе. Но вначале целесообразно укладывать дошкольников и младших школьников (по совету врача) на послеобеденный отдых в комнате при открытых форточках или окнах; спустя же некоторое время, если имеется возможность, — на свежем воздухе.

В любой период года полезны детям воздушные ванны. Осенью и зимой они проводятся в проветренной комнате при температуре воздуха 18—20°, обычно во время утренней зарядки. Продолжительность воздушных ванн постепенно увеличивается с 3—5 до 30 минут и более, температура воздуха понижается и может быть доведена до 15—16° тепла.

Но, пожалуй, наиболее полезны для закаливания детского организма водные процедуры: умывание прохладной водой, обтирание и обливание, мытье ног на ночь.



# ПАРЕНЬ



## ИЗ ТАЙГИ

Г. ЕЛЕНСКИЙ

В. Брумеля в Париже.  
Фото французской газеты «Экспр»

Обтирание начинают независимо от времени года водой температуры 32—34° тепла. Влажной рукавичкой или концом мохнатого полотенца обтирают сначала руки и ноги, затем грудь, живот и спину. После обтирания тело растирают насухо до легкого покраснения. Постепенно температуру воды снижают до 20—18°. Когда ребенок привыкнет к обтираниям, можно применить более сильную закаливающую процедуру — обливания, начиная с воды температурой 34—36° и снижая ее затем на 1° каждые пять дней до 18—20°.

Закаливая своих детей, родители должны соблюдать следующие простые правила:

1. Закаливающие процедуры надо проводить осторожно, постепенно усиливая их воздействие.

2. Эффект от закаливания будет наилучшим, если оно осуществляется систематически без больших перерывов.

3. Необходимо следить за тем, как ребенок чувствует себя в результате закаливающих процедур. При появлении у него беспокойства, раздражительности, ухудшении сна следует временно прекратить закаливающие процедуры и посоветоваться с врачом.

Конечно, предупреждение простудных заболеваний посредством закаливания будет наиболее эффективным, если правильно организовать режим дня ребенка, обеспечить полноценный рацион и правильное физическое воспитание детей в семье и школе. Остановимся кратко на этих вопросах.

Серьезного внимания заслуживает организация ночного сна детей. Продолжительность ночного сна для 4—6-летних детей должна быть не менее 12—13 часов, для 7—10-летних — 10—11 часов, для 11—14-летних — 9,5—10 часов. Комнату, где спят дети, надо хорошо проветривать. Ни в коем случае нельзя класть на детскую кровать перину, так как это изнеживает тело и ведет к перегреванию. Надо последить также, чтобы дети не накрывались с головой.

Питание детей должно быть полноценным и проводиться строго в одни и те же часы. В зимний и осенний периоды, когда организм испытывает некоторый недостаток в витаминах, надо стремиться включать в питание ребят больше овощей, фруктов, фруктовых соков, а также искусственные витамины или лучше «поливитаминны» в виде драже по 1 штуке в день.

Не говоря уже о том, что утренняя зарядка должна быть постоянным элементом в режиме дня ребенка, очень полезны занятия каким-либо видом спорта. Подросткам надо рекомендовать принимать участие в туристических экскурсиях, лыжных походах, спортивных соревнованиях.

Имя Валерия Брумеля стало известно миллионам людей недавно. В свои девятнадцать лет этот юноша — мировой рекордсмен по прыжкам в высоту, заслуженный мастер спорта СССР.

Рост Брумеля — 1 метр 85 сантиметров. Для прыгуна в высоту это немного. Никакими сверхъестественными физическими данными он не выделяется. Что же поставило его на пьедестал почета?

...Известна участь геологов-разведчиков: постоянные экспедиции, полукочевой образ жизни. Именно так долгое время жили и супруги Брумели, разыскивая залежи угля в необъятной сибирской земле. Редко можно было застать их дома — в небольшом таежном поселке неподалеку от села Толбузино, Читинской области. Летом Николай Александрович и Людмила Яковлевна отправлялись с по-

исковыми партиями в тайгу, а их дети — дочь Эмма (самая старшая), Валерий и младший сын Олег — оставались на попечении бабушки. Одной бы ей, конечно, не справиться, но дети с малых лет занимались «самообслуживанием». В семье раз навсегда был заведен порядок: кончил дело — гуляй смело. Позавтракав, убрав со стола и приведя в порядок квартиру, ребята уходили «на улицу». Собственно, ни «улицы», ни «двора» не было: тайга начиналась чуть ли не у порога дома. Ребята были избавлены от мелочной опеки взрослых и привыкли к самостоятельности. А что касается разбитых носов, многочисленных ссадин и царапин, то к этому в семье относились довольно спокойно, как к неизбежному.

В тайге Валерий прожил более шести лет. Жизнь на лоне природы закалила

# Праздник в семье

И. НИКОЛАЕВА, Р. ИВАНОВА

Скоро праздник... Все чаще и чаще звучат эти слова в вашей семье. Вы советуетесь, где и с кем его провести, куда пойти, кого пригласить. И вот решено: праздник проводится дома. Начались хлопоты. Хозяйка прикидывает — что надо купить, что испечь. Молодежь думает о праздничных платях. За несколько дней начинается генеральная уборка...

Ко всем этим приготовлениям и хлопотам с любопытством и нетерпением присматриваются младшие члены семьи — дети. Им очень хочется принять участие в приготовлениях, чтобы поскорее окунуться в радостную атмосферу праздника. А взрослые заняты своими заботами и чаще всего раздраженно покрикивают: «Отойди, не мешай! Не путайся под ногами!»

Обидно это — и несправедливо!

Само слово «праздник» обладает для детей особой притягательной силой, вызывает в душе радостное волнение и ожидание чего-то необычного.

Вспомните, когда еще с такой остротой и яркостью ощущали вы радость бытия, как в праздничные дни в детстве! И вам станет ближе и понятнее особое радостное, приподнятое настроение, с которым дети готовятся к празднику. Не нужно омрачать эту радость. Пусть дети вместе с вами хлопочут и готовятся к предстоящему торжеству.

Великая наша страна на пороге Октябрьских празднеств. Нынешний праздник особый: канун его совпал с работой XXII съезда Коммунистической партии.

организм, воспитала в мальчишке сильную волю, сделала его неприхотливым.

В 1948 году Николая Александровича перевели на работу в Южно-Сахалинск, куда переехала и вся семья. Там Валерий пошел в школу. Времени для игры теперь оставалось меньше: прежде чем выйти во двор, нужно было сделать уроки. Прибавилось и обязанностей по дому, особенно после того, как умерла бабушка.

Зимой Валерий больше всего любил кататься на лыжах, а летом бродил по лесу в окрестностях города. В семь лет он уже хорошо плавал, а еще через год начались его первые «настоящие» спортивные опыты. Во дворе был гимнастический городок, и мальчишка часто можно было видеть на перекладинах или гимнастических кольцах. Он старался выполнять то, что делали взрослые, и, хотя его усилия были пока тщетными, он все же упорно предпринимал одну попытку за другой.

В Южно-Сахалинске прожили недолго: через четыре года семья переехала на Украину, в Луганск. Многие перемены жизни. У Валерия появился второй брат — Игорь. Эмма кончила школу, готовилась поступить в вуз. Забота о малыше и домашние дела заставили Людмилу Яковлевну уйти с работы. Жили теперь скромнее, но по-прежнему спокойно, в добром согласии. Даже дети ссорились редко.

Николай Александрович, поглощенный научной работой, был тем не менее в курсе всех семейных дел. Уже давно он стал замечать, что Валерий увлекается спортом и часами пропадает на стадионе. Николай Александрович зашел в детскую спортивную школу «Авангард» и поинтересовался, как идут дела у сына. Тренер по легкой атлетике Петр Семенович Шенин с большой похвалой отзывался о Валерии как о самом прилежном ученике. Когда пришли спортивные успехи, дома были рады, однако шумного восторга никто не проявлял. А отец, поздравляя сына с очередной победой, полушутя спрашивал: «Ну, а сколько тебе еще до рекорда?» Получив ответ, он неизменно замечал: «Многовато, однако».

В июне 1959 года с аттестатом зрелости в руках Валерий отправился во Львов, но с поступлением в институт опоздал. Он остался во Львове и начал работать на жириомбинате, а весь досуг по-прежнему посвящал тренировкам. Вскоре в Лу-

ганске услышали о его крупных победах на всесоюзных состязаниях. А летом, за несколько дней до отъезда в Рим на XVII Олимпийские игры, Валерий установил свое первое выдающееся достижение, прыгнув на 2 метра 17 сантиметров. Это был рекорд СССР и Европы. Затем последовала знаменитая битва за олимпийское первенство, в которой неожиданно для всех Роберт Шавлакадзе и Валерий одержали сенсационную победу над рекордсменом мира Джоном Томасом. Оба советских прыгуна взяли одинаковую высоту — 2 метра 16 сантиметров, но Шавлакадзе затратил на это одной попыткой меньше Валерия и стал чемпионом XVII Олимпийских игр. Однако и серебряная олимпийская медаль — выдающееся достижение для 18-летнего спортсмена, впервые выступавшего на мировой арене. Именно Валерий и привлек к себе всеобщее внимание. Всех интересовал один вопрос: чем обусловлен успех юноши? Ведь по физическим данным Джон Томас, например, явно превосходит Брумеля: он на 10 сантиметров выше. Нет особого превосходства у Брумеля и в технике прыжка. Но зато у него есть одно колоссальное преимущество перед всеми — «стальные нервы».

Большинство олимпийцев, терзаясь сомнениями и нервничая, перед ответственными стартами страдали бессонницей. А Валерию вообще неведомо такое состояние. Он и в Риме, как дома, спал крепко, спокойно, поутру вставал свежим и бодрым.

Когда же начались олимпийские состязания прыгунов, сто тысяч зрителей с удивлением увидели, что один из претендентов на первенство преспокойно лежит в тени под тентом и читает. Состязания продолжались пять с половиной часов, и все это время Валерий с увлечением читал роман Уилки Коллинза «Лунный камень»! Если он и отрывался от книги, то только для того, чтобы выполнить очередной прыжок. И другое необыкновенное качество проявил в тот знаменательный день наш герой: ему было абсолютно безразлично, как вели себя зрители, тогда как его соперники шум трибун явно мешал.

Три месяца спустя Валерий познакомил меня со своим отцом. Николай Александрович тоже отличается взыскательностью, какой-то особой сдержанностью и

редкой невозмутимостью. Кажется, ничто не может вывести его из душевного равновесия. Если бы ему пришлось выступать в состязаниях, то он, наверное, так же, как и его сын, мог бы читать роман, несмотря на бушующие вокруг него спортивные страсти. Отношения между отцом и сыном — товарищеские, и Валерий в присутствии отца чувствует себя так же свободно, как и со своими сверстниками. Я заметил, что Николай Александрович не навязывает своего мнения сыну, ничего не подкашивает ему, пока тот сам не обратится за советом. В семье Брумелей вполне иметь свое мнение каждый, и дети с раннего возраста приучены к большой самостоятельности.

В начале этого года Брумель взял высоту 2 метра 25 сантиметров. Достижение фантастическое, хотя и не считается официально рекордным (взято в зал).

Поистине феноменальным был успех Брумеля на соревнованиях в США (в феврале этого года), где он трижды побеждал в поединках с «прыгающим чудом», как до этого называли негра Джона Томаса. Победил он его и на легкоатлетическом матче СССР — США в июле. В борьбе с соперником Валерий установил новый мировой рекорд. Он прыгнул на 2 метра 24 сантиметра. Завидной волей надо обладать, чтобы уже после ряда трудных прыжков, после двух неудачных попыток, под морозящим дождем наконец-то взять заветную высоту!

...Когда Валерий возвращался из февральской поездки в США, на Шереметьевском аэродроме в Москве победителя встречали десятки людей. Среди них была и мать Валерия — Людмила Яковлевна. Она специально приехала в Москву, чтобы встретить сына. Как и все Брумели, мать спортивного героя держалась очень скромно и просто, заметно волнуясь в ожидании самолета.

Мы нередко наблюдаем шумные и страстные излияния при встречах, звонкие поцелуи, слышим красивые фразы, но далеко не всегда они выражают искренние чувства людей. В семье Брумелей привыкли сдерживать свои эмоции, однако за внешней сдержанностью кроется сердечная теплота и привязанность друг к другу. И не случайно эта хорошая советская семья воспитала человека с большим характером.



В школе, в пионерском отряде, в детском саду, в семье ребяташки немало уже слышали о годовщине Октября, о предстоящем съезде партии и вместе со своими товарищами готовятся к большому празднику. Это очень хорошо, потому что в ребятах пробуждается высокое чувство гражданства, чувство общности со всем народом. И тем более обидно, когда в отдельных семьях, забывая об этом, равнодушно говорят ребятам: «Вы еще маленькие».

Да, маленькие! Но именно это ко многому обязывает родителей.

Взрослые люди уже десятки раз отмечали Октябрьскую годовщину. Все, что думается, что чувствуется в эти дни, прочно улеглось в их сознании, не раз ими пережито и не раз говорено. Эти думы могут быть выражены взрослыми в краткой поздравительной телеграмме друзьям, в тосте за праздничным столом.

А ребята... Как важно им знать то большое, важное, что кроется за словами родных, — именно родных, близких людей! Как нужно им услышать, почему отцу, матери, деду дорога Советская власть. Тогда-то маленький гражданин всем сердцем почувствует: всенародный праздник — это праздник и его семьи, это и его праздник!

Не забывайте об этом. И сейчас, в предпраздничные дни, когда настроение у ребят так радостно приподнято и они по-особенному восприимчивы, почаще обращайтесь в разговорах с ними к событиям, связанным с Великой Октябрьской революцией. Может быть, кто-то из старших членов семьи участвовал в революционных боях Октября, в битвах гражданской войны. Как интересно будет ребятам послушать его рассказы о былом! Ребятам можно показать старые, но дорогие сердцу письма, газеты, фотографии, на которых дедушка, совсем еще молодой, снят в буденновском шлеме или в кожанке, перепосанной ремнями, с маузером на боку...

Не беда, если в кругу семьи нет участников Октябрьских событий. Ведь так или иначе каждая советская семья причастна к победам великого дела Октября. С глубоким интересом будут слушать дети рассказы старших и о первых пятилетках, и о тех, кто создавал родной колхоз, строил Магнитку или Комсомольск-на-Амуре, и о грозных годах Великой Отечественной войны, и новоселах целины. Расскажите или почитайте детям о Владимире Ильиче Ленине, побывайте с ними, если представится возможность, в памятных местах, связанных с именем Ленина, с революционными событиями. В преддверии великого революционного праздника такой рассказ, беседа, экскурсия будут особенно чутко восприняты детьми, надолго, а быть может, и навсегда, запомнятся им.

Советская власть... Наши дети и не мыслят иного, не представляют себе другой жизни. Трудно им реально ощутить нашего «размаха шага саженей». Расскажите ребятам о том, как выглядел родной город, село десять-пятнадцать лет назад. И что было на том месте, где сейчас Дворец культуры, клуб, театр, больница, парк. И о новых станках на заводе, где вы работаете, и о том, как появилась новая ферма в колхозе... И о многом другом, что создано благодаря Советской власти, родной Коммунистической партии, что наши дети считают таким обычным, неизбежным.

Сколько больших, волнующих событий входит в нашу жизнь вместе с XXII съездом Коммунистической партии! Какие неоглядные перспективы открывает перед нами 20-летний план — величественная программа строительства коммунизма!

Очень важно, чтобы дети в предпраздничные дни услышали о съезде, о его решениях от вас, родителей, чтобы связали работу съезда коммунистов со всей нашей жизнью, с достижениями Советской власти. Такие бе-

седы, влетаясь в атмосферу праздника, еще больше поднимут его в сознании детей.

Ну, а сами праздничные дни? Что несут они ребятам?

Праздничное утро в рабочей семье Голубевых началось с восторженного детского визга. И Сережа — старший сын (ему уже 10 лет), и Лена с Наташей — его младшие сестры — увидели возле своих кроваток загадочные свертки. Каждый нашел в них то, о чем мечтал. Сережа — «Электроконструктор», Лена — красивую книжку «Русские народные сказки», Наташа — полное оборудование для кукольной кухни. И в каждый свертки была вложена поздравительная открытка от родителей и бабушки.

Сережу в этот день ожидала еще одна большая радость: отец взял его с собой на демонстрацию. Сережа шагал с отцом и его товарищами в заводской колонне. Он шел вместе со всеми, и ноябрьский ветер трепал маленький красный флажок в его руке. А сестры остались с бабушкой. Но и у них не было оснований огорчаться: ответственное дело — печь праздничный пирог! За обедом семья собралась вместе. Сережа без конца рассказывал о демонстрации. Он принес сестрам по большому воздушному шару, пакеты со сладостями.

Настала пора готовиться к приему гостей. Дети надели нарядные платья. Сережа помогал отцу раздвигать стол, девочки вместе с мамой готовили праздничный ужин. Украшением комнаты тоже занимались все вместе. Был даже объявлен конкурс — кто внесет самое лучшее предложение... Наташа, взобравшись к отцу на плечи, собственноручно подвесила к люстре два воздушных шара и была признана победителем.

Друзья и родные Голубевых пришли к ним с детьми, и для «молодого поколения» накрыли особый стол. Ребятам так было уютнее и веселее. А после ужина все снова собрались вместе: пели, танцевали, дети читали стихи.

На второй день праздника всей семьей много гуляли, смотрели фильм «Ленин в Октябре». Отец и Сережа долго возились с новым «Конструктором». Это была тоже большая радость для мальчика.

Так прошли эти два праздничных дня.

Может быть, в вашей семье праздник будет совсем иным. Может быть, свой «взрослый» праздничный вечер вы проведете без детей. Но зато на другой день у вас будет специальный вечер для детей и их товарищей.

К этому вечеру тоже надо хорошо подготовиться. Подумать об угощении к чаю, о подарках для всех гостей. И конечно, о веселье. Можно заранее подобрать хорошие общие игры: ведь часто дети, собравшись вместе, не знают, чем заняться. В сборниках «Всегда всем весело», «500 игр и развлечений» вы найдете много веселых шарад, фокусов, аттракционов, головоломок, которые можно использовать в детском празднике. Только помогите вашим детям найти их и кое-что разучите с ними заранее.

Если у вас большая, многодетная семья и гостей тоже будет много, — подумайте, не подготовьте ли к празднику детский спектакль или кукольное представление. Ведь это для детей такая огромная радость! А если все это слишком сложно для вас, можно устроить вечер «одного стихотворения». Пусть каждый из ребят специально к празднику разучит хотя бы одно стихотворение об Октябре, о Ленине, о Родине.

Конечно, взрослые члены семьи должны быть не только организаторами, но и активными участниками детского веселья.

*От редакции.*

Публикуя статью Н. Николаевой и Р. Ивановой, редакция надеется, что читатели откликнутся на нее и расскажут о том, как они отмечают праздники в кругу своей семьи.

# НЕ ЗАБУДЬТЕ ПОДПИСАТЬСЯ НА ЖУРНАЛ „СЕМЬЯ И ШКОЛА“!

Ежемесячный педагогический научно-популярный и литературно-художественный иллюстрированный журнал «Семья и школа» посвящен вопросам коммунистического воспитания детей, подростков и юношества в семье, в дошкольных учреждениях, в школе и внешкольных детских учреждениях.

В различных жанрах (публицистика, очерк, рассказ, переписка с читателями и др.) на страницах журнала освещаются насущные вопросы трудового, нравственного, эстетического и физического воспитания детей, опыт воспитания в семьях рабочих, колхозников и интеллигенции. Особое внимание уделяется совместной воспитательной работе семьи, дошкольных детских учреждений, школы и широкой общественности. В журнале систематически помещаются обзоры и рекомендательные списки литературы по воспитанию детей.

Журнал рассчитан на родителей, воспитателей, учителей и широкую советскую общественность.

Периодичность — 12 номеров в год.

Подписная плата: на год — 3 руб., на полгода — 1 руб. 50 коп., на 3 месяца — 75 коп., на 1 месяц — 25 коп.

Подписка на журнал «Семья и школа» производится с любого очередного месяца в городских отделах «Союзпечати», конторах, отделениях и агентствах связи, в пунктах подписки и уполномоченными на предприятиях, в колхозах, учебных заведениях, учреждениях и организациях.

На 1-й странице обложки: сварщик *Виктор Гулякин*; на 4-й странице обложки: козловый кран на монтажной площадке. Рисунки выполнены *П. Бунин* в время строительства Сталинградской ГЭС имени XXII съезда КПСС.

Главный редактор *И. Ф. Сладковский*  
Редакционная коллегия: *Р. Д. Брусничкина, Е. И. Волкова, Б. В. Изрицкий (заместитель главного редактора), Р. А. Курбатова, Н. С. Лукин, А. А. Маркосян, Ф. А. Модоров, С. В. Образцов, А. Д. Сергеева, Л. С. Соболев, О. Э. Чкалова, М. Ф. Шабалева, П. А. Шевченко*

Адрес редакции: Москва, Г-117, Погодинская улица, дом 8. Телефон редакции: Г 5-03-73  
Художественно-технический редактор *Т. Н. Мухина*

Сдано в производство 6/VIII 1961 г. Подписано к печати 16/IX 1961 г. А-09403. Тираж 586 300. Заказ № 450. Бумага 84×108<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Уч.-изд. л. 9,10. 1,5 бум. л. + 0,13 наклейка. 4,92 печ. л. + 0,41 наклейка. Знаков в печ. л. 45 000.

Ленинградский Совет народного хозяйства. Управление полиграфической промышленности.  
Типография № 1 „Печатный Двор“ имени А. М. Горького. Ленинград, Гатчинская, 26.  
Обложка и вкладка отпечатаны в типографии № 3 имени Ивана Федорова. Ленинград, Звенигородская, 11.  
Цена 25 копеек.

## Содержание

Все во имя человека, для блага человека! . . . . .	1
Обсуждаем проект новой Программы КПСС. . . . .	4
<i>А. Баскина</i> — Четвертая заповедь	10
<i>И. Ключарева</i> — Детские умелые руки . . . . .	12
<i>В. Ламм</i> — Утро начинается с горна . . . . .	14
<i>Антонина Гороян</i> — Когда часы показывают пять . . . . .	16
<i>Л. Стржижовский</i> — Учим, строимся, растем . . . . .	18
<i>Р. Мирер, И. Мороз</i> — Вожатый с Магнитки . . . . .	20
<i>Надежда Лихачева</i> — Две семьи коммуниста Куляева . . . . .	22
<i>В. Ядэшко</i> — Дети о космосе . . . . .	24
<i>А. Азарев, В. Милованов</i> — Объединять родительскую общественность . . . . .	26
Письма читателей . . . . .	27
<i>А. Кузнецов</i> — Так она начинала . . . . .	28
<i>А. Ваксберг</i> — Воспитывать хороших семьянинов . . . . .	30
Детский сад, семья, школа . . . . .	32
<i>Иржи Марек</i> — Воздушный шарик для малышей . . . . .	34
<i>Д. Орлова</i> — Детям — здоровое, счастливое детство . . . . .	36
<i>Анатолий Белов</i> — Высокая это должность — рабочий человек . . . . .	38
<i>Александр Тверской</i> — О нашем современнике . . . . .	40
<i>С. Сивоконь</i> — Прислушайтесь к барабану . . . . .	42
По страницам газет . . . . .	43
<i>Л. Любомирский</i> — Чтобы не простудиться и не заболеть . . . . .	44
<i>Г. Еленский</i> — Парень из тайги . . . . .	45
<i>И. Николаева, Р. Иванова</i> — Праздник в семье . . . . .	46



# РОДИНА

Слова Михаила Светлова

Музыка Марка Клеймана

1. Гордой поступью идёт  
Наше поколение.  
Мы родились в той стране,  
Где родился ЛЕНИН! (2 раза)

2. Над землёю высоко,  
В озарении славы,  
Гордо реет красный стяг  
Трудовой державы! (2 раза)

3. Гордо реет над землёй  
Стяг непобедимый,  
И гордился мы своей  
Родиной любимой! (2 раза)

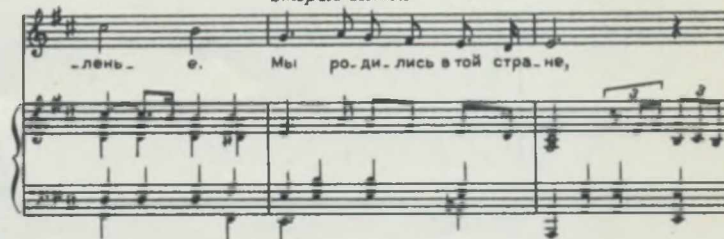
В темпе марша. Радостно



Одич



Вторые голоса



Все



Для повторения Для окончания





Цена 25 коп.



СЕМЬЯ  
и  
ШКОЛА  
1961  
ОКТЯБРЬ